



4119916

الروضة المختارة من منتخب نسا الدربار

وبرجائه

رجال علماء

حنفية

188

Raḍu' l-akhyaṛ,

(anecdotes).

الروضة المختارة

وہر شطرنجی ہاں ملک المعالم

طی دی اوقار حسن ماجم

02

بلغ المبدأ ونجاوز الحجة

فرج دینہا مہلوگا صبرا

ла

وما محمد الا في الوفا عدا

لهو على ما العذر

وای وای وای وای

—

علی می هود ما را

سید بن علی

De

بما فتح بالاوراق مندرج

وفايد و من القلب يسلم و

الحمد لله

لها المتنايا الا امر

100

عالم

وحي حبيب للصين

وذلك سجايا العرب
الان...

الحالت حرمانا

موسم

کشت

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, written in dark ink on aged paper. The text is partially obscured by a large, irregular, light-colored stain or mark.

ماتت في سنة
در اربعين

ما خ تفسر
شعر المعبر

سألا
تعالوا
منكم
وما وجد

لقد صمد في الحاد

هو اوقاشته آكله
وذلك واهلها كذا
عناق من السديم والملك
تهيج اسواق العري المزهر

عنه لان اي اكله

اسى الصبا ام الحاذر
الحاظر ترك العلوب
هذا الذي يدور نافر
ووجهه فيه النواجر
سكنى ن طرون منه فانه
جلت له منا الجواهر
مد طلائع الحسن حائر
لطف افواه الضائر
حلت قبله القلوب

عنه راسا

اذا صفت الموده واستقامه
وان تكن الزمان اغاب جوب
فلا تخرج وان بعد اللقاء
فان تعجب الوجه والظفر
ولم تزل التنا على شئ
مع الاعمى عليه السلام

عنه له

لولا الصنا حست علامك الهوا
بالنهار يعرق لفتن من احاطه

عنه

كل امرئ راجع لشئ
ان التحلوا بانى جلاله الخلق

للامام صله الله ارحم الراحمين

ما كل من هو احبنا بوزة
وما كل من يشنا بخصا بجانبه
محبت من الابرار من تعلمنا
فلا تعجبنا فالدهر جهم بجايه

كل يد اوى سقماءه
بالبصير ما به سقمه

ان نابه

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document. The text is written on aged, yellowed paper and includes phrases such as "الحمد لله" (Praise be to God) and "والصلاة والسلام على" (And the prayer and peace be upon). The script is dense and cursive, characteristic of older Arabic manuscripts.

فی الاکسفا

فما اقام الاممعدان قال املا واملأ

لا اقل لسا رة الليل لا اقل طله
 ما سدا ادى على كل سدا
 دم لنا ان لا نرى ويا ملكه
 فلك لكون الصاحب محمد كبراهمه
 اذا السجاده لا حطت عنونها
 افتد لها الحفاوى الام واصد لها الخوراهى عيان

قالوا لو تركنا الشجر
ولا كن حطير الدمار
فلا ولا
فلا ولا

على الدهر لا تكبر العصابة - كم اظلم لا بد ما يحل
اذا اهلوا باب افساح ماب - كم ورجل بعد ورجل

الواو والدمشقي رحمه الله

مالت

طاس على السطح
الامام سواد الدهر

وكانت في البيت والابن خرج
وورثت في اللوح والحققت
وكانت على اللوح طلاء على الورق
وكانت في اللوح في اللوح
وكانت في اللوح في اللوح
وكانت في اللوح في اللوح
وكانت في اللوح في اللوح
وكانت في اللوح في اللوح
وكانت في اللوح في اللوح

عند الجبال الراسية من مخرج

الحمد لله على ما

العالمين

بعد حمد الله حق محمدا وصاله على سيدنا محمد وآله وصحبه
العدل العدل الى الله الرحمن عفوهم المير يذنب في القصاص
التي لا اله الا الله وحده لا شريك له شهداء
بفضل و ايمانه الى يوم الدين و شهداء من عرصة
و رسوله صلى الله عليه و كاشق الغرة صلي الله عليه و سلم
الى يوم الدين و شهداء الملوك و و شهداء
حق و ان الساعة اتمه لا ريب فيها و ان الساعة
من لقون و الله المستطاع سائر في الارض و البحر
لقد على ما في الكتاب و

قلت لعدا الى لما ازمنت له احبا بنا وقت الصبح المبين
حديثا لمن اضر قلبه مع هذا هو الخطب فقال لو يبين
ولا
لا تلم بغير ما يجب على

الحمد لله على ما

لو كنت تعلم ما أقول عند رتي
لكن جعلت مقالتي فعدت لثني
أو كنت تعلم ما أقول عند رتي
وعلت أنك جاهل فعدت رتي

يسولون لي دار الأجداد قد كنت
فعلت وما عني البديار وفرو بها
واقت كيب ان خال العجب
اذا لم يكن بين القلوب قريب

ان العلوب لا جناح عند الله
فما تبارك منها فهو موقوف
في الارض على لا هو اتفق في
وما ساكن منها فهو مختلف

ليني خاب طمني في رجا يكبت
فانك قد قلبتني كل منة
طستني في قد طفت بنصفي
ملكيت بها شكري لداكل موني

واخري دهرى وقديم عشا
ومن افاح الجمال اقلت انني
الا انهم لا يعلمون واعظم
انا الميم والامام افاح اعظم

لا تخجل من الناس كلمهم
ان تسوا اخبر خفوه وان تسوا
اخا تا املت في اسوا لهم عجب
شرا اخا شوره وان لم يشعروا

قربني البرهان فلم يلقني
ثم انتحى عني فلم يلقني
ما الحد على حكمه
اطمح في تاييد تقريبه
اجرح مترا ضنا في عذابه
وقشوني منه وحولي به

انظر الى هذا الكتاب
ما كان من قبله
مكتوباً

المريه
الحى الزلزاله برهم بن لمعصل
من شعبك تاقل غير ما الح
فني بيتي وكل وجه خاطري
الذي في قلبي من الهوى والسرور

المريه
الى العبد
من شاعيتا حيا ميتة
فليطون الى من فوقه
ادنا فليطون الى من دونه
ما لا اله الا هو
على الواسطي

دع الناس طرا واضرف الودع
عنهم اذ كنت في اخلاقهم
لا تسامح في
وشيئان معدومان في الارض
دورهم جلال وخل في الحقد
ماح
هون عليك فان كل شدة
ان امرت شدة ما عليك
تيمون
ويقن ان امرى هو كان
ما كان
الارض سكون

الذي في قلبي من الهوى والسرور

الحمد لله الذي رحمنا

ما تشتهي سوى التسليم للقدرة وكل ما جاس من نفع ومن ضرر
فلم الامر واعط الصبر واجبه وما ترا من صرور والدم والدم
فجيلة المنة والاقبال ضاعه واشهر ضيفه من نفع على كد
وقد تلتك والاشجان برعته دعها سماوية من على قدر
فرما استبعد الانسان مخلصه من عقد حادثة بخل والالا
له دره وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم

لكنها

نوليها ولو قليلا من الوصفه فان القليل منك كثير
واعلم ان ما حسنك في البيض نظير ولا لوحدى نظير
اي امر عليك اظهر حرام من ايمانك وراوتستزير
فامعلى ما ترين امكن اولاً تفعل انى ادلص بوتر
صبراً في الحقاموت لعل له ولم في الوصال منك نشور
للهم المشرق افق انت ملاها حتى

والماء طوي يرحم

امران مسروان لست براهبا
طلب المعاد مع الراسه والظلا
يتشوقان لحظه وتلاق
ودع الذي يغنما هو باق

والماء طوي يرحم

كل شيء من الدما حرام شره ما خلا دم العتودي

للعود سراو الباري

وحللت سلما في قضا وأبكيه
والقد غصها واستغر النوى
فليس عليها بعد الكواكب
كما فرغ عينا ما الأبار المسافر

ان اتيافنا الغضا البرام
مراكح في سدا و تعوي
تركب ملكنا و بن البرام
واضبط الام الاحول و سدا

المدرسة

لصالح بن عبد القدوس بن المصري

لصالح بن عبد القدوس بن المصري
بمكتبه في داره في القاهرة
في سنة ١٢٠٠

كل من خسر كسبته عما اخ
فمن الشاة لا من شتمك
دأب شي لم يواضحك به
انا الله اعلم على من علمك
وله ايضا

وان من ادمته في العجا
كالعبد يسوع الما في غيره
ما تطلع الاعداء من جاهل
ما سلع الطاهل من نفسه
سبحه

ان كان عندك ريق اليوم
فاطر حين عندك اليوم
فحند الله ريق عندك

لان الخايرين
من ستم يحرم مناة ومن
الاسعاف والنون
الطرا الى الالاعاسعاف
فما تهم وقازير اعوجاج
لان سينا

ما غافلا عن حر كات الفلك
منهك لبهر فما اغفلك
ما لك للخبر اذا صنعتك
كلها انفتحت منك فلك

وقل من جد في امر طالبه
واسد صحر الافار
عمره

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وعلى
آله وصحبه وسلم
السلامة

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغيب ما لا يعلم الا به
وهي هذه

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغيب ما لا يعلم الا به

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغيب ما لا يعلم الا به
الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغيب ما لا يعلم الا به

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغيب ما لا يعلم الا به

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغيب ما لا يعلم الا به
الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغيب ما لا يعلم الا به
الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغيب ما لا يعلم الا به

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغيب ما لا يعلم الا به
الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغيب ما لا يعلم الا به
الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغيب ما لا يعلم الا به

فاستمر يومه عز وجل ان جعل من كبر الصلوة في صلواته فله كبره و...
 قالوا يا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنع من الارض ظهرا فاصنع
 من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع

فاستمر يومه عز وجل ان جعل من كبر الصلوة في صلواته فله كبره و...
 قالوا يا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنع من الارض ظهرا فاصنع
 من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع

فاستمر يومه عز وجل ان جعل من كبر الصلوة في صلواته فله كبره و...
 قالوا يا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنع من الارض ظهرا فاصنع
 من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع

فاستمر يومه عز وجل ان جعل من كبر الصلوة في صلواته فله كبره و...
 قالوا يا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنع من الارض ظهرا فاصنع
 من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع

فاستمر يومه عز وجل ان جعل من كبر الصلوة في صلواته فله كبره و...
 قالوا يا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنع من الارض ظهرا فاصنع
 من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع

فاستمر يومه عز وجل ان جعل من كبر الصلوة في صلواته فله كبره و...
 قالوا يا ربنا انزلنا من السماء ماء فاصنع من الارض ظهرا فاصنع
 من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع من الارض ظهرا فاصنع

| | | |
|---|---|---|
| ١ | ٢ | ٣ |
| ٤ | ٥ | ٦ |
| ٧ | ٨ | ٩ |

| | | |
|---|---|---|
| ١ | ٢ | ٣ |
| ٤ | ٥ | ٦ |
| ٧ | ٨ | ٩ |

| | | |
|---|---|---|
| ١ | ٢ | ٣ |
| ٤ | ٥ | ٦ |
| ٧ | ٨ | ٩ |

| | | |
|---|---|---|
| ١ | ٢ | ٣ |
| ٤ | ٥ | ٦ |
| ٧ | ٨ | ٩ |

ولدت المولودة المباركة فاطمة بنت محمد
للعالمين وان عمها المباركة وليدته
الديرة من مود سنة ١٠٠٠ عامه وعمره
سنة اثنتي عشرة سنة حسا ومعلمها
نور الدين وامامها من مودها المالك
دعوتك في الله بها الميراث

اشهد ان لا اله الا الله وان محمدا رسول الله
صلى الله عليه وسلم
لا اله الا الله

اداما خلوت الدهر يوما فلا تقل خلوت ولكن قل علي حسب
والحسابين الله يغفل ساعة ولا ان ما تخفي عليه يغيب
لا حدس فخر الخطايا

شرا السباع العوادي دونه والناس شرهم عادونه وزر
كم فحش سئلوا لم يوذهم سبل وما تزا بشر المروذ
لا سس

يا عافلا عن حركات الفلك تهلك الدهر فما اغفلك
مالك الغفرا اذا صنته وكما انقبت منه فلك

سورة الرحمن الرحيم ودر سبعين و الحمد

بسم الله الرحمن الرحيم و تسبیح نور

ولی حبیب کان الله صوره من ناطق الزهر او من ذایب السور
 او انه ضایع البور او فی احشاه الورع و فی البطاق ند
 اعم صدری و شفاعة علی کس اذا نه کرب ای عنده مستعد
 وان ذکره ارضافا قاهرها قل من قرط اسراف الیه یبد
 اعمده عند افراح اللقا و فی فی الرطب ما یستقده الناک فی الاستبد
 فی نیش الیه بعض انطبقت عظمه احشای من وحید و من کمال
 یرید من الله و فی سوره الاحقاف و فی سوره النور

سورة الرحمن الرحيم و در سبعين و الحمد

رضیت من الایام ما لم تکن یغیر
 و فقیه العسی و القاعد و شر
 و روعها عویر کل من کل
 اذ الباطل الباطل و الباطل
 فیریک الاضراف کار منور و
 و علم فان الامر لله کل
 فان لها من الغنا و
 لعین عن الاطباء
 لرو أن مدق السور
 لعرض مناهم للراود
 قصص کما فی فضل القصص
 و لا تنس و الباطل

الجملة

عدي مركاتها

نرى المولى الكريم سرف الاسلام ما دونه الايام الحسنة المصيرة باله
ليلا الاجد ثالث شهر ربيع الاول سنة ثمان واربع مئة والالف هي
ووفى بالخير مع صرمان رحم الله اعطاه فضوها وشهد صرمان بخير الحسن
وكان اول شوال الجمعة والسبب اليه لا بد ان رابع عشر شعبان سنة

وكان انتقال سنة الحسنة المصيرة عادت كراتها واول ليلة المصيرة صا
عن يوم الجمعة بامير من ربيع الاخر احد شهر ربيع والالف هي
ووجن لضعف الايام المظيرة عادت بركاتها بعدة مائة ٥٠٠

وكان انتقال مولد باله المولى المولى المولى المولى المولى المولى
ما من العصور من يوم الخميس سابع وعشرين من شهر ربيع عام الف
وخمسين والديانة هي يوم فدر من ربيع ربيع وربع وربع وربع وربع
من مائة وكانت لغيره

سورة

والذي حط كابين عرشك من امور تكون او لا تكون
سليم الاخر الذي ربيع العرش بلا فائدة تراه العيون
واصر والهم من طلاك الهم في تلك المصيرة الحسنة
ان رايك ماك لا امس ما كانت فيك في عذ ما تكون في

حكم

لنرى المولى الكريم سرف الاسلام ما دونه الايام الحسنة المصيرة باله
ليلا الاجد ثالث شهر ربيع الاول سنة ثمان واربع مئة والالف هي
ووفى بالخير مع صرمان رحم الله اعطاه فضوها وشهد صرمان بخير الحسن
وكان اول شوال الجمعة والسبب اليه لا بد ان رابع عشر شعبان سنة

الحمد لله رب العالمين

هذه فهرست هذا الكتاب المسمى روض الاخيار المختصر من ربح الاسرار لمحمد بن
ووردت في هذه الصفحة العدد وذكر في هامش تلك الورقة من تراجم الاعيان
ليكن اشير للباحث وذكر في هذه الصفحة الكتاب في رواية المصنفان

في الزفة الاولى
معرفة مصنف
هذا الكتاب
معرفة على
وما قبله
من لغات
الوجه الحصري
الوجه
في الدين

مرحوم السيد
 الساعدي
 مرحوم امير المؤمنين
 علي بن ابي طالب عليه السلام
 مرحوم السيد
 محمد بن ابي طالب عليه السلام
 مرحوم السيد
 علي بن ابي طالب عليه السلام

رحمة الله عليه
رحمة الله عليه
رحمة الله عليه

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| <p>٣٠ روحه عجل الله فرجه</p> | <p>٣١ روحه عجل الله فرجه</p> | <p>٣٢ روحه عجل الله فرجه</p> | <p>٣٣ روحه عجل الله فرجه</p> | <p>٣٤ روحه عجل الله فرجه</p> |
|--|--|--|--|--|

| | | | |
|-----------------|---------------|--------------|----------|
| رحمة ابن الميغب | رحمة عبد الله | دكر ابوهم بن | دكر عبد |
| ع | ع | ع | ع |
| دو البوراهم | الله اذ في | دكر حاتم | دكر حاتم |

| | | | |
|--------------|---------------|----------------|---------------|
| <u>الاصم</u> | <u>الصوفي</u> | <u>الراهد</u> | <u>سلمان</u> |
| دکر ایستاد | دکر ایستاد | بوفند عبد الله | دکر البی داود |
| دکو عطا | | | |

ذكر فاضل بن عباس

| | | | | |
|-----------------------------|-----------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ابوالحسن ادم عليه السلام | مجاهد | دکتر محمد صاحب الفلاح | دکتر محمد صاحب الفلاح | دکتر محمد صاحب الفلاح |
| دکتر محمد | دکتر ایمن | دکتر محمد | دکتر محمد | دکتر محمد |

ذكر الحق
 الراشد
 ذكر السيد محمد
 كذا هو الحقيق
 الوعاود الهوى
 ذكر الورود
 معقول العبد
 ذكر اوله
 معقول العبد

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, with some red ink markings.

والى عبد الله بن عبد الله

عدد در وصانه الایقته جنون کلا و صله

محمد علی محمدی صاحب المجلدات
مکتبہ دارالکتاب
کابل

اسماء علیا بیگم

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning "الحمد لله" (Praise be to God) and "والصلاة والسلام على من لا نبي بعده" (And the prayer and peace be upon the one after whom there is no prophet).

کتاب روض لاخيار
المنتخب من ربيع الابرار

[illegible]

الحمد لله العبد الفقير
المذنب العاصي
في هذا...

المراجعي عوانه
مالي يوم الفصل الحادي عشر
صوبت اليه
كم يدركه عليه
والله اعلم

فی حین انقضائها
کماله بر طهره

Handwritten text in Arabic script, likely a signature or a note, written diagonally across the page.

[illegible]

أشرفي لونه العبد المذنب
عليه السلام

دعوات

[illegible]

المختار من محاسن الرأب والعرابي وادب الغزالي وادب النعماني وادب المتنبي وادب الشافعي وادب المصنفين
 وسجلوا المطابع وسجلوا الخطوط وسجلوا الكتب وسجلوا التراجم وسجلوا الفهارس وسجلوا النسخ
 والكتب والوثائق والرسائل والخطب والرسائل والخطب والرسائل والخطب والرسائل والخطب
 وارسلوا وكانوا في كل سنة يدرسون على يد كبار العلماء في كل سنة يدرسون على يد كبار العلماء

دام السليمان في راسه ما لم يسمع وفي الحديث ان الله تعالى يحب على راس كل مائة من
 نبي في الدنيا الى ان ياتي في
 الملك السليمان عمن العالمين احسانا في العدل في مالكة وتخلي عليه النفوس قال اهل السما في الارض
 خلد الله ملكه شلما في هذه العتات من العتية الال خطاب د وفي السنة التاسعة من سلطنته في الاداء كروس في العالم المفقود

على الايام المشهور
 من اهل الامان

ولذا السلطان السليمان في راسه
 سبعين سنة من سنه في سنه
 وولده السلطان بايبرس
 خمس وثمان مائة وروبو على ستر
 السلطنة بعد الاربعين من عمره
 في الثالثة من سلطنته اعرابه
 في ايامه اهل الامان ونحو
 اهل الدنيا والكفر والطعان
 ومسل في يوم مصر
 اليوم عادت على الدنيا شيئا
 وارضى الملك والاسلام وادب
 ومواله السلطان سليم ومساو الى
 العصر الكائن ببلد اناسه
 حسب عن القلوب القاسية
 وفي ايامه في سنة من سنه
 استولى شاه اشعور المنيو على
 بلاد الشرق وابتدأ به الرقص

الاختصار منجبا عن الملل الحاصل من الاكثار لتسهيل ضبطه
 على الطالبين وتكثر فيه رغبة الراغبين والحق به ما فترت
 عليه في كت الادب ما و ما سمعته من افضل العلماء من لطائف
 الحكامات ونجائب العيالات **وسمى** **روم الاختصار**
 المنتخب من ربح الاثران في جعله تحفة للفتى العلى وهداية
 للشيخ العظمى لراى التمهيد لعلوم العلماء الكاملين **مجلد**
 لاعتنان الامراء والسلاطين ما دامت الارض ودارت السما
 من باب امن بستر الله له ما مشا اعني عتيد من نعم بفضله
 طوائف الانام وشر من استبان بصيا عدله عالم الطلم في صحاح الام
 في اقامت في الرواس له اباد هو الاطوار والاسلام
 لقد حنت بك الامام حتى كلك في دم الرمن اتشام
 رابع ربات الخلافة الكبرى وواضع اوضاع السلطنة العظمى ما حي
 آثار الجمل والطلم والطغيان ومهده قواعد العلم والعز
 والاحسان طر الله تعالى في الارض من قهرمان الماء والطمن
 السلطان من السلطان والسلطان من السلطان السلطان سليم
 من السلطان سليم خان من السلطان بايبرس من السلطان محمد خان
 لراى التمهيد لراى سلطنته شاطعه على مفاقر في العالمين

نص على المخرج

والغار وجمع من
 السلطان في سنة

السلطان في سنة
 السلطان في سنة
 السلطان في سنة

الاستنار ومحو الدعوات وقاضى الحاجات
الروضة الاولى في الدين وما يتعلق من العبادات
 على لسانه فاب على المنبر اسعز كلمة فالتها العرب كلمة
 لا كل شيء ما حلال الله ما طهر
 على كل ما يصور في الالهام فابده محلا ودين الشافعي
 من اسهر لطلب مدته فان اطمان الى وجود ينهي الله فكون
 هو حسيه وان اطمان الى شئ محض فهو معطل وان اطمان الى
 وجود واعترف بالعجز عن دناكه فهو موحدين على
 كعبته المزمع لسن المزمع كها وكف كعبته الجبار ذي العدم

[illegible]

[illegible]

حسن وسماه وانه يبلغ عشرين
 سنة ونصف و كان فاعلا
 بالعباد فادركا للشعر اى صاحب
 عباد وحق صعبا العامة
 كثير الشان كثير الشهرة مكنيا
 على العلم والعمل ما يرضى
 سنة سب وسير حسن في حياته
 وبيع نزار بن يحيى سنة
 ابو عمر عليه السلام في الكوفة
 الشعي فاب اذ ركب شهاب
 الصحابة وما كتبوا شيئا من
 فغنه كثيرا في فضل القدرة
 ما سبه اربع ومائة ولبه
 اثنان ومائون منهم في الشعي
 سبع الشان لم يوطئ وسكون
 الحسن المثنى واما الكوفة
 منسوب الى الشعي نظير
 شكوى الغم والهم والدر الشعي
 فسله مفرقة وانه ان شئته
 الشعي اكره اهل بيته
 ابو عبد الرحمن عباد بن سعد
 بن ابي ابي اسلم واما بيته
 وهاجرا الحسين بن علي بن الحسين
 وكان صاحب نهر بين الكوفة
 وفقه وطوره في شعي وبيته
 يدرا واما بعد هذا المصنف
 له رسول الله ماله في الكوفة
 وصفت لامي ماضي طالع
 وسخط لامي سخط ايام عبد
 وكان سنة النبي في بيته
 لكوفه وبيته بالمال الفهم
 من حلاله عمان من رجع الى المدينة
 ومات بها سنة اثنين وثلثين
 وصل عليه عبد الله بن ابي
 مة ودفن بالقيع وروى انه
 له من الف دينار سوى الف
 والمائة وروى عنه ابو بكر
 وعثمان وعلي ومن بعدهم
 استاذ اولاد طون واولاد
 اسناد ارسطاطلس وهو
 ارسطو الذي رتب المنطق
 وهدى العلوم وهم الاخوان
 من الفلاسفة اناجروني
 والصف الاول منهم الدهر
 الذي من محمد الانصاري المدرس

والماسية روى عنه أبو بكر وعمر
وعثمان وعلي ومن بعدهم من
استاذ اهل الطون واهل الطون
استاذ ارسطاطالس وهو
ارسطو الذي رتب المنطق
وهذه العلوم وهم الالهون
من العباسية انما هو
والصفاء اقدم منهم الدهر
الذي في محمد بن ابيان المدرس للعلماء

على الصعد الاول ومعنى شقراط

ابو الحسن مقارن سلیمان بن شیبان المدنی صاحب الاسانی رکن المرو و هو معروف علی الحکم بقاله ابو والد دور مات سنة

زَادَ الصَّلَاةَ فَلَمَّا صَدَّقَ رَأَى الرَّكْعَةَ فَلَمَّا صَدَّقَ رَأَى الصَّامِ فَلَمَّا
صَدَّقَ زَادَ الْحَجَّ ثُمَّ الْحَجَّادُ ثُمَّ أَكْمَلَ لَهُمُ الدِّينَ وَبَقِيَ لِرِصَا
كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بِالْعَدَاةِ وَرَكْعَتَيْنِ بِلَا عِشَاءٍ فَلَمَّا
عُرِّجَ بِهِ إِلَى السَّمَاءِ أَمَرَ بِالصَّلَاةِ الْحُسْنَى عَلَى رِصَا إِذَا مَاتَ
الْعَبْدُ بَكَى عَلَيْهِ مَصْلَاهُ مِنْ أَرْضٍ وَمَصْعَدُ عِلَاهُ مِنَ السَّمَاءِ
حَارٌّ رِصَا فَبَلَ بَارِسُودَ اللَّهِ أَنْ يَلَا بِمَا صَلَّى بِاللَّيْلِ فَاذًا أَصْحَحَ
يَسْرَى فَعَالَفَ لَعَلَّ قُرْآنَهُ سَيِّئًا هُوَ قَالَبَ سَحَابٍ مِنْ لَمَمٍ
صَلَّى ثِنَا سَعْفٍ لَمَعَبَ قَعْلَ الْفَاعَةِ فَلَمَّا لَعَبَ شَعْبٍ بَكَى حَتَّى
وَطَّحَ الْعَرَاهُ بِمِ عَادٍ فَلَمَّا صَلَّى الْبَقِيَّةَ فَعَالَفَ مَا يَسْبَحُ لِمِثْلِي أَنْ يَتَقَدَّمَ
فَمَا يَتَقَدَّمَ حَتَّى يَأْتِيَ بِهِمْ بَعْضُهُمْ صَلَّتْ خَلْفَ ذِي النُّوْلِ الْمَصْرُوكِ
فَلَمَّا ارْأَى أَنْ يُكَبِّرَ رَفَعَ بَرِيَّةَ فَعَالَفَ اللَّهُ بِرَبِّهِ وَبَقِيَ كَانَهُ
حُسْنُ لَارُوحٍ فِيهِ اعْطَا مَا لَرَقَهُ ثُمَّ قَالَبَ اللَّهُ أَلَا تَطْفُقُ
أَنْ قَلْبِي تَخْلَعُ مِنْ هَيْبَتِهِ تَكْسِرُهُ نَعَصُهُمْ لَا يَشُوبُ أَحَدًا أَطْلُوهُ
عَمَامَهُ الْإِذْنَ فِيهِ أَبُو سُلَيْمَانَ الْبَرَاءَتِي أَصْبَحْتُ عَشْرِينَ سَنَةً
لَمْ أَخْتَلَمْ بِدَخَلَتْ مَكَّةَ فَاحْدَثْتُ لَهَا جِدْثًا فَمَا أَصْحَى الْإِخْلَامُ
فَمَا كَانَ أَحْدَثُ فَأَتَتْ صَلَوَةُ الْعِشَاءِ عَامَةً سَعْدٌ مِنَ الْمَتِّ
حَمْدُ أَرْبَعِينَ حَمْدًا وَمَا فَاتَنِي التَّكْسِرُ الْأُولَى مِنْذُ حُسْنِ سَنَةٍ

ابن سلمان بن عبد الرحمن بن عيسى الداراني
كان من الداراء وهو عربي من قري دمشق
من قديم ما ساء الصوفية ما في سنة
عشر عشرة وما بين وبين بلادها
قال ربما سلك الحبيب في علي لم يوص
لوما فلي ادرك له بالرجوع الى
سأهد من الكرامة والسنة بعض
للامرنة فلي يستأدى الي
سلمان صلب في الجلود ووجد
اللدن لعدم وثوق الكلي قال
انك لصعب حب صطير ليلك دكر
الكلو

الموسم

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript. The text is written in a cursive style and is partially obscured by a large, dark, irregular mark on the right side of the page.

2nd 5/11/2000

Handwritten: ১৫৬৮৯০

[illegible]

أبو عبد الله موسى بن عبد الله
 المصري سمع الحسن وأبي
 روى عنه الثوري مائة
 سبع وثلاثين مائة
 أبو هرون عبد الرحمن الرواسي
 السمرقندي سمع أبا حمزة
 سبع من الحسن مائة
 وخمسة بالمدينة روى عنه
 مائة مائة كان صاحب نيل وصوم
 كان سبع في الصوم والعبادة الف
 سمعة وكان حافظا دقيقا
 فمنا أحد السنة المشهورين
 في الرواية والذوق سمع الألب
 وسكون الوار والشيخ محمد
 في بيته من الحسن قال أبو هرون أحد
 الكرام يامى العبد لله

من جمع احاديث السيّم في راس المائتين الاولى

عطاء الله الخراساني سكن الشام وروى عنه مالك بن اسود وادسنه حسن ومارسبه حسن ومارس ومانه

عن عطاء الخراساني مثل المصنف كتب عبد الله بن عيسى بن مكي الله
تعالى بتوك لا ابرح حتى تعمر لي عاسه ر ما خالطه لكون
ما لا قوط الا اهلكته و امر رسول الله صلى الله عليه وسلم
عاسه ر ان يصنع شاة فقال يا بني الله ما نفعي منها عر علقها وقات
عليه السلام كلها نفعي غير علقها منه قوله
يكي على الداه من ماله والمال يعني الذي رقت
وعنه عليه السلام وروى احمد بن محمد السائل ولو مثل راس الطائر
من الطعام في عسى عليه السلام من ردة سائل لا خاسا لم يغش
المسك في ذلك الميت سبعة ايام و كان يمتاعه السلام لا يكل
خضرا الى عني كان يضع ظهوره بالليل ويخبر عيه وكان
سائل المتكلم بده و السبعي من لم يرضه اخراج الى باب
الصدقة من العقر الى صدقته فقد ابطال صدقته وصر
ها و حقه و النخعي كانوا يرون الرجل الظلم اذا صدق
شي دفع عنه الاخذ بالظلم و كان الرجل يضع الصدقة و مثل
فاما من روى الفقر ساله فبوطا حتى يكون في صورة السائل
وكان بعضهم بسط طهقه لما حذر الفقر الصدقة و بده
هي العلة في عن التوم الصدقة صدقته فاما من المشر

عشبه بعشاه
نجاه

الظهور ما سطر به من الماء

انواع من ابرهم بن مريد بن الاسود
الصحفي الكوفي العقبه احوالا له
الاعلام المشهور بن عاسه
وسمع علقه وروى عنه الاغش
مارسبه سب ومانه
وله مع واريقون سبه
النخعي مع النون
والنخعي مسوب
الى النخعي وهو
احد احد

وقعت السابلية على امرأة تنعش بقيامتها وضعت لقمته في
فيه ثم كرمته الى روحاني من رعيته فوضع ولدها وقاتل
لجاجة لها فاحتلتها الذئب فاحذر ولدها فوقف فعالت بارت
ولدي جاني امت الحذر بعش الذئب فاستخرج ولدها من فيه
بغير اذى ولا ضرر وقال لها هذا القيد الذي القته
التي وصعتها في فم السابلية وقف سائل على رجليه فقال
لاحذر ولديك قل لامتك هاتي من تحتها من تحتها فماتت
للدقني ففاد لا يصدق ايمان عبيد حتى يكونوا بغير الله
او ثوبه مما في يده فصدقه من الله ثم مر به رجل يبيع
جملا فاستراه بانه واربعين اوباعة فماتت فماتت
الى فاطمة فعالت ما هذا قال ما وعدنا الله على السابلية
ايبك من جانا الحسنة فله عشر امثالها وجنته رجل اسد في
جبانة مضى الى سهر ولم يبق له على خير فنصدق في رعيته
وارتخ ذلك اليوم فلما كان بعد سبته جمع ابنه سبلا راعيا
فقال هل اصنامك بالافعال غرفت السعد بناني وسط
البحر وغرفت فاذا ابنتايس اخذاني وطرحاني على الشط
وقال قل لوالدك هذا رغبته فكيف لو تصرفت بزياده

عن رسول الله ولذها حد حبل
السوء خمس من مائة بالمد منه
بعد موت النبي سبته اسير ولها ثمان
وعشر من مائة ومنافها كس
معروفة روى عن ولادها

ابو علي فضل بن قباص بن مسعود المسمى
 الحراساني من اجداد مرويات مكة
 سنة سبع ومانس ومانه روى عن
 الاعشى الرازي المسموع والعارف
 المذكور من روى الطبقات العالميه
 واولي القمم الغالبه وفضل نعم القاء
 ومع الصادق عليه السلام في كبر العبد
 الممليه وجميع النبا المساء الختار
 والصادق عليه السلام في اوله يعطع
 الطريق وعشرون في كبر العبد
 احدى ان النبا اوصى بالثاني فلو لم
 تاتي للدين اموا ان كبر العبد لم يكن
 الله الا انه في ذلك وكان كبر
 وصار من كبار السادة في ذلك
 الرسيد في كبر العبد في ذلك
 ارصد في كبر العبد في الدنيا وابت
 ان يهدي في الاخر على ما قل
 عند الله من المبادي في القول اذا مات
 الفصل اربعون في كبر العبد في الدنيا
 بعض النبا في كبر العبد في الدنيا
 صاحب ولا يملك الا ان كبر العبد
 على كبر العبد في الدنيا وابت
 كبر العبد وادا بعض العبد وسبع
 عليه ونباه وسبع لان بلطف
 الرجل في كبر العبد في الدنيا
 معهم حمله من كبر العبد في الدنيا
 كبر العبد وسبع كبر العبد في الدنيا
 وسبع كبر العبد في الدنيا وابت
 في كبر العبد في الدنيا وابت
 ان يهدي في الاخر على ما قل
 عند الله من المبادي في القول اذا مات
 الفصل اربعون في كبر العبد في الدنيا
 بعض النبا في كبر العبد في الدنيا
 صاحب ولا يملك الا ان كبر العبد
 على كبر العبد في الدنيا وابت
 كبر العبد وادا بعض العبد وسبع
 عليه ونباه وسبع لان بلطف
 الرجل في كبر العبد في الدنيا
 معهم حمله من كبر العبد في الدنيا
 كبر العبد وسبع كبر العبد في الدنيا
 وسبع كبر العبد في الدنيا وابت
 في كبر العبد في الدنيا وابت

دخلت امرأة مثلاً على عايشة رضى
 تحت الصدقة واتي شغلها لم تنصرف في حرمها الا بقطعه
 بحجم وخلقانه في المنام كاتل لعمه قامت وكافها وقد
 عطل عوارضها بالخلقانه وفي يد لها الشجر لخصها من القطش
 ودهنت الى ان وهو على خافه فوصى شقي الناس فطلبته منه فخرج
 ما فسدت اتي في روى من سقاها مثلاً الله بكده فانبهت كاتل
 قضيل ملقى ان رجلاً وامراه كما يقيسنا نغزهما فطلوع الى
 السوف يوماً فباعه بدرهم ثم روى عن عثمان في سائل فيم خصمان
 فعمل في درهم ورجع ودهمه المما فقال امراته اصب ورفق
 ودهت في اليوم الا حرمته وفي ما بيع بعمك فاشترها منه فوجدت
 امراته في نطها دة فباعها ثمانه وعشرين الفاً فوقف السائل على
 الباب فبسطه فدهت ثم رجع وقال يا رسول ربك وقد
 ابتلاك في النظر في خبرك طهوراً كريماً وفي الشر فوجبر له
 سكوراً حلماً واعطاك بالدرهم الذي اعطيت اربعة وعشرين
 فراطاً عمل لك فراطاً واحداً واداً خلك مائة وعشرين
 فراطاً فطورك في الاخر في على رضى الله عنه من يعط باليكر
 القصص يعط باليكر الطويل في دخل على كرم الله وجهه

بعض اصحابه قرأه ناكيا فقال ما ييكك يا امير المؤمنين
 قال تسبى الله على لرد علي في كاشف ولا سائل
 عبد العزير عن الصلوة تملحك نصف الطريق والظهور تملحك
 يدان الملك والصدقة تملحك عليه في الحديث ان آدم
 لا يضي ميا سكة لعينه الملكة فقالوا لا تحك يا آدم لعل
 من البيت قبلك بالعام في وقت ان الله ينظر كل ليلة الى اهل
 الارض فاقول من ينظر الله اهل الحرم واو من ينظر الله من
 اهل الحرم اهل المسجد ومن رآه طاب بها عفره ومن رآه
 صلبا عقر له ومن رآه قائما من قبل القبلة عقر له في محاسن
 الحاج اذا قدموا الى مكة بلغهم الملكة بلوا على ركب الابل
 صاحب ركب كان يحرم واعينقوا المشاة اعتنا فان كان من عاد
 سلف ان شبعوا الغزاة وان يستقبلوا الحاج ويقبلوا بين
 منهم وسبوا لوهم الله لهم وينا دروا ذلك قبل ان يستلوا
 لانهم في السوم ان الله عز وجل هذا البيت الى مكة في كل
 سنة سبع مائة الف فان يقضوا اليكم اديت بالملكه والى
 العترة تحتل كالقن وش المرفوقه وكل من معها سعى باستلوا
 حواشي يدخل الحنة ويدخلون معها في الحديث

عبد العزير عن الصلوة تملحك نصف الطريق والظهور تملحك
 يدان الملك والصدقة تملحك عليه في الحديث ان آدم
 لا يضي ميا سكة لعينه الملكة فقالوا لا تحك يا آدم لعل
 من البيت قبلك بالعام في وقت ان الله ينظر كل ليلة الى اهل
 الارض فاقول من ينظر الله اهل الحرم واو من ينظر الله من
 اهل الحرم اهل المسجد ومن رآه طاب بها عفره ومن رآه
 صلبا عقر له ومن رآه قائما من قبل القبلة عقر له في محاسن
 الحاج اذا قدموا الى مكة بلغهم الملكة بلوا على ركب الابل
 صاحب ركب كان يحرم واعينقوا المشاة اعتنا فان كان من عاد
 سلف ان شبعوا الغزاة وان يستقبلوا الحاج ويقبلوا بين
 منهم وسبوا لوهم الله لهم وينا دروا ذلك قبل ان يستلوا
 لانهم في السوم ان الله عز وجل هذا البيت الى مكة في كل
 سنة سبع مائة الف فان يقضوا اليكم اديت بالملكه والى
 العترة تحتل كالقن وش المرفوقه وكل من معها سعى باستلوا
 حواشي يدخل الحنة ويدخلون معها في الحديث

في الحديث ان آدم
 لا يضي ميا سكة
 لعينه الملكة

هو ابو البشر آدم عليه السلام
 من رآه طاب بها عفره
 ومن رآه صلبا عقر له
 ومن رآه قائما من قبل القبلة عقر له
 في الحديث ان آدم
 لا يضي ميا سكة
 لعينه الملكة
 فقالوا لا تحك يا آدم
 لعل من البيت
 قبلك بالعام
 في وقت ان الله
 ينظر كل ليلة
 الى اهل الارض
 فاقول من ينظر
 الله اهل الحرم
 واو من ينظر
 الله من اهل
 الحرم اهل
 المسجد

رجل كوفي

عرفه عن منون ولا يدخله الالف واللام فانه علم خلافة جميعهم باسمه وسكونها فانه علم قد حله النور واللام
لقد كان كوفي صاحب الصحاح هو ابو بصير اسمعيل بن حماد اصله من الغارات من بلاد الترك ودخل دار ربيعة ومصر
في طلب الادب ودخل الى الشام والعراق واقام شتاء وري الى ما بين سمر بلات وننيس واربعاء وهو امام في اللغة
ميسوب النسخ الكوفي
ابن جعفر بن محمد بن الخطاب الكوفي المشي مشيهم المديعي طهر الاسلام باسلامه وسهر المشاهد كلها مع النبي واول خلفه
دعي باسم المومنين واول من كتب التاريخ للمسلمين واول من جمع الناس على قيام رمضان استخلف بعد اني بكر بعدله له ووطئته
الولولوع علام المعنى يوم الاربعاء لربع نفس من دي النجم سبعة بلات وعشرين ودر من يوم الاحد عن المحرم في حرم عائشة
تحت اني بكر وصلي عليه صعب بوصيته وعمله اسه عدا الله ومد عمره بلات وسور سنة ومد خلافة عشرين سنين و...

ابو اسمعيل حماد بن زيد البصري احد الاعلام
باري سنة سبع وخمسين ومائة ولد
اخري ومات في سنة وكان صري راوي
عن ابيه الثاني واوب وعمره و...

فصل في تاريخ رسول الله
تاريخ الامم واجل
في التاريخ من المعنى
وتاريخ الناس من المعنى
ولد في سنة...

ابو عبد الله محمد بن عبد الله الشامي
كان مولى لامراء وكان متديا ومعلم
الاوراعي شيخ اس وياك ما
سنة بار عشرين ومائة في امام
الرهوي القلي اربعة من المبيد
بالمدرسة والسعي بالكونه واكن
بالنصر والمكي بالشام ولحق
في رمايه انصر القيا منه وكان
ادبني القريوت لاجل ولاهوه
الامامه هذا راي والراي على
وصف...

ابو عيسى عبد الرحمن عوف بن
شبان البصري احد الاعلام روي
عن جده الاوراعي اما انت
ابن عوف وسبعين اسوي الناس
روي عنه ابن المبارك وقال
ما رايه افضل من ابن عوف وقال
بعضهم كما ينبغي من ورع ابن
سبعين فاستاد ابن عوف مات
سنة خمس مائة من مولى قبل
كان لا يتم على القدر ادا مرهم
ولا يدرى شائنا احد لا عبيد
ولا ابيه ولا شاه ولا جاحد ولا
ما كان لسانه وروي عن الحسن
وان سبى وفيل روي عن اس
من مائة وصحة...

ان من الذنوب ذنونا لا تكفرها الا الوقوف بعرفة وفيه اعظم
الناس دنيا من وقف بعرفة وطن ان الله لم يغفر له بعض
السلف اذا وافق يوم عرفة يوم جمعة غفر لكل اهل عرفة
وهو افضل يوم في الدنيا وفيه حج رسول الله محمد الواع
وكان واقفا اذا نزل قوله تعالى اليوم اكملت لكم دينكم واسميت
عليكم بعنتي ورصت لكم الاسلام دنيا قال اهل الكتاب
لوا انك على شاهد الامة لعلنا ها او عبيد فقال عنهم السه
لقد ركب في يوم عرفة يوم عرفة يوم الجمعة على رسول الله
وهو واقف بعرفة لما نبي اذ مر البيت فابارك ان كل عامل
اجرا فيما اجر علي قال اذا طقت به عيرت لك ذنوبك قال زدني
قال جعلته قبلة لا ولدك قال زدني قال اعفرك لكل من استغفر
من الطوائف من اهل التوحيد من اولادك قال بارك خشي في
الحسن ما الح المبرور قال ان ترجع زاهدا في الدنيا راعيا في الاخر
مكحول
قلت للحسن اريد ان اخرج الى مكة فقال لا يصح رحلتك
عليك فسقط الذي بينك وبينه عتاد من عتاد اردان حج
فانا في ابن عوف فقال احفظ عني خطي عليك تحسن الخلق والبذل
فرايت في المنام كان حماد بن زيد امانى علفتي وقال هذا هو الله...

ابو عبيد بن عباد زاهد معروف روي
عن عيسى وابن عوف ثقة صدوق كان حواصيا
من اهل الجنة والنور وعنه احمد الماع الكثر
الطريق شيخ الاوراعي وعنه ما بين سنة اس
وسبعين ومائة في زمن المهدي...

فقلت قوما قال ليس لها قومه و عبد الخوثر يزود اذ جاور
هذا البيت ستين سنة و تحب ستين سنة فيما دجل في شي
من اعقاب البر فحرب فحاسب نفسي الا و حرب بصب الشيطان
فيه لو فر من صب الله بن علي رضي الله عنهما فانه خير منكم و نكاح
من بعدكم و حكم ما بينكم و السهم انكوا العرا و ابكوا و ان لم
تكنوا فشاكو ان امر رسول الله محمد بن عثمان بن عفان
في سبع ليال من عن عمان رضي الله عنه كان نفتح ليله الجمعة بالبصرة
الى المائدة و ليله السبت بالعام الى هوى و ليله الاحد شوا
الى مكة و ليله الاثنين بطر الى طشم و سوي و ليله الثلاثاء
بالعكوب الى من و ليله الاربعاء شرا الى الرحمن و تحم ليله
الخميس و قبل الخراب العرا سبعة الخراب الاول بالاسود
و الثاني حسن شور و الثالث سبع شور و الرابع شمع و الخامس
احدى عشر و السادس ارب عشر و السابع المفضل منق
السيام ادا قام احدكم بالليل فليصلي و يقرأ فان الملك
و عثمان المار سمعوا الى قرأته و يصلون بصلاته و قالوا واه
المران في المصنف فضل للبطر منه و عمله و عن عثمان رضي الله
عنه و مصنف لكه جراته منها و كان لصحابه كرهون ان يصي قوما

هذا البيت ستين سنة و تحب ستين سنة فيما دجل في شي
من اعقاب البر فحرب فحاسب نفسي الا و حرب بصب الشيطان
فيه لو فر من صب الله بن علي رضي الله عنهما فانه خير منكم و نكاح
من بعدكم و حكم ما بينكم و السهم انكوا العرا و ابكوا و ان لم
تكنوا فشاكو ان امر رسول الله محمد بن عثمان بن عفان
في سبع ليال من عن عمان رضي الله عنه كان نفتح ليله الجمعة بالبصرة
الى المائدة و ليله السبت بالعام الى هوى و ليله الاحد شوا
الى مكة و ليله الاثنين بطر الى طشم و سوي و ليله الثلاثاء
بالعكوب الى من و ليله الاربعاء شرا الى الرحمن و تحم ليله
الخميس و قبل الخراب العرا سبعة الخراب الاول بالاسود
و الثاني حسن شور و الثالث سبع شور و الرابع شمع و الخامس
احدى عشر و السادس ارب عشر و السابع المفضل منق
السيام ادا قام احدكم بالليل فليصلي و يقرأ فان الملك
و عثمان المار سمعوا الى قرأته و يصلون بصلاته و قالوا واه
المران في المصنف فضل للبطر منه و عمله و عن عثمان رضي الله
عنه و مصنف لكه جراته منها و كان لصحابه كرهون ان يصي قوما

و ليله الاثنين بطر الى طشم و سوي و ليله الثلاثاء
بالعكوب الى من و ليله الاربعاء شرا الى الرحمن و تحم ليله
الخميس و قبل الخراب العرا سبعة الخراب الاول بالاسود
و الثاني حسن شور و الثالث سبع شور و الرابع شمع و الخامس
احدى عشر و السادس ارب عشر و السابع المفضل منق
السيام ادا قام احدكم بالليل فليصلي و يقرأ فان الملك
و عثمان المار سمعوا الى قرأته و يصلون بصلاته و قالوا واه
المران في المصنف فضل للبطر منه و عمله و عن عثمان رضي الله
عنه و مصنف لكه جراته منها و كان لصحابه كرهون ان يصي قوما

و ليله الاثنين بطر الى طشم و سوي و ليله الثلاثاء
بالعكوب الى من و ليله الاربعاء شرا الى الرحمن و تحم ليله
الخميس و قبل الخراب العرا سبعة الخراب الاول بالاسود
و الثاني حسن شور و الثالث سبع شور و الرابع شمع و الخامس
احدى عشر و السادس ارب عشر و السابع المفضل منق
السيام ادا قام احدكم بالليل فليصلي و يقرأ فان الملك
و عثمان المار سمعوا الى قرأته و يصلون بصلاته و قالوا واه
المران في المصنف فضل للبطر منه و عمله و عن عثمان رضي الله
عنه و مصنف لكه جراته منها و كان لصحابه كرهون ان يصي قوما

الوصف لعماد عثمان ذو النورين الاموي القاسمي لانه نزع رقة و امر كل من يدي رسول الله

و ليله الاثنين بطر الى طشم و سوي و ليله الثلاثاء
بالعكوب الى من و ليله الاربعاء شرا الى الرحمن و تحم ليله
الخميس و قبل الخراب العرا سبعة الخراب الاول بالاسود
و الثاني حسن شور و الثالث سبع شور و الرابع شمع و الخامس
احدى عشر و السادس ارب عشر و السابع المفضل منق
السيام ادا قام احدكم بالليل فليصلي و يقرأ فان الملك
و عثمان المار سمعوا الى قرأته و يصلون بصلاته و قالوا واه
المران في المصنف فضل للبطر منه و عمله و عن عثمان رضي الله
عنه و مصنف لكه جراته منها و كان لصحابه كرهون ان يصي قوما

و ليله الاثنين بطر الى طشم و سوي و ليله الثلاثاء
بالعكوب الى من و ليله الاربعاء شرا الى الرحمن و تحم ليله
الخميس و قبل الخراب العرا سبعة الخراب الاول بالاسود
و الثاني حسن شور و الثالث سبع شور و الرابع شمع و الخامس
احدى عشر و السادس ارب عشر و السابع المفضل منق
السيام ادا قام احدكم بالليل فليصلي و يقرأ فان الملك
و عثمان المار سمعوا الى قرأته و يصلون بصلاته و قالوا واه
المران في المصنف فضل للبطر منه و عمله و عن عثمان رضي الله
عنه و مصنف لكه جراته منها و كان لصحابه كرهون ان يصي قوما

محمد بن عبد الله محمد بن جبريل
الاسدي الكوفي احدث اعلام سبع العباس والكر وانشاء فله الحاج في سقا

[illegible]

ما فعلت في الحلال ففعلته في الحرام
 ما فعلت في الحرام ففعلته في الحلال
 ما فعلت في الحلال ففعلته في الحرام
 ما فعلت في الحرام ففعلته في الحلال

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

نوف ولسبالت في احواله

وَلَمْ يَسْطِرْ وَافِي الْمَصْحَفِ دَخَلَ قَبِيْهِ عَلَى الشَّافِعِيِّ فِي وَقْتِ السَّجْدِ
وَتَسْبِيْحِهِ الْمَصْحَفِ فَقَالَ لَهُ سَعِدُكُمْ الْفَقْهُ عَنْ الْعِرَانِ اَيْ
لَا تُصَلِّي الْقَائِمَةَ وَاصْنَعْ الْمَصْحَفَ مِنْ مَرْدِي فَمَا أُطِيقَهُ حَتَّى صَبَحَ
وَكَانَ سَهْسَهَ التَّوْبَرِيِّ اِذَا دَخَلَ رَمَضَانَ تَرَكْتُ جَمِيعَ الْعِبَادَاتِ
وَأَصْبَحْتُ عَلَى مَرَاةِ الْقُرْآنِ مِنَ الْمَصْحَفِ وَعَنْ كُلِّ وَاحِدٍ عَنْ أَبِي حُسَيْنٍ
وَالْبَسَامِيِّ أَنَّهُ حَكَّمَ فِي سَهْرِ رَمَضَانَ مَسْنُونِ خَتْمِهِ دُ عَلَى رِصَمٍ مِنْ قُرْآنِ
الْعِرَانِ وَهُوَ قَائِمٌ فِي الصَّلَاةِ كَانَ لَهُ كُلُّ حَرْفٍ حِسْرُونَ حَسَنَةً
وَمِنْ قُرْآنِهِ هُوَ فِي غَيْرِ الصَّلَاةِ وَهُوَ عَلَى وَضُوٍّ فَحَمْسٌ وَعَسْرُونَ
حَسَنَةً وَمِنْ قُرْآنِهِ عَلَى عَمَلٍ وَضُوٍّ فَعَشْرٌ حَسَنَاتٍ قَالَ الْوَاوِضِلُ
الْمَلَاوِضِ عَلَى الْوَضُوِّ وَالْحَالِوسِ مِنْ شَطْرِ الْقِبْلَةِ وَإِنْ كُنَ
عَبْرَ مَتَرٍ بَيْعٍ وَهَامْسِكِي وَلا حَالِيْنَ حِلْسَتِهِ مُتَكَبِّرٍ وَكُنْ عَمَّا
حِلْسَتِهِ مِنْ مَرْدِيٍّ مِنْ تَحَابُّهِ وَحَمْسَتُمْ مِنْهُ دُ فَسَلْ لَأَنْ عَاسِ
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ اَجْبُوزَانِ عَلَى الْمَصْحَفِ بِالذَّهَبِ وَالْعِضَّةِ قَالَ
حَلِيْبَةُ فِي جَوْفِهِ دُ وَحَمَّ الْعِرَانِ فِي رُكْعَةٍ وَاحِدَةٍ أَرْبَعَةً مِنَ الْإِمَامَةِ
عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ وَنُجَيْمُ الدَّارِيِّ وَسَعْدُ بْنُ جُبَيْرٍ وَأَبُو حُسَيْنٍ عَمِّي
عَلَيْهِ السَّلَامُ الْعَبُودَةُ تَرْكُ الدَّعْوَى وَاحْتِمَالُ الْمَلُوفِ وَخُتْ
الْمَوْلَى عَنْ عَلِيٍّ أَنْ يَوْمًا عَبْدٌ وَارْعَنَهُ فَتَدَكَّ عُنَادَهُ الْفَخَّارُ وَأَنْ

[illegible]

و ربه هم او سر راه الدار حسن

入

[illegible][illegible]

مدرسة دارالعلوم

入

[illegible][illegible]

لا تها الفاضل فقال الهادي اعالج
 دور في الدواوين وولاه المالك فقال
 ما يدور في الدواوين فقال الهادي
 لا تخش عني الناس فانك قد
 غنى ابنة ولا تملوك الى
 امر اطفالك

تَحْظُرُ الْجَمَاعَةَ فَقَالَ الرَّوْثُ إِنَّ الرَّاغِبِينَ إِلَى الْبِقَاعِ وَالْمُتَخَفِّينَ عَرَّاتِي
صَلَاتَهُ فَعَامَ غَيْرِ النَّبِيِّ بِالَّذِي فِيهَا أَهْلُهَا قَامُوا قَامُوا قَامُوا
أَهْلُهُ خَيْرٌ أَمِ الْإِوَالِي قَالُوا بَلَى الْإِوَالِي قَالُوا لِمَ لَا تَأْتِي
صَلَاتُهَا هَاهُنَا وَهَذِهِ خَوْفًا مِنَ الْمَدِينَةِ فَصَحَّاحُهَا قَالُوا مَوَدَّةً
حَتَّى عَلَى الْإِصْلَاحِ وَالنَّاسِ يَتَهَادَرُونَ النَّبِيَّ فَقَالَ رَجُلٌ وَابْنُهُ لَوْ
قَالَ حَتَّى عَلَى الرُّكُوعِ مَا تَحَايَا إِلَهُهُ أَحَدٌ وَسَمِعْتُ أَمْرًا مِنْ دُنَايَايَا
بَعْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَغُرُوبِهَا خَيْرٌ مِنْ تَوْبَةٍ فَعَالِمُ الْيَوْمِ خَيْرٌ
مِنْ هَذِهِ الصَّلَاةِ وَهُوَ سَكْرَانٌ مُوَدَّنٌ رَدَى الْخَيْلَ فَجَلَدَهُ
أَلَا رَضِي بِرَبِّهِ مِنْ بَطْنِهِ فَأَصْبَحَ النَّاسُ عَلَيْهِ فَعَالِمُ مَا بِي رَدَّاهُ صَوْتَهُ
وَلَكِنْ شَهِدْتُ الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى وَالْمُسْلِمِينَ وَبَسْمِ اللَّهِ أَمْرًا
صَوْمَ يَوْمٍ كَفَّاهُ سَنَةً فَصَامَ إِلَى الطَّيْرِ ثُمَّ انْطَرَبَ فَعَالِمَتْ
تَكْنِي كَفَّاهُ سَنَةً أَسْمَرُ دِاسْلَمَ بِجَوْنِي وَمَقْلَ عَلَيْهِ الصَّوْمُ
فَنَزَلَ إِلَى الشَّرِّ دَابَّ لَهُ وَفَعْدًا كُلِّ فَمَسَّعَ اسْتَدَّ حَسْبَهُ فَعَالِمَتْ مِنْ هَذَا
قَالَ ابْنُ الشَّقِيِّ نَأْكُلُ خُبْرَ نَفْسِهِ وَنَفْرَعُ مِنَ النَّاسِ لَمْ يَشْهَدُوا عَمَلِي
عَمَلًا حَاكِمَ فَعَالِمَ الشُّهُودِ عَلَيْهِ أَنْ يَجْعَلَ سَهَادَتَهُ وَلَهُ مِنَ الْمَالِ كَذَا
وَكَذَا وَلَمْ يَحْ فَاقَ لَ وَابْنُهُ حَتَّى كَرَّاهُ قَالُوا سَلِ الصَّلَاةَ إِنَّهُ
عَمَلٌ كَانَ مِنْ مَزْمِ فَعَالِمَ أَنْ يَحْتَفِظَ بِمَا يَنْزِمُهُ قِيلَ

من عرس لا حسان احتى الحجة ومن عرس الكبر احتى المقف
ومن عرس الحرص احتى الذل ومن عرس الفكرة احتى الحكمة ومن عرس
الوقار احتى المهابة ومن عرس الطمع احتى الكمد فيلذ
ولذا رما مال الرجال تفاوتت لذي الفضل حتى عذالف تواجد
وفيلد وما عفى المكارم ح كانت ولا اهل المكارم ح كانت
في التارخ فتاغول احد الحكمة عن سلمى ح اورد عليها السلام مضر
واستخرج نذكرانه علم الايمان والتقى لتقم وادعى انه استفاد ذلك
من مشكاة السوء وله مرسة عابيه جيل من العداستة وكان سطر
لمسداله في ذكر افلاطون في كتابه انوار المسار السيم وما بانى به
بصل الله احكم حكيمته ولا العالم بقاءه وعنه ما معى من العلم الا علمى
ماى لست بعالم ولا تيسر ان ابي لم يزل يؤذنى بما كان يحسنه لمن
علم الهدى منه والراضاب الى حسن عرس سندهم بعلى الطب حتى ملت
سنانهم و سل بعضهم العلم افضل ام المال قال العلم فان مما مال
الناس يرون اهل العلم على اواب اصحاب الاسوال من غير عكس قال العلماء
العارفون مفعه المال وهم جاهلون مفعه العلم وسهل عند الله
التشرك ما عصى الله احد معصته اشده من الجهل سهل ما اتم
هل يعرف سنا اشده من الجهل قال نعم الجهل بالجهل الجهل

الصلو والصيام ولما ر ضاحكا نفق على حبه خرد دوم
من عرس لا حسان احتى الحجة ومن عرس الكبر احتى المقف
ومن عرس الحرص احتى الذل ومن عرس الفكرة احتى الحكمة ومن عرس
الوقار احتى المهابة ومن عرس الطمع احتى الكمد فيلذ
ولذا رما مال الرجال تفاوتت لذي الفضل حتى عذالف تواجد
وفيلد وما عفى المكارم ح كانت ولا اهل المكارم ح كانت
في التارخ فتاغول احد الحكمة عن سلمى ح اورد عليها السلام مضر
واستخرج نذكرانه علم الايمان والتقى لتقم وادعى انه استفاد ذلك
من مشكاة السوء وله مرسة عابيه جيل من العداستة وكان سطر
لمسداله في ذكر افلاطون في كتابه انوار المسار السيم وما بانى به
بصل الله احكم حكيمته ولا العالم بقاءه وعنه ما معى من العلم الا علمى
ماى لست بعالم ولا تيسر ان ابي لم يزل يؤذنى بما كان يحسنه لمن
علم الهدى منه والراضاب الى حسن عرس سندهم بعلى الطب حتى ملت
سنانهم و سل بعضهم العلم افضل ام المال قال العلم فان مما مال
الناس يرون اهل العلم على اواب اصحاب الاسوال من غير عكس قال العلماء
العارفون مفعه المال وهم جاهلون مفعه العلم وسهل عند الله
التشرك ما عصى الله احد معصته اشده من الجهل سهل ما اتم
هل يعرف سنا اشده من الجهل قال نعم الجهل بالجهل الجهل

من عرس لا حسان احتى الحجة ومن عرس الكبر احتى المقف
ومن عرس الحرص احتى الذل ومن عرس الفكرة احتى الحكمة ومن عرس
الوقار احتى المهابة ومن عرس الطمع احتى الكمد فيلذ
ولذا رما مال الرجال تفاوتت لذي الفضل حتى عذالف تواجد
وفيلد وما عفى المكارم ح كانت ولا اهل المكارم ح كانت
في التارخ فتاغول احد الحكمة عن سلمى ح اورد عليها السلام مضر
واستخرج نذكرانه علم الايمان والتقى لتقم وادعى انه استفاد ذلك
من مشكاة السوء وله مرسة عابيه جيل من العداستة وكان سطر
لمسداله في ذكر افلاطون في كتابه انوار المسار السيم وما بانى به
بصل الله احكم حكيمته ولا العالم بقاءه وعنه ما معى من العلم الا علمى
ماى لست بعالم ولا تيسر ان ابي لم يزل يؤذنى بما كان يحسنه لمن
علم الهدى منه والراضاب الى حسن عرس سندهم بعلى الطب حتى ملت
سنانهم و سل بعضهم العلم افضل ام المال قال العلم فان مما مال
الناس يرون اهل العلم على اواب اصحاب الاسوال من غير عكس قال العلماء
العارفون مفعه المال وهم جاهلون مفعه العلم وسهل عند الله
التشرك ما عصى الله احد معصته اشده من الجهل سهل ما اتم
هل يعرف سنا اشده من الجهل قال نعم الجهل بالجهل الجهل

من عرس لا حسان احتى الحجة ومن عرس الكبر احتى المقف
ومن عرس الحرص احتى الذل ومن عرس الفكرة احتى الحكمة ومن عرس
الوقار احتى المهابة ومن عرس الطمع احتى الكمد فيلذ
ولذا رما مال الرجال تفاوتت لذي الفضل حتى عذالف تواجد
وفيلد وما عفى المكارم ح كانت ولا اهل المكارم ح كانت
في التارخ فتاغول احد الحكمة عن سلمى ح اورد عليها السلام مضر
واستخرج نذكرانه علم الايمان والتقى لتقم وادعى انه استفاد ذلك
من مشكاة السوء وله مرسة عابيه جيل من العداستة وكان سطر
لمسداله في ذكر افلاطون في كتابه انوار المسار السيم وما بانى به
بصل الله احكم حكيمته ولا العالم بقاءه وعنه ما معى من العلم الا علمى
ماى لست بعالم ولا تيسر ان ابي لم يزل يؤذنى بما كان يحسنه لمن
علم الهدى منه والراضاب الى حسن عرس سندهم بعلى الطب حتى ملت
سنانهم و سل بعضهم العلم افضل ام المال قال العلم فان مما مال
الناس يرون اهل العلم على اواب اصحاب الاسوال من غير عكس قال العلماء
العارفون مفعه المال وهم جاهلون مفعه العلم وسهل عند الله
التشرك ما عصى الله احد معصته اشده من الجهل سهل ما اتم
هل يعرف سنا اشده من الجهل قال نعم الجهل بالجهل الجهل

عز سید شریف ابوالحسن جرجانی

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely a list of names or titles, written diagonally across the top left margin.

المفاتيح مولد السرف في بلد جرجان سنة اربع مائة وسبع وثمانين ومات ليلة شنبه
مطية من زكيات ل ومن صحبا ذل من المحمل صحبه المحال
ومن المحال محال لم دوى المحال و خرا المواهب العقل وشر
المضات المحل المحال يطلب المال والعاقل يطلب المحال
المحل بالقضات من افع الرذائل و بعض المضات لا تعرف
لا تحجب المحل حله فذل ميت وثوبه كثر
سفن ما من عمل حصل من طك لعلم اذا صح فيه الله لعلمي
به الدار الاخرة كارباع بعلم العلم وان لم تالوا به خطا فلان
تدوم الزمان كم احسن من ان تدوم بكم بعض السلف العلوم اربعة
الفقه للادب ان والطب للابدان والنجوم للارباب واللغة للسان
فيل العلم علان علم سبع وعلم ربع فالزراع هو الفقه والناع هو
الطبخ و على ربح من افسر علما من علوم النجوم من جملة القرآن
ان داد به المانا وبعنا ثم بلا ان في اختلاف السلف والنهار وما خلق
الله في السموات والارض ملات لقوم يتقون و حص المتقون لا هم
محذرون العاقبة مدعوهم الحذر الى السطر والتدبر و بعضهم
في النجوم لتشد له على توحيد الله و كال قدرته من اعظم الطاعات
اس عباس ربح علم من علوم النبوة و لشي كت احسنه و مد قبل اقل
من نظر في النجوم والحساب ادرش النبي و عن سمون من مهران

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the list of names or titles, written diagonally across the right margin.

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the list of names or titles, written diagonally across the bottom left margin.

حاشیہ: محمد بن قاسم مہنفی

حی الوارثا فمختاراً

محمّد بن عبد الله

ايات والكذب بالنجوم فانه علم من علوم السوء و ابو هريره
 عن النبي بيانا رجل مستلق سطر في النجوم والسماء فقال والله
 اني لاعلم ان لك خالقاً و رباً اللهم اعمرني بنظر فطر الله اليه
 فعرفه و كان الرجل في بني اسرائيل اذا عتده الله فليس منه
 اظلمت عيانه فعلى ذلك رجل و لم يظلم فشا الى امة
 و قالت لعلك اذنت في هذه السنين و بنا قال لا قالت فهل
 بطرت الى السماء من دفي طرفك و انت غير مفكر فيها قال نعم قالت
 من ههنا كان علمي اسرائيل يبسني و من من العلوم علمي
 علم النجوم و علم الطب فلا تعلمونها اولادهم لحاجة الملوك
 النجاشي لا يكونا شيئاً في محبة الملوك و اريد توهم فضائل
 دينهم و قال ابن عباس لعنكم الله مولاة اخرج فانظر كم
 سمى من الليل فقال اني لا ابصر النجوم فقال ابن عباس نحن نجد
 لك فتيان العرب و انت لا تبصر النجوم و قال و دون ان اعرف
 الذهب و وازده نزل النجوم السبعة السيار و الروح الاني عشر
 قالوا لا بأس بالاعتماد على قول المجيبين في العروة عن محمد
 بن مقاتل انه كان سألهم و يعتمد على قولهم اذا اتفق جماعة منهم
 تعص المنجوس موالداً لاسماء بالسبلة و المراق و كان طالبع

[illegible][illegible][illegible]

امام ابو يوسف يعقوب خضر صاحب امام اعظم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

السبع الميزان وقال ولدت بالهلال وفي حشوات المحبس هو السالك
 الرابع ادا طلع الدبران ينبت الغوزان ادا طلع سعد السعد
 داب كل حور واحضر كل عود وانتشر كل منظر ودا طلع الحوت
 حرج الناس من المشرق والشمس في الحوت والبرد يوقد سعد
 ادا ماصى من امه عشرين ليلة امان رقيم البرد من كل جانب
 ادا طلع القوس كما استنسا كاللؤلؤ وصار اهل البوادي في
 الكرب على رءوسهم ارميت اهل الرجل او زوج في محاق
 الشهر ولذا كان الغمر في العترة فكل من ذكرب ما الدمل
 على المسلكى بعد فالد حشيشه والنجون الدطر الى رجل
 نورف لخرنا كما ان الدطر الى الرقص بعد من وراة فمسل
 لخراني مما علمك بالبحوم قال من الذي لا تعلم اجزاء سنة
 قبل لخراني سنة اعراف من الخوم فلك السبع الحويمة اما مفرق
 استبان علمه وتوقا علمنا كل بيعة قال معاونة بدر فضل
 ان حطمة العلامة جمل ظم الى زود علمه العريضة وطولها ثمانية
 والبحوم في المشرق اضرع من حرق في العلم وروى في الحاصل
 ابو يوسف رحمه الله معلوا كل علم الائمة الخوم فانه لكثر الشوم
 والكمس فانه نور في الافلاس والجذال في الدس فانه نور في البصر

وفضل حق من حفظه
 ثم ادرك النبي صلى الله عليه وآله
 معاودة فلهذا الان ايقظ في
 بفتح الدال المهملة وسكون الهمزة
 المسوقه لام السدوسي ثم
 من سيبان الان ارقه في
 الدال المهملة فربما
 (لا هو ان وعنه)

[illegible]

ابن عبدی حاتم بن عبد الله بن سوار الطای حواد آدق
سنه ثمان و عشرين مائت و ثمان و ستين
والامام و عشر و ن سنه
الطای علی بن
قاسم

وهي من سنن أبي بكر الصديق رضي الله عنه
عن جابر بن عبد الله عن أنس بن مالك عن
عبد الله بن مسعود عن عمر بن الخطاب
عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه
عن جابر بن عبد الله عن أنس بن مالك
عن عبد الله بن مسعود عن عمر بن الخطاب
عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه

المؤمنين من المؤمنين والمؤمنات
الذين آمنوا بالله وحده لا شريك له
والذين هم على صراط مستقيم
ولهم اجر عظيم

اذا منع منه العامة لم تنفع به الخاصة فاذن لكنا من مخرجوا
وذهب انزل علمك من طلبه وادع اليه من لا يطلبه والاشهد
مثل من اهدت اليه فاهية فلم يطعمها ولم يطعمها حتى تسدت
لما اراد الاسكندر المضي الى اقاصى البلاد وقال لوسطا نس
فان عليك بالعلم واستنبط منه ما يحلو بالنسبة التالفة وحل
فلو السامع يتعدك الرقية من غير حرب وحكيم فوات
الاحسان المشار والمطاعم وقوى العقل الحكمة والعلم وعلى
رصر اوضع العلم ما وقف على اللسان وارفعه ما ظهر على الجوارح
والاثر كان والشيء ثم هلال دامت في شيبان ترك العلم وجمع
الدار وحكيم علم المزمع لانه لا يعلم اوصى عليه الخليل العلوم
افعال والسؤال عما يحكم من لم يعلم في ضعف لم يتقدم في
كبره والرهري تعلم سنة خير من عبادة سنين فخر الادب
العقل الراجح وثمر العلم العمل الصالح افضل مما اعطى العبد في
الدين الحكمة وفي الآخرة الرحمة الخليل كتب ادا القس علمنا
احد منة واعطيه دخر كتاب سنو به في كم المارني يتقوا
مرة فاذ رجل لا فلاتون كيف فوب على جمع هذا العلم كله
فان اقيمت من الرب في السراج التزم من الشراب الذي شربه في عمره

[illegible]

ان
ان
الحاله وحده

[illegible]

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من قرأ سورة الفجر في كل يوم لم يضره شيء من الفقر والمرض والهمم

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من قرأ سورة الفجر في كل يوم لم يضره شيء من الفقر والمرض والهمم

بما هي صادقة فيها روى صاحب المخطوط عن استاذة خاتمه
 الدين عن والده توفيق الدين ان طريقة الخطاطين عزفت
 بالوحى والحقى من مسلة الجعفى واجعل حفظ الماكاش
 الحسن من استر عن الطلب بالحق ليس ليحصل شيئا لا فاطموا
 سرائيل الحيا فانه من رقى وجهه رقى علمه وعاشه وص
 نعم السامسا الارصاد لم ينفعهن الحيا ان يفقهن الدين
 فها هو لا يعلم العلم من حق ولا مستكبره على دم من افنى
 الناس من علم لعنة السماء والارض بعاد كالصالحين
 اربعة اسماء الامانة والودعة والوسطه والفتوى قبل
 اسرع الناس الى الفتوى اقلهم علما واشد بهم دما لها
 اورعهم من النسيتم اجرهم على النار اجروهم على الفتوى
 ان مسعودهم ان الذى نفتى الناس في كل قاست فتوى لم يوف
 رسالتى على التلخي اباهما عن الفتى اذا اخرج الى الخلق فها
 ركن اعاد ما الى فتوى ترى رضى الله على الله عالم وفاء لا على
 حتى يكون مالا العلم فقال علمت ان الفتوى تخرج على رسول الله
 واليك على الفتوى ان لا افنى انذاه بعض اصحاب الى حيفه
 قال سمعت نوب من بعضنى جعله الله مقبلا

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من قرأ سورة الفجر في كل يوم لم يضره شيء من الفقر والمرض والهمم

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من قرأ سورة الفجر في كل يوم لم يضره شيء من الفقر والمرض والهمم

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب
عن ابی جعفر و ابی عبد الله و ابی حمزة
عنه السلام

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

سَأَلَ رَجُلٌ ابْنَ عُمَرَ عَرَشِيَّ فَقَالَ لَا أَعْلَمُ بِهِ قَالَ بَعْدَ مَا وَلى
الرَّجُلُ بَعْضَ مَا قَالَ ابْنَ عُمَرَ لَمَّا لَا يَعْلَمُ لَا أَعْلَمُ وَابْنُ سَعْدٍ
رَضِيَ عَنْهُ الْعَالَمُ لَا أَدْرِي فَأَدَّ الْأَحْطَاءُ هَذَا صِيبًا ^{مُعَارِلَةً} وَادَّاهَتْهُمُ
ابْنُ حَمِيلٍ سَهْدًا مَالِكُ بْنُ أَنَسٍ سَأَلَ عَنْ ثَمَانَ وَابْنِ مَسْلَةَ
فَقَالَ فِي ثَمَانَ وَثَلَاثِينَ مِنْهَا لَا أَدْرِي وَكَانَ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ نَزِيلٍ
ابْنُ قُصَيْرٍ مَزْبُوتٌ — سَبَعِي لِلْعَالَمِ ابْنُ بَرِثٍ خَلَسَاهُ مِنْ بَعْدِهِ
لَا أَدْرِي حَتَّى يَكُونَ أَصْلًا مِنْهُ فِي أَيْدِيهِمْ إِذَا سَأَلَ أَحَدُكُمْ عَمَّا لَا
يَعْلَمُ قَالَ لَا أَدْرِي وَسَأَلَ الشَّعْبِيَّ عَنْ مَسْلَةَ فَقَالَ لَا أَعْلَمُ
فَسَأَلَ الْأَتَشِيَّ وَابْنَ وَفْقِيهِ الْعِرَاقِيَّ قَالَ وَلَيْسَ بِمِثْلِ مَا لَا يَسْتَحْيِي
مِنْهُ الْمَلِكُ حَتَّى يَكُونَ لَا أَعْلَمُ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْنَا وَنَسْتَعِينُ مِنْ غُثِّهِ
كَثْرَتِ فِي خَلْقِهِ رَجُلٌ مِنْ وَلَدِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ سَأَلَ عَنْ سَيِّدٍ فَقَالَ لَا
أَدْرِي فَقَالَ لَهُ يَحْيَى بْنُ سَعْدٍ الْعَمِّيُّ مَكَدُ كُلِّ الْحَبِثِ يَكُونُ لَا أَدْرِي
وَإِسْمَ ابْنِ مَامٍ الْهَذَلِيُّ فَقَالَ اعْتَمْتُ مِنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَرْقَانَ نَعَمْ خَيْرُ
عِلْمٍ أَوْ حَدَّثَ بَعْضُ ثَقَفِهِ سَأَلَ عَلَى رَأْسِ عَمِّي عَلَى الْمُنْذَرِ فَقَالَ
لَا أَدْرِي فَقَالَ لِسَرِّ هَذَا مَكَانُ الْخُفَّالِ فَقَالَ هَذَا مَكَانُ الْبَرِّ
يَعْلَمُ سِوَا وَبِحَالِ شَيْءٍ وَأَمَّا الَّذِي يَعْلَمُ وَلَا يَحْضُرُ وَلَا مَكَانَ لَهُ

[illegible]

سُبُلُ اَبُو يُوْسُفَ فَعَالٌ لَا اَدْرِي فَعَصَلَ مَا كُلُّ مِرْمَتِ الْمَالِ كُلِّ
يَوْمٍ كَذَا اَدْرِي هَبًا مَقْبُودٌ لَا اَدْرِي فَعَالٌ اَكُلْ عَدْرٌ عَلَيَّ وَ اَلُو
اَكُلْ عَدْرٌ جَهْلِي مَا كَفَانِي مَا بِي الدُّنْيَا حَسْبُكَ سَبَكْ
تَعْلَبُ لِمَنْ مِي فَعَالٌ لَا اَدْرِي فَعَصَلَ اَكُلْ نَصْرَتُ الْاَكْبَادِ الْاَنْلِ
وَ اَبْ مَقْبُودٌ لَا اَدْرِي فَعَالٌ لَمَّا كَلَّمَكَ كَانْ لَا مَلِكٌ يَخْذُلُكَ مَلِكُ
اَدْرِي بِهِ بَعْرٌ لَا سَتَيْفَكَ وَ شَيْءٌ اَكُلْ اَبُو يُوْسُفَ اَلُو اَلُو اَلُو اَلُو
الْمُهَبِّ فَعَالٌ لَا اَدْرِي فَعَصَلَ لِمَنْ فَعَصَلَ مِجِجِ الْحَوَالِ فَعَالٌ
اَمَّا عَلُوْتُ فَعَصَلَ عَلَيَّ وَ اَلُو عَلُوْتُ فَعَصَلَ لِمَنْ فَعَصَلَ اَلُو
اَعْرَافِي لَا تَقْلُ فَعَالٌ لَا تَقْلُ فَعَصَلَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ
فَالزَّمَرُ الصَّبْرُ قَامَهُ مِنْ اَعْظَمِ الْاَدَابِ وَ فَعَصَلَ طَالِبُ الْعِلْمِ
تَرَكَ الْاَدَبَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ
حَسْرُ الْاَدَبِ فَعَصَلَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ فَعَصَلَ
لَا اَلَا اَصْلُ النِّسْبِ مِنْ سَبَابِ اَدَبِهِ صَاعِ فَعَصَلَ وَ كُلُّ حَقِيقَةٍ
تُنَالُ بِالْفُطْلِ تَرُدُّ اَدَبًا اَدَبِيَّةً وَ الْاَدَبُ تَعَالِي وَ اَسْتَعْمَلُ الْاَدَبَ
السَّمْعَ مَا تَحْتَ اَلُو اَلُو اَلُو اَلُو اَلُو اَلُو اَلُو اَلُو
قَبْلُ لِمَنْ تَرُدُّ بِهِ اَلُو اَلُو اَلُو اَلُو اَلُو اَلُو اَلُو اَلُو
اِنَّ الْوَضِيْعَ اِذَا كَانَ اَدَبًا وَ تَقْصُرُ اَيْدِيهِ مِنْ اَدَبِهِ
اِنَّ الشَّرَفَ اِذَا كَانَ عَرَامٍ كَانَ سِرُّهُ يَبِيحُ زَانِدًا فِي سَوَاطِ

[illegible]

[illegible]

قال اعنيها وثي وحيها فخرج من عظم امره عنده
الماثون لو لا الخوض لخرى بين الناس لو لا الشهوة لا يسطع
الفضل لو لا حب الرئاسة ليطل العلم و لما قدم الرشد
الزقه اشرف امر و لد له من قصر ترات العباد قد اربع
واسرع الناس فعانت ما هذا قالوا فقدم من خراسان في علمه
فقال له اني المتأذك فالت هذا والله الملك لاهرون
الذي لا يجمع الناس الا بالاستوط والخشب و بظر من يد
الى امرات فصعد في الدرج فبال انت طالق ان تصعدت
و طالق ان وقف و طالق ان تزلت فزمت نفسها من تحت لغت
فقال لها فداك ابي و ابي ان مات مالك ايجاح ذلك اهل
المدينة في احكامهم و صنع عيسى عليه السلام للحواريين
طعاما فلما اكلوا وضأهم بعينه قالوا انار و ج الله عن ابي
ان بفعله منك قال انا فعلت هذا بفعلهم بما عملون
و بالنون المضى انا ان تطلب العلم بالجهل مثل كلف تطلب
العلم بالجهل قال اذا قصدت العالم في عروفته و عطف
الوفاء و تركت في طلبه حرمة السجود لم تعمل السكينة
و الوقار و الادب و ذلك طلب العلم بالجهل و ابو عبيد
ما قرئت ما با على عالم قط و طالع من ما حمل العلم في مثل

[illegible]

[illegible]

در حقیقت مکتب

[illegible]

سَمِعَ شَافَاكِبَهُ وَلَوْ فِي الْحَاطَةِ قُلْ تَكْثُرُ مِنَ الْعِلْمِ لَتَقَهَّرَ
وَيُقَدَّرُ مِنْهُ لِمَقْطُوعِ عَلَى نِزَاقِ طَالِبِ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ الْعِلْمَ
أَكْثَرَ مِنْ أَنْ يَخْضِيَ فَيُخْذُوا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَسَنَةً وَأَمَّا مَا سَمِعَ
مَا جَوَى لِعِلْمٍ حَقًّا أَحَدٌ لَا وَلَوْ مَا رَسَدَ إِلَيْهِ سَمِعَهُ
أَمَّا الْعِلْمُ يُعِيدُ غَوْرَهُ فَيُخْذُوا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ حَسَنَةً
أَرَسَطُوا لَكِنْ مَا كُنْتَ مِنْ خَيْرٍ مَا تَقَرُّوْنَ وَمَا عَمِلَ مِنْ خَيْرٍ مَا كُنْتَ
قِيلَ الْقَلَمُ قِيمُ الْحِكْمَةِ وَإِنْ هَذِهِ الْعُلُومُ تَبْدَأُ بِمَا جَعَلُوا الْكَلِمَةَ
عَلَيْهَا حُجَاهُ وَالْأَقْلَامُ عَلَمُهَا رَعَادُهُ وَتَكَاثُرُهُ مِنْ الْأَشْرَاقِ
مَا أَثْبَتَهُ الْأَقْلَامُ لَا يَطْمَعُ فِي دُرُوسِهِ الْأَيَّامُ قِيلَ الْأَقْلَامُ
رَسُلُ الْكَلَامِ وَفَلَسُوفُ الْحِطِّ لِسَانُ الْبَيْدِ أَفْكَدُ شَيْءٍ
الْحِطُّ هَدْيُهُ رُوحَانِيَّةٌ طَهْرٌ بِأَلْفِ حَسْمَانَةٍ وَبَعْدَ
الْحِطِّ عَدْلٌ لِقَعْرَاءِ وَعِنْدَ الْأَكْبَارِ كَمَالُهُ قِيلَ الدُّوَاهُ
مِنْ أَمْعِ الْأَدْوَاتِ وَالْحَبْرُ أَجْدَى مِنَ الْبَشَرِ قِيلَ
الدُّوَاهُ عَدِيدٌ بَعْضُهَا يَبْعَثُ الْحِكْمَةَ مِنْ قَرَارِهِ وَبَعْضُهَا يَشْجَعُ الْبُلَاعَةَ
عَنْ أَفْطَارِهِ نَظَرُ جَعْفَرِ الْبَرْمَكِيِّ إِلَى حِطِّ حَسَنِ فَقَالَ لِمَ أَرَأَيْتَ
بِأَكْثَرِ أَحْسَنَ شَيْئًا مِنَ الْمُسْلِمِ هُوَ سَهْلٌ كَرِهَ وَكَرِهَ الْقَلَمُ أَنْفَ
الضَّمِيرِ إِذَا رَفَعْتَ أَغْلَى اسْتِرَارِهِ وَأَبَارَ تَارِهِ نَظَرُ
حِطِّ الْأَقْلَامِ صَوْرُهُ فِي الْأَبْصَارِ سَوْدٌ وَفِي الْمَقَاتِلِ بَيْضٌ

۱۱۶۹
 ۱۱۷۰
 ۱۱۷۱
 ۱۱۷۲
 ۱۱۷۳
 ۱۱۷۴
 ۱۱۷۵
 ۱۱۷۶
 ۱۱۷۷
 ۱۱۷۸
 ۱۱۷۹
 ۱۱۸۰
 ۱۱۸۱
 ۱۱۸۲
 ۱۱۸۳
 ۱۱۸۴
 ۱۱۸۵
 ۱۱۸۶
 ۱۱۸۷
 ۱۱۸۸
 ۱۱۸۹
 ۱۱۹۰
 ۱۱۹۱
 ۱۱۹۲
 ۱۱۹۳
 ۱۱۹۴
 ۱۱۹۵
 ۱۱۹۶
 ۱۱۹۷
 ۱۱۹۸
 ۱۱۹۹
 ۱۲۰۰
 ۱۲۰۱
 ۱۲۰۲
 ۱۲۰۳
 ۱۲۰۴
 ۱۲۰۵
 ۱۲۰۶
 ۱۲۰۷
 ۱۲۰۸
 ۱۲۰۹
 ۱۲۱۰
 ۱۲۱۱
 ۱۲۱۲
 ۱۲۱۳
 ۱۲۱۴
 ۱۲۱۵
 ۱۲۱۶
 ۱۲۱۷
 ۱۲۱۸
 ۱۲۱۹
 ۱۲۲۰
 ۱۲۲۱
 ۱۲۲۲
 ۱۲۲۳
 ۱۲۲۴
 ۱۲۲۵
 ۱۲۲۶
 ۱۲۲۷
 ۱۲۲۸
 ۱۲۲۹
 ۱۲۳۰
 ۱۲۳۱
 ۱۲۳۲
 ۱۲۳۳
 ۱۲۳۴
 ۱۲۳۵
 ۱۲۳۶
 ۱۲۳۷
 ۱۲۳۸
 ۱۲۳۹
 ۱۲۴۰
 ۱۲۴۱
 ۱۲۴۲
 ۱۲۴۳
 ۱۲۴۴
 ۱۲۴۵
 ۱۲۴۶
 ۱۲۴۷
 ۱۲۴۸
 ۱۲۴۹
 ۱۲۵۰
 ۱۲۵۱
 ۱۲۵۲
 ۱۲۵۳
 ۱۲۵۴
 ۱۲۵۵
 ۱۲۵۶
 ۱۲۵۷
 ۱۲۵۸
 ۱۲۵۹
 ۱۲۶۰
 ۱۲۶۱
 ۱۲۶۲
 ۱۲۶۳
 ۱۲۶۴
 ۱۲۶۵
 ۱۲۶۶
 ۱۲۶۷
 ۱۲۶۸
 ۱۲۶۹
 ۱۲۷۰
 ۱۲۷۱
 ۱۲۷۲
 ۱۲۷۳
 ۱۲۷۴
 ۱۲۷۵
 ۱۲۷۶
 ۱۲۷۷
 ۱۲۷۸
 ۱۲۷۹
 ۱۲۸۰
 ۱۲۸۱
 ۱۲۸۲
 ۱۲۸۳
 ۱۲۸۴
 ۱۲۸۵
 ۱۲۸۶
 ۱۲۸۷
 ۱۲۸۸
 ۱۲۸۹
 ۱۲۹۰
 ۱۲۹۱
 ۱۲۹۲
 ۱۲۹۳
 ۱۲۹۴
 ۱۲۹۵
 ۱۲۹۶
 ۱۲۹۷
 ۱۲۹۸
 ۱۲۹۹
 ۱۳۰۰
 ۱۳۰۱
 ۱۳۰۲
 ۱۳۰۳
 ۱۳۰۴
 ۱۳۰۵
 ۱۳۰۶
 ۱۳۰۷
 ۱۳۰۸
 ۱۳۰۹
 ۱۳۱۰
 ۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳

[illegible]

تخاصم ضاحٍ قلم مع ضاحٍ سيف في الصداق والضحاح
الشيف الشلطة محضلي قال ضاحٍ العلم انا راجع اليه
لان القلم محاح اليه في دفع الاعداء ونفع الاحياء وانه
عله الدخول والسيف عله الخروج وانه لا يوجد
اغ من اصحاب القلم وان صاحب العلم يدفع صاحب السيف
بالراى دور العكس فعن الصداق لصاحب العلم قيل
بالاولام شاسر الا فالسم والمأمون لله در العلم بحول
وشى الملكه فيل سمر

اذا انقسم الاطال يوما شيعهم وعادوه مما لكس المحم واليوم
كفي فلم الكتاب حي وروعه . مدي الدصار ان الله اسم بالقلم
ايوب وعثمان و شعيرة

فما تني احسن من ثياب علي خافها اثر المدا د
 قيل من السود د سواد ان سواد الكا ت و سواد الرا ك
 قيل المدا د خلوق الكا ت د نظرا عواي كيا با فعال كوا ك
 الحكيم في ظلم المدا د د متر عبد الحميد بابترهيم بن خالد و هو
 كنت خطا د تا فعال اطل جلفه قلمك واسمها و حرو قطنك
 واسمها عيقل و جاد خطه د كا ت على رص لكا تته عسدا د
 و اني رابع الق د و لك و اطل جلفه قلمك و قرح من السطون

عبدالحمید دہلوی کا یہ مزار افسوس الہیہ و شفا ہر گاہ فی ایام بنی ہمدان ابو جعفر

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script.

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان منافع لا تعد ولا تحصى
والله اعلم بالصواب

فانما ض ماع هل في البدان جازية اسمها فصفه فالوانم
معا فصفه اخذت العصفه فكان كفافه اقتقدت
امراه بعضا لكنا دنا فوجت الى العشر معا
خاتم الله اخذه فغيب من قوله بم طلبته فوجدته في اشاء
ورق المصنف ن صلب منجم فعمل هل اس هذا في
نجمك معا رات رفعة ولكن لم اعلم اها فوجت
سالك منجم من رجل طالع معا فليس فاد لس في
السماء فاد الرجل كان فوجت المنجمون الطالع في
ولادك جدي وانا ضرب كذا فلا بد ان يصدر طالع
تطير مدني الى فوجت ستنقون ومهم الصبيان
معا ما هو لا فالوانم فوجت الاجابة فاد لو كان دعاوم
فجاءا لما بقي في الارض فوجت ابو عمان موب يوما معلوم
من مدته علام فاد وان عليك لغتي وقال المعلم الى يوم الدين
معلم الصبيه شالوري وعقله نقص من عقلم
بقدر ما يلقى الى ذهنهم من علمه ككت من علمهم
وكان بعض لكتاب ككت والى جنبه رجل تطلع في كتابه فلامس
عليه ككت فنه ولو لا ثقل فغيب كان الى جنبه تطلع لسرح
جميع ما في مضي معا الرجل باسندى والله ما ككت

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان منافع لا تعد ولا تحصى
والله اعلم بالصواب

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كتابه
الغياض والنبات والحيوان
والإنسان منافع لا تعد ولا تحصى
والله اعلم بالصواب

١١٤٠ هـ
 ١١٤١ هـ
 ١١٤٢ هـ
 ١١٤٣ هـ
 ١١٤٤ هـ
 ١١٤٥ هـ
 ١١٤٦ هـ
 ١١٤٧ هـ
 ١١٤٨ هـ
 ١١٤٩ هـ
 ١١٥٠ هـ

١١٥١ هـ
 ١١٥٢ هـ
 ١١٥٣ هـ
 ١١٥٤ هـ
 ١١٥٥ هـ
 ١١٥٦ هـ
 ١١٥٧ هـ
 ١١٥٨ هـ
 ١١٥٩ هـ
 ١١٦٠ هـ
 ١١٦١ هـ
 ١١٦٢ هـ
 ١١٦٣ هـ
 ١١٦٤ هـ
 ١١٦٥ هـ
 ١١٦٦ هـ
 ١١٦٧ هـ
 ١١٦٨ هـ
 ١١٦٩ هـ
 ١١٧٠ هـ
 ١١٧١ هـ
 ١١٧٢ هـ
 ١١٧٣ هـ
 ١١٧٤ هـ
 ١١٧٥ هـ
 ١١٧٦ هـ
 ١١٧٧ هـ
 ١١٧٨ هـ
 ١١٧٩ هـ
 ١١٨٠ هـ
 ١١٨١ هـ
 ١١٨٢ هـ
 ١١٨٣ هـ
 ١١٨٤ هـ
 ١١٨٥ هـ
 ١١٨٦ هـ
 ١١٨٧ هـ
 ١١٨٨ هـ
 ١١٨٩ هـ
 ١١٩٠ هـ
 ١١٩١ هـ
 ١١٩٢ هـ
 ١١٩٣ هـ
 ١١٩٤ هـ
 ١١٩٥ هـ
 ١١٩٦ هـ
 ١١٩٧ هـ
 ١١٩٨ هـ
 ١١٩٩ هـ
 ١٢٠٠ هـ

اُتْلَعَتْ فَاثَ وَمِنْ اَيْنَ قَوَاتِ هَذَا الَّذِي اُنْكَرْتَهُ وَدَخَلَ خَاجِجٌ
 اَلْمَحَاجِجُ وَقَالَ فَلَانُ الْكَاتِبُ بِالْبَابِ فَاثَ اِنْ الْقُرْءَ
 الْكُتَابِ اسْتَوَى النَّاسُ خُلُقًا وَدَخَلَ الْكَاتِبُ وَاَكْرَمَهُ اَلْمَحَاجِجُ
 فَمَزَحَ وَقَالَ اَلْمَحَاجِجُ لَوْ لَاحَقَ صَحْبُكَ لَقَتَلْتُكَ مَا لِي قُرْءَ
 فَاثَ اَللّهُ يَعْزِلُ كَرَامًا كَاتِبِينَ فَاثَ اِنْ قُرْءَ اَنَا اَقُولُ فِي
 كِتَابِ الْبَرِيَّةِ لَا فِي مِلْكِهِ الرَّحْمَنُ فَصَحَّكَ وَمَعَانِيهِ

الرُّوضَةُ الثَّالِثَةُ

فِي السُّلْطَنَةِ وَالْأَمَارَةِ وَالْوِزَارَةِ وَالسِّيَاسَةِ وَالْعَدْلِ
 وَالْعَفْوِ وَالْمَرْوَةِ وَالْأَخْيَارِ وَالطَّاعَةِ لِلْوَلَاءِ
 وَمَا نَاسَهُ ذَلِكَ

الَّتِي رَمَى رَحْمَةُ اللَّهِ السَّمَاءُ سِلَاحَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ وَالْمَلَائِكَةِ
 وَزَيْنَ الْأَرْضِ سِلَاحَ الْعُلَمَاءِ وَالْمُطَرِّقِ وَسُلْطَانَ قَادِرٍ
 عَزَّ وَجَلَّ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ رَحِمَ عَنِ النَّبِيِّ أَمَّ اَبَ فَاثَ اَحَبَّ
 الْعِبَادِ إِلَى اللَّهِ بَعِيًّا وَاقْرَأْتُمْ مِنْهُ مَجْلِسًا يَوْمَ الْقِيَمَةِ
 أَمَامَ عَادِلٍ عَزَّ وَجَلَّ اللَّهُ مِنْ مَسْجُودٍ أَمَّ اَبَ فَاثَ
 عَدَلَ سَاعَةَ خَيْرٍ مِنْ عِتَادِهِ سَنَةً عَزَّ وَجَلَّ عَزَّ وَجَلَّ
 أَمَّ اَبَ فَاثَ أَمَّ وَالدِّيُّ نَعْسِي يَبْدُو أَنَّ أَمَامَ الْعَادِلِ
 لَيَرْفَعُ لَهُ فِي كُلِّ يَوْمٍ قَسْلَ عَمَلٍ رَعِيَّتِهِ وَصَلَاتُهُ يُعَدُّ

١٢٠١ هـ
 ١٢٠٢ هـ
 ١٢٠٣ هـ
 ١٢٠٤ هـ
 ١٢٠٥ هـ
 ١٢٠٦ هـ
 ١٢٠٧ هـ
 ١٢٠٨ هـ
 ١٢٠٩ هـ
 ١٢١٠ هـ
 ١٢١١ هـ
 ١٢١٢ هـ
 ١٢١٣ هـ
 ١٢١٤ هـ
 ١٢١٥ هـ
 ١٢١٦ هـ
 ١٢١٧ هـ
 ١٢١٨ هـ
 ١٢١٩ هـ
 ١٢٢٠ هـ
 ١٢٢١ هـ
 ١٢٢٢ هـ
 ١٢٢٣ هـ
 ١٢٢٤ هـ
 ١٢٢٥ هـ
 ١٢٢٦ هـ
 ١٢٢٧ هـ
 ١٢٢٨ هـ
 ١٢٢٩ هـ
 ١٢٣٠ هـ
 ١٢٣١ هـ
 ١٢٣٢ هـ
 ١٢٣٣ هـ
 ١٢٣٤ هـ
 ١٢٣٥ هـ
 ١٢٣٦ هـ
 ١٢٣٧ هـ
 ١٢٣٨ هـ
 ١٢٣٩ هـ
 ١٢٤٠ هـ
 ١٢٤١ هـ
 ١٢٤٢ هـ
 ١٢٤٣ هـ
 ١٢٤٤ هـ
 ١٢٤٥ هـ
 ١٢٤٦ هـ
 ١٢٤٧ هـ
 ١٢٤٨ هـ
 ١٢٤٩ هـ
 ١٢٥٠ هـ
 ١٢٥١ هـ
 ١٢٥٢ هـ
 ١٢٥٣ هـ
 ١٢٥٤ هـ
 ١٢٥٥ هـ
 ١٢٥٦ هـ
 ١٢٥٧ هـ
 ١٢٥٨ هـ
 ١٢٥٩ هـ
 ١٢٦٠ هـ
 ١٢٦١ هـ
 ١٢٦٢ هـ
 ١٢٦٣ هـ
 ١٢٦٤ هـ
 ١٢٦٥ هـ
 ١٢٦٦ هـ
 ١٢٦٧ هـ
 ١٢٦٨ هـ
 ١٢٦٩ هـ
 ١٢٧٠ هـ
 ١٢٧١ هـ
 ١٢٧٢ هـ
 ١٢٧٣ هـ
 ١٢٧٤ هـ
 ١٢٧٥ هـ
 ١٢٧٦ هـ
 ١٢٧٧ هـ
 ١٢٧٨ هـ
 ١٢٧٩ هـ
 ١٢٨٠ هـ
 ١٢٨١ هـ
 ١٢٨٢ هـ
 ١٢٨٣ هـ
 ١٢٨٤ هـ
 ١٢٨٥ هـ
 ١٢٨٦ هـ
 ١٢٨٧ هـ
 ١٢٨٨ هـ
 ١٢٨٩ هـ
 ١٢٩٠ هـ
 ١٢٩١ هـ
 ١٢٩٢ هـ
 ١٢٩٣ هـ
 ١٢٩٤ هـ
 ١٢٩٥ هـ
 ١٢٩٦ هـ
 ١٢٩٧ هـ
 ١٢٩٨ هـ
 ١٢٩٩ هـ
 ١٣٠٠ هـ

واما في الصوم فانه من جملة ما
 يجب على المسلم ان يحفظه
 وانه من جملة ما يجب ان يحفظه
 وانه من جملة ما يجب ان يحفظه
 وانه من جملة ما يجب ان يحفظه

عمر رضى الله عنه من شفت به رعيته و على رضى ان شر
 الناس انما رضى رضى واصل به فاما سنة ماخوذه
 واحاديده من رضى وانى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول يوفى يوم القيمة بالجار وليس معه نصيب ولا عاذر
 فلقى في جهنم فيدور بها كما يدور الرمح يهرق دمه في
 تقرها من عاصى رضى ورفعه الى السيم ان من اسراط السام
 اما نه الصلوات وانشاع الشهوات والميل الى الهوى وتكون
 امرأته ووزر اسفقه فوثب سليمان فقال باني وامي ان
 هذا الحمار قال نعم يا سليمان عند هما يدوب قلب المؤمن
 كما يدوب الملح في الماء ولا يستطيع ان يقتر قال او يكون ذلك
 قال نعم يا سليمان ان اذل الناس يومئذ المؤمن من شئ من الطهرم
 بالخافه ان يكلم الكفر وان سكت يات بغضه و لرميت بعض
 امرأته كعادته من فساد وبعثها فمات كقر بالصام فيكى
 لان في امره بالصام ان جمع ما يملكه حرام ولا شئ له واما
 والامانة فانه لا بد من امانة وللانكلا امانة و علامه
 اذمار الامارة كثر الطاعون وقلة العجاة و صل علامه
 اذمار دوله الملك ان يصحح الاحداث ومن عثر له بالعاق

واما في الصوم فانه من جملة ما
 يجب على المسلم ان يحفظه
 وانه من جملة ما يجب ان يحفظه
 وانه من جملة ما يجب ان يحفظه
 وانه من جملة ما يجب ان يحفظه

وان قصد اهل مودة بالاذى وان تنقص خراجة عن قدر مونه
 ملكه وان يكون تقرنه وتنقصه للصوى لا المولى
 والاستفانة بنصاح العلماء الحكماء الملك المخلوق مبره الخصال
 للارض ولا بد من ان يكون وقورا جليما صوريا وامينا ولا
 مستعجلا في عقوبه رجل اذا سمع في حقه شيا والا لايامن
 منه احد ويستند فلوب الرعية عليه واذا اضطرا الى المحاربة
 لا يقوم بقتله بل يقوم بحت راية محبة لما بعدده وعدده
 وتغير لباسه ساعه وساعة واذا قام مقام ابية بحت
 ان يجبل اخلا اسه لان الخت والبعض يتواران لا يكادون
 غلون منه ومن مكنوه ولا يفتد ما اخذت العور عليهم
 ليستد عليه فلوهم واذا اجلس من كبار العدو بالمهر
 لا يتركهم امرا لان التعصب لا يخرج من فلوهم ولا يستبد
 برأيه ويستشير في الامور المسكدة كثر من ركا والدولة
 تحزن اهل المحطا وسخى ان يكون مبشوط اليد فان الخلق لا يبتعه
 الا لعرصه نبوى ولا يكون انعامه محصورا بطائفة فان الامانة
 موقوفة على المسكر والعصا والعلماء والسلفاء والسعتر
 واهل الحرف ونقص كل امر الى اهله والامستد فلوب
 المستحقين عليه فان الف الف من النسخا لذلك واحد قليل

وان قصد اهل مودة بالاذى وان تنقص خراجة عن قدر مونه
 ملكه وان يكون تقرنه وتنقصه للصوى لا المولى
 والاستفانة بنصاح العلماء الحكماء الملك المخلوق مبره الخصال
 للارض ولا بد من ان يكون وقورا جليما صوريا وامينا ولا
 مستعجلا في عقوبه رجل اذا سمع في حقه شيا والا لايامن
 منه احد ويستند فلوب الرعية عليه واذا اضطرا الى المحاربة
 لا يقوم بقتله بل يقوم بحت راية محبة لما بعدده وعدده
 وتغير لباسه ساعه وساعة واذا قام مقام ابية بحت
 ان يجبل اخلا اسه لان الخت والبعض يتواران لا يكادون
 غلون منه ومن مكنوه ولا يفتد ما اخذت العور عليهم
 ليستد عليه فلوهم واذا اجلس من كبار العدو بالمهر
 لا يتركهم امرا لان التعصب لا يخرج من فلوهم ولا يستبد
 برأيه ويستشير في الامور المسكدة كثر من ركا والدولة
 تحزن اهل المحطا وسخى ان يكون مبشوط اليد فان الخلق لا يبتعه
 الا لعرصه نبوى ولا يكون انعامه محصورا بطائفة فان الامانة
 موقوفة على المسكر والعصا والعلماء والسلفاء والسعتر
 واهل الحرف ونقص كل امر الى اهله والامستد فلوب
 المستحقين عليه فان الف الف من النسخا لذلك واحد قليل

ان قصد اهل مودة بالاذى وان تنقص خراجة عن قدر مونه
 ملكه وان يكون تقرنه وتنقصه للصوى لا المولى
 والاستفانة بنصاح العلماء الحكماء الملك المخلوق مبره الخصال
 للارض ولا بد من ان يكون وقورا جليما صوريا وامينا ولا
 مستعجلا في عقوبه رجل اذا سمع في حقه شيا والا لايامن
 منه احد ويستند فلوب الرعية عليه واذا اضطرا الى المحاربة
 لا يقوم بقتله بل يقوم بحت راية محبة لما بعدده وعدده
 وتغير لباسه ساعه وساعة واذا قام مقام ابية بحت
 ان يجبل اخلا اسه لان الخت والبعض يتواران لا يكادون
 غلون منه ومن مكنوه ولا يفتد ما اخذت العور عليهم
 ليستد عليه فلوهم واذا اجلس من كبار العدو بالمهر
 لا يتركهم امرا لان التعصب لا يخرج من فلوهم ولا يستبد
 برأيه ويستشير في الامور المسكدة كثر من ركا والدولة
 تحزن اهل المحطا وسخى ان يكون مبشوط اليد فان الخلق لا يبتعه
 الا لعرصه نبوى ولا يكون انعامه محصورا بطائفة فان الامانة
 موقوفة على المسكر والعصا والعلماء والسلفاء والسعتر
 واهل الحرف ونقص كل امر الى اهله والامستد فلوب
 المستحقين عليه فان الف الف من النسخا لذلك واحد قليل

وعذروا واحدا لكثيره وسبغى ان يكون له في كل شوق
وقطر من اذني الناس واستغى الخواصل منه ما نطلع عليه فانه
كثيرا ما تقع في قلوب العامة ما وقع وما سبغى في اتي عمر
عبد العزيز رجل فعاد لولا في غضبان لعاقبتك وكان
اذا اراد عتاب رجل حبسه لانه امام محافه المحجل في اوف
العضد بعض الحجة كما اياك وعقده العضد فانها تصدرك
الى الله الاعتراف على كرم الله وجهه حبه المرء فذلكه وعنه
حلم المرء وعونه وعنه سنو الخلق وحسنه لاحلاص مسها
نات حرج الما لم توفى بالعقوب والاختلاف واما النفوس
فليس لا تهرتلاف في اردش من بابك لا تستعمل السيف
من عضتي حتما تكتفي العضوا وما اصدى للعدو بالصود والنفل
اذا كان توتر منهم الموت والعصاة فيل الفكر المعقود
امضى من الباتر المضفود فيل سعة
غضب الكرم وارجح ما في كد خان عود لسفيرة سواد
وسعى للسلطان ان يوفى العقوبة الى انكسار عضه ويجعل
مكافاه المحسنين ويستعمل الاناة فيما عرفت وفي احقر العقوبة
امر كان العفو وفي جعل المكافاه سارعة الاولى الى الطاعة
وسبغى ان يكون وزره مصححا فان لوز تراد اصلح ضلع الملك وادافند

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

سَوَّلَنَ مِنْ صَحْبِ السُّلْطَانِ وَلِبَصِيرَ عَلَى قِسْمَتِهِ كَصَدْرِ الْفَوْاضِ
عَلَى مَلُوحَةٍ بِحَرِّهِ الْإِسْكَندَرُ لَا تَبْسُ بِالسُّلْطَانِ فِي وَفْتِ
أَصْلَابِ الْأُمُورِ عَلَيْهِ فَإِنْ لَمْ يَكُنْ دَيْسِلِمَ رَاكِبُهُ فِي وَفْتِ سَكُونِهِ
وَكَيْفَ لَمْ يَكُنْ مَعَ أَجْدَافِ رِيَاضِهِ وَأَصْطِرَابِ أُمُورِهِ وَمِنْ
هَذَا اخْتِذِ الْمُنْتَهَى قَوْلَهُ فِي سَبْعِ الدَّوَلَةِ
هُوَ الْبَحْرُ غُضُّهُ إِذَا كَانَ سَاكِنًا عَلَى الدَّرِّ وَاحْذَرُهُ إِذَا كَانَ مُزِيلًا
أَوْ عَلَى الصَّغِيَانِ أَيْكُ وَالْمُلُوكِ فَإِنَّ مَنْ وَالَاهُمْ اخْتَدَا أَمَالَهُ
وَمَنْ عَادَاهُمْ اخْتَدَا أَرَأْسَهُ بَعْضُ السُّلَفِ بَاتُوا بِأَنَّ السُّلْطَانَ
فَانَّهُ بَعْضُ غَضَبِ الصَّبِيِّ وَيَصُورُ صَيَالُ الْأَسَدِ وَحَرَجُ الْأَسَدِ
وَذِيْبُ وَتَغْلِبُ فَاصْطَادُوا حِمَارًا وَحَشْرًا وَغَزَالًا وَارْتَبَا فَعَادَ
الْأَسَدُ لِلذِّبِ أَصْبَحَ فَعَادَ الْحِمَارُ لِلْمَلِكِ وَالْغَزَالُ لِلْأَرْنَبِ
لِلتَّغْلِبِ فَضَرَبَ رَأْسَ الْأَرْنَبِ فَقَطَّعَ جِلْدَهُ ثُمَّ قَاتَلَ لِلتَّغْلِبِ
أَصْبَحَ قَاتَلَ الْحِمَارَ تَعْدِي بِهِ الْمَلِكُ وَالْغَزَالُ تَغْتَشِي بِهِ وَالْأَرْنَبُ
يَأْكُلُهُ مِنْ دَمِهِ قَاتَلَ مِنْ عِلْمِكَ هَذَا قَاتَلَ رَأْسَ الذِّبِّ وَاتَّ
أَسَدًا كَانَ يَلَاوِمُهُ ذِيْبُ وَتَغْلِبُ فَمَرَضَ الْأَسَدُ وَبَاخَرَهُ التَّغْلِبُ
وَسَاكَ عَنَّا الذِّبُّ فَعَادَ عِلْمُ عِلْمِكَ وَاسْتَغْلِبَ بِكُتْبِهِ وَلَمَّا دَخَلَ
عَلَيْهِ قَاتَلَ مَا أَحْرَكَ مَعَ عِلْمِكَ عَالِيًا فَالْجُرَتْ الْبِلَادُ إِلَى أَنْ
ظَهَرَتْ بَدْوَانُكَ قَاتَلَ مَا هُوَ قَاتَلَ خُصْمِيَهُ الذِّبُّ فَلَمَّا دَخَلَ الذِّبُّ

الرب عن
العلم

عليه وثق وقطع خصيلتيه وخرج الذهب والدم يسيل من
 الثعلب فاصاح السراويل الحمراء اذا حالت الملوك فانظر كيف
 تذكر حاشيتهم عند هم وعضوا فضلا ان قربك السلطان وكين
 منه على جذ البنان وان استرسل الملك فلا ياتئق اعدائه
 عليك وارفقته رفقك بالضي وكلمه بما استهي ما لم يضيع في
 ذلك حق من حقوق الله ولا يحملك ما ترى من الاستماع الى ان
 تدخل سنة وبن اهلك وولده وحشمه الاخير فان سقط الداخل
 من الملك واهله صرعه واداو غدي محقق واد احدث فاصدق
 ولا جهر كلامك كمالم الاصم ولا تحاقت كالاخرس واد احدث
 سماع فاسندك الى اهله واناك والاحداث الغريبه المنكره
 المسصور الملوك يحمل كل شئ من اصحابها الا لانا افشا السر
 والعرض للحرم والقبح في الملك وقيل واناك والملوك فام
 ستصغرون صرب الرقاب وستعطفون رد الحجاب والاسكندر
 السعد من لا يعرفنا ولا نعرفه فان من عرفناه اطلنا يومه
 واطربا نومته والحكماء اربعة من استقبلها بالتردد في اربعة
 احوال هلك الملك في غضبه والسيل في هجومه والفيل
 في غلمته والرعه في هيجهاه بن زحمه لا يجوز الاعراض على
 كلام الامراء وقيل من صح الملوك بما لا توافقهم كان قد ف

ولا يكلمنا بغوامض الكلام وغرائب اللغة. فلما استبد
 بئدس زب ومن اسخف باميره ذل ولعن اذ اراد
 الرئيس بعد ما فزده تعظما ارسطو من طلب حربه لسطان
 بعد اذ خرج من السلامه الى العطب و كلام الملوك ملوك
 الكلام و بعض الاكابر ارباب الذوق ملهون و عن اسم من
 ولى على عشرة كان له عقل اربعين ومن ولى على اربعين كان له
 عقل اربعمائه و فلما شاوره الملوك للاستطهان على الايراد
 لا لتقليد الوزراء فعاب الملك اعقل وان كان الوزير اعلم
 الرشيد للاصحاب اعلم منا وحرر عقله و فلي لو لا
 فصل عقل الملك على عهود العلماء لما تواضع للعالم تعظما
 لعلمه و كرم عالمه بعد السلطان عنه لحقه الذي دل عليه
 فيج فعله لا لجهله و اصدق شاهد على كرم البشر لخصاص
 العضد بالصحبه واحتار العقل اللثه و عاب اخذ في
 الذوق من دوى الدنيا لئلا تعبدك طبا عنهم اللثمه و اولاهم
 لا يصح الشر فان طبعك سرق من طبعه شل و اسب لا يدري
 لعمري ثلاث فروع على الناس منذ اراهم الملك المسلط
 والمرأه والمرص و انما حسن طبعه
 احذر مباسطه الملوك و لا تكن ما غشت بالقرب منهم و اتقان

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document, written on aged, stained paper. The text is arranged in several lines, with some words appearing to be part of a larger phrase or sentence. The ink is dark, and the paper shows signs of wear and discoloration.

لا يجعل الهزل ذاباً فهو منقصه واجد تغلوه من الورى ليقم
ولا يعرفك من ملك بخصمه ما تصنع السج لا حين تلتئم
الحجاج خور السلطان خرم من ضعفه لان ذلك محقق وهذا
يقم ان المعتمد من شارك السلطان في غير الدنيا شاركه في ذلك
الاخره ان السماء الذباب على القيد احسن من القاري على
ابواب الملوك

عجبت لاهل العلم كيف يعاقلوا عن الدين وانت تغشوا شيئا من المعال
بطوفون حول الطاملين كما نسا بطوفون حول البيت وفي المناسك
اذ قدِم ابن المازك بعد اذ اتاه الرشيد للربان فعد على الباب
فلم يفتح له الباب فقال اما عند في عني مقام الرشيد وانصرف
ونعت حتى للاستيذان لربان فقه وقال لحكي اما استحي مسلكك
يكون رسوب مثله ولم ياذن له فويل في ابن الميازك وسع
اذا اشار عبد الله من منزله فعد سار عنها نورها وجمالها
ه اذا ذكر الاحياء في كل بلد ه فعم انجم صها وانت هلا لها
وكان الثوري يقول استحي ان اكون مثل ابن المازك سنة

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content.

الارحام والارخال الامال وسلام الالات ولا عماره
الاعداد وحسن سياسته وقيل الراسه لا يتم الا
حسن سياسته وقيل السياسته اسما للراسه
قيل من حسن سياسته دامت راسته معاد حرم الملوك
من احسن فغله ونتمه وعدل في حنده ورعته واس
المباركه

لولا الخلاف ما قامت لها ميل وكان اضعفنا هبنا لا قوائمه
وقيل السيف والسنان فعلان ما لا يفعل بالبرهان
عمر رضى ما نزع السلطان الكرماني مع العرب وادرس عليه السلام
من سكن موضع السوفه سلطان فاهر وفاض عادل وطبيب
عالم وسوق قاعه ونظر حار بعد ضيق نفسه واهله وماله
وولده ولم يكن حذر ابيه شر اجدل من ان نوحش وان
وهو الذي ولد رسول الله سمع سنن خلت من ملكه
وقاد ولدته في رمل الملك العادل وسائر الاكاسره
كانوا ظلمه سعيدون الاحراره قبل لما مات انوشروان
كان رطاي بتا بونه في جميع مملكته وشادى مناد من اهلنا
حوليات فلم توجد احد له عليه درهم في ولايه
عن السيم عدل شاعر خير من عباده سبعين سنه ووعده

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a larger work. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods. The text is written on a light-colored, aged paper with some visible texture and slight discoloration. The handwriting is fluid, with some variations in line thickness and spacing between words, typical of historical manuscripts. The text is arranged in a single column, filling most of the page area.

العدل عن الدين وقوم السلطان وفيه صلاح الخاص والعامة
على كرم الله وجهه
لا نعلم من اذا ما كنت مقتدرًا فالظلم اخوه بائسًا بالتبذير
تنام عينك والمطلوم مثبته يدعوك عندك وعبر اليه لم تتم
الحكما عدل السلطان افزع من خض الرمان وفصل لا يكون
العمران الا حث عدل السلطان وفصل العدل نعم عوائد
والنذر يحسن فوائده بعض الحكماء اساس مثل العمل
ولا حارث مثل العبد ولا سيف مثل الحق ولا عون مثل
الصدق والماجشون عرج روي وصعدني الملك حتى
اتي الي السما الدنيا فاسمع ففتح له حتى انتهى الي البستان بعده فقتل
له من معك قال الماجشون فقتل لم يأت له بعد نقى
عمره كما امره طي وراب السوم ابو بكر عن مسنه وعمر
عن ساره وعمر بن عبد العزيز عن يرب فقتل الملك
انه لغزب الموعود من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال انه
عمل الحق في زمان يكون وانما عملا بالحق في زمان الحق
فيل من طال عقلته زال دولته وفيل روال الدنيا قال
ناصر طاع السعد فيل ترك المعاشه للسفله على

[illegible]

ضغائر الجرائم مبدعاه لهم الى الكماير العظام و لما حصر
 عمار ربح فاد لبعض حلتاسه و دود لوان رحلا صدقا
 اخبرني عني وعيهم فقام فتى من الارصار وفاد بالامر
 المومنين امك دطاطات لهم وركوبك وتغافلت فسلوك
 وما جراههم على طملك الا افرط خلك فاد صدوق احسن
 هم فاد ما يشب نير الفتر فاد سالب ذلك سخا من توح
 كان باقعة البقاع فاد شبا امران احدهما اثره تضغن
 الخاصة والثاني حلم تحريتي العامة فاد ما تخمد لها
 فاد بقول الشرح محمد الفتر في ابتداءها استقاله العشر
 وتقيم الخاصة بالاثرة فاد استحكمت اخمد لها الا زمر
 فاد عثمان ربح فهو دال حي يحكم الله فهو خسر الحاكمين
 ساد كن دجر دحكما ما صلاح الملك فاد الرقيق
 بالرعته واخذ الحق منها بغر غنم والتودد اليها بالعد
 وامر السبل وانضاف المعلوم فاد ما يثير لعنته
 فاد صغان يحمد جراه عامته ويولد لها استحقاق خاصة
 وتوكد ها انفسا ط الاسر بضاير العلوب واسفاو موشر
 وامر معسر وعظله ملند ونقظه محروم فاد فاسكنها

في الصلوة والاركان
 اخبار المصنف
 لعل ما وقع البقاع
 في الامور في
 بيام الاربع

في الامور في
 في الامور في
 في الامور في
 في الامور في

فَاذْ اخذ العبد له ما خاف وايتان المجد من نكته الخلق
 والعمل بالحق والادراع للصبر والرضا بالعضاد وال
 قد نفا مل الرعيه المشتمه للفتاد بالرفق فتتركها
 وترك مقادها ودرعامل بالحق فتكاشف بها غيب
 وتقدم على ما هيئات حتى تعود نفا فها شفا فاقطرها
 سبلا نفا قاسم ان غلب فهو لدمار وان غلبت لا يحفل
 بغلبتها افتحار ولم تدرك بقهرها ثاره قبل العبد
 معان الارض المهدى كان كثر العز والولاية حسيه
 من استتلا الولاة على الرعيه ورجل عليه رجل ومعه
 نعل فنادى هذا نعل رسول الله فقبلوا ووضع على عينيته
 وامر له بعشر الاف درهم فلما انصرف قال والله لم
 ير هذه النعل رسول الله ولكن لو ردد به يقول
 للناس اعطيه نعل رسول الله ثم فردها فصدقوا
 الناس لان العامه شاغره نظر لصعيف على القوي
 وكان اذا جلس للمطامع يود ادخلوا على العلماء والفضاه
 لا رد المطامع حيا منهم وهاجرح شديده في منه
 فدخل بيتا والرق خذه بالتراب وقال اللهم ان كنت
 انا المطلوب فما انا من يدك اللهم لا شمت في الاعداء

من اهل الديان ولم يزل حتى اجلت و كان يصلي بالناس
 صلاي الخمس في جامع البصرة فافست الصلوة يوما فقال
 ابن المومنين لست على طهر ودر غيب في الصلوة
 فوقف في المحراب فاما حتى يوضا الاعرابي وخاف كثير
 وصلى وعب الناس من خلقه و قبل العبد حزن وشي في
 راسه من ابي لا يحطه سبل ولا يهدمه مكجيب و قبل
 الملك العادل مكوف بقون الله و محروتن بعن الله
 سهل بن عبد الله من انكر امامه السلطان هو زندق
 و مرد عاه السلطان فلم يح فهو مبتدع و مراقاه من غير
 دعوى فهو حاصل و وعنه هذه الامة ثلاث و سبعون
 ورقة اثنتان و سبعون هالكة كلهم يبعثون السلطان
 و الناجية هذه الواحدة الى مع السلطان و وسئل اي
 الناس خير فقال السلطان فصيل نراه شر الناس فقال ان
 الله تعالى كل يوم نظرتن نظره الى سلامة اموال المسلمين
 و نظره الى سلامة ابدانهم فيطلع في صحيفته فيبعد
 الايداب و اذا كان صالحا فهو لقط الذي تدور
 عليه الدنيا

من اهل الديان ولم يزل حتى اجلت و كان يصلي بالناس
 صلاي الخمس في جامع البصرة فافست الصلوة يوما فقال
 ابن المومنين لست على طهر ودر غيب في الصلوة
 فوقف في المحراب فاما حتى يوضا الاعرابي وخاف كثير
 وصلى وعب الناس من خلقه و قبل العبد حزن وشي في
 راسه من ابي لا يحطه سبل ولا يهدمه مكجيب و قبل
 الملك العادل مكوف بقون الله و محروتن بعن الله
 سهل بن عبد الله من انكر امامه السلطان هو زندق
 و مرد عاه السلطان فلم يح فهو مبتدع و مراقاه من غير
 دعوى فهو حاصل و وعنه هذه الامة ثلاث و سبعون
 ورقة اثنتان و سبعون هالكة كلهم يبعثون السلطان
 و الناجية هذه الواحدة الى مع السلطان و وسئل اي
 الناس خير فقال السلطان فصيل نراه شر الناس فقال ان
 الله تعالى كل يوم نظرتن نظره الى سلامة اموال المسلمين
 و نظره الى سلامة ابدانهم فيطلع في صحيفته فيبعد
 الايداب و اذا كان صالحا فهو لقط الذي تدور
 عليه الدنيا

من اهل الديان ولم يزل حتى اجلت و كان يصلي بالناس
 صلاي الخمس في جامع البصرة فافست الصلوة يوما فقال
 ابن المومنين لست على طهر ودر غيب في الصلوة
 فوقف في المحراب فاما حتى يوضا الاعرابي وخاف كثير
 وصلى وعب الناس من خلقه و قبل العبد حزن وشي في
 راسه من ابي لا يحطه سبل ولا يهدمه مكجيب و قبل
 الملك العادل مكوف بقون الله و محروتن بعن الله
 سهل بن عبد الله من انكر امامه السلطان هو زندق
 و مرد عاه السلطان فلم يح فهو مبتدع و مراقاه من غير
 دعوى فهو حاصل و وعنه هذه الامة ثلاث و سبعون
 ورقة اثنتان و سبعون هالكة كلهم يبعثون السلطان
 و الناجية هذه الواحدة الى مع السلطان و وسئل اي
 الناس خير فقال السلطان فصيل نراه شر الناس فقال ان
 الله تعالى كل يوم نظرتن نظره الى سلامة اموال المسلمين
 و نظره الى سلامة ابدانهم فيطلع في صحيفته فيبعد
 الايداب و اذا كان صالحا فهو لقط الذي تدور
 عليه الدنيا

العبادات صورته في سورة عشرته في آخر راسه ملان
نور القمرين وعبد الغفران اقول خطته خطها عشر راسه
ايها الناس انه والله ما منكم احد هو اقوى عندي من
حتى اخذ المولى ولا اصغر عندي من التقوى حتى اخذ الله
منزل من قال رجل سلم من عبد الملك و
للمطالم الم تسمع قول الله تعالى فاذن موذن منهم ان
لعبه الله على الطامس قال فما خطبك قال وكيلك اعقب
ضيعتي وصمها الى ضيعتك العلاءة قال مالك لك وضيعتك
مردوده عليك وكتب الى الوكيل بذلك وصرفه عن عمله
عقب المصور امراه قال كان لال مروان علام اسمه
محتاج قد اتم امر العراق وفي دولي امرا لا تقدر على طرف
واحد وقيل ان عبد الملك سلم الامر الى ذلك الغلام وعل
ما يريد ولا بعدرا اخذ من امراك ان اخذ رهنا من خوفك
قال صدق واما لا اقدر ان ابيع ديني بدينايه حرج الرشد
الى بعض الرسايق فطلعت الله امراه من حنكه فعاب الا
تقراس كتاب الله ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوا بها
فعالت ما امر المؤمنين اما قرات وملك يوتهم حاوية
بما ظلموا وعل يوقع المائون هذه الكلمات المطام

العبادات صورته في سورة عشرته في آخر راسه ملان
نور القمرين وعبد الغفران اقول خطته خطها عشر راسه
ايها الناس انه والله ما منكم احد هو اقوى عندي من
حتى اخذ المولى ولا اصغر عندي من التقوى حتى اخذ الله
منزل من قال رجل سلم من عبد الملك و

للمطالم الم تسمع قول الله تعالى فاذن موذن منهم ان
لعبه الله على الطامس قال فما خطبك قال وكيلك اعقب
ضيعتي وصمها الى ضيعتك العلاءة قال مالك لك وضيعتك
مردوده عليك وكتب الى الوكيل بذلك وصرفه عن عمله
عقب المصور امراه قال كان لال مروان علام اسمه
محتاج قد اتم امر العراق وفي دولي امرا لا تقدر على طرف
واحد وقيل ان عبد الملك سلم الامر الى ذلك الغلام وعل
ما يريد ولا بعدرا اخذ من امراك ان اخذ رهنا من خوفك
قال صدق واما لا اقدر ان ابيع ديني بدينايه حرج الرشد
الى بعض الرسايق فطلعت الله امراه من حنكه فعاب الا
تقراس كتاب الله ان الملوك اذا دخلوا قرية افسدوا بها
فعالت ما امر المؤمنين اما قرات وملك يوتهم حاوية
بما ظلموا وعل يوقع المائون هذه الكلمات المطام

العبادات صورته في سورة عشرته في آخر راسه ملان
نور القمرين وعبد الغفران اقول خطته خطها عشر راسه
ايها الناس انه والله ما منكم احد هو اقوى عندي من
حتى اخذ المولى ولا اصغر عندي من التقوى حتى اخذ الله
منزل من قال رجل سلم من عبد الملك و

[Faint handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

ومنىك دایم مریضاً جدم ترا به آما الدلالة

وَلَا تَرْكِبِ الْعَفْوَ عَنْ كُلِّ زَلَّةٍ
فَمَا الْعَفْوَ مَذْمُومٌ وَإِنْ عَظُمَ الْمَذْرُوعُ

يَحْتَمِلُ زَلَّهَ الْاِخْوَانِ عَنْهُمْ اِذَا زَلُّوا وَاتَّخَذُوا رَفِيقًا
وَمَنْ تَغَى الصَّدَقَ بِغَيْرِ ذَنْبٍ شَيْبَعِي الدَّهْلَسُ لَهُ صَدَقٌ

صَبَّ عَلَى الْحَسَنِ عَلَى رَحْمَةِ بَعْضِ عُلَمَائِهِ طَعَامًا خِيفَ لِعِلَامِهِ وَفَاتَ
وَالْكَاطِبُ الْعَطْفَ فَاذْكُطْمُتْ غَيْصِي وَفَاتَ الْعِلَامُ وَالْعَافِي
عَنِ النَّاسِ فَاذْكُفُوتُ بِمِ فَاذْكُ الْعِلَامُ وَابْنُ الْحَسَنِ
فَاذْكُ اعْمَقْتُكَ وَوَهَبْتُ لَكَ اَرْحَامَهُ اَلْمَامُونُ كَانَ عَامًا
فِي الْعَمُو وَلِلْدَا فَاذْكُ لَوْ عَلِمَ النَّاسُ حُبِّي لِلْعَمُو لَمَقَرُّوا إِلَيَّ
تَا بِحَرَامٍ وَفَاتَ وَابْنُهُ اَنِي فَاذْكُ الْعَمُو اسْتَلْذَا اذَا
اَطْنِ اَنِ ابْنُهُ لَا يُوجِرُنِي عَلَيْهِ هُوَ اَلْحَلِيمُ مِنْ عَمْرِ الدَّيْ
الْعَظِيمُ فَاذْكُ سَمِعَ الْمَدِينَةَ اَقْرَابَهُ وَنُوبَهُ اَعْتَرَا وَهُوَ
يَعْلَمُ تَعْلَى الْمَدِينَةَ عَرَفَ بِنْدَ حَرِّهِ اَذْكُ رَحْلٍ مِنْ
قَوَادِمُ الْمَهْدِيِّ وَكَانَ فَاذْكُتْ عَلَيْهِ عَمْرَتُهُ فَاذْكُ اِلَى مَتَى تَنْزِيهِ
فَاذْكُ مَا اَنْفَكَ ابْنُهُ لَنَا مِنَ الذَّنُوبِ وَمِنْكَ الْعَمُو اسْتَنْجِي

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين
 الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

منه ورصى عنه و على رضى ادا قد رت على عذرك فاحصل العفو
 شكرا للقدرة عليه وقال رضى اعظم الذنوب ما استخف
 به صاحبه و مجود الدين ذنبان و بعض الاكابر عرف ما
 اعترف من نقصه لى فوجد الاعراف اوكد معاذ سر
 اعتذر رجل الى محي بن خالد فاستأ فقال محي ذنبك تستغث
 من عذرك فاعتذر رجل الى ابن ابي خالد فاستأ فقال
 لى عباد ما تقول فيه قال يوهب له جريره و يصره اربعه لغزله
 من عبد الى ساق مولاة حسن بعد المرقاه فقال ما فعل باعلام
 قال يا مولاى اعترف فى فاني رعتك سيدتي و قيل لم يقض
 الحكماء المرقه قال باب مفتوح و طعام مبدول و ان ارشد
 الحسن البصري من مرقه الرجل صدر و لسانه و احتمال عثرات
 اخوانه و بذل المعروف لا هل زمانه و كف الاذى عن اعدائه
 و جيرانه و قال الاكرم حماد و اللسم محمود و عمر بن الخطاب
 رضى الله انا اعلم مني فلك العرب فعيل مني فلك قال ادا ساسهم
 من لى له تقى الاسلام و لا كرم الحاهله و قال الراوى
 صدق عمر فماد امر ساسهم من له تقى الاسلام من الخلفاء الاربعه
 او من له كرم الحاهله من معونه لم يهلكوا فلما ساسهم
 يزيد الذى لى له تقى الاسلام و لا كرم الحاهله هلكوا فقال

الحمد لله رب العالمين
 الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

ثلاثة بحر المهلك الى الملك ان تنامر على عقل الملك الشهوات
واللذات وتخاصم الوراثة المقتضى لتخالف الا ان يكون الخوف
عن الجلال و برك المناصب في الجهاد وهم صنفاً صنفاً وسع
عليهم الملك فابطروهم الا تواف وضيقوا ما يسهم عن التفرغ
للالاف وصنف قدر عليهم الارراق فكتوا الاحقاد
ولزموا النفاق فيلخر الملوكة من كثر في قلوب رعيته
محتة كما بقدر هيئته بحسنه الكرام شريفها ورحمة صغرها
واعانه لطيفها وكف عدوان عاديها وتامين سبل راحها في غايتها
من اعداء شيا منها فقد احقر الرعيته بقدر فقرها وبقاد
العاقلة لا يكون بح سلطانها ملك اجتماع فيه حصنات
الاهمال في اللذات واصناعه الفرص بقاد تنجز الملوكة
عن الرعيته شتى اللذات لا يفضيله الا بالوحى بحسنه
رحمة شمل الرعيته وبقطه بحفظهم وصوله تزيه عنهم
ولبانه يكيد لها اعداء وخرامه ينتهزها الفرص بقاد
الحزم التزام مواخاة العبد وما دامت له روح هاته ودوله
مقبلة والعراضاة الفرص فيه اذ ان كرت رحمة وادبرت
دولته بقاد الملك كالسوق بحلب الهاماس ورجعها
فادخلها بابل الجبر بنهم بالنضاج على اعتماد المصالح والاعداد

للخطوب في المهمل الفساح فالتعبون واداخل على اهل الفرس المندوه
 بالعهات وحسنوا الله استهان فز ص السهوات فاطربوه حمل
 ذلك على ان يحسم اهل الجبر فاحتبوه ونهش الى اهل الفرس محلبوه
 وفي اسفل الساتر امرت بكياتك لا امر مصحكا ذلك ن بقاء
 مبع على اللبيب ان يحبه مدح الماد حس او يضعه قدح
 القاد حس قبل ان تفقد اعماله فاعلم ما عليه وماله وكان
 من الدرس خسرنا مبينا وفصل عليه الساقتاب عدلا ودينا
 بقاء النصحة بشيعة المبادي وحلوه بعواف وفي كادو
 يسواستعمالها وسرما لها ولم عنها وعهد عنها ن بقاء
 سعد النصحا بالملك اذا كان مؤيدا فاضيله العقل متينها
 عرف به الفرس فان لم يكن كذلك شئى به النصحا وسعد
 به المذاهون ودخل ابو عمرو على بعض الامراء فساله عن
 سى صدقة فلم يتحسرا لامر فعبص ابو عمرو وجرح وهو
 سول سون

انفت من الزل عند الملوك وارا كرموني وان قرى بوان
 ادا ما صدقهم خفتهم وروصون مى بان كز بوان
 بقاء اولى النصحاء بالعبود من سعادتك سعادة له
 فعنه لك سعى له ن بقاء الامس من الوزر امس

هذا هو النص
 الذي هو
 في هذا
 الكتاب
 من
 الفرس
 المندوه
 والى
 الفرس
 المندوه

الملوك بالصديق في المناصبه والخاسر بصحبهم بالمداواة
 والمداهنة د على رضى الله عنه انما انهل فرعون في دعواه
 لسهولة اذنه وبذل طعامه د سعد بن المسيب نعم الرجل
 عمر بن عبد العزيز لو لم يحابه د ان داود عليه السلام اسلى
 بالخطئه لحابه د بعض الشعراء
 ليس الحجاب من آلة الاشراف ان الحجاب بجانب الانصاف
 واقل من تاتي تحت مرقه فيعود نايه بقلب صافي
 ابو العتاهيه د
 متى شج العادي اليك بحاجه وشفك محب ونصفك فإيم
 اوتسام د
 ليس الحجاب مقتصر عنك الى املا ان السما ترحي حسن حجب
 ان ثباته السعدى د
 ولو كان الحجاب يعرّف لما احتاج العواد الى الحجاب د
 اوحى الله تعالى الى موسى م لا تعبد السامري فانه شخى د
 جمع من محمد الصادق ر م ما نعم الله على عبد نعمه ولم
 يحتمل مؤنه الناس الا عرض تلك النعمة للزوال د يعاب
 من احتفل في غسله استقل في غلوه د هرام من هرام من
 المرقه اسم جامع للتخاشير كلها يقال جمع المرقه في قوله تعالى

الحجاب من اجل ما فيه من الحياء والوقار
 والوقار من اجل ما فيه من الشرف والكرامه
 والكرامه من اجل ما فيه من العز والنفوذ
 والنفوذ من اجل ما فيه من القوة والهيبة
 والهيبة من اجل ما فيه من الجلال والجلل
 والجلل من اجل ما فيه من الكبر والاعز
 والاعز من اجل ما فيه من الشرف والكرامه
 والكرامه من اجل ما فيه من العز والنفوذ
 والنفوذ من اجل ما فيه من القوة والهيبة
 والهيبة من اجل ما فيه من الجلال والجلل
 والجلل من اجل ما فيه من الكبر والاعز
 والاعز من اجل ما فيه من الشرف والكرامه

ان الله يامر بالعدل والاحسان وايتاذي القربى الاية الشافعي
 رحمه الله قال لانه لو علمت ان الماء البارد يشتم في مرق في ما
 شربت الا حان احي فارق الدنيا قبل الفتوة اطهار النعمه
 واستراجه وقبل كمال الذي وبذل الندي وتلك السكوي
 قل لا تشروا ان ما الجود الذي منع الناس كلهم قال ارادة الفخر
 لمسيهم وسط الوجه لهم وحكي لبرمكي اعط من الدنيا
 وهي مقبله فان داء لا تقض شيئا منها واعط منها وهي مبدون
 فان منعك لا يفي عليك منها شيئا قال اسيرم كنت عبد
 احسن على رضى الله عنهما فدخلت جاريه بيد طاوقة بحان
 فحيتته لها فقال لها انت حق لوجه الله فعلت له حيتك
 حاربه بطاوقه رحان فاعتقتها فقال كذا اذ بنا الله تعالى
 وقال اذ احببتم نحتة فحيتوا احسن منها وكان احسن منها اعلمها
 امر المامون احسن عيشي كات وزر عمره من مسعده ابن كات
 تانا فالقت احسن الى الورير تنظر لاذ منه ففهمه عنه المامون
 فقال يعطى احسن ما به الف لاسطان امر صاحبه على رص
 كن سحوا ولا تكن مبذرا وكن مقبلا ولا تكن مقبلا على سراط
 اصل السيرة طيب الكس وفقد رالانفاق وعلى رص
 لاسحى من العطا الفل فلان احسن ما رالمنه وقل

ان الله يامر بالعدل والاحسان وايتاذي القربى الاية الشافعي
 رحمه الله قال لانه لو علمت ان الماء البارد يشتم في مرق في ما
 شربت الا حان احي فارق الدنيا قبل الفتوة اطهار النعمه
 واستراجه وقبل كمال الذي وبذل الندي وتلك السكوي
 قل لا تشروا ان ما الجود الذي منع الناس كلهم قال ارادة الفخر
 لمسيهم وسط الوجه لهم وحكي لبرمكي اعط من الدنيا
 وهي مقبله فان داء لا تقض شيئا منها واعط منها وهي مبدون
 فان منعك لا يفي عليك منها شيئا قال اسيرم كنت عبد
 احسن على رضى الله عنهما فدخلت جاريه بيد طاوقة بحان
 فحيتته لها فقال لها انت حق لوجه الله فعلت له حيتك
 حاربه بطاوقه رحان فاعتقتها فقال كذا اذ بنا الله تعالى
 وقال اذ احببتم نحتة فحيتوا احسن منها وكان احسن منها اعلمها
 امر المامون احسن عيشي كات وزر عمره من مسعده ابن كات
 تانا فالقت احسن الى الورير تنظر لاذ منه ففهمه عنه المامون
 فقال يعطى احسن ما به الف لاسطان امر صاحبه على رص
 كن سحوا ولا تكن مبذرا وكن مقبلا ولا تكن مقبلا على سراط
 اصل السيرة طيب الكس وفقد رالانفاق وعلى رص
 لاسحى من العطا الفل فلان احسن ما رالمنه وقل

المامون احسن عيشي كات وزر عمره من مسعده ابن كات
 تانا فالقت احسن الى الورير تنظر لاذ منه ففهمه عنه المامون
 فقال يعطى احسن ما به الف لاسطان امر صاحبه على رص
 كن سحوا ولا تكن مبذرا وكن مقبلا ولا تكن مقبلا على سراط
 اصل السيرة طيب الكس وفقد رالانفاق وعلى رص
 لاسحى من العطا الفل فلان احسن ما رالمنه وقل
 المامون احسن عيشي كات وزر عمره من مسعده ابن كات
 تانا فالقت احسن الى الورير تنظر لاذ منه ففهمه عنه المامون
 فقال يعطى احسن ما به الف لاسطان امر صاحبه على رص
 كن سحوا ولا تكن مبذرا وكن مقبلا ولا تكن مقبلا على سراط
 اصل السيرة طيب الكس وفقد رالانفاق وعلى رص
 لاسحى من العطا الفل فلان احسن ما رالمنه وقل

للاصف

مَا مَكَفَكَ اِرْحَادُ وَاِنْ حَلَّتْ مِنْ مَاءٍ وَحَمِي اَلْفَيْتُهُ عَوْدًا

سَمِ الْمَطَاعِمِ حَسَنَ الْإِذْلِ لِكِسْفِهَا الْقَدْرَ مُنْتَصَفَ الْقَدْرِ مَخْصُوصٌ
عَادَ أَجَلَ الْإِنْوَالِ مَا وَصَلَ بِالسُّؤَالِ فَيَلْ أَوَّلِي النَّاسِ
بِالنَّوَالِ أَرْهَبُهُمْ فِي السُّؤَالِ قَالَ الْمُرْتَدُّ كَانَ فِي خَلْقِ حَسَنٍ
رَجَاءٌ شَرِيفٌ وَفِي كَفِّهِ ضَيْقٌ فَكَيْتَ إِلَهُ النَّاسِ أَعَزَّ إِلَهُ الْأَمْرِ
رَحْلَانِ حُرٍّ وَعَبْدٌ فَشَمُّ الْحُرِّ الْأَكْرَامِ وَشَمُّ الْعَبْدِ الْأَنْعَامِ فَاصْلَحْ
هَذَا الْقَوْلَ إِنَّمَا يَرْجِعُ إِلَى طَبْعِهِ وَفِي الْأَفْضَلِ الْفِعَالُ ضَيَّانَةٌ

[illegible]

حيدر جات الاطراف وادخل الى اعمق
 نوما الى هوان فسطر الى اعلام جميل على اذن فلم
 فقال من انت قلت قال انا العاشق في دولك
 المسكين فغفل المولى حظه منك احسن
 لا رجا فقال المامون يا للحسان
 البدهه سفاضل العقول
 ورفع اليه انت الحاصه
 واعطى فانه الف
 ورع ٥

العرض للمال ه على بن ابي طالب كرم الله وجهه ه
سأمنع مالي كل من جأ طالبا واحعله وقفا على العرض والعرض
فاما كرم صفت المال عرضه واما لبيم صفت عن لومه غرضي ه
ابوالطيب

لمن يطلب الدنيا اذ التزدها شروها ورجب او اساءه مجرم ه
قل من لست له احسان لست له اخوان ه على رضى يسود المروية
بالاحسان اللهم بعض الحكماء من جاد ساد ومن ساد قاد
ومن قاد ملك العباد ه ابو نواس في الخطبة ه انحصي
منى شترى حشر الناس ماله وعلم ان الدار اب تدور ه
فما حانه جود ولا حله و نه ولكن يصير الخو حشيت
قل خير مال ما دق به العرض ه سئل الاسكندر عن
اوصل ما ستر من ماله فقال اقتلارى على ان اكر الاحسان
الى من سبق منه حسنه الى ه وقل له لم لا تكثر الاموال
كما كانت تفعل الملوك فقال كنوزى هم اصحاب
اكثر المال فيهم لا فى البوت ه قيل من حفظ ماله ضيع
رحاله ه على كرم الله وجهه احتش الكنوز بحبه القلوب
املاطون من لم نواس الاخوان عند دولته خذ لوه عند
فاقت ه عال المواساة اوصل الاعمال والمداواة اجل

هذا هو النص
الذي في نسخة
الخطبة
التي في نسخة
الخطبة
التي في نسخة
الخطبة

الخضال و قيل من سبط بلده بالانعام صار ت نعمة على الام
تقال من حاور الكرام امن من الاعداء قيل من قرب برة تعد
ذكره البستاني
ادامك لم كذا اجهه و رعه و دولة ذاهنه
حسن الفعال من الصلصال مقصود والمراد بالعل مدوم ومجود
فاما رفع الانسان اربعة العلم والحلم والاحسان والحد
تقال من كان عليه الملك توجهت اليه الامم و من رقي
في درجات المهيم عظم في عيون الامم من كثر همته
كثرت همته و قيل من قام الكرم اتى الامم الدعيم و في
الحكمة ثواب الجود خلف و محبه و مكافاة و جزا النحل
حرمان و اتلاف و من له و عمر بن عبد العديس لو عاينت
الامم بان ما يفاجرها و فاستها و حشا بالمحاج لعلمنا هم
ما كان صلح الدنيا و لا الاخره بقدر ان و لي العراق وهو
او في العمارة و اخشعها حتى صير خراجها اربع الف الف
وقد ابدى على عملها من الف الف و اربع الف الف و اربع الف الف
خراج عمر بن الخطاب ما به الف الف و قيل من نزل فلسه
ضان نفسه و دخل حل عليه شاة ذنته يوما على
اسكندر و فكلهم بفضاحه فقات الاسكندر ليكن حسن

الصلصال الانك لانه خلقي
وفي الاصل هو طين خلط بالصل
فصلصل او احب ان يصوت

ثيابك كحتر كلامك فقام انا فادرك الكلام واما الثياب
 فانت تقدر عليها خلقة واكرمته ^{عليه} عن بعض الاستحسان
 محتاجا له فقام من انت قال الذي حسنت الى يومك
 فقام مرحما من بوشل بنا علينا ^{هـ} قال حوال الناس حلتك
 اصدهم في حلتك ^{هـ} كان الملك وزركاف لامور السنا سبه
 فصر منه فكت الملك اليه خطه ووعدته من الملك والملك
 فاحاب اما بعد فاني كت خرا الاصل واسعدني برك
 وردني الى الجيرة جفاوك فليست بغايد الى الرق والسلام
 قيل الانسان عبد الاحسان ^{هـ} فقام اذا كان العلوب
 محبوب له على يقه المحسن وكانت المحبة رقا والآخر اركهون
 الاسترقاق فالحر في الحقيقه من فدي قلبه من رفق محبه
 المحسنين مكافهم على احسانهم ^{هـ}
 وما مال من اعطى الكرام من اقص ولتته عبد الكرام قايح
 بعض المحكمات العج من سترى العبد بماله كفت
 لا سترى الاخر ارفعاله ^{هـ} الشافعي رحمه الله
 واحسن الى الاخر فذلك رقا بهم وخر تجايت الكرام اكسابا ^{هـ}
 السني رحمه الله
 مرحبا بالمال مال الناس قاطبة الله والمال للاساق فان

هذا هو الكتاب
 الذي فيه
 ما في
 هذا
 الكتاب

هذا هو الكتاب
 الذي فيه
 ما في
 هذا
 الكتاب

هو الوثيقة التي كان بها الخليفة
العباسي في بغداد المصطفى
منه المراسل في سنة ١٢٠٠

مَنْ كَانَ لِلْحَرَمِ شَاغًا فَلْيَسِرْ إِلَى الْحَصَّةِ اخْوَانِ وَخَلَّانِ
الْمُنَى رَحِمَهُ اللَّهُ

ما كنت اعنف المكارم والعلی والعلم والافصال والاحسانا
ودعا حق من البریه واحدا حتى رأت بعیني لئلا هبنا
ولی احسن مطالم الكوفه ببلغ الاعمش معاد ظالم ولی مطالم
مبلغ المحسن فاهدى الله الهدى ما معاد الاعمش سل مدانوی
علينا من رحم صغیرنا وثوق کبرنا ونعود علی معاد فقتل
الامرسل کذا قال خیل العلو علی حب من احسن الیها
وبعض من اساء الیها وقل من روع خرا حصدا خیرا
الامرسل کذا استعمل کثیر ما تعطی واستنکر فقل ما
ناخذ ن

لا ياكف الله لهم المصروب نصيبا لكن من عليها وهو منطلون
اما اذا اضمح بومادراهمنا ظلت الى سبل الحارستين

ملات يدي من الدسامر
ولا وحت على زكوة ما
كوفي ان اجواد مقتر عليه ولا معروف عند تحية

يقال المبدأ في الشاعرة جنبوعان من عين واحدة هي
 قوة النفس فيكون لا يكون السماع الا
 جواب احدى منضدة عند الله فيكون فانه كان سماعا غل
 في تمام **سفر**
 القليل من السماع سماعه وعلت ان من السماع جوده
 كعبير طالع في مبدحه عليه السلام
 نبينا رسول الله او عدي والعفو عند رسول الله
 قال في رسول الله صلى الله عليه وسلم ردت عليه في كل يوم
 اى سئلته وانت به اشد شروا فالى على ما في من احسن
 الى على رضى الله عنه فانت احاد بالاختيار اليه واردد
 شرو بالانعام عليه وعنه رضى الله عنه ارجز المتي شواب
 المحسن فيل لا يذله اساه من كل احسن اليه
 عن بكر احسانه الشان عند رضى الله عنه لى شى
 شمر من الشر الا عقابه ولسى من الخير الا ثوابه
 السى ثم نواع للمحسن اليك وان كان عند احبشا واسف
 من اساء اليك وان كان حرا وشاد الحاحط من فاك
 الاساءه بالاحسان فقد خالف في تدبره وامن عناس رحمة

في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 واتبعتهم
 ذريةهم
 آمنوا به
 وادخلناهم
 في رحمتنا
 اولئك هم
 الصالحون
 والذين آمنوا
 واتبعتهم
 ذريةهم
 آمنوا به
 وادخلناهم
 في رحمتنا
 اولئك هم
 الصالحون

في قوله تعالى
 والذين آمنوا
 واتبعتهم
 ذريةهم
 آمنوا به
 وادخلناهم
 في رحمتنا
 اولئك هم
 الصالحون

214

قال هو ذاك وان تحمل ثلاث فاد هو ذاك وان قضى
وان لم يقض عمل العمل امر رجل رجلا ففاد اما اطوع
لك من الرضا واذل لك من الخذلان
ولو انه قال مت حشره لتأرب طوعا الى من
يعاد المهذب مطاعه بعض الخلق اذ تولى على رجل اذا كان
في قوام وهو منهم فكانه امرهم واذا كان امر القوم فكانه
رجل منهم قالوا هو شيخ بن زباد قال صدقتم ابو وبن اطع
من فوقك يطلعك من وركه وكان يقول اذا اردت ان
تفتضح فم من من لا مثل امرك واستفيد يا اذا اردت
ان تظاع كل ما يستطاع وعنده ان المولى اذا كلف عبده ما
لا يطيقه فقد اقام عذره في مخالفته وسئل ابو شروان
من استوال الناس في حال افقار عالم مجرى عليه حكم حاهله
فصل اذا سلب اللام باذالكوام وصل اذا ارتفع الوضع انضع
الوضع دولة الاشتر بحيلة الاخفاء اذا سلب الارذل
هلك الا فاصل اذا ساد السفلى خاب الامل من
احل الغنائم دولة الاكادم

امر من طعم كل امر حصوع حرام محمد
لا تدل المرء من محو في من السود والعروق

في ذكره وفيه السلام

حی ابراهیم (ع)

[illegible]

شَهِدَ بِالْقُرْآنِ رَجَاءَ دُنْيَا. حَتَّى تَهَادَ وَتَبَا اِدْرِي لِقَوْلِهِ
مَا بَلَّغْتُ اَنَا مَلَأْتُهَا شَيْئًا. وَمَا نِلْنَا شَيْئًا قُلُوبُ السَّجُودِ
صَاحِبُ كُلِّهِ لَا تُؤْجِدُ بَاسًا لِعَدُوِّ الْقُوَى بِمِثْلِ الْخَضُوعِ
كَأَنَّ الْحَسِيثَ سَلِمَ مِنَ الْعَاصِفِ بَلِيْنَهُ لَهَا وَاتْتَنَاهَا مَعَهَا
فَاتَّعَمَّرَ عَمْدَ الْعَدُوِّ لِمُؤَدِّهِ كَيْفَ كَانَتْ طَاعَتِي لَكَ فَاتَّعَمَّرَ
أَحْسَرَ طَاعَتَهُ فَاتَّعَمَّرَ طَاعَتِي كَمَا كَسَتْ أَطْبِيعُكَ خَدَّ مِنْ شَارِكِي
حَتَّى تَبْدُو وَاشْفَاتَكَ وَمِنْ ثَوْبِكَ حَتَّى يَبْدُو عَفْصًا لَكَ
فَضِيلَ مِنْ اطَّاعَ الْمَخْلُوقَ فَقَدْ أَثَرَهُ عَلَيْهِ بَعَالِي مَا أَمَا لِي
فَعَلْتُ ذَلِكَ أَوْ صِلْتُ لِعَدُوِّ الْقَبْلَةِ. أَوْ هَتَمْتُمْ مِنْ هَمِّ لَأَنَّ
أَدْخَلَ النَّارَ وَقَدْ أَطْعَمْتُ اللَّهَ إِلَيَّ حَبِّ مَنْ أَرَادَ خَلَّ
الْحَنَّةَ وَدَعَضَتْ اللَّهَ عَلَى رِصْوَانِهِ عِنْدَ مَنْ أَرَادَ الْغَنَى
بِأَمْوَالِهِ وَالْعَزَّةَ بِالْأَعْيُنِ وَالطَّاعَةَ بِالسُّلْطَانِ فَلْيَحْرِجْ
دَامَ عِزُّهُ وَاللَّهُ أَعَزُّ طَاعَتِهِ وَأَبَى وَأَحَدُ دِكْ كُلِّهِ

الرَّوْضَةُ الرَّابِعَةُ

في الجهاد والقتل والشهادة والحرب والصبر والالتجاء
والغنائم والفرقة والسجاعة والحبس وما ناس
الوجه من رص من السي تم بقتل الله لمجاهد في سبيله
لا يخرج منه من سبيله الاحياء في سبيله اذ يصد بولكته

[illegible]

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally across the top left corner of the page.

بأن يدخل الجنة أو يخرج إلى مسكنه الذي خرج منه مع ما
نالت من أجر وثبته في وعنه عليه السلام ثلثه حق علي
الله فوظفهم المجاهد في سبيل الله والنجاح بزيادة العفاف والمكارم
بين يدي الإجابة التي أتت إلى خالد بن الوليد حين خرج إلى
أهل الردة أعلم أن عليك عيوننا من الله تعالى ونزاله فاد
أعنت العبد وفاخرض على الموت فوهب لك السلامة ولا يغفل
الشهيد من جنابهم فإن دم الشهيد يكون ثواب يوم القيمة
لأنه من عذرت له ناله الإسلام للعقاد في سبيل الله
جرحه من عند المطلب رضى حضر مصور من عثمان على العز و
فطره من رقبته قرى منها راسد ناس عثمان حضر على العقاد
وقد ألقى عليك ذواتي فليست أميك والله غرها فبا لله
أجعلها قبيد من قان في سبيل الله فعسى الله أن يرحم
فأخرج المجلس بالسكاد السيتم لاشتموا لقا الحدو واسألوا
الله العافية فاد العتوههم فاصبروا واعلموا أن الحق
طلال الشوف ه كان السيتم اشجع الناس من عراس على السيتم
انه قال قتل على الناس مارع بالساحر والسحابة وكفى كناع
ومشبه البطش من السيتم الحرب خدعه ووصل إذا
لم تغلب فاحلب قبل كان في الحرب خير من القاتل

Handwritten marginal notes in Arabic script, located in the upper right margin.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written vertically along the right margin.

Handwritten marginal notes in Arabic script, written diagonally across the bottom left corner of the page.

لان الفارس يمشي عشرة اوعشرين واجازم قد يمشي خمسين
 الحزمه وتدل بينه وبين بعضهم كخيولك او ثقل منك شديدا
 وتخزن لك افرح منك تجدتك في سبل المكر الملع من
 التحدية على رص لبعض خيبه لا تدفع احدا الى البر ان ولا
 يدعوك احد الا اجيبته فالراعي باغ والساعي مضرووع
 قيل من فكر في العواقب لم يشجع وقيل من فكر قبل ان
 يتقدم فالإتيان بالندم لا يعني بعدا يتقدم وقيل من
 خاسم بعد حجه وقائل بعد رنجده وصارح بعد قوه بعد
 اعظم الحط والكر الضربه وقيل من ترك التقدم احسن
 التثنيه وقيل لعباد الحصان ان حالك النسل فابن
 يطلبك فابحث ركموفي وقيل لم تكن القتلى في عسكر
 الا واكثرهم من عبيد القس ولا تكون لفتح الا في حاجتهم
 قيل لبعض بني المهلب يم يلمتم ما يلمتم فابصبر ساعة
 قيل اذا انقضت المدة لم تنفع العبده كان عابدا لعمره
 مفتاح الامصار لانه الذي فتح اكثرها د بعض العرب ما
 لقينا كتيبة فلما على راى طالبا الا اوصى بعضنا الى بعض
 نظر الله رجل وقد سبق فقاد ود علم ان ملك الموت
 في الحانك الذي قيد على رص الاصمعي سمع

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

اطن عمار او طامعنا
فما الخاسر الاخر فصله
او هو انك

لَقَسْنِي مِنْ لَدُنْكَ الْاَهْوَالَ لَمْ تَنْلِ الْاَمَالَ وَوَعَدَ الْيَعْدَ هـ
 لِيَوْمِ الشَّكْرِ هـ قَبِلَ بِالصَّبْرِ عَلَى الْمُنِ الْجَبَدِيدِ قَسَمُ
 فِي التَّوْبِ الْجَبَدِيدِ فِي الصَّبْرِ عَلَى التَّوْبِ اِدْرَاكَ الرِّغَابِ
 وَكَانَ قَوْلُهُ قَسَمُ قَعْدَتِ الْاَكْلَةِ بِمَعْنَى اَكَلَتْ وَصَلَّحَتْ
 رَضِيَ اللهُ عَنْهُ بِمَعْنَى الْاَقْرَانِ فَقَالَ بِمَعْنَى هَيْبَتِي فِي يَوْمِ
 قَبِلَ الْاِسْكَندَرُ فِي عَشْرَةِ اَلْفِ مَقَالٍ فَقَالَ اِنْ
 الْقَضَاءُ خَادِقٌ لَا يَقُولُهُ كَثَرَةُ الْاَعْنَامِ وَصَفَى الْمَالُ الْخَرِ
 فَقَالَ كَانَ رَكُوبًا بِالْاَهْوَالَ عَمِلَ لَوْفٌ لَلْظُلَالِ فِي الْحَرْبِ
 مَسْرُوسِينَ إِلَى الْخُتُوفِ كَانُوا وَفَرَّاصُ عَدُوِّهِمْ يُكَلِّفُونَ
شعر الطَّيَّاسِ هـ
 مَسْرُوسِينَ إِلَى الْخُتُوفِ كَانُوا مَسْرُوسِينَ إِلَى الْخُتُوفِ وَبِهِمْ اِرْحَامُ هـ
 وَصَفَى اَعْرَاقِي رَحْلًا فَقَالَ هُوَ اِنْ اَلْحَرْبِ اِرْصَحَ نَبْلَتُهَا
 وَرَفَى فِي حَرْهَانِ فَيَلْسُوفُ لَا يَضْعُرُ اَمْرٌ مِنْ حَارِبَتِ فَاثَلُ اِدَا
 صَغُرَ لَمْ تَحْمَدِ وَاِنْ عَجَزَ لَمْ تُعْذِرْ اِنْ اَسْتَأْنَى عَلَى الْاِسْكَدَرِ
 اَصْحَابُهُ اِنْ تَبَيَّنَ الْفَرَسُ فَقَالَ لَيْسَ مِنْ اِلَانِصَافِ اِنْ
 اَجْعَلَ غُلَّتِي سِرْقَةً لَوْ مَا الْاِسْكَدَرُ فِي مَبَاشِرَةِ الْحَرْبِ
 سَقَسْتَهُ فَقَالَ لَيْسَ مِنْ اِلَانِصَافِ اِنْ نَقَالَ قَوْمِي عِيَّ وَاَنَا
 مَا تَرَكْتُ الْعَشَاءَ عَنْهُمْ يَكُونُ وَاِبْرَ الْخَذَرِ لَا يَغْنَى

لقد رقبيل السلامه في الاقدام والجمام في الامتجانه
 اعظم الترتيب والتميز في القابض في الحرب ان يكون قهلا
 من البهائم شجاعه الذئب وقلب الاسد وتحملة الحذر من
 ودوعان النمل وصبر الكلاب على الجراحه في حراسه الكوكبي
 وحذر الغرباب وعلى الذئب ان كان له اهل مدنيه فايد حيش
 جبان وطيب لم يباح احدا الا قتله فظهر عليهم عدو وشاور
 اسكندر قال اجعلوا طبييكم فايد حيشكم وصاح حاكم طبييكم
 سبل اعدي من رجل فعال هو شرع العان ومحي الجان
 قصدا الاسكندر موضعها ربه السالكه عنهن فقات
 هذا حيش ان غلبنا ما لنا من خيرا وان غلبنا فذلك مصحة
 الدهر كنجيشه اعظم الخطا ما تخاربه من يطلب الصلح
 قبل الصلح بقا الاجاب وختم الامانه قبل الحرب صعبه
 وحقه والصلح امن ومسر اذ احكم السلاح حكم بالاستاد
 والاصلاح قبل الحرب ناخذ وتعطي والمبصر صها
 قد نصب وقد عطي والسلامه في السلم الذي لا يشر على
 الدين قضا ولا بحر على الملك وقضا في المهد حيش
 حش ما يقض قوم العهود الاسلط الله عليهم عدو لهم
 وما حشوا غير ما اراد الله تعالى الا فشا وهم الفقر

في حش ما يقض قوم العهود الاسلط الله عليهم عدو لهم
 وما حشوا غير ما اراد الله تعالى الا فشا وهم الفقر
 في حش ما يقض قوم العهود الاسلط الله عليهم عدو لهم
 وما حشوا غير ما اراد الله تعالى الا فشا وهم الفقر

وما ظهرت فيهم الفاحشة الافشا فمهم الموت ولا طفوا
الكيل الامنعوا النبات واخذوا بالسير ولا
الزكوة الا حبس عنهم القطر عذابه من
انك ومقادير الرحاب فامك لم يقدم مكر
علم او مفاعا لسم ويدر لاجارته لا تنظر والساع
من مراضها فتبدوا ودار والناس في جميع الاحوال
تسلوا فيل القننه نايه من ان يقضا فهو طعامها
رب خطره يشر عاذا هته كبره ومن الجمره تكون
النار لعظمه عمره رص لغمره من مكره كرك اخبرني
عن الجرب فعاد هي ممره المذاق اذا قلصت المتاف
الموطنان يذهب فهنا العنقوب الماشيه والمسابفه
فيل الهرب في وقته حزم من البصر في عرس وقته فيل
من هرب من معدكه يعرف سبيله من الى مستقره فهو
سحاجه سال عنروس العاص معونه الى ارضي منك في
عصل الاوقات اقداما واحكم سحاجتك واري في بعضها
احكاما واحكم بحبك اخرى فان معونه

سحاجه ادا ما امكنتني فرضه وان لم يكن لي فرضه فحيانا كضه
سلك في لقرته عن لدها فالجتماع انقصه وتوقع
الاعمال في ندرى بطله

اسم في خلافة عمر وكان من اجله ان
عمر اليه ان البعث في سلك المعروف بالخصامه
فوجله عمر فوفوا ما بلغه فكتب اليه فقال عرو
انما بعثت السفراء الى الساعه اني
نصرت المل السلف صاعين الطغوى
وعاده الصلاد ان في محيهم وليس
يعمل الا في ندرى بطله
الاعمال في ندرى بطله
الفاعل مثل زهي الرجل وعنه يراهم
ونحن النافه واستباه وحكي
رعا هو غير هول

حفظه التل ونحله خطبا العرب المشهورين بالبلاغه

و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة

المهلب بن ابي صفرة الاقدم على الهلكة
 على امرضه جبن و المتوكل لا في العينا اني افرق من سالك
 فاعادنا امير المؤمنين الشريف و فرق و احطام و اللبس
 و و قاحه و اقدم و افر استياب فالت لاجنه ان السجاع
 محب حتى الى عتوه و الجبان منقض حتى الى امه و قبل السجاع
 صبر ساع على رم الصدر مطه الطفره قبل الصدر
 و زج نفسي من عرج الى الفرج و قبل المغناطيس كما يحدث
 الجريد الصدر حذب الطفره قبل ان قل الصدر فليل وان
 مظهره و ليل و كت راد الى اس عاس صفت الى السجاعه و الجبن
 و الجود و النخل فقال السجاع هو المقاتل عمن لا يعرفه و الجبان
 يفر من غيبه و الجواد يعطي من لا يملكه حقه و النخل
 منع من نفسه و عن السهم شرماني الرجل شيخ هالع و جبن
 خالع و تعال للجبان جثم الخوف على حسائه و طارت
 عصا فدراسه ان حش نساء طار قواد و ان
 طيب بقوضه طال شهاد و فرقه ضرر باب و طنين دباب
 ان نظرت المشرق غشي سهيل حسب حقوق الرياح فقفه
 الرياح و تعال فرفق ان الليل من وضع النهار قبل
 لعصم كيف خالك فالت صارب الدسا على سلسم

و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة

و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة
 و قد علمت اني قد اقدم على الهلكة

به خُسام صقيل المتن حُرْدَقَه كانه مَلَك في كفه هَبْ
 كالنار الفحل لكن لسر مشغلا كالماء بالجرم لكن ليس ينسكب
 جنين هواه ان يفارق امه له المهد هَامَ والقاط قَامَ
 الحجاج اتقوا الغبار فانه سر يبع الدخول بطن الخروح
 كان ذو الفقار عداو لاد علي رضي سوار ثوبه حتى وقع الى الارض
 سي عباس فاب رات هرون منطلق سباعا فاب الى الارض
 ذو الفقار استل سيفه هذا فاستلته فوات منه ما
 عشره فقاوا فاب المبرذ في كتاب الاستغفار فاب
 منه حزن مظمانه شهب بفقار الظهور وهو سيف مشبه
 الحجاج وكان صفي رسول الله في عزوه في المصطلق وقيل
 في عزوه بلده عند الملك بن عمير اهدى بلعسن الى
 سلمان بن داود ثم سبعة سنات احدها ذو الفقار ثم صار
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم استطاب على رص درعا
 فاب لنقص مهاكدا كذا خلقه فقبض محمد بن حنيفة باحدى

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script and some marginalia.

ونهذه الحبل من اندومر وهو
 السبع يدعوا الناس الى امامته وزعم انه المهدي كذا قاله الجوهري في الصحاح
 عن عتبة عتيان نضاحا عجميا ما وعدا ويرجع الى اننا نعلم ان اعدا كيسان لبث المحاسن عبيد
 السبع يدعوا الناس الى امامته وزعم انه المهدي كذا قاله الجوهري في الصحاح
 عن عتبة عتيان نضاحا عجميا ما وعدا ويرجع الى اننا نعلم ان اعدا كيسان لبث المحاسن عبيد
 السبع يدعوا الناس الى امامته وزعم انه المهدي كذا قاله الجوهري في الصحاح
 عن عتبة عتيان نضاحا عجميا ما وعدا ويرجع الى اننا نعلم ان اعدا كيسان لبث المحاسن عبيد

يدنيه على دملها ونا لاخرى على فضائها ثم حذتها فقطع من الموضع
الذي حذته اموهه على صم ان اكرم القتل الموت والذي
بعض الرائي طالب يديه لالف ضربه بالسيف اهو عندي
من ميتته على فراشي وصل لاني سلم صاحبة الدعوى في بعض
الكت النار له من قتل بالسيف فيا بالسيف يموت فعاد الموت
السيف احت الى من اختلف الاطباء والنظر في الماء ومعاينه
البدن والبرق وذكره كذا للمضروب فقال صادق ميتة كما
احت به عسى عليه السلام ثم تعييل فقال قلت فقلت
وسبق قتل فالتك لما اعتل خالد بن الوليد جعل يقول
القت كذا وكذا رجفا فيما في جردى موضع شبرا لاقبه
ضربه بسيف او طعنه برمح او رميه سهم وهذا اذا الموت
على فراشي حيث انتي كما يموت العبد فلا نامت اعين الجنا
لما اربعف لا صواف عليه انكر بعض الناس فقال عمر
رضي الله عنه تساني المعنى بكيين الاسلامي ويدر من ذي المعنى
سجلا وسجلين ما لم يكن نفع او لعلقه كاد خالد بن الوليد
الاسف الله حس راى بي حبه فدرستوا السوفه قبل
اربعه شرع الها المظف الحرق والقتل والزوج والحج
على صم بقیة السيف انی عددا والكر ولدان وعون ذلك

[illegible]

في ذلك على رضى و ولد فطلب ففقد في ذلك مع الحسن رضى عليه
 القبط ثم لورخ الا على لصغره فخرج الله من طلبه الكثير
 الطيب و قيل في ذلك في المحل و احوهم و ذرا زهم و نكت
 من نقي سهم نيقا و عشر من نينه لان اولد فهم اشي و لا
 موت سهم علام و قبر الحسن بن علي رضى كبريلا و راسه
 بالشام في مسجد دمشق في راس اسطون انه في عمر من عمر
 رضى لو كبت في قتله الحسن و امرت بل دخول الجنة لما فقلت
 حيا من ان تقع على عيني محمد و جرف عابيته رضى حيا
 فعمل لها فالت اعترض في خلق يوم الجمل و قيل لمحنون
 ابيرك ان تملك في صلاح هذه الامة فاد لا و لكن شرفي
 ان تملك هذه الامة في صلاح في قيل لعقبيه المذكي
 الانعرو فان و الله الى ما كره الموت على فراشي فكيف
 اتيجه و قيل لرجل لم لا تخرج للغزو و جانب العدو فاد
 و الله ما اعرف واحد اسهم ولا يعرفني واحد منهم من اهل
 و بعد العداء بني و سهم و ولى اعرفني اهل جمع
 اليهود و قال ما تقولون في عيسى ما لو اقبلنا و صلبناه
 قال لا يخرجون من الشجر حتى تؤدوا دينه و قيل
 لا عراني ابيرك ان يكون من اهل الجنة و اد لا تذكرك نادا

في ذلك على رضى و ولد فطلب ففقد في ذلك مع الحسن رضى عليه
 القبط ثم لورخ الا على لصغره فخرج الله من طلبه الكثير
 الطيب و قيل في ذلك في المحل و احوهم و ذرا زهم و نكت
 من نقي سهم نيقا و عشر من نينه لان اولد فهم اشي و لا
 موت سهم علام و قبر الحسن بن علي رضى كبريلا و راسه
 بالشام في مسجد دمشق في راس اسطون انه في عمر من عمر
 رضى لو كبت في قتله الحسن و امرت بل دخول الجنة لما فقلت
 حيا من ان تقع على عيني محمد و جرف عابيته رضى حيا
 فعمل لها فالت اعترض في خلق يوم الجمل و قيل لمحنون
 ابيرك ان تملك في صلاح هذه الامة فاد لا و لكن شرفي
 ان تملك هذه الامة في صلاح في قيل لعقبيه المذكي
 الانعرو فان و الله الى ما كره الموت على فراشي فكيف
 اتيجه و قيل لرجل لم لا تخرج للغزو و جانب العدو فاد
 و الله ما اعرف واحد اسهم ولا يعرفني واحد منهم من اهل
 و بعد العداء بني و سهم و ولى اعرفني اهل جمع
 اليهود و قال ما تقولون في عيسى ما لو اقبلنا و صلبناه
 قال لا يخرجون من الشجر حتى تؤدوا دينه و قيل
 لا عراني ابيرك ان يكون من اهل الجنة و اد لا تذكرك نادا

في ذلك على رضى و ولد فطلب ففقد في ذلك مع الحسن رضى عليه
 القبط ثم لورخ الا على لصغره فخرج الله من طلبه الكثير
 الطيب و قيل في ذلك في المحل و احوهم و ذرا زهم و نكت
 من نقي سهم نيقا و عشر من نينه لان اولد فهم اشي و لا
 موت سهم علام و قبر الحسن بن علي رضى كبريلا و راسه
 بالشام في مسجد دمشق في راس اسطون انه في عمر من عمر
 رضى لو كبت في قتله الحسن و امرت بل دخول الجنة لما فقلت
 حيا من ان تقع على عيني محمد و جرف عابيته رضى حيا
 فعمل لها فالت اعترض في خلق يوم الجمل و قيل لمحنون
 ابيرك ان تملك في صلاح هذه الامة فاد لا و لكن شرفي
 ان تملك هذه الامة في صلاح في قيل لعقبيه المذكي
 الانعرو فان و الله الى ما كره الموت على فراشي فكيف
 اتيجه و قيل لرجل لم لا تخرج للغزو و جانب العدو فاد
 و الله ما اعرف واحد اسهم ولا يعرفني واحد منهم من اهل
 و بعد العداء بني و سهم و ولى اعرفني اهل جمع
 اليهود و قال ما تقولون في عيسى ما لو اقبلنا و صلبناه
 قال لا يخرجون من الشجر حتى تؤدوا دينه و قيل
 لا عراني ابيرك ان يكون من اهل الجنة و اد لا تذكرك نادا

فان لم يستره ان ادرك الثاق وانتم عنى العار وادخل
مع قومه النار وبقا الموف في طلب النار خرم من الحويه
في غار وقل السقا ط لم لا تترك في شربتك عقوبه من قتل
احاه فاق لا ان هداشي يكون واستعرض الاسكنه
خده فمقدم الله رجل على من اعرج فامر باسقاطه فصحك
الرجل فاستعظم صخكه في ذلك المعام فعاذ له ما اصحكك وقد
استقطتك فاق المحب منك فاق كف فاق تحك الله الهرب
وتحى الله الثياب مم سقطى فاعب بعوله واثبتته وقسم
معن براده شلاحي خسته ودرغ الى رجل سقا ردا
بعاذ اصلى الله الامير اعطى غيره فاق خذ فانه ياموا
فاق هو ما امر ان لا يقطع اندا فصحك واعطى غيره وعرض
عمر وولت عسكره فتر به رجل على فرا من اعجب وعاذ
لعن الله هو لا باخذون الماء وستمون افعال نساهم فقال
الحا الامير لو نظرت الى فعل امراني لرايت اهزل من كفل ذاتي
بصحك وامر له بما فقا فخذ وستر به كفل دانتك واليك
وقع في بعض العساكر هيج فوث خراساني الى دابته ليجمعها
فصتر اللجام في الزنب دهشا فعاذ هب جبهتك فرض
باصيبتك كف طالت وطر فليسوف الى رام شها مده

فان لم يستره ان ادرك الثاق وانتم عنى العار وادخل
مع قومه النار وبقا الموف في طلب النار خرم من الحويه
في غار وقل السقا ط لم لا تترك في شربتك عقوبه من قتل
احاه فاق لا ان هداشي يكون واستعرض الاسكنه
خده فمقدم الله رجل على من اعرج فامر باسقاطه فصحك
الرجل فاستعظم صخكه في ذلك المعام فعاذ له ما اصحكك وقد
استقطتك فاق المحب منك فاق كف فاق تحك الله الهرب
وتحى الله الثياب مم سقطى فاعب بعوله واثبتته وقسم
معن براده شلاحي خسته ودرغ الى رجل سقا ردا
بعاذ اصلى الله الامير اعطى غيره فاق خذ فانه ياموا
فاق هو ما امر ان لا يقطع اندا فصحك واعطى غيره وعرض
عمر وولت عسكره فتر به رجل على فرا من اعجب وعاذ
لعن الله هو لا باخذون الماء وستمون افعال نساهم فقال
الحا الامير لو نظرت الى فعل امراني لرايت اهزل من كفل ذاتي
بصحك وامر له بما فقا فخذ وستر به كفل دانتك واليك
وقع في بعض العساكر هيج فوث خراساني الى دابته ليجمعها
فصتر اللجام في الزنب دهشا فعاذ هب جبهتك فرض
باصيبتك كف طالت وطر فليسوف الى رام شها مده

فان لم يستره ان ادرك الثاق وانتم عنى العار وادخل
مع قومه النار وبقا الموف في طلب النار خرم من الحويه
في غار وقل السقا ط لم لا تترك في شربتك عقوبه من قتل
احاه فاق لا ان هداشي يكون واستعرض الاسكنه
خده فمقدم الله رجل على من اعرج فامر باسقاطه فصحك
الرجل فاستعظم صخكه في ذلك المعام فعاذ له ما اصحكك وقد
استقطتك فاق المحب منك فاق كف فاق تحك الله الهرب
وتحى الله الثياب مم سقطى فاعب بعوله واثبتته وقسم
معن براده شلاحي خسته ودرغ الى رجل سقا ردا
بعاذ اصلى الله الامير اعطى غيره فاق خذ فانه ياموا
فاق هو ما امر ان لا يقطع اندا فصحك واعطى غيره وعرض
عمر وولت عسكره فتر به رجل على فرا من اعجب وعاذ
لعن الله هو لا باخذون الماء وستمون افعال نساهم فقال
الحا الامير لو نظرت الى فعل امراني لرايت اهزل من كفل ذاتي
بصحك وامر له بما فقا فخذ وستر به كفل دانتك واليك
وقع في بعض العساكر هيج فوث خراساني الى دابته ليجمعها
فصتر اللجام في الزنب دهشا فعاذ هب جبهتك فرض
باصيبتك كف طالت وطر فليسوف الى رام شها مده

في هذا الخبر
 ان من كان له
 من الدنيا ما
 يسير في الدنيا
 فليعلم ان الدنيا
 دار فانية عابر
 فمن اعتزلها
 لم يضره شيء
 ومن اشتهىها
 لم يضره شيء
 فمن اعتزلها
 لم يضره شيء
 ومن اشتهىها
 لم يضره شيء

نذرت منّا وبقا لا يفقد في موضع الشبهة وفان لم
 ان موصفا اسلم موهدا وفان المصور لبعض الخرافات
 بعد الاخذ من من اشترى اصحابي اقرا ما وفان لا اعرفهم
 نوحهم فاني لم ازل الاقفاهم واجتاز كسري في بعض
 حروبه رجل فدا سظل شجرة ودرشد دابة والقي
 سارحه وفان يندب عن في الحرب واب هذه الحالة
 تنقي من الحرب وفان الها الامير بلغت هذه الشئ بالتوقي
 فضحك واعطى مالا فسل رجل اذا الهرت غضب لا مبر
 وفان ان يغضب الامير والباختي احت الى من ان يرضي
 ولا تاملت في بل لبعض الممن من من خسر الناس وفان
 من صر اخواه الله ومن هرب نجاه الله في اني الحجاج رجل
 من اصحاب ابن الاسف وفان اسالك ان يقتلي وتخلصني فعاد
 الحجاج لم وفان لا اري في المنام كلامك انك يقتلي قتله
 تخلصني اهلون من ذلك فضحك وتخلي سبيله وفان شقراط
 لرجل هرب من الحرب من الحرب وصبره فعاد الهارب
 شتر من العصبة الموت في الحجاج وليتم كابل الشوارد
 الى وطافها السوارع الى عظامها لا يلبى الشح على بنيه
 ولا تسال المرء عن اخيه وسمع الجمان محبوبا

في هذا الخبر
 ان من كان له
 من الدنيا ما
 يسير في الدنيا
 فليعلم ان الدنيا
 دار فانية عابر
 فمن اعتزلها
 لم يضره شيء
 ومن اشتهىها
 لم يضره شيء
 فمن اعتزلها
 لم يضره شيء
 ومن اشتهىها
 لم يضره شيء

في هذا الخبر
 ان من كان له
 من الدنيا ما
 يسير في الدنيا
 فليعلم ان الدنيا
 دار فانية عابر
 فمن اعتزلها
 لم يضره شيء
 ومن اشتهىها
 لم يضره شيء
 فمن اعتزلها
 لم يضره شيء
 ومن اشتهىها
 لم يضره شيء

في هذا الخبر

اللهم اجعلهم هاديين في الدارين وصيحين في حقك من ههنا
محيطه لك ان يتبين في الجسد كتب رجل من اهل
السجن الى الرشيد ما مر يوم من نعيمك الا فر يوم من
بؤس و الامر قريب والسلام واتي المصور برجل كان
قام بقتله فقال ان الله اعظم سلطانا منك وهو باق
في الخلود لا يلقانا بحبسه و حكمي ان يوسف عليه السلام و عا
لاهل السجن فقال اللهم اعطهم الاخيار و لا
تحف عليهم الاجبار فيقال انهم اعلم الناس كل خبر و خرج
الحاج ثوما الى الحامع فسمع ضجة شديدة فقال ما هذا
فصل اهل السجن يخرجون من سجنه الحرة و قالوا اخسأوا
فها و لا تكلمون و احصى من قتلهم سوى من قتل في سائر
مؤجد مائة و عشرين الفا و وجد في حبسه مائة الف و اربعة
الف رجل و عشرين الف امراه و كان حبس الرجال و النساء
في مكان واحد و لم يكن في حبسه شقة و لا ظل من الشمس و لما
كان يشتري الرجل من الشمس يذهب من الحجر و يرميه الحجر من فوقه
الآخر و كان اكثرهم مقرنين في السلاسل و عمر من عبد العبد
رحم الله لوحات كل امه متافقها و حسنا بالحاج فضلنا الله و قيل
لما ضل بالحاج عبد الله بن الزبير حانته امه اشيا من ابي بكر فلما

رَأَيْتُ خَاصِبَ مَعَ كَبِيرٍ سَنَاقٍ قَدْ لَفَتْ مَاهُ سَنَدٌ وَخَرَجَ اللِّسَنُ
 مِنْ ثَدْيِهَا وَخَرَجَ اللِّسَنُ مِنْ ثَدْيِهَا وَقَالَتْ خَتَّ النَّهْمُ مَرَّاتٍ وَدَوَّرَ
 عِلْمُهُ مَرَضَعَهُ ثُمَّ دَحَلَتْ عَلَى كِحَاحٍ فَقَالَتْ أَمَا خَانُ لِهَذَا
 الرَّاكِبِ أَنْ تَنْزِلَ فَإِنَّ كِحَاحَ خُلَاقِهَا وَسِرَّ حَيْفَتِهَا وَفِيلُ
 ضَلْبِ عِمْرَانٍ مِنَ الزَّيْبِ ثَلَاثُ مَصَابِتٍ لِمُسْلِمٍ الْأَوَّلَى قَتَلَ
 عُثْمَانَ وَالثَّانِيَةَ قَتَلَ الْحَسَنَ وَالثَّلَاثَةَ ضَلَبَهُ وَرَمَى
 الْكَلْبَةَ بِالْمُخْتَنِقِ وَهَدَمَهُ وَاسْتَحْلَالَ الْجَحِيمَ وَالْأَعَارُ عَلَى
 أَهْلِ مَكَّةَ وَاللَّهِمَّ احْصِ أَمْرَهُ مُحَمَّدٌ عَنْ أَمثالِ هَذِهِ الْمَصَابِتِ
 تَرَى أَمْرَهُ حَقِيرٌ حَيٌّ فَقَالَتْ لَا تَصْرَفِ الْيَوْمَ أَيْتَةً
 كَتَبَ بِالْمَرْغَايَةِ وَاللَّهُ اعْلَمُ

الرُّوسُ الْخَامِسَةُ

فِي الطَّنِّ وَالْمَرَايَةِ وَالْعَقْلِ وَالْبَطْنَةِ وَالْإِي
 وَالْتَبِيرِ وَالْجَارِ وَالْمَشَاوِرِ عَلَى رِصِّ اسْتَوَا
 طُتُونِ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنَّ اللَّهَ جَعَلَ الْحَقَّ عَلَى السُّنَنِ قَبْلَ الْعَالَمِ
 مِنْ اسْتَوَا النَّاسِ جَالًا فَادِ مِنْ لَيْتٍ مَا حُدَّ لِسُوطِنَهُ وَلَا شَقَّ
 لَهُ أَحَدٌ لِسُوطِ فَعَلَهُ ذَلِكَ لِكُلِّ جَارٍ مِنَ الْبَرِّ قَاقٍ بِالْمَدِينَةِ
 فَكَادَ يَنْزِلُ عَقْلُهُ لِمَرَّ طَحْبِهَا فَقَالَتْ لِمَوْلَاهَا احْتَسِرَ الطَّنُّ بِاللَّهِ
 وَبِئْسَ بَانِي كَفِيلَةٍ لَكَ مَا يَحْتَ حَمْدُكَ مَعَادُهَا أَوْرَى فُقَرَاتِ

رَأَيْتُ خَاصِبَ مَعَ كَبِيرٍ سَنَاقٍ قَدْ لَفَتْ مَاهُ سَنَدٌ وَخَرَجَ اللِّسَنُ
 مِنْ ثَدْيِهَا وَخَرَجَ اللِّسَنُ مِنْ ثَدْيِهَا وَقَالَتْ خَتَّ النَّهْمُ مَرَّاتٍ وَدَوَّرَ
 عِلْمُهُ مَرَضَعَهُ ثُمَّ دَحَلَتْ عَلَى كِحَاحٍ فَقَالَتْ أَمَا خَانُ لِهَذَا
 الرَّاكِبِ أَنْ تَنْزِلَ فَإِنَّ كِحَاحَ خُلَاقِهَا وَسِرَّ حَيْفَتِهَا وَفِيلُ
 ضَلْبِ عِمْرَانٍ مِنَ الزَّيْبِ ثَلَاثُ مَصَابِتٍ لِمُسْلِمٍ الْأَوَّلَى قَتَلَ
 عُثْمَانَ وَالثَّانِيَةَ قَتَلَ الْحَسَنَ وَالثَّلَاثَةَ ضَلَبَهُ وَرَمَى
 الْكَلْبَةَ بِالْمُخْتَنِقِ وَهَدَمَهُ وَاسْتَحْلَالَ الْجَحِيمَ وَالْأَعَارُ عَلَى
 أَهْلِ مَكَّةَ وَاللَّهِمَّ احْصِ أَمْرَهُ مُحَمَّدٌ عَنْ أَمثالِ هَذِهِ الْمَصَابِتِ
 تَرَى أَمْرَهُ حَقِيرٌ حَيٌّ فَقَالَتْ لَا تَصْرَفِ الْيَوْمَ أَيْتَةً
 كَتَبَ بِالْمَرْغَايَةِ وَاللَّهُ اعْلَمُ

رَأَيْتُ خَاصِبَ مَعَ كَبِيرٍ سَنَاقٍ قَدْ لَفَتْ مَاهُ سَنَدٌ وَخَرَجَ اللِّسَنُ
 مِنْ ثَدْيِهَا وَخَرَجَ اللِّسَنُ مِنْ ثَدْيِهَا وَقَالَتْ خَتَّ النَّهْمُ مَرَّاتٍ وَدَوَّرَ
 عِلْمُهُ مَرَضَعَهُ ثُمَّ دَحَلَتْ عَلَى كِحَاحٍ فَقَالَتْ أَمَا خَانُ لِهَذَا
 الرَّاكِبِ أَنْ تَنْزِلَ فَإِنَّ كِحَاحَ خُلَاقِهَا وَسِرَّ حَيْفَتِهَا وَفِيلُ
 ضَلْبِ عِمْرَانٍ مِنَ الزَّيْبِ ثَلَاثُ مَصَابِتٍ لِمُسْلِمٍ الْأَوَّلَى قَتَلَ
 عُثْمَانَ وَالثَّانِيَةَ قَتَلَ الْحَسَنَ وَالثَّلَاثَةَ ضَلَبَهُ وَرَمَى
 الْكَلْبَةَ بِالْمُخْتَنِقِ وَهَدَمَهُ وَاسْتَحْلَالَ الْجَحِيمَ وَالْأَعَارُ عَلَى
 أَهْلِ مَكَّةَ وَاللَّهِمَّ احْصِ أَمْرَهُ مُحَمَّدٌ عَنْ أَمثالِ هَذِهِ الْمَصَابِتِ
 تَرَى أَمْرَهُ حَقِيرٌ حَيٌّ فَقَالَتْ لَا تَصْرَفِ الْيَوْمَ أَيْتَةً
 كَتَبَ بِالْمَرْغَايَةِ وَاللَّهُ اعْلَمُ

ان هذا اخي له تسع وتسعون نعمة ولا يحس واحد منهم
 المتوكل ما ان ادت من ذهابه فيل لصوتي ما ضاعتك
 فان حسن الطرب لله وسوا الطرب بالخلق ان كان اسفل من متوكل
 لا عاش خير من لم ترس اية من لم تر بعينه و نعال من لم
 تعرفك غاشا ادناه لم تعرفك ساهدا عناه و نعال كما ان
 الابصار ينطبع فيها المشاهد ان اد اسلمت من صناديق الالاف
 فكل ذلك لعقول مرأيا ينطبع فيها العاربات اد اسلمت من صناديق
 الشهوات و نعال السموات عليه السلام ان مضر رعدا يطعم
 المساكن و نعال حجر اليتيم و نعال ينبغي ان يكون من اهل البيت
 منطى فاد اوسع ام و نعال نسيم في كل امه تحدد ثقل و مرون
 فان كن في هذه الامه احد فان عظمهم و المحذات المصب
 في نايه كما حدث بالامر والمزوع الذي يلقى الامر في روقه
 على رص ما اصغر احد شيا الاظهر في فلتات لسانه و صحاحه
 نعال الاعتبار بالعين والكلام على ما في القلب و نعال
 اعتبار ما في قلب خيك بعينه فالعبر عنوان القلب و نعال
 شاهد الحب والبغض اللطيف واستنطق العيون بعلم المكنون
 الا شعور الا ان عن امر عنوان قلبه تجر عن امره شام اي
 اسرار ان عساس على رص اجعل مني فامر بخله ثم يدبر

(Handwritten marginalia in Arabic script, including a large circular stamp on the left margin and various notes in the right margin.)

عن النبي صلى الله عليه وسلم في العسل يفرق بين الحق والباطل
فإن العسل كالبعقل والمسكر كزوجته والخم كالبنت
فإذا استلط العسل على السكر استغل لنفس صاحبه كما
تستغل المرأة المقهوره لصاح البيت تصلح الجملة وإن غلبت
المسكر وسعها فاشدا كالمرأة التي تهرب زوجها ففسد الحمل
أمرهم فيل يارسوب الله الرجل يكون حسن العقل كثير
الذنوب قال وما مراد مني الا وله ذنوب وحطابا بقتر فها
مركب تحتته العسل وغيره من الله ليس لمصرم ذنوبه فيل
كف ذلك يارسوب الله قال لانه كلما اخطا لم يلبث ان يتدارك
ذلك بتوبته وندا منه على ما كان منه فيجود توبته وسعى له
فضل يدخل به الجنة وعنه انصارم اشئ قوم على رجل
عند رسوب الله ثم حتى الغوا في الشا كصال الخمر فقال
رسوب الله صلى الله عليه وسلم كيف عقل الرجل فقالوا يارسوب
الله تحيى لك عه باحسانه في العباد واصلنا في الحس
وسلنا عن عقله فقال صلى الله عليه وسلم ان الاحم يضيي حكمه
اعظم من محو الفاجر وانما ارتفع العباد عدا في الدرجات
وسالون الرقي من رهم على قدر عقولهم بعص الحكما
اذا اقبلت الدول جردت الشرايب العصول واذا

واداد نوب خدمت العقول السهوات و العاقل يترك ما يجب
 يستغنى عن علاج ما يكره و الحقن كان عقل ادم مثل عقل
 جميع اولاده و عامر بن قيس اذ اعطاك عقلك عما لا يعينك
 فابعد عاقل على من عبده العقل ملك و الحصال و عسه فاذا
 ضعف عن القيام عليها وصل الخلل اليها سمعه اغراى فقام
 هذا الكلام بطر عسلة و مع من زابده ما رات قفا و حل لا
 عرفت عقله قيل فان رات و حقه فابعد و الة حسد كما افواه
 بعض العقلاء العاقل من يرى ما اول رايه آخر الامور و يجهل
 عن مهنتها فظالم الشئور و مستنبط و فاقول لقلوب و سحر حرج ابع
 العيوب و بعض الحكماء اذ احببت اسنانا فاطل الى عقله لا يدسه
 فارج بينه له و عقله له و لك و بعضهم اذ اكمل العقول
 نقص الفضول و صل مراه العقارب في رصاص النخار
 لما عزل عمر بن زياد عن كتابه الى موسى الاسعري فقالا عن
 محرام خيانه لما امر المؤمنين فابعدا عن خدصها و لكن اكرم
 وصل عقلك على العامة و وكان من حقه هاه العرب كت الى
 معونه بعد و لايه العراق فذا خذ العراي يميني و يقب
 شامالي فارغه يعرض بالنحار و سمع ذلك عدا منه من عمر و مع
 مد الى السما و فابعد اللهم القنا سما راو فخر حقه فخر حقه

هذا الكلام
 من كتاب
 العقول
 و هو
 من
 كتاب
 العقول
 و هو
 من
 كتاب
 العقول

تم استاذنا اسمعيل
اعلى عدوك اذنى من وثقت به فجاد الناس واصحهم على كل
عاطى الوفا وقاض العبد وانفرك مسافة الخلف من المولى والعقل
يلتصق بعقل الغر من سلم الى عقل التجربة قبل ايدى العبد
منك اعنه الانفس وقتل كل سى اداك رخص عن العقل فانه
اذا كثر غلا اعراني العاقل مضغ والمجاهل مشغ اعراني لغا
صور العقل لم طلت معه الشمس ولو صور المحمى فضا مع العقل
العاقل من كان على جميع شهوته رقت من عقله ف سفاط اذ لم يكن
عقل الرجل غلب لا سيبا عليه كان هلا كه في اعلى لا سيبا عليه
عاطى لعلان من عقله رقت على شهوته يهدى به الى الهدى
وردد عن اذنى وقيل يعش العاقل بعقله حبك ان كما يعش
الاستدقوته حبك ان لم يغايه الشرف والسودد حسن العقل
فمن حسن عقله عطى عنونه واصح مساوته ورصى عنه مواده
على ربح العاقل من وعطته التحارب وقيل كل سى محتاج الى
العقل والعقل محتاج الى التحارب المحكم العمل والتجربة في النفا
سائر له الماء والارض لا يطوي احد هباندون لاجرا يبتا تاد فليسوا
من عرف التجارب طاب له المشارب محمود الورق
ان اللبث انظر اقره فتوال امور ماطا ومشاورا

هذا هو العقل
الذي هو العقل
الذي هو العقل
الذي هو العقل

وكانت تلك
التي كانت
التي كانت
التي كانت

المعنى
المعنى
المعنى
المعنى

من التقاطع والتملق امان من الفرق و العاقل عن بعض الاعوج
تعاقل والتعاضد في بعضا التكاسيس في المثل تعاقل كائنا
واسطى و ما لك اذا شاورت العاقل ضار عقله لكنه ولسوف
لاراي لمن يفر دليلا به و اما موافا انكوت من عقلك شيا
فا قدحه تعاقل و قبل الراي مره العقل من اراد ان ترى
صوره عقله فاستشعر و اذا غطت الروي ته بطل المضه
يعاقل الخ اذا ما لك امتحانه و اطلت تامله و قبل كل
راي لم يتخض به الفكر ليله كانه كان مولودا بغترنام و قبل
او قبل الراي ما اجاد الفكر نقده واحكم الرويه عقده
كان عمرهم اذ ازل به الامر المعطل دعا العنان واستشارهم
وقال هم احدث فلو باد قبل راى السع كانه نزل الدى اشلم
وراى الشاب كانه نزل الصبح يؤرى بغير فتداح و حكم
احمل شريك الى واحد ومشورتك الى لفه ولسوف الهند
بالراي مثال قالاينال بالقوه و الجنود و على رص نعم
المواذره المشاوره و يستل استعداد الاستعداد و

سفر الارحاني

شاور رسواك اذا نابتك نايبه يوما واركت من اهل المشاوره
فالعن تنظر منها ما دنى ونأى ولا ترى عنها الا مراءى و

من التقاطع والتملق امان من الفرق و العاقل عن بعض الاعوج
تعاقل والتعاضد في بعضا التكاسيس في المثل تعاقل كائنا
واسطى و ما لك اذا شاورت العاقل ضار عقله لكنه ولسوف
لاراي لمن يفر دليلا به و اما موافا انكوت من عقلك شيا
فا قدحه تعاقل و قبل الراي مره العقل من اراد ان ترى
صوره عقله فاستشعر و اذا غطت الروي ته بطل المضه
يعاقل الخ اذا ما لك امتحانه و اطلت تامله و قبل كل
راي لم يتخض به الفكر ليله كانه كان مولودا بغترنام و قبل
او قبل الراي ما اجاد الفكر نقده واحكم الرويه عقده
كان عمرهم اذ ازل به الامر المعطل دعا العنان واستشارهم
وقال هم احدث فلو باد قبل راى السع كانه نزل الدى اشلم
وراى الشاب كانه نزل الصبح يؤرى بغير فتداح و حكم
احمل شريك الى واحد ومشورتك الى لفه ولسوف الهند
بالراي مثال قالاينال بالقوه و الجنود و على رص نعم
المواذره المشاوره و يستل استعداد الاستعداد و

و ان كان من التقاطع والتملق امان من الفرق و العاقل عن بعض الاعوج
تعاقل والتعاضد في بعضا التكاسيس في المثل تعاقل كائنا
واسطى و ما لك اذا شاورت العاقل ضار عقله لكنه ولسوف
لاراي لمن يفر دليلا به و اما موافا انكوت من عقلك شيا
فا قدحه تعاقل و قبل الراي مره العقل من اراد ان ترى
صوره عقله فاستشعر و اذا غطت الروي ته بطل المضه
يعاقل الخ اذا ما لك امتحانه و اطلت تامله و قبل كل
راي لم يتخض به الفكر ليله كانه كان مولودا بغترنام و قبل
او قبل الراي ما اجاد الفكر نقده واحكم الرويه عقده
كان عمرهم اذ ازل به الامر المعطل دعا العنان واستشارهم
وقال هم احدث فلو باد قبل راى السع كانه نزل الدى اشلم
وراى الشاب كانه نزل الصبح يؤرى بغير فتداح و حكم
احمل شريك الى واحد ومشورتك الى لفه ولسوف الهند
بالراي مثال قالاينال بالقوه و الجنود و على رص نعم
المواذره المشاوره و يستل استعداد الاستعداد و

عند الملك بن مروان لأن اخطى وقد استشرت احت الى من
ان اصيب وقد استبدت فصل من سهل الراي يسد لهم
السف والستف لا يسد لهم الراي **فصل**
الراي قبل شجاعه السمعان هو اقل وهو المحل الثاني
عن النبي المسمى المستشعر ثمانه بعض الحكماء اصح الراي الاسلا
في نه في الامور ووطن بالسياسة وفكر في القواف الخشن
الناس لانه من رجل رجل ورجل نصف رجل ورجل لا رجل
فاما الرجل فمد والراي والمشورة واما نصف لرجل فالذي
له راى ولا مشاور واما الذي ليس برجل فالذي لا راى له
ولا مشاور **باب** اعقل الرجال لا تستغنى عن مشاورة
اولى الاسباب وافقر الدواب لا تستغنى عن السوط واورع
النسا لا يستغنى عن الروح **فصل** من يراى بالاستخارة
وشي بالاستشارة لتحقيق ان لا يظن رايه **باب** كان ثقاف
من جهد رايه واستخار ربه واستشار صدقه فضى
الله في امره ما احب **باب** على رص لا يدر خلق مشور بك تخيلا
تعديل بك عن الفضل وتعيذك الفقر ولا جانا بصعك
عن الامور ولا خير يصاير من لك الشرع بالجور فان النحل
والحبي واجر ص صاعدا سوا لطن ما منه **باب** عمر رص ما تشاؤنا

[illegible]

توم وط الأهد و الى ارشاد امرهم و سلمان عليه السلام
 ما نى لا يقطع امر ا حتى توم امر مرشدا فاذا فعلت فلا تخزن
 تضرب للجانم ان رجلا شكك الى اخيه قله مرفقه في صمته
 واستشأن في التقضي عنه فعاد له ان كلبا الى كلبا في فيه
 رغيغ محترق فعاد ويحك ما اذ جاء هذا الرجل فاك
 نعم لعنه الله عليه وعلى من تركه حتى يجد حرام منه ه كان
 عصر الماضين ادا استشبر فاك لمشاو ته انظر في حصيل
 عقلي نوميه فاك المنصور لو كلبه خذ عني ثنتين لا نقل من
 عر تفكر ولا تعمل بغر تدبره قيل ففسد الدين بلته
 اسباب احدها كثرة الشركا فله لا تشان النذير وطلا نه
 والثاني تحاسد الشركا لدخول الهوى والغرض والثالث
 ان ملك النذير من غاب عن الامر المذير فيه دون من
 باشرو فانه تدخل حقه للمباشرة الحاضر و ترجمها ان
 الحانم ادا السكل عليه الراي منزله من اصل لولوه جمع ما
 حول مسقطها من الزاب م المسكها حتى وجدها ركك
 الحانم جمع لولوه الراي في الامر السكل لم تضرب بعضها
 بعض حتى يخلص رايه وقيل ادا خلل لمقادير صلت النذير
 وقيل ادا خان الخس جان العن و فاك من نظر في المغاب

54

و جازاق و من ملكه اربع سنه و ملكه بعد
سنة و ملكه بعد

حَبِّ السَّلَامَةِ يَتَّقِيهِمْ صَاحِبُهُ
وَأَرْحَمُ إِلَهِهِ مَا عَدَّ نَفَقًا
عَنِ الْمَعَالَى وَيُبْعِثُ الْمُرُوكَ السَّكِينَةَ
فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ وَالْجَوِّ وَغَيْرِهِ

المعالي جمع على بالضم والعصر واللد
عنى الفخر على غير قياس

الرَّوَضَةُ السَّادِسَةُ في تمناؤا الحكماء وذكر الشهادة والبرهان

أبو هذيل روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أن لكل من الناس لاجئ يوم
القيامة مغلول له يده إلى عنقه فكله العدل واستسلمه
الجور وعنه ثم من حكم من آمن بحاكم الله فله يقض
منها ما الحق وعليه لعنه الله أبو حنيفة دخل عمر على
أبي بكر رضي الله عنهما وسلم عليه ولا يتردد فقال لعبد الرحمن
بن عوف روى أخاف أن يكون وجد علي حليفه رسول الله
فكلم عبد الرحمن أبا بكر فقال أتاني وسري خضمان
وقد قرعتهما فلي وشمعي وبصري وعليه الله سألني
عنهما وعمما فالأول عتقا قلت استعبدني رجل عمر
علي علي روى وعلي جالس فالتفت عمر إليه وقال يا أبا الحسن
فم فاحس مع حصك فقام وجلس مع خضمة فتناظرا
فانصرف الرجل وراجع علي إلى مجلسه فبشر عمر في وجهه
الغير فقال يا أبا الحسن ما لي أراك متغيرا أكره ما
كان قال نعم قال وماذا أكنيتني بحضرة خضمي فلم
قلت لي فم يا علي فاحس مع حصك فاحضر عمر راسا علي
وقبل من عنقه روى عن أبي حنيفة روى القاصي الغرق

أبو عبد الرحمن بن عوف روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أن لكل من الناس لاجئ يوم
القيامة مغلول له يده إلى عنقه فكله العدل واستسلمه
الجور وعنه ثم من حكم من آمن بحاكم الله فله يقض
منها ما الحق وعليه لعنه الله أبو حنيفة دخل عمر على
أبي بكر رضي الله عنهما وسلم عليه ولا يتردد فقال لعبد الرحمن
بن عوف روى أخاف أن يكون وجد علي حليفه رسول الله
فكلم عبد الرحمن أبا بكر فقال أتاني وسري خضمان
وقد قرعتهما فلي وشمعي وبصري وعليه الله سألني
عنهما وعمما فالأول عتقا قلت استعبدني رجل عمر
علي علي روى وعلي جالس فالتفت عمر إليه وقال يا أبا الحسن
فم فاحس مع حصك فقام وجلس مع خضمة فتناظرا
فانصرف الرجل وراجع علي إلى مجلسه فبشر عمر في وجهه
الغير فقال يا أبا الحسن ما لي أراك متغيرا أكره ما
كان قال نعم قال وماذا أكنيتني بحضرة خضمي فلم
قلت لي فم يا علي فاحس مع حصك فاحضر عمر راسا علي
وقبل من عنقه روى عن أبي حنيفة روى القاصي الغرق

في النجوا لا خضر الى ميسج ولو كان سائحاً ان اراد عمر و
 رضى الله عنه ان احسفه على ارضنا فاني تخلف ليضربه بالسياط
 ولما حشنته وقفل حتى اسلم وجهه الى حشفه وراسته
 من الضرب فعاد الضرب بالسياط في الدنيا اهون على
 من مقامع الحديد في الآخرة و عن ابن عباس ضرب ابو حنيفة
 مائة على القضا ضربه ابن عباس وضربه ابو جعفر واخضر
 من يديه ودغاله بسوق واكرهه على شربه مرقا م
 فعاد الى ابن عباس حث بعثني فمضى به الى السجن فمات
 فيه رحمة الله و عن النبي صلى الله عليه وسلم من قبله القضا دح بعثني
 اسير رفعه القضا حشوا في حنجرهم ثم وروى على ظهورهم
 يوم القممة و عرض على عبد الله بن وهب القضا فعاد
 لم اكن هذا العلم لا تحشر يوم القممة في زمن القضا
 عن سراج الامم اني سمعت رجلاً قال لا يصح ان اسم مستار قلى
 وجلاخوني وقد اجبت هذا الفقه واسترجته وتركت
 الناس يلمسون الفاظكم ويطاؤون اعقابكم فيجولوا هذا
 العلم وضوئهم عن ذك القضا وعنه لا يتروك العاصي
 على القضا الاحول احي لا ينسى العلم و كان يعقد اذ

في النجوا لا خضر الى ميسج ولو كان سائحاً ان اراد عمر و
 رضى الله عنه ان احسفه على ارضنا فاني تخلف ليضربه بالسياط
 ولما حشنته وقفل حتى اسلم وجهه الى حشفه وراسته
 من الضرب فعاد الضرب بالسياط في الدنيا اهون على
 من مقامع الحديد في الآخرة و عن ابن عباس ضرب ابو حنيفة
 مائة على القضا ضربه ابن عباس وضربه ابو جعفر واخضر
 من يديه ودغاله بسوق واكرهه على شربه مرقا م
 فعاد الى ابن عباس حث بعثني فمضى به الى السجن فمات
 فيه رحمة الله و عن النبي صلى الله عليه وسلم من قبله القضا دح بعثني
 اسير رفعه القضا حشوا في حنجرهم ثم وروى على ظهورهم
 يوم القممة و عرض على عبد الله بن وهب القضا فعاد
 لم اكن هذا العلم لا تحشر يوم القممة في زمن القضا
 عن سراج الامم اني سمعت رجلاً قال لا يصح ان اسم مستار قلى
 وجلاخوني وقد اجبت هذا الفقه واسترجته وتركت
 الناس يلمسون الفاظكم ويطاؤون اعقابكم فيجولوا هذا
 العلم وضوئهم عن ذك القضا وعنه لا يتروك العاصي
 على القضا الاحول احي لا ينسى العلم و كان يعقد اذ

في قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد

رَجُلٌ تَعَبَّدَ اسْمُهُ رُوَيْمٌ قَوْلِي الْعَصَا فَلَقْتَهُ خَبِيدٌ
 عَابَ مِنْ ارْتَادِ اسْتَوْعِدَ فَعَلِيهِ رُوَيْمٌ فَانَهُ كَمْ حَتَّ
 الرِّئَاسَةُ اَرْبَعِينَ سَنَةً حَتَّى قَبِضَتْ عَلَيْهَا عَرْضُ الْمَاقُونَ
 الْعَصَا عَلَى اَنِي سَلَمَانَ قَاتٍ بِأَمْرِ الْمَوْسَى اَعْوِطَ حَقْوِي
 اِنَّهُ بَعَاثِي فَاَنِي غَرَّ مَا مَوْنُ الْعَصَا وَلَا اَرْضِي اِحْكَمُ مِنْ
 عِتَادِهِ قَاتٍ صَدَفٌ وَقَدْ اَعْيَيْنَاكَ هَ عَابَ الْعَصَا
 قُضَا وَالْمَدْرَسُ بِلَيْسَ وَتَوَلَّيْهِ الْمَوَاقِفُ كَيْفَ اَحْدَاوَقَافٍ
 وَالْمَصَوِّفُ الْمُصْلَفُ اَوْ شَرَّوَانِ مَا عَدَّلَ مِنْ خَارِطٍ
 وَلَا صَلَحَ مِنْ فَيْتَرٍ كَفَاتَهُ هَ قِيلَ هَ **شعر**
 وَقَاضٍ لَنَا جَاهِلٌ جَابِرٌ وَأَحْكَامُ رَوْحَتِهِ مَاضِيَةٌ هَ
 مَالِيَّةٌ لَمْ يَكُنْ قَاضِيًا وَتَالِيَتَهَا كَانَتْ الْعَاضِيَّةُ هَ
 قِيلَ هَ **شعر**

مَا مَضَى اِنَّهُ كَانَتْ لَمْخَالَهُ فَاحْتَرَاوِي مِنَ الْعَصَا جَمَالَهُ هَ
 اِنْ صَاسَ رِصْمُ اَكْرَمُوا الشُّهُودَ فَاَنْ اِنَّهُ سَاحَرُ هَ هُمُ الْحَقُّوقُ
 وَنَدَفَعُ هُمُ الظُّلْمَ هَ حَارِ رِصْمُ عَنِ السَّيِّئِ لَا عَنَمُ الْاَعْتَمُ
 الْبَدَنُ وَلَا وَجَعُ الْاَوْجَعُ الْعَسُ هَ اَوْ هَرَسَ رِصْمُ عَنِ السَّيِّئِ
 مِنْ اَحْدَا مَوَالِبِ النَّاسِ يُرِيدُ اِدَا هَا اَدَى اِنَّهُ عِنْدَ وَمِنْ اَحْدَا

هذا القلب ارفق النوى بنو له حكمة حكمة فقلت واعصفت ووقت
 واقلت ما اذنبت قالت فقال هي لك حكمة فقلت واعصفت ووقت
 واقلت ما اذنبت قالت فقال هي لك حكمة فقلت واعصفت ووقت
 واقلت ما اذنبت قالت فقال هي لك حكمة فقلت واعصفت ووقت
 واقلت ما اذنبت قالت فقال هي لك حكمة فقلت واعصفت ووقت
 واقلت ما اذنبت قالت فقال هي لك حكمة فقلت واعصفت ووقت
 واقلت ما اذنبت قالت فقال هي لك حكمة فقلت واعصفت ووقت
 واقلت ما اذنبت قالت فقال هي لك حكمة فقلت واعصفت ووقت
 واقلت ما اذنبت قالت فقال هي لك حكمة فقلت واعصفت ووقت
 واقلت ما اذنبت قالت فقال هي لك حكمة فقلت واعصفت ووقت

في قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد
 من قوله تعالى وليم يولى العضا فلقته خبيد

الوجه في بيان ان الحق سبحانه
هو الله تعالى والوجه في بيان
ان الله تعالى هو الحق سبحانه

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, possibly a list or a detailed description of the items mentioned in the preceding text.

الحمد لله الذي جعل
العلم والفضل
والجود والسخاء
والكرم والجلل
والعز والكرام
والجود والسخاء
والكرم والجلل
والعز والكرام

سبق في عنف الحارة
السا جوارح

برید الا فضا الفقه الله و عمرو بن دينار قال رجل لرسول
 ان انت ان قلت شهدا عاين انا فاد في الجنة ثم قال
 قال لي جبريل ان لم يكن عليه دين و الحذري روى شهد رسول
 ثم حثاه رجل من اهل بشار فعاد عليه دس قالوا نعم فجمع
 فقال صلى روى اما من رسول الله فعاد باعلى فك الله
 كما فلكك عن اخيك المسلم ما من رجل فلكك عن رجل بدسه
 الا فلكك الله زهانه يوم الفتنه و حكم الدين يجمع كل نوح
 هتم بالليل و ذلك النهار و هو ساجور الله في ارضه فادا
 اراد الله ان يذل عبدا احمله طوقا في عنقه و عن النبي
 من امتشط فاسار كبه الدين و ما من محبتي و عليه دين
 فقال مسلم لو لده بع دانه و خفف ظهره قال و هل
 من دخل به الحنقه قال المسلم لا قال دعه لبيت النار و ان
 في الدار و قال رجل لآخر علمي الحنقه فقال انك
 ما علمك و ادع ما تسرك و استب هذا الموتى و اخر النمان
 الى ان تظ فلكك تقدم رجلا في الى قاصي فتكلم احدهما
 ولم يترك الاخر يتكلم فقال ايها العاصي تقضي على غائب
 قال كيف قال اما غائب اذ لم اترك ان تكلم و سهل

قال القاضى خالى عجب لا يتبع دعوى الا يخرج من عندي
 شئ اما سكتك للاسنان قال بازك الله فيك الها القاضى
 رفعت امره زوجها الى القاضى وشكت عن كثرة حجابها معه
 فحكم القاضى على عشرة في كل ليلة فلما اراد ان يفارقها
 قال لها القاضى ستها تسلفني متى احببت فاجابته الى
 ذلك فعادت الى القاضى بعد الساعات وقال لها القاضى
 لا صبري ليه بعد استسلف في ثلاث لئال خمس لما يك
 قدمت امره زوجها الى القاضى فعالت ان روحى هذا
 لو طي لسر صاحبتي فعاد الروح اعنت فقال هو
 بكذب فقال القاضى نا ولى ايرك حتى امتحنه فتناوب
 ابنه يهرسته وكان القاضى قسما فلم يزد امره الا
 استرخا فقال لوزنك ملك الموت منقط لا شترها
 اذ وقع ال غلامك والقاضى غلام صبيح دروغة اليه
 فانتشر شربعا فقال اعط العوسن باربعها فعاد القاضى
 ايت على امراك ولا تطمع في علمان القضاء وبعث
 امره الى القاضى القضاء عبد الجبار ما روحها ما شها
 في دبرها فدعا القاضى وثا ك- نعم انيكها في دبرها ذلك

في القاضى خالى عجب لا يتبع دعوى الا يخرج من عندي
 شئ اما سكتك للاسنان قال بازك الله فيك الها القاضى
 رفعت امره زوجها الى القاضى وشكت عن كثرة حجابها معه
 فحكم القاضى على عشرة في كل ليلة فلما اراد ان يفارقها
 قال لها القاضى ستها تسلفني متى احببت فاجابته الى
 ذلك فعادت الى القاضى بعد الساعات وقال لها القاضى
 لا صبري ليه بعد استسلف في ثلاث لئال خمس لما يك
 قدمت امره زوجها الى القاضى فعالت ان روحى هذا
 لو طي لسر صاحبتي فعاد الروح اعنت فقال هو
 بكذب فقال القاضى نا ولى ايرك حتى امتحنه فتناوب
 ابنه يهرسته وكان القاضى قسما فلم يزد امره الا
 استرخا فقال لوزنك ملك الموت منقط لا شترها
 اذ وقع ال غلامك والقاضى غلام صبيح دروغة اليه
 فانتشر شربعا فقال اعط العوسن باربعها فعاد القاضى
 ايت على امراك ولا تطمع في علمان القضاء وبعث
 امره الى القاضى القضاء عبد الجبار ما روحها ما شها
 في دبرها فدعا القاضى وثا ك- نعم انيكها في دبرها ذلك

مذهبي ومذهب مالك تحيل العاصي من قوله
نعمهم **سعر**
وطالبها من خلفها فتما نعت فعاد معاذ الله من فعل ذلك
فعلت لها جارت على موكب مالك فعاب رمال الله في يدك
قد صرح رجوع مالك عن هذا القول

الروض السابغ

في المصروف والقصة

اعلم ان المسلمين بعد رسول الله لم يشتموا ابا صلوات
بشمة ستوى صحبه الرسول م سمي من صحبه الصحابة
م قبل من بعدهم اتباع التابعين م احليف الناس
م قبل لخواص الامه الزهاد والعتابه م طهرت
البدعة وادعى كل فريق ان فيهم زهادا فانصرف
خواص اهل السنة المزارعون انفسهم مع الله الخافطون
قلوبهم عن طوارق العفلة باسم التصوف واسمهم
هذا الاسم هو لا الاكابر بعد الماشي واول
من سمي باسم الصوفي ابو هاشم الثوري لولا ان ابا هاشم

الصوفي قدس سره اشهر بكينته كان سكا في تمام واصله
الكوفي في طائفة لقطع اجمال ما في السمر حجاج
اهله ما يترك رعبا لله العاصي
خرج من دار كبره في وقار
اعوذ بالله من علم لا ينفع
ما ستمسرح وحسن
وفاهم في من
المبصود

لما عرف دقايق الزمان ساء بعض الصوفية في منامه
 رسول الله م عن الصوف قال ترك الدنيا
 وكنان المعاني وعضهم صدور الاحرار
 فنور الاسرار وظهرهم قلوب الأحرار
 الاسرار قتل صوف الاسرار صوفها عن الاعيان
 السهرودي عن رابعة
 اى جعلك في النواد محدثي واجت حسي من ارجل
 واجسمي للحلس مؤانس وجيت على في القوا اني
 قالت في مناجاة الهى الحرة قلنا بحبك بالنار
 ما كنا نفعل هذا ولا تطي بنا سواء سائل
 روم عن الصوف فعاب الصوفى هو الذي لا يملك
 شيا ولا يملكه قال ابو عبد الله خفيف
 حيث نونا الى صحبه الزوم ثم رجعت وضع نده على
 كفى وقال يا منى هو بذل الروح ولا سعل ترهان
 الصوفيه وقل الصوف زوم القلب من اوج الصفا
 وعسل الخواطر بارز ديه الوقا والتملق بالسخا والنشر

ان جلسوا على حائط فنقرأ عليهم القرآن من اوله الى آخره
 فان ضعفوا انهم كما قالوا هـ فسل لعائسه رص ان قوما
 اذا سمعوا القرآن ضعفوا فقال القرآن اكرم من ان
 يترك عيوب الرجال و لكنه كما قال الله تعالى يستغفر
 له جلود الذين يحشون رءسهم ثم تلبس جلودهم وقلوبهم
 الى ذكر الله فابى ان السماك للمنتصقين انه ان كان
 لباسكم هذا موافقا لسراكم لقد اجبت ان يطلع الناس
 على سرائرهم وان كان محالها فقد هلكم و عمرهم
 من اظهر للناس حشونا فوق ما في قلبه فانما اظهر ما في
 على نفاق و الحشون ان قوما جعلوا بواطنهم في ثيابهم
 و كبرهم في صدورهم حتى يصاحب المذنبين بهذرتهم
 استدرجوا من صاحب المنطقه مطرقة و قبل بعضهم
 بيع خبثك فابى اذ اباع الصياد شريكه فباي سي صيد
 و حصل محمد بن كعب على سليمان بن عبد الملك و فاعاد
 ما هذه الثياب الرثه فاعاد الكرم ان اقول لرهه
 فاطري نفسي او اقول الفقر فاسكورى ان اقول
 الحسن الثوري الصوق كان خطا و صار قالا

ان جلسوا على حائط

ان جلسوا على حائط

ان جلسوا على حائط

لعددهب الخاف والقات وبقى الاحتال وقل المتصور
 ضرب المثل في الاكل فقات اكل من الصوفيه لا هم
 يعتادون مكنى الاكل وعظم اللقنه وحوذه الهضم
 وما يكون اكل العنيمه و سئل بعض العلماء عن المصوف
 فقات اكله ورقصته وقل بهم **سبع**
 طاعه بزله حسيته همتها الرقص والمريسته

ظ
 ب
 ب
 ب

وسئل **سبع**
 ايا جيل المصوف شرجيل لعددهم بامر مستحيل
 افي المراءى الله فيكم كلوا اكل البهام وارقصوا
 بعض الصوفيه امر بعضه واول من خذ اللقب
 بالرقص السامري احبته حرا حرا هم عملا حندا
 له جوار مع الذرف والمزماره وكان بعضهم ادا
 سئل عن المصوف بغير الشكل لاجل الاكل ونقش
 بعض المصوفه على خاتمه اكلها دأيمه ونقش
 آخر اتنا عبدانا **سبع**
 عبت من سمع ومن هبته تذكرا النار وافوا لها
 نكه ان شرب في فطنه وشرب الفضة انالها

المأمون أمون الدنيا الربيعه ايمان وخياره وصناعه
 فمن لم يكن احدا اهلها كان حكا على الناس بعضا لا كان
 يوام الدنيا والدين العلم والكسب فمن رفضه فعاد
 استعجى الرهد لا العلم والنق كل لا الكسب وقع في الجهل
 والطمع بعض الحكما نزل الجهد في طلب الحلال وقلة
 الخواص الى الناس فصل العباد فيل
 ليس التصوف ان يلاقك الفتي وعلمه من ليس مرفوع
 بطريق شهود وبص لفت وكانه فيه عن اب
 ساد بعض سويح الزمان عصد الدوله عن موضع ذكر
 المشايخ في المرات فاد في جنب العلماء حث قال الله تعالى
 هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون في شيل بعض
 الصوفيه عن مرق في الثوب في السماع فعاد ان يوسى
 صلوات الله عليه وسلامه وعطى في بني اسرائيل
 فترق واحد منهم فيصنه قال الله تعالى لموسى
 قل له مرق قلبك لا توبك بعض اهل الحقيقه
 الوجد عجز الروح عن احتمال غلبه الشوق عند وجود

في هذا الكتاب
 من كلام
 الشيخ
 في
 تصوف
 في
 الدنيا
 والدين

جبر هذه الضعفة التي عند الفضا من الشيطان و بعض
 الفضا من اول من يدخل الجنة من ابهام الطيور قيل له
 كيف دال قال لا تدرى ضرب بطنه ونقص خلقه وتعرف كاذبه
 لا يجمع الله هذا على احد الا ادخله الجنة ان كان يتر
 فاض منى بمواظبه فاد اطل محله بانما اخرج من كنه
 طينها صغرى او تنقره ويقوى مع هذا القسم الطول فتحتاج
 ال فرج ساعة وهب رجل لعاص خائفا لا اقصر فباد
 و هب الله لك في الجنة عرفه بلا سيف و بعض الفضا
 يشكى والله قالوا لما هو قال تفستون فقد هب عنكم
 راحته وتخرجون ففعلوا كما راحته امر بك هذا من الله بحم
 ضاحيه

الروضة الثامنة

في الحسانات والنجوس والكس والنجار والفقير
 والمفسر وقيل باسمه **ذلك**

سهل وسعد قال رسول الله م عمل الابرار من الطل
 الحياطة وعمل الابرار من الستا العله وكان
 رسول الله م محيط ثوبه ومحصف نعله وكان الابرار عمل في

في الجنة من اول من يدخل الجنة من ابهام الطيور قيل له
 كيف دال قال لا تدرى ضرب بطنه ونقص خلقه وتعرف كاذبه
 لا يجمع الله هذا على احد الا ادخله الجنة ان كان يتر
 فاض منى بمواظبه فاد اطل محله بانما اخرج من كنه
 طينها صغرى او تنقره ويقوى مع هذا القسم الطول فتحتاج
 ال فرج ساعة وهب رجل لعاص خائفا لا اقصر فباد
 و هب الله لك في الجنة عرفه بلا سيف و بعض الفضا
 يشكى والله قالوا لما هو قال تفستون فقد هب عنكم
 راحته وتخرجون ففعلوا كما راحته امر بك هذا من الله بحم
 ضاحيه

ك
 سه

امره الدنيا كله لئلا يعود على العبد من نضاج النجار اعط
المتاع للطالب الاوقاف وخبر راس المال الدمانه وسمكان
من جعل غفله النجار وخرضهم لطي الملاذ سيما لمصالح العباد
فان خياط لان المباني انا اخطت ثاب السلاطين
هل تخاف على ان اكون من اعوان الظالمين فانه لا اعوان
الظلمه من بيع منك الخبط والمايزه وامانات من الظلمه
انفسهم كذب الدلائل مثل نقاد لكل احد راس ما
وراس ما الدلائل كذب وروى اقول من دل المستحق فانه
هل ادلك على سحر الخلد وملك لا يسلو سهر رجل حلقه
الشعبي فلما قام فانه له اني اجد في تقاي حكه افترى الى ان
احجم ففان الحمد لله نقلنا من الفقه الى المحامه فانه
حالك للاعتمش ما نقول في الصلوات خلف الحائك فانه لا بأس بها
على عروضه فانه فما نقول في سعادته فانه معوله مع سواده
عبد له عن اسمي ثم لا خسر فمن لا يحب المال لصلبه رحمه
وتودى به امانته وسبعني به عن خلق ربه واما الشافعي
رحمه الله عليه **سفر** لقد طعت في شرق البلاد وغربها وخرت هرا
الدهر بالبشر والعسرين

شرح الامام ابو حنيفة رحمه الله تعالى في كتابه في بيان ما لا بد للمؤمن من مال في هذا الزمان...

ولما رعد الدين خسر من العنى ولما رعد الكفر شرا من الفقر

بعضهم

لا بد للمؤمن من مال بعشره و داخل الفتر محتاج الى الكفر... لا تنفعك القياس والعكس ولا افعل ولا تفعل...

وله

طوب ما قرأ من العلوم وكسبها رداً لثباتها والحنون فتون... منى صعب وتفرقة سهل...

الامام ابو حنيفة رحمه الله تعالى في كتابه في بيان ما لا بد للمؤمن من مال في هذا الزمان...

والاصول في العلم والادب... والامام ابو حنيفة رحمه الله تعالى في كتابه في بيان ما لا بد للمؤمن من مال في هذا الزمان...

ذكر في صحيفه سبلين على سبأ وعليه اوصى الصلوة والسلام
ان الحكمة مع الغنى بفضان ومع الفقر ثابته بعضهم التوجه
الى المصالح الضرورية ثم منع الرجل من العصال الكسرة
فقل **شعر** حنوة بالامال حنوة ديمه وعلم الاجاه كلام مضيق
المستفي شعور

ولا عذر في الدنيا من قل ماله ولا مال في الدنيا من قل حنوه
عن السي ثم اما عشي الموت من الفقر مخافة الافاق على دونه
بعضهم قلة المال وكبر العيال يعود ما به من ذلك
الحاد انقراط وله العتاك احدي البسارس ترك
ان المبادك دنابر وفاد اللهم لك اعلم اني لراجمها
الا لاصون لها حسي ودني وقيل لا فلاتون لم يجمع
العلم والمال قال لغير الكمال وقيل له لم صار الرجل
تقتني ما لا وهو شح ففاد لان يوب الاشارة فمخلف ما لا
لا عذابه خرم من ان يحساح في حياه الى صدقائه وفاد
اطلب في حياتك العلم والمال والعمل الصالح فان الخاصة
تقتلك ما تحش والعامه ما تملك والجميع ما تعمل
قيل لاخر كم عت هذه الدراهم وهي بدنيك من

في هذه الدنيا
من فقر وسوء الحظ

لع

منه

الدنيا فاب وان ابدتني منها فقد ضاقتني عنها ان عييت
 من كان له مال فضله فانكم في زمان من احتاج فيه الى الناس
 كان اول ما يزل دونه وان على رص لان الحفنة بانني
 الى اخاف عليك الفقر واستعد بالله منه فان المقر مصته
 الدين مدهشته للعقل داعية للمق و عنه ايضا كنم
 الله وجهه الفقر الموت الاكبر و عنه ايضا ان المال
 خرب الدنيا والعمل الصالح خرب الاخرة وقد جمعها الله لا قوام
 عن السيم استقي الاستقيا من جمع عليه فقر الدنيا وعذاب
 الاخرة **فصل** **سفر**

ما احسن الدين والدنيا اذا اجتمعا وافرح للجهل والاولاد بالرحل
 لمن ادا مريا لا غنا كان بقوت ما هل العجم لا تشوا العجم
 الاكبر و ادا مريا لا غنا كان بقوت اما ان تغبنوا امرين بطر
 امر الى الدنيا فعد ما اصغر فامتك واكبر همتك و عاف
 الدنيا معاصح الاوطار والدرهم من كل الصم **فصل** **الدرهم**
 تراهم فيل القود نخل العمود و عن السيم الدرهم والذات
 خايمان من خواص الله تعالى من ذهب بختهم من خواص الله و ص
 بياحه و **انوالفح السنتي** **سفر**

الدرهم ما نصيبه الناس في الحيا

النار آخر دينار نطق به والهم آخر هذا الدرهم الجاري
 المرء سبها ان لم يكن ورعيا لاسك جمع من الهم والنار
 تضل تحت الميزان سواد الوجه يوم القيمة واما اهلك العرون
 الاولى لاهم اكلوا الرأ وغطوا الحدود ونقضوا الكيل والميزان
 عن السيم التجار هم الفجار فويل السراية اكل السبع فقال
 ولكمهم تحذثون فكذبون ويخلمون ويخشون عسى علمه السلام
 المال فيه اكثر فيل ياروح الله ما ذا آوه قال منع صاحبه
 حوائده فيل فان ادى حوائده قال لا يخو من الكبر والخيلا
 فيل فانجا قال شعله اصلاحه عن كرامته قال رجل لارهم
 ارادهم او بل منى هذه الحبة قال ان كنت عينا قبلها منك
 قال اما عني قال كم مالك قال الفان قال ايسر لك ان يكون
 اربعة الاف قال نعم قال انت فقير لا اقبلها منك و على رص
 بالاردم ما كسبت فوق قوتك فانت فيه خازن لعرك و عامر
 تحت الناس الى الله الفقير فكان احب خلقه الله الامسا فابن لام
 بالقره اسررم رفته يعود الله تعالى ملكه اذ ثوا من احياء
 فقوت الملك سحاك من احياء اول قال اذ ثوا من فقرا
 المسلمين محمد بن عبد الوهاب ما رايت الا عنيا اذل منهم

فيل فانجا قال شعله اصلاحه عن كرامته قال رجل لارهم ارادهم او بل منى هذه الحبة قال ان كنت عينا قبلها منك قال اما عني قال كم مالك قال الفان قال ايسر لك ان يكون اربعة الاف قال نعم قال انت فقير لا اقبلها منك و على رص بالاردم ما كسبت فوق قوتك فانت فيه خازن لعرك و عامر تحت الناس الى الله الفقير فكان احب خلقه الله الامسا فابن لام بالقره اسررم رفته يعود الله تعالى ملكه اذ ثوا من احياء فقوت الملك سحاك من احياء اول قال اذ ثوا من فقرا المسلمين محمد بن عبد الوهاب ما رايت الا عنيا اذل منهم

في مجلس سفيان ثوري ومارات العقرا اعز منهم في مجلسه
وكان ثقات العقرا في مجلس سفيان ثورا وفضل من اراد غدا
الاخر فملك مجلسه مع المساكن و ابو كرم لا يحضر احدا
من المسلمين فان صنعتهم عند الله كبره كان مولا نا
جلال الدين قدس سره نساك حاد منه عن لما كولات فان
قال لاسي في التت كان نرج وحمد الله وان قال مالا لند
منه حاضر كان يفعل ويعود حتى راحد القوعون من دارك
ان عمره عن السيم قال بامعشر العمل الا ابشركم ما فقرأ
المسلمين يدخلون الجنة قبل اعيانهم نصف يوم وهو حسابه
عامه عون صحت الاعيان فلم يكن احدا اكثر غنا مني لاني كنت
ارى ثيابا حرا من ثيابي ودابة خرا من دابتي برصحت المساكن
فاسترحته ان اودهم طلب اسال الدنيا الراحة في المعنى
فاحطوا اولو علوا ان الملك ما عن عليه لقائلوا عليه بالسف
فيل عنى النفس ما كفتك عن سجد جاحه وان اراد شيئا ان ذاك
العنى فقرا

ارسطو اعظم الناس حجة من قل ماله وعظم مجده
عند الملك لرجل مالى اراك واجا قال اشكو ثقل الشرف ففك

الوام الذي اشده من حتى امساك عن الكلال
الحمل بالكم ما كان على ظهرا او راس
والفقه ما كان في بطس
او على راس سحي

المال من كانه من كانه
والمال من كانه من كانه
والمال من كانه من كانه

في مجلس سفيان ثوري ومارات العقرا اعز منهم في مجلسه
وكان ثقات العقرا في مجلس سفيان ثورا وفضل من اراد غدا
الاخر فملك مجلسه مع المساكن و ابو كرم لا يحضر احدا
من المسلمين فان صنعتهم عند الله كبره كان مولا نا
جلال الدين قدس سره نساك حاد منه عن لما كولات فان
قال لاسي في التت كان نرج وحمد الله وان قال مالا لند
منه حاضر كان يفعل ويعود حتى راحد القوعون من دارك
ان عمره عن السيم قال بامعشر العمل الا ابشركم ما فقرأ
المسلمين يدخلون الجنة قبل اعيانهم نصف يوم وهو حسابه
عامه عون صحت الاعيان فلم يكن احدا اكثر غنا مني لاني كنت
ارى ثيابا حرا من ثيابي ودابة خرا من دابتي برصحت المساكن
فاسترحته ان اودهم طلب اسال الدنيا الراحة في المعنى
فاحطوا اولو علوا ان الملك ما عن عليه لقائلوا عليه بالسف
فيل عنى النفس ما كفتك عن سجد جاحه وان اراد شيئا ان ذاك
العنى فقرا

في مجلس سفيان ثوري ومارات العقرا اعز منهم في مجلسه
وكان ثقات العقرا في مجلس سفيان ثورا وفضل من اراد غدا
الاخر فملك مجلسه مع المساكن و ابو كرم لا يحضر احدا
من المسلمين فان صنعتهم عند الله كبره كان مولا نا
جلال الدين قدس سره نساك حاد منه عن لما كولات فان
قال لاسي في التت كان نرج وحمد الله وان قال مالا لند
منه حاضر كان يفعل ويعود حتى راحد القوعون من دارك
ان عمره عن السيم قال بامعشر العمل الا ابشركم ما فقرأ
المسلمين يدخلون الجنة قبل اعيانهم نصف يوم وهو حسابه
عامه عون صحت الاعيان فلم يكن احدا اكثر غنا مني لاني كنت
ارى ثيابا حرا من ثيابي ودابة خرا من دابتي برصحت المساكن
فاسترحته ان اودهم طلب اسال الدنيا الراحة في المعنى
فاحطوا اولو علوا ان الملك ما عن عليه لقائلوا عليه بالسف
فيل عنى النفس ما كفتك عن سجد جاحه وان اراد شيئا ان ذاك
العنى فقرا

الامام ابو سفيان

وامر

وامرًا بالعصد والمقدرة حكم حسن التدبير مع الكفاف الكفى
 من المال الكثير مع الاستراف في الاستراف في العشرة
 تورث الاشراق على العشرة في السيم الموقضاد نصف
 العيش وحسن الخلق من الدين والحسن رص المومن فداخذ
 عن الله اذ احسننا فاد او شمع عليه وسع على غياله واد ا
 قتر عليه فتر عليهم و دخل كثر على بعض الفقهاء في البيت
 فلم يجد فيه شئ فلما ان اذ ان خرج قال صاحب البيت اذ ا
 خرج فاعلوا الباب قال اللص من كثرة ما احدثت من منك
 ستخذ مني و كان سائلا مني ومعه اسنذ الصعد فسمع
 امرأة حلف جانه وهي نفوت ابن يدهون بك باستدي
 الى بيت لسرفه عطا ولا وطا ولا غدا ولا عشا فقال ابن
 السائل لبيه هذا الى متنا يدهون به و خرج يوما الى العيش
 فلما مدته صاحكا فسئل عن سبب الصياح فقال كنت في
 صعدت ان دنت ان خرج السم فاخذب دلي وسالني رهنا
 فقلت لسر لي ددهم فتوجهت الى امها وقالت المرءى هذا
 حتى قبلت هذا الصعد الفقد و تناهت قوم فاب احد هم
 على كذا وقال دال على كذا و منهم مفلس فقيل وما عليك فقال

من الكثرة من هذا البيت
 من الكثرة من هذا البيت
 من الكثرة من هذا البيت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرَّوَضَةُ الثَّاسِعَةُ

تَوْبَانِ عَنِ الْمَنِيِّ اِنَّ الرَّجُلَ لَخَيْرٌ مِّنَ الدَّرَقِ بِالذِّبِّ الَّذِي يُصَيِّبُهُ

الان ترى ان ادم عليه السلام وكان في الجنة في عيش وعبد

عَضَبَ اللّٰهُ عَلٰى اُمَّةٍ عَلَتْ اَسْعَادُهَا وَلَمْ يَرْجُحْ بَحَارُهَا وَلَمْ

[illegible]

وَأَمَّا مَنْ حَاتَمَ بُرُوقَ الْوُجُوهِ
فَتَبَتِ سَائِرَ الْوُجُوهِ

لعل العاقلة انهم في البر وخلفه لمحيات ان اموالهم

محمد بن سنان

حکم قوی موی بی قلبه مهذب انرای عمه البرد و منخوفه

وكم صعب صعب في قلبه كانه من خلج البحر يغتر فيه

هذا دليل على ان الاله له في الخلق سر خفي ليس كسائر

ابن البراء وندی

ابو احمد راجه راجه راجه راجه
المستور له كبر قصده عوفى
ما به واربع عشر كتابا وله
مناظران وقصائد
سنة خمس واربعمائة
وعاش اربعين سنة
توفي في شهر ربيع الاول
في يوم الاثنين الثاني من الشهر
في سنة ثمان مائة

كم عاقل عاقل اعيت مداهيه وعاقل جاهل بلغاه مروقاه
هذا الذي ترك الاوهام ظاهري وصير العلم الخفي وزندقاه

احاب عنه من فاكه

نكد اللبيب وطب عش الخاهل ودارشداك الى حكم كامل

علی کریم الله وجهه

كرم ادب لهم عقده مستكمل العمل مقل عدم
 ومن جود مكثر ماله ذلك فقدر العزير القلم

انوجه مراغه الله **سید**

والمزهر سرق لامر حش حبلته ووصف الرزق عن ذي الحيلة
فيلسوف افراط العقل مضر بالجدة تنزههم وكل ما
اكرم ما بالعقل والرزق والحصل ليعلم ان لو كان الرزق بالحيلة
لكان العاقل اعلم لوجود مطلبه الاحتيال مكسبه

ابوالطيب رحمه الله في

دوال عقل شتى 2 النعم بقله واخوال جهاله في السقاو شعم

اسمیکال رحمہ اللہ

العقل في طلب المطالب عقلة عما لا مر العاقل المعقول
واحواله درايه والدر واه متع والعس عس الجاهل المحمول

ازمیکان الارملو الفضل عبد الله راجر
المیکان المرحوم بن السعرا فانه
قانونه في عصي قانون
لا في نون شاه

المرق الكسروا الذي من الصنایح للعلما لکمالی
والتشیر فی کل اللحد الخارج من المین اول من
توزع مرقه من الخ و غیره فبذلک فایح
والامران علیه السلام ان یسکران
او الساعی یسکر

الفرح وال
بن قباة قباة
الفرح وال
بن قباة قباة
الفرح وال
بن قباة قباة

عن يوسف واسمه مع الكاف الكوفي
والله اعلم بالصواب

دوا او افلاحتن
 منها او اسرج و اسرج
 والافضل او اسرج
 الما من و الما من
 فقالك نفسي فراق
 فاني عليك عمو الزهراء
 مودة في العبد و احسن
 اللهم والاه ان موافق

المقدم في الخدق متاخر في الرزق يُعاب خرفه الادب اعدى
من الجرب ه ان يرد اوضح البركاد على نقص الرجل في ضاعته
ان يكون مخطوطا منها لاني لا تجد منها في حرفته ا
متاهتا في حرفته ه

كمد عاقل اخر عقله وجاهل صدره بجهله ه
عدلوني على الحماقة حصلا وهي من علمهم الذوق اخلت
جمعهم قايما بقوت عتالي وموتون ان تعاقلت هزلا ه

عبد الخالق رحمه الله ه
قل الحفاط فذوالعاهات محترم والشهم ذو الفضل نودي مع سلامته
كالعوس كحط عهدا وهود ووجع ونفد السهم وصد الاستقامة ه
الحمد ولي رحمه الله ه

ان المقدم في خدق بصنفته اتى توحه فها هو محروم ه

تموت الاسد في الغابات خوفا ولحم الطير يطوح للكلاك
وخبر رنار على فراش وذي ادب يتامر على التراك

الامان لتابع للأتزل تبع النبعة للاخس الارذل ه

هذا هو المقدم في الخدق متاخر في الرزق
يُعاب خرفه الادب اعدى من الجرب ه
ان يرد اوضح البركاد على نقص الرجل
في ضاعته ان يكون مخطوطا منها لاني
لا تجد منها في حرفته ا متاهتا في
حرفته ه كمد عاقل اخر عقله وجاهل
صدره بجهله ه عدلوني على الحماقة
حصلا وهي من علمهم الذوق اخلت جمعهم
قايما بقوت عتالي وموتون ان تعاقلت
هزلا ه عبد الخالق رحمه الله ه
قل الحفاط فذوالعاهات محترم والشهم
ذو الفضل نودي مع سلامته كالعوس
كحط عهدا وهود ووجع ونفد السهم
وصد الاستقامة ه الحمد ولي رحمه الله ه
ان المقدم في خدق بصنفته اتى توحه
فها هو محروم ه تموت الاسد في الغابات
خوفا ولحم الطير يطوح للكلاك وخبر
رنار على فراش وذي ادب يتامر على التراك
الامان لتابع للأتزل تبع النبعة للاخس
الارذل ه

في الامور يوم العيد فاما ما دام على الرضا ونقصه لورثته في بواطن الناس فلا يؤمن الى الحاصل فالعمل كما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في الامور يوم العيد فاما ما دام على الرضا ونقصه لورثته في بواطن الناس فلا يؤمن الى الحاصل فالعمل كما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم

فاعب احدهما امرت يستوف حوت اشتهاه فلان السهو دى
 واد الاخر امرت باهراق زيت اشتهاه فلان الغايد ه
 قالت ام اشكندون في دغالهاله رفقك الله خطاخذ منك
 به دو والعقوب ولا ين رفقك عملاخذ مر به ذوى الخطوط

سعد

لو كان الحبل الغني لوجدتني بنحو ما اطار السما تعلقى
 لكن من روى الحى حرم الغنى ضدان معتقار اى تفرق
 ومن الدليل على العضا وكونه نوس السبب وطب غير الاجود
 اما من سمعت الرضى بقوت مله موكله بالمله نجامل الايام
 على دوى الامداد وات الكامله واستبيل الاجرام على المتقدم
 فى لصغه ومقاداه العوام ملاهل المعرفه ه

سعد

ارى الناس في الدنيا كراغ تنكرب مراعيه حى ليس يهتق مرتع
 فمائل امرعى ومرعى بعمرنا وحى ترى ما امرعى فتبع
 ارسطاطالس حركه الاقباب بطشه وحركه الامداد باربعه
 لان المقتبل كالصاعبد من مرقاه الى مرقاه والمذكر كالمقدوف
 به من غلو الى سفل بعضهم

سعد

وسار حافنا وشع في البكره فلما ذهب
 فاسفله جمع علم الناس فاسمع الامون
 فاسفله جمع علم الناس فاسمع الامون
 فاسفله جمع علم الناس فاسمع الامون

في الامور يوم العيد فاما ما دام على الرضا ونقصه لورثته في بواطن الناس فلا يؤمن الى الحاصل فالعمل كما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في الامور يوم العيد فاما ما دام على الرضا ونقصه لورثته في بواطن الناس فلا يؤمن الى الحاصل فالعمل كما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم

اذا اقبلت جاب تقاد شعرة واراد برت وت تقاد سلا
آاولت دولة دلت امه على كرم الله وجهه **سعد**
اقول لدهر قد توات صروفه السهر امان زوال
فعال صبرن كم دوله قد تغرب لكل زمان دولة وحال
كنت مفلس على خامه اصبر فالدهر دوله استاد
ابو اسمعيل رحمه الله
لاشهرن ادا ما الورق ضاف ونم مادمت في ظل امن ساكن
فتر غفوة عن وابتهاضها نعل الدهر من حال الى حال
حاصر ثعلبه **سعد**
كان الفتي لم تغر يوما اذا اكسى ولربك صعلوكا اذا ما تولى
ولربك في بوس اذ انات ليله نياغي غرا لاساحي الطوف الخلاء
اذا جانب اعيال فاعيد لجانب فاك لاق في البلاد دمعى كان
سبل ترز حمهر كيف اضطرت امورك ستاسنان وفيه
شلك فاب استغاثوا واضاعوا الخمار على كابر الاعمال قال
امرهم الى ما آك مالك بن دينار مررب على قصر نصرب منه
المواري بالدفوف ويقلن **سعد**
الا يباد ان لا يد حلك حزن ولا يدهب بنا كك الزمان

فانك المنة العظمى
سباقي الطرف نساكن

[illegible][illegible]

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
في حديثه عن علي بن ابي طالب
في حديثه عن علي بن ابي طالب
في حديثه عن علي بن ابي طالب

روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
في حديثه عن علي بن ابي طالب
في حديثه عن علي بن ابي طالب
في حديثه عن علي بن ابي طالب

وما رفعتني في عسجد استفيد به ولكنه في مفر استجد به
ابو سبيل رحمه الله **س**
وان غلاني مخرجوني ولا عجب لي اسوء باخطا السمن
ماضين لها غير محتمل ولا ضحير في جاديل لدهر ما بقي من الحيل
وكان رسول الله اذ انظر الى خالد بن الوليد وعكرمة
بن ابي جهل قرا عرج الحكي من الملب لاهما من خيار الصحابة
وابي اهما اعدى عدو لله ولرسوله احمد بن سهل
الرجاء ثلاثة سوابق ولاحق وما هو بالسابق الذي
سبق له ما به فضله واللاحق الذي لمحي بابه في شرفه والملاحق
الذي يحسب آتاه ولد عمر بن ابي ربيعة في الليلة التي
قبض فيها عمر رصفسي باسمه وكان الناس يقولون اي خوف
رفع واي تامل وضع **س**

عسى قرح باي الله انه له كل يوم في خليفته امرك
عسى الكرك لذي امشيت فيه يكون وراه قرح قريب
فما تخاف وفك تمان وباتي اهله الناي الغرا

الروضه العاشرة

الروضه العاشرة
في اللبس الى قاضي عرن
في قاضي عرن
في قاضي عرن
في قاضي عرن

في ذكر الدنيا والآخرة والجنة والنار
 والسموات والأرض والخلق والحيوان والنبات
 والجمادات والملكوت والبرزخ والقيامة
 والجزاء والعدل والرحمة والكرامات
 والصفات والاعمال والادب والسير
 والقصص والاشعار والخطب والرسائل
 والكتب والعلوم والفنون والحرف
 والادب والسير والقصص والاشعار
 والخطب والرسائل والكتب والعلوم
 والفنون والحرف والادب والسير
 والقصص والاشعار والخطب والرسائل

في ذكر الدنيا والآخرة والجنة والنار
والسموات والأرض والخلق والحيوان والنبات
والجمادات والملكوت والبرزخ والقيامة
والجزاء والعدل والرحمة والكرامات
 الدنيا فاجها السحر من هاروت وماروت وعلو رص الدنيا
 والآخرة كالمشرق والمغرب اذا قرب من احداهما تعدت من الاخر
 تحس من معاد الدنيا ان خراب واخرت منها قلب من يعمرها
 والآخرة دار عمران واعمر منها قلب من يظلمها حكم الدنيا
 نطق ليلته استال للغي والقر والراحه من رهد فيها
 عمر ومن قنع استغنى ومن قل شعيب اسراح العدم ما
 شمع الدنيا السرور وما سر عاقل وطء ان المعتر
 وحلاوة الدنيا لجاهلها ومرارة الدنيا لمن عقلها
 اذا اذنت الدنيا بياهاه خامل فلا ترتفع الاخلاق فيه
 قيل من اراد في الدنيا رايده لا يحكمها اصابه نقصان
 بسجده قيل
 الا انما الدنيا كظل سحابة اظلك يوما بعد اصبحك
 ملاك مسرور فيها حين قبلك ولا يك مخروبا لها حين ولت
 قيل
 ومن كان للدنيا اشتد تصورا تجده عن الدنيا اسد تصورا

لمع

کتابخانه عمومی
مکتبہ اسلامیہ
۲

الکتاب فی الجہاد و دیار
و عن علی بن ابی طالب

الشيخ محمد بن عبد الله
الكوفي القاطن في بلاد
الهند في سنة ١٠٠٠
هـ

۷۶
د. س. ت.

٥٠
 احلام نوم او كطل رال ار الليب مثله لاخذ
 او اسمعيل رحمه الله

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

رَضِيتُ مِنْ دُنْيَا بِلَعْمَةِ نَابِيسٍ وَلَيْسَ عَيْنًا لَا أُرِيدُ سَوَاهَا
لَا فِي رَأْيِ الدَّهْرِ لَيْسَ بِدَائِمٍ وَدَهْرِي وَعَمْرِي فَأَيُّهَا كَلَاهَا
قِيلَ مَنْ كَانَتْ الدُّنْيَا هَتَمَهُ كَثُرَتْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ غَمَمَهُ
السُّيُومُ لَيْسَ خَيْرُكُمْ مَنْ تَرَكَ الدُّنْيَا لِلْآخِرَةِ وَلَا الْآخِرَةَ لِلدُّنْيَا
خَيْرُكُمْ مَنْ أَخَذَ هَذِهِ وَهَذِهِ فَإِنَّ لَيْسَ لَنَا بَأْسًا لَا يَدْخُلُ
فِي الدُّنْيَا دُخُولًا يَضُرُّ بَأْخِرَتَكَ وَلَا تَتْرُكُهَا تَزَالُ تَكُونُ كَلًّا عَلَى
النَّاسِ إِنْ دَسَّيْتَ مِنْ بَيْنِكَ لَا تَرْكَبْ إِلَى الدُّنْيَا فَاتَّخِذْهَا تَبَعًا
عَلَى أَحَدٍ وَلَا تَتْرُكْهَا فَإِنَّ الْآخِرَةَ سَائِلُ الْآخِرَةِ سَعِيدٌ خَيْرٌ
عَنِ ابْنِ عَمَّاسٍ رَضِيَ عَنْهَا الدُّنْيَا جَمْعُهُ مِنْ جَمْعِ الْآخِرَةِ سَبْعَةُ أَلْفٍ
سَنَةٍ فَقَدْ مَضَى سِتَّةُ أَلْفٍ وَسِتَّةٌ وَمِائَةٌ سَنَةٍ وَلَيَّا تَتْرُكُهَا
مَيُّوتٌ مِنْ مَيِّتِينَ لَيْسَ عَلَيْهَا مَوْجِدٌ وَعَرَكَةُ الدُّنْيَا سِتَّةُ أَلْفٍ
سَنَةٍ فَكُلُّ لُصُوفِي وَلَا تَسْتَعِثْ مِنَ الدُّنْيَا فَمَا لَكَ
اسْتِغْنَاءُ دُنْيَاكَ مَاكَ أَكْرَمُ مِنْ اسْتِغْنَاءِكَ وَبَعْضُ أَهْلِ
الْحَقِيقَةِ مَا الْهَوَاكَ عَنْ مَوْلَاكَ فَهُوَ دُنْيَاكَ فَإِنْ رَجُلٌ
عِنْدَ الْأَصْمَعِيِّ قَسِدَ الزَّمَانُ فَعَالَ الْأَصْمَعِيُّ
نَدِمَ رَمَانًا وَالْقَيْفُ فَا وَلَوْ طَوَّلَ الزَّمَانُ أَذَى هَمَانًا
وَقِيلَ دَقُّوْا الزَّمَانَ فَتَادَ وَهَمُّ فَتَادَ وَهُوَ فَتَادَ

و قال قد درست شعر
في الا جاف سموت في العوارف
على الشيخ فهد المر عبد الرحمن
المرسي يقرأه الشيخ المعروف
زين الدين ابنه كراخو في وقت
المرصد في طلال ارباب

وفصل د

كُلُّ مَنْ لَاقَى سَكُودَ هَوَاهُ لَسْتُ بِشَيْءٍ هَدَى إِلَيْهَا مَنْ

كَاتِبَ عَاشَةَ رَضِ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 هَبِ الَّذِينَ يُعَاشُونَ فِي أَكْثَرِ أَهْلِهُمْ وَيُفِيَّتْ فِي خَلْفِ كَلْبِ الْأَجْرِبِ
 وَكَانَتْ تَعُولُ رَحِمَ اللَّهِ لَسَدًا كَيْفَ لَوْ عَاشَ فِي رِمَاسٍ أَوْ بَوْدَرِ
 رَضِ كَانَ النَّاسُ وَرَقًا لَا شَوْلَ فِيهِ فَصَارَ وَاشَوْ كَامِلًا وَرَقَ
 أَسْرَ رَضِ مَا مِنْ يَوْمٍ وَلَا لَيْلَةٍ وَلَا شَهْرٍ وَلَا سَنَةٍ إِلَّا وَالدُّمُ
 بِلَهُ حُرْمَتُهُ سَمِعْتُ ذَلِكَ مِنْ حَكِيمٍ رَوَيْتُ عَنْ مَشْرِه مَالِيَا
 لَا مَاتِي عَلَيَا زَمَانُ الْأَكْبِيَا مِنْهُ وَلَا وَلِي عِنَارِ مَانِ الْأَكْبِيَا عَلَيْهِ
 وَمَا مِنْ يَوْمٍ أَوْ رَجَحِي مِنْهُ رَاحَهُ فَاحْذَرُوا الْأَكْبِيَا عَلَى الْأَكْبِيَا

سید محمد

لما بك من من سكوت صروفه الالك عليه حزن ثقل
فيلان خرج كصيفكم ملكه فاثلاثة عشر شهرا قبل لعن العرب
مدحار مصان فاثلاثة عشر شهرا بالاسفان قبل لعنهم
اما اطب الحريف ام الربع فاثالربع للعن والخرنق للعن
الوالمرح اليبفاه

رَمَّسُ الْوَرْدِ أَطِيبُ الْإِرْمَانِ وَأَوَّلُ الرِّسْعِ خِرْوَانٌ د

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript. The text is dense and fills the lower half of the page, written in a similar cursive style to the upper section.

صدق بالحق مع
مداد مؤلف سوانح سون و خالف

صدر
 مؤلف من مؤلفي الدمشقي روى عن معاذ
 وأبي نعيم كمال القدر في السجدة
 في أصوله في العبادات
 أسرار وعلامات وأحكام

ابو خالد عسلا

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, containing several lines of text.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, covering the bottom half of the manuscript.

Handwritten text in Urdu script, likely a continuation of the previous page. The text is dense and covers most of the page, with some lines starting with 'و' (Wa) and 'ف' (Fa).

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

مسجد

احسنت ظنك بالايام اذ حسنت ولم تحف شراياتي به القدر
وسالمك الدوالي فاعترفت لها وعند صفو اللالي تحذر الكدر

وَقَدْ كُنَّا فِي الْبَيْتِ

لا صحت المراءى في الرضا بآخره ولا يقدم يوما مويد التاجع في
تفراط لا تركب الى الرمان فانه سريخ الخساره من ركن اليه
وعنه من سريخ الرمان في حال سناه في احرى وشدت عامل
خاله المستطوانه ليضربه فعال خلتي من هذه وشدتي على الاحرى

الحق في الوجود لم يزل مع الوجود
لأنه لا يمكن أن يكون الوجود
مستقلاً عن الحق في الوجود
فإن الوجود لا يمكن أن يكون
مستقلاً عن الحق في الوجود
فإن الوجود لا يمكن أن يكون
مستقلاً عن الحق في الوجود

فيل ولم فات ارجو منها فرجا فحل لها وشدة على اخرى
 فورد عليه كتاب الغزل ومطالبتة بالاموال فحلى ذلك وشدة
 العامل مكانه على رصده **سعر**

اداضا والومان عليك فاصبر ولا ساس من المرح القرب
 وطب عسا فان الليل جلي عسى تاتك الولد النجدة

واي مرات الدهر مند صحبت محاسنه مفرويه مقايمة
 اداسرى في اول الامر لمرانها على خدر من غمة في تواقبه
 عدى بن زيد

مارا قد الليل مشرو را ما اوله ان الخواذ قد بطرق استجاره
 لا امنن ليل طاب اقله فرت اخر ليل اح التار اه
 فيل لا عراي كف ترى الدنيا فعاب فحبه واما لقطار واما ليطار
 نعال لا نغز ن مصفا الاوقات فان تحتها عوامض الافات
 ليل لا عراي كف رات الدهر فات وهو لما سلب وشلوب

لما وهت كالصبي اد الغيب **سعر**
 الا انما الدنيا على المرء فتنه على كل حال ابد ام توت
 آو لما نال حرج اهل الدنيا منها ولم يدوقوا طسها فليل

في قوله فحل لها وشدة على اخرى
 فورد عليه كتاب الغزل ومطالبتة بالاموال
 فحلى ذلك وشدة العامل مكانه على رصده
 اداضا والومان عليك فاصبر ولا ساس من المرح القرب
 وطب عسا فان الليل جلي عسى تاتك الولد النجدة

في قوله فحل لها وشدة على اخرى
 فورد عليه كتاب الغزل ومطالبتة بالاموال
 فحلى ذلك وشدة العامل مكانه على رصده
 اداضا والومان عليك فاصبر ولا ساس من المرح القرب
 وطب عسا فان الليل جلي عسى تاتك الولد النجدة

ما طال الليل ولا جارت كواكبه ليل المحطوط كيفما كافاه
 بحبيد دخل يوماً على السرى وهو باعد بقرا هذا البيت وسكى
 لا في النهار ولا في الليل لم يرح ولا أنا في طلال الليل أم قصران
 قبل أن الليل والنهار خزانان ما أوذعتهما أدتاه واهما بعملاق
 فلكي فاعمل ففهمان قبل لذهيب مضي عيدكم فاد كل يوم لا عصر
 الله فيه يوم عنده انوار الشيطاني الموكلة
 بدوله جمع حشر الزمان لسان كل يوم مفرح
 جعل هدي لك فيه شيئا وخبر الوشي ما نبج اللسان

Dr. G. H. Hill

الحمد لله الذي جعل العلم والفضل منتهى السعيا
والعلم هو نور القلب والفضل هو ثمرته

طایفه
عه
سود
بر
براد

لاحد
فما
اتجبر

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a subtle, repeating pattern of small, stylized floral or foliate motifs. There are several small, dark spots scattered across the surface, possibly due to age or handling. In the bottom left corner, there is a small, dark, handwritten mark that appears to be the number '4'.

۱۵۸۱

۱
 ۲
 ۳
 ۴
 ۵
 ۶
 ۷
 ۸
 ۹
 ۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

في السماء والسحاب والثلج والمطر والبرق والبحر والبحر والبحر

عن ابن عباس و مجاهد والضحاك روى عنهم ان لعرش غر الكوسى و عن
الحسن العرش والكوشى واحد عن رسول الله م اهتر العرش لموت
سعد بن معاذ و ابو خازم لا يكون ابن آدم فى الدنيا على حال ا
ومثاله فى العرش على ملك الخالد و لو بطوا لك و جوه اهل الارض
لا حبيت ان تروا على ما يحب و ان لا يروا على ما تكره فكيف ا
العرش الذي يعلم خائنه الاعين و ما يحفى الصدور و رابعه ^{المعقود}
ما سمعت الاذان الا ذكرت منادى يوم القيمة و ما رايت
الشوح الا ذكرت نظاير الكعب و ما رايت الخراب الا ذكرت يوم
الحشر و فى المثل لا يضر السحاب شباح الكلب و اسر ^ص
اصابا و عن مع رسول الله م مطر يخرج فحشر ثوبه عنه حتى اصابه
فعلنا يا رسول الله لم صنعت هذا فعاد لانه حدث عهد من
عمار روى عنه مثل امتي كالمطر جعل الله فى اقله خرا و فى آخره
حر و ابو هريرة روى عنه سمعت رسول الله م الروح من روح
الله و الصبا موصوفه بالطيب و الروح لا تحفظها عن برد الشمال
وارتفاعها عن حر الجنوب و كان الميتو كل ميت تسميه بنت مال الشمال
فكلما هتت الروح شما لا تصدق مالف درهم و كعب لولا الروح
والذي باب لا تفت الدنيا و ابو العيص السستى رحمه الله

[illegible]

أما العرب والاعبان عن معظمهم
لما العرب تنب الامر المحطم الى
المحطم كما يقال اظلمت الارض لظلمة

سبحان من خض الفيلز بعثهم والناس مستغنون عن اجاسه
واذل انقاس الهواء وكل ذلك نفس مفتقر الى انقاسه
ان يكون غياش لا يخرج من السحاب قطره حتى يغمر فيه الرياح الاربع
والصبا الهبته والجنوب تدته والبدبور بلقحه والشمات
نفرته عند الله من عيم واربع من الرياح زجه الناشرات
والمبشرات واللواتح والذاريات واربع عذاب لصرص والعقم
في البر والعاصف والقاصف في البحيرة وتوب العرف في احادتها
ان الجنوب قال للشمات ان لي عليك فضلا اما اسري وانت لا تسري
فعلت الشمال الحق لا تسري هبت ريح شديدة فصاح الناس
القيمة القيمة فقال مزيد هذه قيامه على الرق بلا دابة ولا
دجاله على رص توقفوا الرد في اقاله وبلغوه في اخره فانه
ينخل بالامدان كغله الاشجار اوله تحرق وآخره ثورق فقال
الحق تؤذي الرجل والبرد يقتله سئل رجل عنان عما يجد في
يوم قمر فقال ما على كثير مونه منه قل كيف فادام العري
فاعتاد يد في ما اعتاد وحوكمه فسل لا عري ما اعتادت
للبرد قال طول الرعدة وثقاب ان ترزج الحريف مؤبوت
وترد الروع مؤنق ابو صموان وصوالموس في السنا بعدل

كائن كان اهدى من ملاسه لسمه ثوابا من الجمله
او الغزاة من طول المدي خرفت فما تفرق بين اخدي والجملة
محمد بن عبد العزيز البرد عدو الدين واسر عماش رحمه الله

[illegible]

برقعته ان الملكة فرح ندها ب السنا رحة للمساكين و اس ر ص
 برقعته استعصوا على مقام الليل بقائه النظار و استعصوا
 على صنام النهار سحر الليل لو استعصوا على حر الصنف كحامه
 واستعصوا على برد السنا ناكل الثمر والرب و الخدرى
 اذا كان من حر فاداف الرجل لا اله الا الله ما اشترى حر هذا
 اليوم اللهم اجزني من حرهم قال الله تعالى لخصم ان عبدا
 من عبيدى استجارني من حر لي و انا اشهدك انى قد اجرتك
 و اذا كان اليوم سدد الرد فاداف العبد لا اله الا الله
 ما استدرد هذا اليوم اللهم اجزني من مهرهم قال الله
 تعالى لخصم ان عبدا من عبيدى استجارني من مهرهم و انى
 اشهدك انى قد اجرتك قالوا و ما مهرهم قال كنت
 بلقي منه الكافر فيمين من شدة رده و جلس على عيسى عليه
 السلام في طل حيا عجوز و قالت من لذي جلس في طل حيا ما فم بعد
 عام و فقدنى السمس فقات لست اب اقبني انما اقامنى
 الذى لم يزد اصبت من الدنيا شيئا لما خلعت المستعص قيل
 له احقر لك اخله فاختار البصرة فقيل هي حارة فقات
 انزلها اخر من فقد الخلافة و حاقز و بنى من بغداد فى الصنف

سحر الليل لو استعصوا على حر الصنف كحامه
 واستعصوا على برد السنا ناكل الثمر والرب و الخدرى
 اذا كان من حر فاداف الرجل لا اله الا الله ما اشترى حر هذا
 اليوم اللهم اجزني من حرهم قال الله تعالى لخصم ان عبدا
 من عبيدى استجارني من حر لي و انا اشهدك انى قد اجرتك
 و اذا كان اليوم سدد الرد فاداف العبد لا اله الا الله
 ما استدرد هذا اليوم اللهم اجزني من مهرهم قال الله
 تعالى لخصم ان عبدا من عبيدى استجارني من مهرهم و انى
 اشهدك انى قد اجرتك قالوا و ما مهرهم قال كنت
 بلقي منه الكافر فيمين من شدة رده و جلس على عيسى عليه
 السلام في طل حيا عجوز و قالت من لذي جلس في طل حيا ما فم بعد
 عام و فقدنى السمس فقات لست اب اقبني انما اقامنى
 الذى لم يزد اصبت من الدنيا شيئا لما خلعت المستعص قيل
 له احقر لك اخله فاختار البصرة فقيل هي حارة فقات
 انزلها اخر من فقد الخلافة و حاقز و بنى من بغداد فى الصنف

فما فعلت في بغداد فاد فحك عرقا فاما المأمون من مرقه
الرجل ان توخذ منه راحه الطرفا في الشتاء ول راحه الطرفا
د راحه الطوقا فاد

الروضة الثانية عشر

في لئاز والستراج والماء الشجر والجنة والراحم والفتا

فاد النعم لحرار ما لي لرا من سكا بل ضاحكا فط فاد ما ضحك
مبكا بل مندحلق لئاز د اشترى فعه ان بدني اهل النار عذابا
الذي جعل له نخلان يغلي بهما د ماء في راسه د عن السيم
فاد ليله اشترى في سمعت هذه فقلت نا حبل ما هذه الهذله
فعد حرار سله الله تعالى من شفقهم فهو هوى منه سبعين
حرما بلع فعرها الان د بل لعطا ابيتر ك ان فالك فغ
في النار فمحق فدهب ولا شعث فعد والله الذي لا اله الا
هو لو طومع ان فاد لي ذلك لطنت ان اموب فجا قبل ان فاد
في قها د هشام بن الحسن بد ستواي من اصحاب الحر كان لا يطى
الستراج بالليل فعد له اهله انا لا نعرف الليل من النهار فعد
اني اذا اطفأ الستراج د كرت طلمة القبر فلم ناخذ في النوم د عن
السيم مولى - هم للمومن جز ما مومن فعد اطفأ نور لهي

الروضة الثانية عشر
في لئاز والستراج والماء الشجر والجنة والراحم والفتا
فاد النعم لحرار ما لي لرا من سكا بل ضاحكا فط فاد ما ضحك
مبكا بل مندحلق لئاز د اشترى فعه ان بدني اهل النار عذابا
الذي جعل له نخلان يغلي بهما د ماء في راسه د عن السيم
فاد ليله اشترى في سمعت هذه فقلت نا حبل ما هذه الهذله
فعد حرار سله الله تعالى من شفقهم فهو هوى منه سبعين
حرما بلع فعرها الان د بل لعطا ابيتر ك ان فالك فغ
في النار فمحق فدهب ولا شعث فعد والله الذي لا اله الا
هو لو طومع ان فاد لي ذلك لطنت ان اموب فجا قبل ان فاد
في قها د هشام بن الحسن بد ستواي من اصحاب الحر كان لا يطى
الستراج بالليل فعد له اهله انا لا نعرف الليل من النهار فعد
اني اذا اطفأ الستراج د كرت طلمة القبر فلم ناخذ في النوم د عن
السيم مولى - هم للمومن جز ما مومن فعد اطفأ نور لهي

لمع

أنشأ من بني أم من أشرج في مسجد شرا لا تزال الملكة تستعمر
 له ما دام في المسجد ضوم من ذلك السراج ه على رص سبل كيف كان
 حاكم لرسول الله م قال كان والله اجت السام من موالنا وبنائنا
 واهلنا وبنائنا ومن نزل الشرا على الظمهاه أسن رص من رصه
 من خفر من ما شربت مها كبد حتر امر السيس والجن او السباع او
 الطيور فله اجر ذلك الى يوم القيمة ه ومن بني مسجد المعصوم وطاه
 او اضغري الله له من في الجنة ه اسن عن النبي سمعه
 للعبد محري بعد موته من علم علما واحدا فخر او حمر بن
 او بني مسجد او اورب مصحفا او نزل ولدا صالحا يدعو له
 او صدقه محري له بعد موته المامون في الماء البار د ثلاث
 بلذ ولهم ومخلص الحمد وكان صاحب نفوت ادا سرب
 ما شمع **س**

في هذا المسجد
 في هذا المسجد
 في هذا المسجد

قعقعه الله بما قدب ستخرج الجد من اوصى العلب ه
 ثم يقول اللهم خذد اللعن على نزل نزل السعان والمنذر
 بح شجرة ليلهو فعال عدى ايها الملك اذرى ما يقول هذه
 الشجر ثم استأيقوب **س**
 رب زك وانا خا جولنا نزل حول كحل الماء الن لاله
 هم اصحو اعصف الدهر لهم وكذا الدهر حال بعد طاه

على من بعد العبادى الشاء
 على من بعد العبادى الشاء
 على من بعد العبادى الشاء
 على من بعد العبادى الشاء
 على من بعد العبادى الشاء
 على من بعد العبادى الشاء
 على من بعد العبادى الشاء
 على من بعد العبادى الشاء
 على من بعد العبادى الشاء
 على من بعد العبادى الشاء

منفق

فَسَقَطَ عَلَى النِّعَمَانِ يَوْمَهُ وَهُوَ كَثْرَى نَوْرُهُ سَاقِطُهُ فَعَالَ الصَّاعِ
 اللَّهُ مِنْ ضَاعِكَ وَنَزَلَ فَأَخَذَهَا وَقَبَّلَهَا وَشَرَفَ فِي مَكَائِهَا سَبْعَةَ أَيَّامٍ
 بَقِيَ الْأَدَمُ دَخَلَ عَلَى الرَّشِيدِ وَبَيْنَ يَدَيْهِ طَبَقٌ فِيهِ وَرْدٌ وَغَدِيرٌ
 جَارَتْهُ مَلِكُهُ شَاعِرٌ فَعَالَ الرَّشِيدُ شَتَّى فَعَالَتْ
 كَأَنَّهُ خَيْرٌ مَحْبُوبٌ بِقَلْبِهِ فَمِنْ الْحَبِيبِ وَقَدْ أَبْدَى لَهُ مَحَلَّاهُ

معاني

كَأَنَّهُ لَوْ أَنَّ خِدْيَ يَوْمٍ يَدْفَعُ كَيْفَ الرَّشِيدِ لَا مَرْبُوحَ الْفُتْلَانِ
 فَعَالَ الرَّشِيدُ فَمِنْ هَذِهِ هَتَجَتَانِ أَنْوَشَرِ وَأَنْ الرَّحْمَنِ بِأَقْوَمِ
 أَصْعَرَ عَلَى رَمَزٍ دَاخِرٍ مِنْ لَوْ لَوَاصِدٍ الْمَرْدِ **معاني**
 رَحْبَتُهُ لَا حَظَّ طَرَفًا يَشْبَهُ دِينَارًا أَعْلَى دَرَاهِمٍ
 فَرَسٌ مَعُوبَةٌ مَخْلَا مَكَّةَ فِي أَحْوَجِ حُلَافَتِهِ فَعَالَ مَا عَرَسَتْهَا طَمَعًا
 فِي أَدْرَاكِهَا وَلَكِنْ كَرَّتْ نَوْبَ الْمَسْدِي **معاني**
 لَسَرِ الْفَتَى بَقِيَ لَا سِتْرَ نَافِةٍ وَلَا تَكُونُ لَهُ فِي الْأَرْضِ آثَارُهُ

آخره

نَارَتْ حَيَّ مَيِّتَ ذَكَرٍ وَمَيِّتَ حَيَّ بِأَجَارَةٍ
 لَسَرِ مَيِّتَ عِنْدَ أَهْلِ النِّهْيِ مِنْ كَانِ هَذَا عَصْرًا ثَانِيًا
 نَوْبَ أَهْلِ الْبَيْدِ إِذَا طَهَرَ لِبَاسُ قُلُوبِ السَّوَادِ وَإِذَا ظَهَرَ

معاني
 فَعَالَتْ
 كَأَنَّهُ
 خَيْرٌ
 مَحْبُوبٌ
 بِقَلْبِهِ
 فَمِنْ
 الْحَبِيبِ
 وَقَدْ
 أَبْدَى
 لَهُ
 مَحَلَّاهُ
 مَعَانِي
 كَأَنَّهُ
 لَوْ أَنَّ
 خِدْيَ
 يَوْمٍ
 يَدْفَعُ
 كَيْفَ
 الرَّشِيدِ
 لَا
 مَرْبُوحَ
 الْفُتْلَانِ
 فَعَالَ
 الرَّشِيدُ
 فَمِنْ
 هَذِهِ
 هَتَجَتَانِ
 أَنْوَشَرِ
 وَأَنْ
 الرَّحْمَنِ
 بِأَقْوَمِ
 أَصْعَرَ
 عَلَى
 رَمَزٍ
 دَاخِرٍ
 مِنْ
 لَوْ
 لَوَاصِدٍ
 الْمَرْدِ
 مَعَانِي
 رَحْبَتُهُ
 لَا
 حَظَّ
 طَرَفًا
 يَشْبَهُ
 دِينَارًا
 أَعْلَى
 دَرَاهِمٍ
 فَرَسٌ
 مَعُوبَةٌ
 مَخْلَا
 مَكَّةَ
 فِي
 أَحْوَجِ
 حُلَافَتِهِ
 فَعَالَ
 مَا
 عَرَسَتْهَا
 طَمَعًا
 فِي
 أَدْرَاكِهَا
 وَلَكِنْ
 كَرَّتْ
 نَوْبَ
 الْمَسْدِي
 مَعَانِي
 لَسَرِ
 الْفَتَى
 بَقِيَ
 لَا
 سِتْرَ
 نَافِةٍ
 وَلَا
 تَكُونُ
 لَهُ
 فِي
 الْأَرْضِ
 آثَارُهُ
 آخِرُهُ
 نَارَتْ
 حَيَّ
 مَيِّتَ
 ذَكَرٍ
 وَمَيِّتَ
 حَيَّ
 بِأَجَارَةٍ
 لَسَرِ
 مَيِّتَ
 عِنْدَ
 أَهْلِ
 النِّهْيِ
 مِنْ
 كَانِ
 هَذَا
 عَصْرًا
 ثَانِيًا
 نَوْبَ
 أَهْلِ
 الْبَيْدِ
 إِذَا
 طَهَرَ
 لِبَاسُ
 قُلُوبِ
 السَّوَادِ
 وَإِذَا
 ظَهَرَ

الرَّوَضَةُ الثَّالِثَةُ عَشْرَةُ

في البلاد والديار والابنية وما يتعلق بذلك

ان مستعود رص ما من بلد توحّد فيه بالهبة قبل العمل بالهبة
مكة ولا قوله تعالى ومن ترد فيه الحاد نظم من فيه
من غدا بالهم من حضائض الحرم ان الذب تتبع الطي فاذا
دخله كف عنه وانه لا سقط على الكعبة حمام الا وهو على
وانه اذا خاض الكعبة فقه من طرأ اليه فرب من لم يعلها
طائر واذا اصاب المطر الباب الذي فيه العراق كان الحرام
في تلك السنة وكذا في كل شئ واذا غمّ غم كل الدار وان
حتى الجمار لا ترد على مفارده ومن سنده اهل مكة لحرم ان
كل من علا الكعبة من بعدهم فهو حر ومكة صلحا لم يدخلوا الكعبة
وطعظما لها وروى ان عيسى عليه السلام يكون محرّره اذا
انزل من السماء الى المدينة فستوطنها حتى ياتي الامر من الله تعالى
ان يهرع رص عنه عليه السلام اذا اهبط الله عيسى عليه السلام
من السماء فانه عشر في هذه الامة ما شاء الله ثم يموت بمدينتي
هذه ويدفن في الحاس عيسى وعاشه رص من السوم فتحت
البلاد كلها بالسيف الا المدينة فاتها فتح يموت لا اله الا الله

في البلاد والديار والابنية وما يتعلق بذلك
ان مستعود رص ما من بلد توحّد فيه بالهبة قبل العمل بالهبة
مكة ولا قوله تعالى ومن ترد فيه الحاد نظم من فيه
من غدا بالهم من حضائض الحرم ان الذب تتبع الطي فاذا
دخله كف عنه وانه لا سقط على الكعبة حمام الا وهو على
وانه اذا خاض الكعبة فقه من طرأ اليه فرب من لم يعلها
طائر واذا اصاب المطر الباب الذي فيه العراق كان الحرام
في تلك السنة وكذا في كل شئ واذا غمّ غم كل الدار وان
حتى الجمار لا ترد على مفارده ومن سنده اهل مكة لحرم ان
كل من علا الكعبة من بعدهم فهو حر ومكة صلحا لم يدخلوا الكعبة
وطعظما لها وروى ان عيسى عليه السلام يكون محرّره اذا
انزل من السماء الى المدينة فستوطنها حتى ياتي الامر من الله تعالى
ان يهرع رص عنه عليه السلام اذا اهبط الله عيسى عليه السلام
من السماء فانه عشر في هذه الامة ما شاء الله ثم يموت بمدينتي
هذه ويدفن في الحاس عيسى وعاشه رص من السوم فتحت
البلاد كلها بالسيف الا المدينة فاتها فتح يموت لا اله الا الله

بالايان و وعده م من الغ المسجد الف الله تعالى و سعيد بن
 المشيت من جلس في المسجد فانما يجالس ربه فما حقه الا ان
 سوف خير و في الحديث الحديث في المسجد كل الحسنة كما
 باكل الشهية الحشيش في الحديث الموضع من سعاده المبر
 ان يقدر ررقه في بلده و حاله سكونه و من شغافته ان يجعل
 ررقه في عين بلده او في سباحه و كان سفين يقرب و الله
 ما ادرى اتي البلاد اسكن فقبل خراستان فقال مدها مختلفه
 قبل والشام قال بُنياد الك بالاصابع قبل فالعراق قال
 بلده الجبار قبل مكه فعاف تريب الكيس والدين و عنه
 اداسميت في بلده رخصه فاصده و انه اسلم لبلده اقل
 لهنك نقاب اذ ارايت في موضع سلامه دين و صلاح قبل و سكون
 نفس لا قبل الى غيره فالك لا تأمن من ان تقع في شرمه و يطلب
 المكان الاول ولا يقدر عليه في الخبر البلاد بلاد الله عن
 و جل و الخلق عتاده فاي موضع رايت فيه رفقا قائم و احمد الله
 تعالى قيل **سعد**

جلت فوق مائها و هوائها و بنايتها و الزهد في بنايتها
 تكذب طلبة الغرب كما نه في اهلها فاسمع جميل ثناها

عن مالك بن دينار انه حضر رجلا بنى دارا وهو يعطي الاجرا
الدراهم فمد يده فاعطاه درهمين وطرحه في الطين فمحب
الرجل وقال كيف طرحت الدرهم في الطين فقال مالك طرحت
كل درهمك في الطين يعني سبقتها في البناء سلمه من لا تحمد
دخلت قصر الرشيد فعلمه **سعر**
اما يقول في الدنيا فاشعه فلت قبرك بعد الموت تنسعه
فجعلهم ونسكى قال رجل للحسن بنيت دارا اريد ان تدخلها
وتدعوتك مدخلها فطر الهام قال اخرت دارك وعمره
دار غرتك غرتك من في الارض ومقتك من في السماء من
الحسن بن دينار يقول فعلى رفع الطين ووضع اللبن وسئل
الحق عن النساء فقال وزر لا اجر فعيل بنا لا تد منه فماد
لا اجر ولا وزر قالوا هذه الدنيا في الغنا والزنا والبناء
قيل المغانم تغمر ثياب شرف الرجل بناء و همهم المراء
داره وجانه كتب على جدار قصر مامون **سعر**
ان آثارنا تدل علينا فاطرنا بعدنا الى الابد
يقال دارك فمصلك ان شئت صديق وان شئت وسع عن
السيوف من سعاده المراء المسكن الواسع والجوار الصالح والمركب الهنيء

ط

هذا البيت
من كتاب
السيوف
والمركب
الهنيء

وهذه ثم الشوم في المراه والمرس والدار و سئل بعضهم عن الغنى
فقال سعة البيوت ودوام القوت وسئل بعضهم ما سئ
السرور فقال دار قودا وامراه حسنا وفرس مربوط بالفناء
فيل المنازل الصيغه العلى الاصغر المحكمه لذه الطعنا م
في ساعه ولده السكاح في سهر ولذه النبا في العركله وقيل
اول من بنى بالجص والآخر فرعون الاصمعي للرشيد كان
بالصوم فتي له بنت من قصب كان يمشاه الفتيان فاذا الطير فسم
سمنه فقولهم بعضهم على الف آجره والآخر على الجص والآخر
على آجره النبا فاذا اصبح لم ير منه ابن فضلك الرشيد فعاتبه
لك قصرا وامر بالغي ببناءه وحل على الحجاج رجل يدعى السن
الطير فاذا هاتان تجاوتتا فعاتبه ما تقولان قال نقول
احدا همار وحيي بنتك فتقول اخرى لا اوفيك الامار نه
ما به قصر منب فعاتبه ابن تجد ذلك قال ما دمت حيا لا تقدم
فاذ كيف قال فعلى الاخيار ويعطل الدار فقال حنه الرجل
ونفاد لنكن الدار اول ما اشتري واخر ما يباع فاذ بعض
المشرف لانه حسن اكثر في الدنيا واسمع مولا الساعه
لسن الغنى الذي لا استضاه ولا يكون له في الدار اثا ر

السبعين والساعة
بالله وسكون الميم

الشيخ
الشيخ
الشيخ

سعر ومن السعادة للفتى ما عاشر دار ما خيره
فاتن من الدنيا لها واعمل الدار الآخرة
بعض لسلف نعم البت الحكم نذهب القشافة وبعب النظافة
ونفسي التحمة وبطس البشره **سعر**

بيت بته حكما الورى وهو الى الحكمه منسوب
بيت نرى الجدران منه متابعاً وترى السماكثرة الاقمار

سعر انشأ الى رحمه الله
وحما له خراجم ولكن سابه مرد النعيم
رايت به ثواباً في عقاب وزدت به نعيماً في حميم
سعر حاتم السرفه ما ورده ماله انقضا
نرعد في الصف به قضيت حاتمنا شتاد

سعر وحرب في الصف به زغده فكم ارجو عرفاً في السناد
عمرى نعم الست احكام بذهب بالدرن وتذكر بالنار و بدوى
دخل حاتمًا فاسطابه معاد لصاحبه
ان حاتمك هذا عزم يوم الجوار ما رأينا قبل هذا جنه في وسط نار
صاحب الهداية **سعر**

ولما دخل احكام من اجل الله وكف ومار الشو وسر جواحي

الخطبة والاضواء
الجوانح والاضواء
الخطبة والاضواء
الجوانح والاضواء

المريض لبيد على لبيد كانه قال اصبر كما استطعت
عزايه عن النبي صلى الله عليه وسلم ان ايماننا عام
الف واربعمائة وعشرون الفا المرسل
منهم بلحاظ رواية عشرة واربعمائة واخرون
كلها النبي محمد صلى الله عليه وسلم

على الماء يابى الحضان و المحمى على الماء حتى جلس مع القاضي و نظم
البطله و في السابعه سحره لا تطل الا ساقها فان جلس تحتها
واحد اطلت له الالف رل فان راد على الالف واحد جلسوا الكهم في

الرَّوَضُ الرَّابِعُ عَشَرَ

في الملك والحق والشيء الجين والحيوانات سعيد من المست

الملكة عليهم السلام لتستأذنها ولما اناث ولا يتوالدون ولا
 ياكلون ولا يشربون ولا ينجسون ولا يولدون وفيهم ذكور واناث
 وموتون والشياطين ذكور واناث يتوالدون ولا يموتون
 بل يخلدون في الدنيا كما خلد فيها ابليس واللس هو ابو الحن وقيل
 الملكة خلقوا من الهواء والشياطين من النار عن النبي
 صلى الله عليه وسلم اناث الخمل فان طهورها حزن ويطؤها كثر
 فيل لحم البقرة ذآ ولبنه دآ وسمنده شفاة فاب موسى
 الخضر اى الدواب احب الملك فاب الفرس والجار والبعير
 لاننا المرس مرك او كى العزم من الرسل والبعير مرك هو د
 وصالح وسعف ومحمد صلوات الله وسلامه عليهم والجار مرك
 مرك عيسى وعن بن عليهما السلام وكف لا احب شيا احياه الله

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a treatise. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods. The text is written on a light-colored, aged paper with some visible texture and slight discoloration. The handwriting is fluid, with many ligatures and variations in line thickness, typical of the 'Rika' or 'Sika' styles. The text is arranged in a single column, filling most of the page. There are some marginalia or smaller lines of text at the bottom, which might be a signature or a date. The overall appearance is that of a well-preserved but aged historical document.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing dense cursive writing.

وَضَبَطَ مَا اصْطَادَهُ فَكَانَ عَشْرُ اَلْفٍ مِئْذَةً وَبَعَثَ اِلَيْهِ
رَسُولًا فَمَضَى كَلَامًا قِيلَ صَبْرًا صَبْرًا وَبَدَأَ بِرَسُولٍ فَمَضَى
اَعْمَرَ مِنَ الْقَرَادِ وَدَاكَ اَلْهَاتُ تَعْتَشُ سَعْمَانَهُ سَنَهُ وَوَصَلَ اَعْمَرَ
مَرْحِيَّتَهُ لَانْهَا لَا يُوْتِ اَلْاَمْتِلَاةُ وَيَعَابُ اَعْمَرَ مِنَ الشَّرْلَاةِ
بَعَثَ بِلَمَانَهُ سَنَهُ وَحَطَّ اَلْمَامُونُ فَوَقَعَ زَبَابٌ عَلَى عَيْنِهِ
فَطَرَدَهُ فَعَادَ مَرَارًا حَتَّى قَطَعَ عَلَيْهِ اَلْحَطْبِيَّةُ فَلَمَّا صَلَى اَحْضَرَا مَا
هَذَا فَمَضَى لَهُ لِمَحَلِّ اَللَّهِ اَلزَّبَابُ فَابْتَدَأَ بِدَوْلَةِ اَلْجَبَابِ
فَالصَّبْرُ وَاجَارَهُ مَا هُوَ لِمَحَلِّ اَللَّهِ اَلزَّبَابُ فَابْتَدَأَ بِدَوْلَةِ اَلْجَبَابِ
اَلْبَسْمِيكَ يَجْمَعُ فِي صَفْعَةٍ لَشْتَاةً هَاهُ فَابْتَدَأَ اَللَّسْتَاةُ
وَقَطَعَ صَفْعَةً مِنَ اَلذَّيْزَةِ دَخِيرَةً فَعَالَمَهُ تَزَمَّتْ فِي اَلصَّبْرِ
فِي اَطْرَافِ اَلْاَنْصَارِ وَتَرَكَ اَلْاَدَّارَ اَللَّسْتَاةُ وَطَرَسَ اَلْجَبَابِ
اَلْيُحْمَانَةُ اَلَّتِي تَرَكِي عَلَى دَاةٍ مَرَقَعَ رَاسَهُ اِلَى اَلسَّمَاءِ وَابْتَدَأَ
هَذَا خَمَارٌ وَلَمْ يَدَايِهِ وَابَا اَلْاَنْشَانِ وَلَسَرِي خَمَارٌ عِنْدَ اَلْحَمْدِ
اَلْكَاتِبَةِ لَا تَرَكَ اَلْخَمَارَ اَنَّهُ اَرَاكَ فَاَرَهَا اَنْتَ بَدَلُ وَاَنْ
كَانَ كَلِمَةً اَنْتَ بِرَجُلِكَ لَقِيَ رَجُلًا رَحَلًا عَلَى اَلْخَمَارِ وَفَعَلَ
اِلَى اِيْنِ فَابْتَدَأَ اَلصَّلَاةُ اَلْحَمْدُ فَابْتَدَأَ اَلصَّلَاةُ اَلْحَمْدُ فَابْتَدَأَ
فَالصَّلَاةُ اَلْحَمْدُ فَابْتَدَأَ اَلصَّلَاةُ اَلْحَمْدُ فَابْتَدَأَ اَلصَّلَاةُ اَلْحَمْدُ

[illegible]

ابو
 من حاله قيل لم ترد الله بالنفله صلاحا حين
 ابت لها جانا فقيل اذ احاط البعس بحول حول البيوت العرب
 اذ اصاح غراب البين في دمار فوق مرتفع قوا **سعد**
 اذ الكل ملأ ذك عند شجرة وذرته الى يوم القيمة ينبج
 صل من مشي اثر الغراب سرح الى الخراب ه المجرس د ايتاب
 ي من امير شكار ناز مذب الجواخ ه
 لما حكى الطي حسنا حنت اله الجوارح ه

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

في مت مظلم واذا اطلقوني على الصيد فآخذ واعود اليهم
فما لك اليك لانك ما رايته بان ياتي سقود وكذا رايته
د ثوك في سقايدك تعرف العهد كثر النوم والغراب
يحب البصر والفار حدة السمع والقره بالجبن وكذا الارب
ابو الطيب رحمه الله

ارائه غير انهم ملوك مفتحة غيوتهم نيامه
ولو لم تخرج الاممها لرئيتهم اسامهم المسامه
ولو لم تغل الادوكل تغالي الجيس وانحط القماره
عاب طلب العير الغرس فضيع الاذنك

الروضه الحامسه عشر

في ذكر الحمت والنقض في الله والمحاسنه والاخاء والجوار
والصحة وما يشاك لها من السقم اكرم وامر الجوان
فان يكرم حتى كرم سخي ان يعذب عبدك بنو خواته
نوم النعمه وعنه من بطر الاخيه نظرموده لمكن في
قلبه احته لم يظرف حتى يعمر الله له ما يقدم من دنه على
رضم لا يكون الصدق صدقا حتى يحيط اخاه في نكته
وغيبته وقافته

بلغ

مه انا لا نتخذ الاخوان خولا دون من عبد العرب فاصح سر اخيه
قال بعض الحاضرين له ما امة تى قال ليس من المروءة استخفاف المرء
حليسه قيل لبعضهم السلام كم لك من صدوق قال ما اعلم لان
الدين ما مثله على والاموال بوجوده لدى فاما يعرف ذلك اذا ولت
الديار **سبع**

ما الناس الا مع الدنيا وصاحبها فكيف ما اقبلت يوما فاقبلوا
قيل اذا احب احب الملك عدوك احب بقاءك واذا استغنى
عنك وليك هان عليه موتك ه سال السيد رجلا عن
امته فقال كابوا يتغابرون على لاهوان كيتاغابروهم على الفئان
قيل لئنك غيرتك على صدقك كغيرتك على صدقتك
في كتاب الهند من علامته الصدوق ان يكون لصدوق
صدوقا ولعدو صدوقا عدواه فسل الش من المروءة ان
لا يحب من يغضبه عدوك قيل لا تحبك من يحب عدوك
على رم لا يحدن عدو صدقك صدقنا **سبع**
حجب عدوى ثم ترغم اننى صدقتك ليس التوك عنك تغارب

والمؤمن لا يفرح الا بما يرضاه الله تعالى ولا يحزن الا بما يحزنه الله تعالى

سبع
اشجع اجساد تنقص وذيله ورجع اعداء فصل وعدة ه

اذا كان هذا في الاحبة فقلكم ولا فرق ما بين العدي والاحبة
 صوفي اذا صح الوعد سقط شرط وط الادب و بعضا لغار بين
سمر اذا ما جبال الود تشند مننا لا تدان يطوى بساط السكك
 على رضى الله عنه شرط الالفه ترك الكلفه الجسد لا يصح من
 محتاج ان يكتفى ما عرف الله منك و قيل صن الاسترسال منك حتى
 تحدد مسماها و احفل نفسك اخر ما يتد له من و ذلك و جعفر
 بن محمد اناك و سقطه المسترسال فانها لا تستقال و الاحتم
 الانقباض عن الناس مكسبه للعداوه و الانسباط الهم محله
 لفرنا السوء قبل اذا قبل عليك معبل مؤد فلاكثر الاقبال عليه
 بالامتنان من شأنه التباعه من دنا منه و الدنو من تباعد عنه
 قبل من اجبت فلا تامينه و من انغضب فلا تحجره و قيل حالط
 الناس و رايهم و المضل من تخافه عقل الرجل كثره معارفه
 قبل لمروه التامه ثباينه العاقبه و قيل من استغنى بالله
 استوخش من الناس و كان ان المبادك لا تحاسن الاكثه فيقتل
 الاستوخش معاد كيف استوخش و انا احاسن الله تعالى و الملكه
 و الامنا و الخلفا و العلما و الاموكنا و الشهدا افترون ان دع
 محاسنتهم و لا واحالكمه و قيل المستقياس بالناس من علامه

انما هو الاثم و الحرام و الحرام و الحرام
 منكره و كان من اهل الصلوات و
 في كل ما لا يفي و كان من اهل الصلوات و
 انما هو الاثم و الحرام و الحرام
 منكره و كان من اهل الصلوات و
 في كل ما لا يفي و كان من اهل الصلوات و

قوله سعي

وَأَطِيبَ الْأَرْضَ بِالْمَسْرِ فِيهِ هَوَى سَمِ الْخِيَاطِ مَعَ الْمَجْبُوتِ مِيزَانٌ
قِيلَ إِنَّا نَطْلُبُكَ رَحْلًا وَنُشِيعَ لَهُ فِي مَكَانٍ صَبِيحٍ مَقْعَدٍ مَتْنِيقٍ وَرَجُلٍ
أَهْدَيْتَ لَهُ نَصِيحَةً فَأَخَذَهَا دُنْيَاهُ فَجَلَّ لِلْعَصْرِ أَهْلَ الْمَجْلِسِ أَنْ يَقْلُ مَعَاكَ
النَّقْلُ مُشْكَدٌ وَكَانَ الْمَأْمُونُ كَثِيرَ النَّقْلِ فِي مَحَالِسِهِ وَيَقُودُ
سعي لَا يَدُلُّ لِلْمَسْرِ كَيْفَ يُكَبِّرُ مِنَ النَّقْلِ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ

لَا يَجِيفُ مَا حُلِسَتْ مَحَلَّتُهَا خِفَتِ رَأْيًا مِنْهُ لَعْنِي وَالسَّعْيُ لَا يَدْعِي مَنْ يَغْتَبِدُ
أَحْتَالِي مَنْ أَنْ أَدْعِي مَنْ وَرَبِّهِ دَخَلَ بَعْضُ الصُّوفِيَّةِ عَلَى خَيْدِ رَحْمَةِ اللَّهِ
وَقَعْدِي فِي طَرَفِ التَّجَدُّدِ فَعَالٍ رُبْعٌ مَعَاكَ حَسْبِي بِاسْتِدْيَ مِنْ مَحَلِّكَ مَكَانِي
مَنْ قَلْبِكَ دَخَلَ الْإِشْرَافُ فِي الْأَطْرَافِ عَنِ السَّيِّئِ مَنْ أَحْتِ إِخَاهُ فَلْيُعْلَمِ
أَنْ مَسْعُودَ رَمَى مَا الْبَرْخَانِ عَلَى النَّارِ بَادِلٌ مِنَ الضَّاحِكِ عَلَى
الضَّاحِكِ **سعي** فَكُلُّ أَمْرٍ يَصْنَعُوهُ مِنَ تَحَايُسٍ

قَدْ مَرَّاسَ إِلَى مَكَّةَ شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَفَالُوا وَادُّرْنَا إِلَى بَلَدِكُمْ وَغَرَّ فَنَا
خِيَارُكُمْ مَنْ شَرَّكُمْ فِي يَوْمٍ قِيلَ كَيْفَ فَالُوا لِحُجَّارٍ وَابْحِيَارِكُمْ
وَشَرَّكُمْ بِأَقْبَارِكُمْ فَالَيْفَ كُلُّ شَكْلَةٍ دَخَلَ جَمَاعَهُ مِنَ الصُّوفِ مَعَاكَ
أَحَدُهُمْ أَمَا كَيْفَ غَنِيَّا لَهُمْ وَمَا كَيْفَ مَنَّهُمْ فَقِيلَ لَهُ غَنَى فَقَتَى يَسُودُ غَدِي
سعي عَنِ الْمَرْءِ لِمَا سَأَلَ قِيلَ عَنْ قَرِينَةٍ فَكُلُّ مَرْءٍ بِالْمُقَارَرَةِ قَرِينَتُهُ

قوله سعي
وَأَطِيبَ الْأَرْضَ بِالْمَسْرِ فِيهِ هَوَى سَمِ الْخِيَاطِ مَعَ الْمَجْبُوتِ مِيزَانٌ
قِيلَ إِنَّا نَطْلُبُكَ رَحْلًا وَنُشِيعَ لَهُ فِي مَكَانٍ صَبِيحٍ مَقْعَدٍ مَتْنِيقٍ وَرَجُلٍ
أَهْدَيْتَ لَهُ نَصِيحَةً فَأَخَذَهَا دُنْيَاهُ فَجَلَّ لِلْعَصْرِ أَهْلَ الْمَجْلِسِ أَنْ يَقْلُ مَعَاكَ
النَّقْلُ مُشْكَدٌ وَكَانَ الْمَأْمُونُ كَثِيرَ النَّقْلِ فِي مَحَالِسِهِ وَيَقُودُ
لَا يَدُلُّ لِلْمَسْرِ كَيْفَ يُكَبِّرُ مِنَ النَّقْلِ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ
لَا يَجِيفُ مَا حُلِسَتْ مَحَلَّتُهَا خِفَتِ رَأْيًا مِنْهُ لَعْنِي وَالسَّعْيُ لَا يَدْعِي مَنْ يَغْتَبِدُ
أَحْتَالِي مَنْ أَنْ أَدْعِي مَنْ وَرَبِّهِ دَخَلَ بَعْضُ الصُّوفِيَّةِ عَلَى خَيْدِ رَحْمَةِ اللَّهِ
وَقَعْدِي فِي طَرَفِ التَّجَدُّدِ فَعَالٍ رُبْعٌ مَعَاكَ حَسْبِي بِاسْتِدْيَ مِنْ مَحَلِّكَ مَكَانِي
مَنْ قَلْبِكَ دَخَلَ الْإِشْرَافُ فِي الْأَطْرَافِ عَنِ السَّيِّئِ مَنْ أَحْتِ إِخَاهُ فَلْيُعْلَمِ
أَنْ مَسْعُودَ رَمَى مَا الْبَرْخَانِ عَلَى النَّارِ بَادِلٌ مِنَ الضَّاحِكِ عَلَى
الضَّاحِكِ فَكُلُّ أَمْرٍ يَصْنَعُوهُ مِنَ تَحَايُسٍ
قَدْ مَرَّاسَ إِلَى مَكَّةَ شَرَفَهَا اللَّهُ تَعَالَى وَفَالُوا وَادُّرْنَا إِلَى بَلَدِكُمْ وَغَرَّ فَنَا
خِيَارُكُمْ مَنْ شَرَّكُمْ فِي يَوْمٍ قِيلَ كَيْفَ فَالُوا لِحُجَّارٍ وَابْحِيَارِكُمْ
وَشَرَّكُمْ بِأَقْبَارِكُمْ فَالَيْفَ كُلُّ شَكْلَةٍ دَخَلَ جَمَاعَهُ مِنَ الصُّوفِ مَعَاكَ
أَحَدُهُمْ أَمَا كَيْفَ غَنِيَّا لَهُمْ وَمَا كَيْفَ مَنَّهُمْ فَقِيلَ لَهُ غَنَى فَقَتَى يَسُودُ غَدِي
عَنِ الْمَرْءِ لِمَا سَأَلَ قِيلَ عَنْ قَرِينَةٍ فَكُلُّ مَرْءٍ بِالْمُقَارَرَةِ قَرِينَتُهُ
كَيْفَ وَاعْظَا لِي بِأَمْرٍ دَعَى
لِي بِالْوَعْدِ وَتَعْتَرِي

فقل صدق وامر مثله و قل حاسر العقل اعدا لا تو ا
او اصدق انا العقل مع على العقل و قيل محاسنه اهل
العقل و كذا العقل و قل العاقل يشونه العيش مع العقل
اسد منه بلير العيس مع الجهال و قيل آخ الكرم واسرسل
الله ولا عليك ان تصح العاقل وان لم يكن كرم بالفتح
بعله و اهرى كل الهرب من اللبم الاحمى و قل من صبر مع
الاحمى فهو مثله و قل لاسى وحش من الوحده والوحده
انس من شر الاحوان و كان مع مالك من بنار كلب فقل
له ما اناحي يا هذا و اخر من جلس السوء و قل لحكم اى الكبور
خر فعال ابا بعد تقوى الله الاح الصالح و قل المرء كثر
ما خيه و محمود الوراء و **س**
بكثر من الاحوان و اسطعك نهم عماد الاستجد ثم و ظهور
اس الرومى و **س**
وليس كثر الفحل و صاحب و ارعدوا و احدا الضعيف
و قل بعد الله من المققع اصديك احل لك ام شيبك و عاف
انما اح النسب ادا كان صديقا و الصديقون شيبك لروح و قيل
شيبك من شيبك بالود قلله و حار من صافية المصا و

الاحمى من شر الاحوان و كان مع مالك من بنار كلب فقل
له ما اناحي يا هذا و اخر من جلس السوء و قل لحكم اى الكبور
خر فعال ابا بعد تقوى الله الاح الصالح و قل المرء كثر
ما خيه و محمود الوراء و **س**
بكثر من الاحوان و اسطعك نهم عماد الاستجد ثم و ظهور
اس الرومى و **س**
وليس كثر الفحل و صاحب و ارعدوا و احدا الضعيف
و قل بعد الله من المققع اصديك احل لك ام شيبك و عاف
انما اح النسب ادا كان صديقا و الصديقون شيبك لروح و قيل
شيبك من شيبك بالود قلله و حار من صافية المصا و

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the letter or a separate note, written diagonally across the bottom of the page.

قد احسن الى ذى فاك الاخ الصالح خلك من نفسك
لان لعش امانه السوء والاح ما مزلك الاخذ بعصم
الصدقين الموافق خسر من الشقاق المناق وقالوا يا بن
تنا ويا مال اخيه في الدين ادا علم رضاه وروى ان
شداد بن حكيم خرج من المسجد الجامع بيلج فراى غلاما منك
داته فرك الداته وذهب الى بنته والغلام وافقه ورجع
صاحب الداته ولم يجد لها فذهب ماشيا ولما رجع الغلام
احببني شبيهه لما وقع فعاب باعلام ان صدق فانه حر
لوجه الله و دخل المسجد الموصلي في بنت صدقه فعاب
لحارته اتيني بكيس الدرهم فاحد درهمين من الكيس فلما رجع
الرجل الى بنته احبرته الحارث يدك فعاب انت حره
لوجه الله ان صدق و في الحديث رباخ لك لم
تلكه امك والمؤمنون الاخوان بلته اخ كالفدا محتاج
الله في كل وقت واح كابدوا محتاج الله احيانا واح
كالفدا لا يحتاج الله ابدا و لعمري ادا اردت مواحه رجل
فارض فان كان محاسنه اكثر فارتبطه و حكم لمكن اختيارك
مرا لا شجاعه بدوها و مرا لا قدمهم و معون الكاتبة

قَالَتِ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ جَنَّتِي مِنَ الْعُدَايَةِ بَيْنِي وَبَيْنَ الْمَضَارِكِ

اسم الموصلي

بِعَمِّ الصَّدَقِ قَصْدُ بَوْلٍ كَلَفْنَا ذِي الدَّرَاحِ وَلَا شَيْءَ الْفَارِجِ
رَضِيَ بِلُونِسٍ مِنْ كَشَاكٍ وَمِنْ عَسَلٍ وَأَنْ تَشْهَى فَرْسُوكَ يَطْشُجُ
مَنْصُورٍ لِرَجُلٍ بِمَا لَكَ وَأَلَا مَا يَكْفُ وَحَمِيٍّ وَبِعَمِّ عَيْنِ الصَّدَقِ
فَأَنْ تَلْبَطِفَ فِي الْمَسَلَةِ وَأَعْطَاهُ السَّامِعُ رَحْمَةً
لَمَّا عَفُوبٌ وَلَمْ يَجِدْ عَلَى أَحَدٍ أَنْ يَرْجِبَ نَفْسِي مِنْ هَتَمِ الْعَدَاوَاتِ
أَنْيَ أَحْتِي عِدْوِي عِنْدَ رُؤُوسِهِ لَادِعِ الشَّرْعِيِّ بِالْحَبَابِ
سبيل يَنْفَعُ وَالْكَسْبُ حُلْمٌ خَدَاعٌ

بِعَمِّ الصَّدَقِ قَصْدُ بَوْلٍ كَلَفْنَا ذِي الدَّرَاحِ وَلَا شَيْءَ الْفَارِجِ

رَفَانٍ كُلِّ جِتٍ فَهْوَ جِبٌ وَطَعْمُ الْخَلِّ خَلٌّ لَوْ تَذَافُ
لَهُمْ سَوَى بَضَاعَتِهَا بِنَاقٍ فَنَافُوحٌ فِي التَّفَاوُلِهَا تَفَاوُلٌ

وَأَفَافِي وَالتَّفَاقُ
لَهُ تَفَاوُلٌ

الحامس

وَفِي النَّاسِ أَنْ تَرْتِجَ جِبَالَكَ وَأَضِلْ وَفِي الْأَرْضِ عَنِ الدَّرَقِ الْقَلْبِي
أَدَاكَ لَمْ يَنْصَفْ أَحَاكَ وَجِدْتَ عَلَى طَرَفِ الْهَرَمِ أَنْ يَكُونَ عَقِيلٌ
مُسْلِمٌ سَنَارٌ مَا مِنْ عَمِيلٍ إِلَّا وَخَافَ أَنْ يَكُونَ دَحْلُهُ مَا أَفْسَدَ
الْأَحْيَاءُ فِيهِ أَسَدٌ وَمَرْصُفٌ مَرْصَا لَمْ أَحْدِثْ شَأْنًا وَتَوَقَّعْتُ مِنْ رُومٍ
كُلَّ خَبِيرٍ لَا يَجْهَرُ إِلَّا اللَّهُ

وَفِي النَّاسِ أَنْ تَرْتِجَ جِبَالَكَ وَأَضِلْ وَفِي الْأَرْضِ عَنِ الدَّرَقِ الْقَلْبِي

هذا هو الكتاب الذي كتبه
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين

لقد علمت اني اذا كانت مودته في الله فرض على العلامة العظمى
الاعتراف بركب مؤثما لا يلقى الرجل خاه الشهر والشهر فاد
لقيه لم يردده كيف انت وكيف حالك ولو سألته شطرا ماله
اعطاه برادرك اخر من دالم لولا لرجل منهم اخاه بوماساله
عن لرحاحه في البيت ولو سألته حبه من ماله يمنع ومحا هب
لو لم يكن لك من صاحبك الصالح الا حيا وه سعتك من معصية
الله تعالى وكما في وصيه على رص لقاء اهل الحرات
عمارة العلوب وصل من رات منه حظه من الخير فلا تقاربه
فانه نصيبك من ركاته فالتحاج لان القربة
ما الكرم فال صديق الاخا في الشدة والرخاء وعمرهم
احذر صدقك الا الامس ولا آمن الا من حشي الله
ابوكرا الحوازمي من له نواخ الامن لا عيب منه قل صدقة
ومن لم يرض من صديق الا بايثارة اناه على نفسه دامت خطه
ومرعات صدقة على كل ديد كثر عدوه وكان بهم
ثم ادا ذكر زلت غشي عليه وسمع اصطرا به من ميل
فما له حرجا احل الله الخلل بقرتك السلام وسول
هل انت خلتا بخاف خلسه فاحرجا كلما ذكرت الله تست

هذا هو الكتاب الذي كتبه
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في سنة ١٢٠٠ هـ
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين

في كل يوم من ايام شهر ربيع الاول
 في كل شهر من اشهر السنة
 في كل يوم من ايام شهر ربيع الاول
 في كل شهر من اشهر السنة
 في كل يوم من ايام شهر ربيع الاول
 في كل شهر من اشهر السنة

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 راحل يمشي في كل يوم من ايام شهر ربيع الاول
 في كل شهر من اشهر السنة
 في كل يوم من ايام شهر ربيع الاول
 في كل شهر من اشهر السنة
 في كل يوم من ايام شهر ربيع الاول
 في كل شهر من اشهر السنة

لا تزر من عت في كل شهر عريوم ولا زده عليه
 فاجلا الهلال في الشهر يوما ولا ينظر لعون اليه
 طاب في جوارب سعد
 اذا حقت من خيل ودادا فكن زره ولا تخشى ملا لا
 في كل شهر من اشهر السنة
 في كل يوم من ايام شهر ربيع الاول
 في كل شهر من اشهر السنة

في كل يوم من ايام شهر ربيع الاول
 في كل شهر من اشهر السنة
 في كل يوم من ايام شهر ربيع الاول
 في كل شهر من اشهر السنة
 في كل يوم من ايام شهر ربيع الاول
 في كل شهر من اشهر السنة
 في كل يوم من ايام شهر ربيع الاول
 في كل شهر من اشهر السنة

وکت ادا ما حلت الی الارضها اری الارض نظوی لی و بدو محمد
احمر

نُزِّلَتْ لِي دَارُ الْحَبِيبِ وَأَنْ يَأْتِيَ وَمَا دَارُ مِنْ أَيْغُضْتَهُ تَقَرُّبًا
عَسْرَ رَمِ تَزَاوَرًا وَلَا تَحَاوَرًا وَلَا قِيلَ إِذَا مَا رَأَى الْقَاسِمَ الْجَنَانَا
قِيلَ قَلَّةُ الرِّبَاذَةِ إِمَامَانِ مِنَ الْمَلَالَةِ وَكَرِهَ الْعَاهِدُ سَبَّ النَّاسِ
أَعْتَدَ رَجُلٌ إِلَى أَحْرَبِيٍّ عَنْهُ فَعَالَ مَا رَأَتْ أَعْيُنُنَا مَا يَعْتَدُ
مِنْهُ الْإِهْدَاءُ قِيلَ دَوَامًا مَسْتَهْجِدُ النَّفْسِ يَحْمِلُ الْفِرَاقَ وَيُعْصِمُ
قَالَ لِي قَرْنٌ إِذَا كَلِمَتُهُ أَذَى وَأَمْتُتْ وَأَدَارِكُهُ اسْتَرْجَحَ
رَسُولُ اللَّهِ مِنْ هَجْرٍ إِحَادَةً سَنَةً فَهُوَ كَسَعَكَ دَمُهُ وَوَرَوَى مِنْ
هَجْرٍ إِحَادَةً فَرَوِيَّاتٌ دَخَلَ النَّارَ أَوْ هَرَسَ عَنْهُ مَفْخُ
أَبْوَابِ السَّمَاءِ كُلِّ أُنْثَى وَجَمِشَ فَعَمَّرَ ذَلِكَ الْيَوْمَ لِكُلِّ عَبْدٍ
لَا شَرَّكَ مَا هُوَ شَيْءٌ إِلَّا مِنْ عِنْدِهِ وَسِوَا حَبِيبِهِ شَحْنَاءُ عَنْ رَسُولِ
اللَّهِ مَا هُوَ عَصَى نِسَانَهُ أَرْبَعِينَ يَوْمًا قِيلَ لِلْمُعْتَمِرِينَ
سَعْبُهُ أَنْ يَتَوَّأَبَكَ نَادُونَ لِأَصْحَابِهِ قُلُوبُكُمْ مَعَكُمْ
أَنْ لَمْ يَعْرِفْهُ لَسَفَعُ عَبْدُ الْكَلْبِ لِعَفْوَرٍ وَالْجَمَلُ الْقَتُولُ فَكَيْفَ
بِالْجَمَلِ الْعَفْوَلِ قِيلَ الْكَلْبُ لَا يَنْجُو مِنْ فِي دَارِهِ دَعْنُ الْيَوْمِ
مِنْ كُلِّ نَوْسٍ بِإِذْنِهِ وَالْيَوْمُ الْآخِرُ فَلِكُلِّكُمْ جَارُهُ هَذَا يَوْمُ عَمْرٍاهُمَا

[illegible]

سمعت رسول الله م يقول ان الله يريد مع المسلم الصالح عن ما نه
 الف بنت من حرانه البكلاء م قرا ولولا دفاع الله الناس لانه
 دارهم الله م الى اعودك من مال يكون على قته ومن و لير
 يكون على رنا ومن حله بقر الشيب قبل المشيب واعودك من
 حار تراني عناه ومن عاني اذا ناه ان راي خرد فنه وان سمع شرا طار
 به ولقمن ياتي حلت الحمار والجد يد فلما از شبا اثل من حار السود
 قيل اصل سلطان الخذر والصد بن التواضع والحدق
 بالتحزن والعامه بالبشر و برجمهر و قمر من فوقك وارحم
 من و بك واحسن مكافاه العالمك م اس عا من جلسي على ملت
 ارميه نظري اذا اقبل واوسع له اذا احلس واصغى اليه اذا
 خذرت وعنه رم اني لاستحي ان يظا الرجل ساطي بالاب مراب
 ولا يرى عليه اثر برى م عسى من احثم ما رات اكرم من المائون
 بت عنده ليله فعبثش وكره ان يصيح الغلمان وكنت متنتها ورايته
 قد قام مسي فلما الى لبر ابد م عسى شرب ورجع ورايته ليله
 وانا عنده وجرى ودر اخذ شعاب ورايته سدا فاه بكمة
 كلالا نقيه م

الروض الشريفي
 عشر

نسخ من
 كتاب
 الروض
 الشريفي
 في
 مناقب
 ائمة
 آل
 محمد
 و
 آل
 علي
 ع
 من
 قبل
 شيخ
 الاسلام
 في
 القرن
 الثامن
 عشر
 هـ
 في
 شهر
 ربيع
 الثاني
 سنة
 ١٢٠٠
 هـ
 في
 مدينة
 تبريز
 في
 دار
 الكتب
 العلمية
 في
 طهران

في المحصل والحق والتحرير والخطا وما كانت لك ومعاد من
 جعل ربه عن النعم اسم على نعمة من ربه كما لم يظهر من شكران
 بل كره المحصل وشكره تحت الدنيا فان نور العلم من الجاهل
 استند من نور العالم من الجاهل فيحصل **سفر**
 شقام الحر من لسر له سقا ودا المحصل لسر له طيب
 يعاد كلام العاقل قوت وحواف الجاهل شكوت والمعري
 والى وان كنت الاخر زمانه لا تباله استطعه الا وابل
 ولما رأت المحصل في الناس فاشيا فاهل حتى قبل الى جاهل
 فواعاكم يدعي المتقن فاضل وواسفاكم يدعي المتقن فاضل
 وصف رجل فاضل بخلط من اربعة اوجه سمع غير ما يقال له
 وحفظ غير ما سمع وكتب غير ما حفظ وتحدث غير ما يكت دارسطا
 العاقل توافق العاقل والجاهل لا توافق الجاهل ولا العاقل
 مثل ذلك المستقيم الذي ينطبق على المستقيم فاما المعوج فانه لا
 ينطبق على المعوج ولا على المستقيم دخل خالد بن صفوان
 الحمام فسمع رجلا يقول لانه وهو يريد ان يعرف حاله الا عنه
 ايدا بيدك وثق برجلك برقاب ما ان صفوان هذا كلامه
 قد ذهب اهله فعاد خالد لما خلق الله له اهلا على رصه عنه

ويعاد اسم من الجاهل
 ويعاد اسم من الجاهل
 ويعاد اسم من الجاهل

ما كان
 ما كان
 ما كان

الفضل افضن

ما كان
 ما كان
 ما كان

الناصر عبدًا ما جعلوا دأوا السوء الذؤلى اذا اردت ان
 تعذب عالما فاقرن به جاهلا فاعلا طون ما املت نفسي الا
 من ثلاث من عني افتقر وعزى ذل وحكم تلاعب به الجهال واسطى
 صدق الجاهل مغرور وعنه الجاهل عدو لنفسه فكيف يكون
 صدقا الغرور فسل الخشوش متى سبى للانسان ان لموت
 فاب اذا جهل ما يصير مما نفعه فاب احتب الجاهل
 فانه يجنى على نفسه وهي اجب الموت اليه قبل الجاهل فستد
 لعدم تهذيبه للاصلاح مع رغبته في الصلاح والاحق
 بسند لانه يتلذذ بالفساد وتالم بحر يان الامور على السداد
 كالمسلم من غيب الملك بقرص الجند فعال لرجل ما اسلك فاب
 عند الله بالنصب فعال ابن من فاب ابن عبد الرحمن بالجر فامر
 بضربه فعال لسم الله ما يرفع فعال دعوه فلو كان تاركا
 للجن لتركه تحت الشياطين فرب رجل يات بموتى فخرج ضحى
 ماصى اباك ابيك اوك ههنا فاب لالى لود ابن السات
 اعقل الناس محس خاف واحملهم نسي امن د دوا النون
 المصرى رحمه الله من جعل قد به هتك سنته وقيل
 وفي الجهل من الموت لاهله واجسامهم فسل القبر قبور د

وَأَنَّ أَمْرَ الْمَتَى بِالْعِلْمِ مَبِينٌ وَلَيْسَ لَهُ حَيْلٌ فِي الشُّرُوفِ وَتُورُنْ

وَمِنْ سَعْدٍ

مَا تَوَاقَوْا غُشَاءَهُمْ عَاشُوا بِمَوْتِهِمْ وَبَحْرٌ فِي صُورِهِ الْأَحْيَاءُ أَمْوَاتٌ
أَخِي قَادِرٌ عَلَى مَا تَحْتَصِّلُهُ وَلَا تُسْتَوَفُّ فَلْيَتَأَخَّرْ أَفَافُ

بَعْضُ مَا فَاصِلٌ سَعْدٍ

مَوْتِ النَّفْسِ حَيَاةً لَا تَقَادُهَا وَمَيِّتٌ قَوْمٌ فِي الْمَاسِ أَحْيَاءُ

وَمِنْ سَعْدٍ

بِمَا مَاتَ مِنْكُمْ حَتَّى أَتَاكُمْ أَدَا. وَفِي لَدُنَّا تَزِيدُ شَيْئًا قَلِيلًا
وَلَمْ يَزَلْ عِلْمُهُ فِي النَّاسِ مُتَسَدِّدًا. وَنَفْعُ الْجَلُوسِ فِي الدُّنْيَا عَوَاذُهُ
وَلَا يَبِيلُ النَّاسُ كُلَّهُمْ هَذَا كَوْنُ الْأَعَالَمِ قَبْلَهُ
وَلَيْسَ بِفَقْرٍ فَرَقَكَ الْمَالُ وَالْغِنَى وَلَكِنْ فَقْرٌ لِعَصْلِ عَدِي هُوَ الْفَقْرُ

بَيْلٌ سَعْدٍ

الْعِلْمُ الْفَسْخُ شَيْءٌ آتٍ ذَا خَيْرٍ مِنْ دَرَسِ الْعِلْمِ لَمْ تَدْرُسْ مَعَ خَيْرٍ
فَأَجِدْ مَعْسَكَ فَمَا اسْتَخْلَصَهُ طَوْلُ الْعِلْمِ أَقْبَالَ وَأَخْبَرَهُ
عَلَى رِيَا أَجْطَا الْبَصِيرُ قَصْدُهُ وَأَضَابَ الْأَعْيُ شَدِيدُهُ
عَدُوٌّ عِنْدَ اللَّهِ مِنْ عِمَاسٍ مَا كَرَّ الْخَطَا فَرَعَا عِلَامَ لَهُ مَا عَنَقَهُ فَعَادَ
لَهُ الرَّجُلُ مَا سَبَّ هَذَا الشُّكْرُ فَعَالَ أَنْ لَمْ يَحْلُ عَلَى شَيْءٍ سَهْلٍ

النَّصِيحَةُ الْحَقِيقِيَّةُ

في هذا الكتاب من كلامه عليه السلام في بيان
 ما ينبغي من العلم والعبادة والسير في
 الدنيا والآخرة وما ينبغي من العلم
 والعبادة والسير في الدنيا والآخرة

المستوفين عند جعفر بن سليمان على رجل فقال اصابك الله
 زاصي قدر في محبة ستم الحجاج من الرزق الذي هدم الله
 على علي بن ابي سعيد فقال له جعفر لا ادري على اي شيء
 اعلى علمك بالمعاني ام على معرفتك بالاسباب فقال اصاب
 الله الامير بما خرجت من الكتاب حتى حفظ هذا كله سقراط
 لا يرد على ذي خطابه يستند اليك علما وتحدثك عدوان

فيل

لا تركني في قلوبهم من غرض في زني اجاب
 فقال من كثر لفظه كثر غلطه و سقراط لو سك من علم
 لسقط الاختلاف و ابو الطيب سعد
 وكم من غاب فو لا صححا و آفقه من فهم السقيم
 انوسعيد الضرر في تمام لم لا نقول ما نفهم فقال يا ابا سعيد
 ما نفهم ما نفاد و مولا فط الدن لشير اري في بعض المصدقين
 لشرح المجسطي من الخصال لو علم والد بطليموس ان مثله تشرح كلام
 ولله لا حصى و مولا جلال الدين الداواني لو علم العلماء الاختلاف
 انه خلف بعدهم نظايرنا من الاختلاف لو صوا ان يرقى كسهم معهم
 في قبورهم بل لم يظهر واقتط ما في صدورهم و حصر الاسرار في قلوبهم

في هذا الكتاب من كلامه عليه السلام في بيان
 ما ينبغي من العلم والعبادة والسير في
 الدنيا والآخرة وما ينبغي من العلم
 والعبادة والسير في الدنيا والآخرة

ليسمعوا الحديث فقال ما اليوم قال رجل منهم الانبياء فقال
 الاممش الانان ارجعوا واعربوا كلامكم ثم اطلبوا الحديث
 قبل كان سمويه في ابتدا امره حتى العفا والمحدثين وكان
 ستملي على حمار فلحق بوما فرد عليه حمار فانف من ذلك ولز مد
 الحليل فبرع في النحر وسمع رجل يقرأ الاكرا داسند كرا ونفا فا
 قيل له قل ويحك الاعراب فقال كلهم يقطعون الطريق

الروصد السابعة عشر
 في المحنون والحق والعقله والمكر والاحتيايل ويزك
 الاناء والعجالة ان رصم مرسوب الله ام رجل
 فقال رجل يا رسول الله هذا محنون واقبل عليه وما اقلت
 محنون اما المحنون المقم على المعصية ولكن هذا مصاب
 عسي ام عالج الامة والارض بازانها وعالج الهمم فاعياي
 شمس كل ادوا استطت له الا الحاقة اعيت مرند او بهاد
 على رصم لش من احد الاوفه حمقه فيها تقشره المرسد
 دخل دبر هرقل فرانت محونا مربوطا ودلغف لساني في وجهه
 فطر الى السما فقال لك الحمد والشكر من خلواوس ريطوان موضع
 المحننين

في المحنون والحق والعقله والمكر والاحتيايل ويزك
 الاناء والعجالة ان رصم مرسوب الله ام رجل
 فقال رجل يا رسول الله هذا محنون واقبل عليه وما اقلت
 محنون اما المحنون المقم على المعصية ولكن هذا مصاب
 عسي ام عالج الامة والارض بازانها وعالج الهمم فاعياي
 شمس كل ادوا استطت له الا الحاقة اعيت مرند او بهاد
 على رصم لش من احد الاوفه حمقه فيها تقشره المرسد
 دخل دبر هرقل فرانت محونا مربوطا ودلغف لساني في وجهه
 فطر الى السما فقال لك الحمد والشكر من خلواوس ريطوان موضع
 المحننين

يسأل المحقق ان يعرف الله فانه الا اعرف من احاطني وانزلني ولست
 عظمي والخراني في فعل الحيوان عدلنا محاسن المصروفه في قلب
 كل عظمي من طوله الى عذقه فلا اقدر ان يعاد نزلت نه
 البطنه وقاب عنه المبطنه اصلها في خفيان في طريق وقاب
 احداهما للآخر فقال نعم فان لطيف يقطع بالحديث فان احدها
 اما انتي قطايغ غنم اشبع رسلها ولحمها وصوفها وحضبت معها
 وحلي وشيع لها اهلي وقال الا انا انتي قطايغ ذياب
 ارسلها على غنمك حتى ياتي عليها فعال ويحك اهدا من حق الصبح
 ركن من العشره ونلاحا واستدرب الملاحمه سنهما فرضا يا اول
 من يطلع عليهما حكما وطلع عليهما شبع على حمار من زرقين
 من غنمك حذاه فنزل من الحمار وفتح الرقص حتى سال العسل
 في الزاب ثم قال صت الله دمي مثل هذا العسل ان لم يكن
 احملي في شرد كجبنه غير فعال من حابه فله بقدر ان
 فصل له اتعمل في بقدر بعثان فعال كم لا عدو رخل او الولد
 فمست الى كمي وصار مثلامه ه ولد بد غر وصاح
 الولد وقال لامراه ايفتح الجف فاه فعال للمراه نعم ودرعوا به

بفتح ا حيم روث كل وى ظي
من السباع و يستعمل غده و راء

فصل

الحمد لله الذي هدانا لهذا...

عليه قفل من ذهب ولم افتحه فكت اليه ان يعنه فاني احسنه
بحمقه من جملة العجم ففعل فعنه المشتري فاضاف منه حرا
مدرجا ففعل كسفه حتى انقضى الى دوح فعنه فادافيه كتاب
فاني بعض من يقره فادافيه لشرحه للحنه من جاسا كلوا مع
مرالف تسميه الى الخلق فاستفاد مشتريه فكت بذلك الى
عمر فكت الى سعد ان استجلفه ان كان ثقيلا لواصل فيه كن
الزمانا مل سبل الرجل فعان ما كنت لا قديكم فلم تقيلوه فان
رجل لم راته وهو تحبها انا والله لك ما يري ارادوا من يعان
لسك وحدي ما يري الله ما يري لكل احد الشلو يني
كان جالس على شط نهر وسده كراريس فوقع منها واحد في الماء
فلم يصل به اليها ليا حدها فجزها بكراسه اخرى فلف الاخرى
بالماء انصاه منها ان عمره حالي اذ جاء اعراني فطعم فقام اليه
واقدر بعد الله مجلد به الارض فعان ان عمره ليس بعمر من ليس
في يومه سفنه وبله

ومن تحلم ولس له سفينه بلا او لمصلا من الرجال
فان رجل ارف الى ما انا عبد الرحمن الابن صبي سي فعان
احذر لا تخذل الله وانت على غفله ان المقتع من اجل يسم

وكان في الحوق كذا لاطلاع
علا فافقه ولسه ففرا بالجاب
ولم يبق الا مثل
المنع لفا جماعه من الفضلاء
ويعاد له الاما
في الخور وقل الله الحق ابو يحيى
ابن محمد الخوي مان اخواني
ابو وليد بن يحيى
ويعدها لام بسد الى جزو لم
يطعن من البربر

الوعيد الرحمن من نعم الله
من العباد من جاد رواه
وعان سغراء الباب
موضع السكوني
ضم الكلام
تسميه

من الفضلاء
ويعاد له الاما
في الخور وقل الله الحق ابو يحيى
ابن محمد الخوي مان اخواني
ابو وليد بن يحيى
ويعدها لام بسد الى جزو لم
يطعن من البربر

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

يقال رَجُلٌ جَلِيلٌ اسْفَعُ مِنْ قَبِيلِهِ وَتَعَالَى إِذَا طَالَبْتَ عَدُوَّكَ بِالْقَوْلِ
وَلَا تَقْدِرُ مِنْ عَلَيْهِ حَتَّى يَعْلَمَ صَعْفَدُكَ وَإِذَا طَلَبْتَ الْمَلِكُودَ وَلَا
عَظِيمَ أَمْرٍ عِنْدَكَ قُلْ كَانَ عَظْمَاءُ قَبْلِ نَحْنِ بِحَاجَةِ بَعَثِ الْوَلَدَ لِلْجَلِيلِ
تَعْضُ السِّلَافِ أَرْكَبُ السَّيَا عَظِيمٍ مِنْ كَيْدِ الشَّيْطَانِ إِنَّ اللَّهَ يُعَالِي
قَالَ إِنَّ كَيْدَ كِيٍّ عَظِيمٍ وَقَالَ أَرْكَبُ السُّلْطَانَ كَانَ صَحْبًا وَحَدَّ
رَجُلٌ مَالٍ رَجُلٌ فَاحْكُمَا إِلَى أَيَّاسٍ مِنْ مَعُونَةٍ فَعَالَ لِلطَّالِبِ أَنْ يَنْفَعَهُ
أَلَمْ يَهْدِ الْمَالَ قَالَ عِنْدَ شَجَرَةٍ مَكَانٍ كَذَا قَالَ فَابْطَلْ إِلَى السَّحَرِ
لَعَلَّكَ تَنَزُّلٌ كَيْفَ كَانَ الْأَمْرُ مُضَى وَحَلَسَ خَصْمُهُ وَقَالَ أَيَّاسٌ بَعْدَ
سَاعَةٍ أَنْزَلَ حَصْمَكَ بَلْعَ مَوْصِعِ الشَّجَرِ قَالَ لَا يَبْعُدُ فَإِنِ ابْعُدْ وَأَلَهُ
أَنْتَ خَافٍ فَعَالَ قُلْتُ أَفَالَيْكَ أَلَهُ وَأَقْرَبُ أُنَى مَعْشَرٍ مِنْ زَائِدِهِ سَلَامُهُ
أَسْتَبِيرُ فَأَمْرٌ بَصَرٍ أَعْنَاهُمْ فَعَالَ أَحَدُهُمْ حَرَّ عَطَاشٍ فَشَقُّوا
مِنْ أَمْرٍ بَصَرٍ أَعْنَاهُمْ فَعَالَ اسْتَدْرَكَ أَلَهُ أَنْ يَغْتَلِبَ ضَيْفَاكَ فَعَالَ
أَحْسَنْتَ فَاطْلُقْهُمْ وَدُلَيْتَ مِنَ السَّمَاءِ سَيْسَلَهُ فِي أَمْرٍ دَاوُدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
عِنْدَ الصَّخْرِ الَّتِي فِي وَسْطِ بَيْتِ الْمَعْدِسِ فَكَانَ النَّاسُ يَحْكُمُونَ
عِنْدَهَا مِنْ مَدْبَدَةِ الْمَاءِ وَهُوَ صَادِقٌ نَالُهَا وَمُرْكَانٌ كَذَا بِالْمَسْأَلِهَا
إِلَى أَنْ ظَهَرَتْ لَهُمْ الْحَدِيقَةُ وَدَلَّكَ أَنَّ رَجُلًا أَوْدَعَ رَجُلًا جَوْهَرَهُ
فَحَبْنَاهُ فِي عِكَازِهِ وَظَلَمَ الْمَوْدِعَ فَحْدَفْنَاهُ كَمَا قَالَ الْمَدْعَى

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is oriented vertically on the page.

ان كنت صادقا فليبدن مني السلسلة فمنها وادفع المدعى عليه العكازة
الى المدعى وقال اللهم ان كنت تعلم اني قد رددت الخوارج فلنبدن
من السلسلة فمنها فعان الناس قد سوت السلسلة من الظالم
والمطلوم فارفعت بشوم الخديعة واوحى الى داود عليه السلام
اراحكم من الناس بالميتة والسمين فبقى ذلك الى الساعة
عن النبي المومن وقاف والمنافق وثاب وعنه من تاتي
اذ ذلك ما مني وويل من تاتي غنى قال ادم عليه السلام لو
كل عمل تريدون ان تعملوا ففعلوا له ساعة فاني لو وقعت ساعة
لهي اضابني ما اصابني **فصل**

في محمل من اطل الله فقلما تدرك المطلوب في المحمل
فدوا التاني مصنف في مقاصده ودوا المحمل لا يخلو من الزلل
وقع دوا الراستين ان اسرع النار التهايا استرعها خمودا
فتا في مركب دوا اعرابي الاكم والمحمل فان العرب تكتفيها ام
الندامات فكل من ورد محملا صدره حجلاد فكل لا يكاد
يعدم الصرعه من عادته السعه فكل لا يحسن المحمل الا في
ترويح البنت ودوا ملت وقرا الضيف وعاث من
داسرع في الحواب ابطا في الصواب

الروضه الثامنه عشر

في الجوانب المستكنه **وحيثما قال للشان** ه عن النبي انه
 قال لا تغدي شي شافعا اعراني يا رسول الله ان النقة يكون
 مشغرا البعد او يذبني في المايل العظيم فتجرب كلها فقال رسول الله
 ما اجر الاول لما نوحه عمر الى الشام فقال له رجل اندع
 مسجد رسول الله ثم قال ادع مسجد رسول الله لصلاح
 امته رسول الله ثم ولقد هممت ان اصرب واسلك بالدره حتى
 لا جعل الرد على الامه عاده فتخذها الاجلاف سنه و على
 قال له يهودي ما دفتتم نسكم حتى احلفتم فقال انها احلفنا
 عنه لافيه ولكم ما حلف اودامكم من البحر حتى يلبسكم ا جعل
 لنا الها كما لهم الهه و خوخ خادم من دار سلمان والمصور
 ويده عود لحاريه سلمى ريد اذ حاله دار الرشيد فمر على
 شيخ نلفظ النوى وتنقوب شنه فكسر العود فعلقوه الخادم
 وبلغ الخبر الرشيد فامر بعتله فقال سلمان الاستمع كلامه
 فاحضروني به كيش منه نوى فقال الرشيد ما حملك على ما صنعت
 قال راب منكرا فغيره وانت وانا اول يقولون على المنابر
 ان الله امر بالعدل والاحتسان الاله فها به الرشيد ولم يقد

في الجوانب المستكنه
 وحيثما قال للشان
 ه عن النبي انه
 قال لا تغدي شي شافعا
 اعراني يا رسول الله
 ان النقة يكون
 مشغرا البعد او يذبني
 في المايل العظيم
 فتجرب كلها فقال
 رسول الله ما اجر
 الاول لما نوحه
 عمر الى الشام
 فقال له رجل
 اندع مسجد
 رسول الله ثم
 قال ادع مسجد
 رسول الله لصلاح
 امته رسول الله
 ثم ولقد هممت
 ان اصرب واسلك
 بالدره حتى
 لا جعل الرد
 على الامه عاده
 فتخذها الاجلاف
 سنه و على
 قال له يهودي
 ما دفتتم نسكم
 حتى احلفتم
 فقال انها
 احلفنا عنه
 لافيه ولكم
 ما حلف اودامكم
 من البحر حتى
 يلبسكم ا جعل
 لنا الها كما
 لهم الهه و
 خوخ خادم
 من دار سلمان
 والمصور ويده
 عود لحاريه
 سلمى ريد اذ
 حاله دار
 الرشيد فمر
 على شيخ نلفظ
 النوى وتنقوب
 شنه فكسر
 العود فعلقوه
 الخادم وبلغ
 الخبر الرشيد
 فامر بعتله
 فقال سلمان
 الاستمع كلامه
 فاحضروني به
 كيش منه نوى
 فقال الرشيد
 ما حملك على
 ما صنعت قال
 راب منكرا
 فغيره وانت
 وانا اول
 يقولون على
 المنابر ان
 الله امر
 بالعدل
 والاحتسان
 الاله فها
 به الرشيد
 ولم يقد

التكلم فقام السج وخرج فقال الرشيد للخادم الحق ببدنه
فلحق ولم يقبل فقال قل له رُدَّها على من اخدمته ثم ولى

منشأ

ارى الدنيا لمن هي في بدنه لا كلما كثرت لديه
اذا استغنى عن شئ فدعه وخذ ما اب تحتاج اليه
رفع رجل رجلا الى على بن ابي طالب رضي وقال ان هذا رعم
انه احبتم على ابي فقال اقمه في السما فاضرب ظله وسيل
على رعم متافه ما من الحا فقصر فقال مستره يوم الشمس قبل
لعلى رعم ما مال حلافه عثمان مع حلافك كات مسكده علاف
حلافه السخس قال كت اما وثمان من اعوانها قال اما لك
من اعواننا قال رجل لجمع من محمد رعم ما الدليل على الله
ولا تدكر لي العالم والعرض والخيصر فقال له هل ركت الحج
قال نعم قال هل عصف بك الريح حتى خفتل الغرق قال نعم
قال هل انقطع زجاول في المراكب من الملاحين قال نعم قال
هل تتبع بعسك ان ثمة من يجيبك قال نعم قال فان ذلك
هو الله و سهر اعراني عند معونه شئ يكرهه فقال
معونه كدبت فقال والله الكاذب مئتمل في ثيابك مستم

و قد علمت ان
 الله تعالى قد
 جعل في كل
 شيء حكما
 و قد علمت ان
 الله تعالى قد
 جعل في كل
 شيء حكما

معونه و قد هدا جردا من عجل و صل قال معونه لعقيل
 بن ابي طالب ان فكم شباقة ما بي ها سم قال فسألت في الرجال
 و فكم في النساء و صل ان معونه قال لا بأس ما بي ها سم
 ما لكم بضابون في بضاركم قال كما بضابون اسم في بضاركم
 من نصر سبيار ما لي الهند و كان شرقا و هو مئيل سكر افعاب
 اسدت شرقك فقال لو لم اسد شرق في لدر كراي و الى خراسان
 الا صمعي اجنار هر و ن ما يباد نه فاد اعجور مسلم عليها و قال
 مهرايب فقال من طي فقال ما منع طبيا ان يكون مهمم مل خاتم
 فعالت الذي منع الحلقا ان يكون مهمم مثلك فاعطاها ما لا
 عظما فاستكثر فعاب و الله لو اعطيتها الحلافة ما اوفسها
 سعي لا امام الشافعي الى الرشيد فانه يرى امامه الى ابي طالب
 و لا يرى امامه الى عباس فاسمحضه فقال حسن و خوله عليه
 لمعي كذا و كذا فقال ما امر المؤمنين و الله لا اكون مع قوم
 يظنون اني من ايسهم احت الى مرار اكون مع قوم يردون
 اني عبد لهم فاسمحض كلامه و ابو العلاء المعري
 يد بحسن ما بين محمد اصمت ما لها فطعت ربع دينار
 احاب الامام الشافعي رحمه

و قد علمت ان
 الله تعالى قد
 جعل في كل
 شيء حكما
 و قد علمت ان
 الله تعالى قد
 جعل في كل
 شيء حكما

هناك مطلوبه غالت بقميتها وهما طلب هانت على الباري
واحاد شمس لا مد للدرى

فلله عزى عازا عاز حصل الفتى وهو عن شيب التقي عاز
لا تقدر حرا داسع من حكم شعاع الشرع لم يقدح اشعاره
فقد اليد بصفه لا من ذهب ولو تعدت ولا تسوى بدار
سفن من عيبه نكي يوما فعال له عني من انكس ما نكسك ما انا محمد
فان بعد محاسن اصحاب رسول الله بليت مصاحبك فعال له عني
وكان حداثا مصيبه اصحاب رسول الله محالستك بعد رسول الله
اعظم من مضيتك فعال اعلام اطل السطان سجنح الدكر فان
رجل لصاح منزل اصلح حب هذا السقف فانه يتفرقع فعال
لا يحف اما هو شبح فعال اخاف ان تذكره رقه فبسجد في المثل
فان الجدار للوند لم شقني فان الوند سئل من تدقني ولتدقني
قل لعباده ما ورت احثك من زوجها فان اربعة اسهر
وعسره امام واربع نباته مرض رجل وعنده امراه ودرمات
عها خمسة ارواح فعقدت عند راسه تنكي ويقول على من تتركني
فرفع راسه وفان على الزوج السنايع الشعي سنا رجل حلا
فشتمه فعال تردني وشتمني فان كره ان اذكر عرا جور

مما لا يدرى من انكس ما نكسك ما انا محمد
فان بعد محاسن اصحاب رسول الله بليت مصاحبك فعال له عني
وكان حداثا مصيبه اصحاب رسول الله محالستك بعد رسول الله
اعظم من مضيتك فعال اعلام اطل السطان سجنح الدكر فان
رجل لصاح منزل اصلح حب هذا السقف فانه يتفرقع فعال
لا يحف اما هو شبح فعال اخاف ان تذكره رقه فبسجد في المثل
فان الجدار للوند لم شقني فان الوند سئل من تدقني ولتدقني
قل لعباده ما ورت احثك من زوجها فان اربعة اسهر
وعسره امام واربع نباته مرض رجل وعنده امراه ودرمات
عها خمسة ارواح فعقدت عند راسه تنكي ويقول على من تتركني
فرفع راسه وفان على الزوج السنايع الشعي سنا رجل حلا
فشتمه فعال تردني وشتمني فان كره ان اذكر عرا جور

فيل لا يحرث ايولد لان ثمار سنه ولد قال نعم اذا كان
 له حاز ان عشر سنه فبعضهم رات رخلامعه ابنه لا
 سبهه فعلت انك لا سبههك فعاد او يترك جيراننا
 ان سبهها او لا ذنا قال عمو لو وجها اما سحي ان تنحي
 ولك جلال طيب فقال اما جلال فمعهم واما طيب فلاه قيل
 لم يد هل في منك دقيق قال لا ولا جليله مدح او مقال
 الضرب الحسن بن زيد بعضه اولها ن

لا يقل شري وملك شريان غرق الداعي ووجه المهرمان
 مكر الحسن اقتلحه بلا فعاد او مقال لا كلمه اسرف من
 كلمه الواحد واو لها لا قل لستراط ان الكلام الذي
 قلته لم يفعل فقال لست لم مني ان يفعل انما لم مني ان يكون صوابا
 قال الاسكندر لانه ما انك محامه فقال اما هي فقد احسب
 التختي واما اب فلم تحس قال المرقق لزياد الا عجم
 يا اقلف قال له ما انك النمامه ما اعطاك ما عرفتك به امك
 قال رجل لعلام لستك الحق فعاد العلام مع ملائه
 قال اعزاي لانه ما ان الامه فقال له والله لفي اعذر منك
 حب لمرض الاخران عني ارفعهم الرسيد فقال احسنت

فيل لا يحرث ايولد لان ثمار سنه ولد قال نعم اذا كان له حاز ان عشر سنه فبعضهم رات رخلامعه ابنه لا سبهه فعلت انك لا سبههك فعاد او يترك جيراننا ان سبهها او لا ذنا قال عمو لو وجها اما سحي ان تنحي ولك جلال طيب فقال اما جلال فمعهم واما طيب فلاه قيل لم يد هل في منك دقيق قال لا ولا جليله مدح او مقال الضرب الحسن بن زيد بعضه اولها ن

من الارض قال امهلنا ملائكة الله انام قال اريد الساعة فان
الله تعالى مع كل قدرته محرج في هذه الشهادة لا يهلنا بل الام
فصالحك و امر بنوته وتشريف اذ علم انه مزاحه ادعى
اسود في مضر النبوة فاتي المامون وقال يا موسى فان كان
لموسى معجزة من البدر السفا ونقلب العضا فان اى موسى معجزة
فالعول فرعون انا ارفع الام على لوفك ذلك لاسب معجزة خبيث
امراة تنبأت الى الواسي قال ما تقول في محمد قال نبى
فعال الوائق وهو قال لا نبى بعدى قال ولم فعل لا نبى
بعدى اوتى رجل الفهم بالوندقة الى هرون فقال له
ريدنى قال انا اصلى واصوم قال امر الان بان يضربوك
حتى نفرتم الزبد منه قال ان عملي كان تضرب الناس حتى
نفر و ايا الاسلام واب تضرب لا فرار لكم محمل و تزكده
كان لعمري حطان ذوجة حميله و كان هو قصير ادسيا
فكانت له يوما علم الى و انت في الحنة قال كف قال لك
اعطيت مثلي حكرت و اما بليب مثلك فصبرت والصار الشاكر
في الحنة و حارجل الى اياس و معونه و قال لوالك التمر
انضري قال لا قال لوالك الشونيز مع الخبر ما لم قال

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, mentioning names and titles.

نقول في امراء قتل من اولادها الكسار عشرين الفا قال
 حدوا بيد عبده الله ساد مالك شغى مكررا عن افضل البشر
 بعد النبي مفاع من شنته في بيته و اسد من الفارص يوماني
 المخلو ست الحري **س**
 من الذي ما ساو ط ومن له الحثني فطه
 فسمع فالا مود ولم تر شخصه **س**
 محمد الهادي الذي عليه جبريل صبطه
 قال المتوكل يوما اتعلون ماله عنت الناس على عثمان
 فقال بعض جلسائه له قال لما قص رسول الله م فامروني
 على المنبر دون مقام النبي مرقاه ثم قام عمر دون مقام
 اني مرقاه فلما ولي عثمان صعد دروه المنبر فبعد تنقذ
 رسول الله م فامروني المليون ذلك فقال غناه با امر المؤمنين
 ما احدا عظم منة عليك منه ولا اسبغ معروف من عثمان قال
 كيف ويك قال لا به صعد دروه المنبر ولو فعل ذلك
 لكان كلما فام حليفه نزل عن مقام من يقتله مرقاه فكت
 خطاس من بر جلولا و الى المصور سلمان بن ابي اسحق
 وضم الله الفامر العجم فقال قد صميت لك الف شيطان تذل عنهم

مفتوا

عالم من عالمي الكون
موجود في وسط الدارين
بين الدارين والآخرين
الموجود في وسط الدارين

عالم من عالمي الكون

عالم من عالمي الكون
موجود في وسط الدارين
بين الدارين والآخرين
الموجود في وسط الدارين

ففتوا في نواحي الموصلي فكتب اليه كبرت النعمة باسمك السلام
فاجاب وما كفى شلما ولعل الشياطين كبروا وصح المصطفى
وامده بعيرهم خالد بن ربيع زلت في النخاسين عارية ملجئة
وفلت ما اسمك فالت كحته فلت اهرته الذي صدق ما وعده واورد
حت نشا فالت لرتنا لو البرحي بنفقوا مما تحتون الا صحت
رنت دكانا منه انواع الطيور المشوكة وانواع الفواكه ومراه في غاي الجبال
فقلت وفالقه مما تحيرون ولحم طير ما سنهون وخير عرس كل سال اللؤلؤ
المكنون فالت بالغور جرا ما كانا يملكون الرشدا ب مع عارية قاربه
والت احلى طهر الى فالت فالت هو مرحا امركم الله فالت ساوكم حرت
لكم فالتوا حرككم الماشع فالت واتوا البت من ابواما طلب الشيب
الوقاع من عارية فالت وفار التور كنت عن الحص والساوي الى حيل
عصبي من الماء فالت لا عاصم الوهم من امراه فالت محت في المثل
فالت من آل ابي معطى ترمونه فالت لا ترموني فالت بنى فالت
المنصور لعض اهل الشام الا تخدرون الله ادر معكم الطائر
منذ وليناكم فالت الشامي ارا الله اعدل من ان مع علينا بطا
واياكم فالت ولم نزل نطلب له العلا حتى قتله فالت اخر يعقوب
برلت رجلا من اهل سحستان مؤثرا فافقر فدخل عليه بعد مده

عالم من عالمي الكون
موجود في وسط الدارين
بين الدارين والآخرين
الموجود في وسط الدارين

كان له من الدنيا
عالم من عالمي الكون
موجود في وسط الدارين
بين الدارين والآخرين
الموجود في وسط الدارين

فَعَالِدٌ لَمْ يَكُنْ أَنْتَ السَّاعَةَ فَإِذَا كُنْتَ قَدِيمًا فَإِنَّ وَكَفَّ كُنْتَ
قَدِيمًا فَإِنَّ كَمَا أَنَا السَّاعَةَ فَاطْرُقْ فَأَمْرُهُ بِعَشْرِ الْأَوَّلِ
أَبُو الْعَنَابِيهِ فَرَأَيْنَا مَصْدَقًا وَمِنْهَا **سَعْدٌ**

فاضرب طرفك حيث شئت ولترى العاجيز لا
علامه جامعه فالوا ما يستحيى من الجميع عجزا
ما حذر على وجه الناظر الحجاب كاحضره قيل

يُليق به فقهاً اجتهاداً
سألت فضاله والوصل خل
معاليت قول أشد من قول
السنان

وَمَا يَتَّبِعُهَا إِلَّا الضَّالُّونَ وَمَا يُكَلِّمُهَا إِلَّا السُّفَهَاءُ
وَمَا يَخْلُقُهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ

قوله **سعر**
 لا حبيب تشاشتني لك عن رضى ووجوهك انى اقلون
 ولم ينطق بك شكر حمدك منصفيا فلتنازحالى بالشكا البطون
 اوحدا لى ان الغرى

ریاضی و فقه

في قوله تعالى ومن سلك طريقا يلتمس فيه معرفة الله فليست عليه عساق الا من وجد الله فليكن الله له مخرجاً من عباده الكافرين
 في قوله تعالى ومن سلك طريقا يلتمس فيه معرفة الله فليست عليه عساق الا من وجد الله فليكن الله له مخرجاً من عباده الكافرين
 في قوله تعالى ومن سلك طريقا يلتمس فيه معرفة الله فليست عليه عساق الا من وجد الله فليكن الله له مخرجاً من عباده الكافرين

السفيه سفاهة ومن سلك عن جوابه فيه ه فيل من غاضك بفتح
 الشتم منه فغضه عتس الحلم عنه ه
 وحذرت الرق الملع في السمق ولما راك التواضع في العلوق ه
 ومن سطر اللسان على سفيه كمن دفع السلاح الى العدو ه **شعر**
 بالرتق تتلع ما تقواه من ارب وصاحك مخرق يحول على خطره
 فسل لعصا الحكماء ما لا شيا التا طقة الصامته قال الدلائل المخبر
 والعبير الواعظه ه فسل لحكم مالك تدرس اساك العضا ولست
 تكبير ولا مريض فاد لا علم ابي مستا ه قال الرشيد لهلوه
 من ارجب الناس لك فاد من اشبع بطي فاد اما اشبع لهل يجنى
 فاد الح بالنسيه لا يكون ه

في قوله تعالى ومن سلك طريقا يلتمس فيه معرفة الله فليست عليه عساق الا من وجد الله فليكن الله له مخرجاً من عباده الكافرين
 في قوله تعالى ومن سلك طريقا يلتمس فيه معرفة الله فليست عليه عساق الا من وجد الله فليكن الله له مخرجاً من عباده الكافرين
 في قوله تعالى ومن سلك طريقا يلتمس فيه معرفة الله فليست عليه عساق الا من وجد الله فليكن الله له مخرجاً من عباده الكافرين

الروضة التاسعة عشر
في الحياة والسكوت والغزله والوحده والاحلاط
 عن النبي م لكل دين خلق وخلوا لاسلام الحاد وعنه
 عليه السلام الحيا شعه من لايمان وعلى رص من كساه الحيا
 ثوبه لم تر الناس عيبه ه اعراى لا نزال الوجه كرما ما علب
 حيا ه ولا نزال الغصن بضر اما نقي لحنا ه **شعر**
 بعيش المرء ما استخيا كرمنا وبتقى العود ما نقي الحناء ه

ان لا يتبدل الله سم تسموا
الاسماء

[illegible]

مختصم فقال فقلت فقلها ام طسسا قال لك طيبا ونفرك عقلها و
 سالك سقا من فقهه مسئلة على اب السلطان فقال اهدا موضع
 مسئلة فقال السقا اهدا موضع فقهه و بعض الادبا حضر لتعليم
 المعتز وهو صبي فقلت يا سي نبذ اليوم فانك لا تصرف قال
 عبد الله بن حازم نعم ما نه الى اني تمضي باها مان قال اني لك صرحا
 معجب من جوابه لانه اشار الى انه فرعون ار كان هوها مان و اعرض
 رجل جارية رقاضه فقال هل في يدك صناعة قالت ولا ولكن في حلي
 قال علوي لا في العنسا ابغضني و قد امرت بالصلوة على نفور
 صلى الله على محمد وآله قال في احوال الطمس الاخيار فتخرج انت
 عاد شرح واد من ايئه فلما خرج قيل له كيف تركته فقال تركته
 نامروسي خيل انه صحيح يقوم باماره امر او ناهيا واما اراد
 انه مشفق فامر شفيق و حشده و نهى عن التوج عليه و رمى الموكل
 عصى و علم بصبه فقال اس حمدون احسنت و ا كيف احسب
 و اني الى العصفور قال المرديق ما استعيلني احد
 ما استعيلني به يبطي قال اس الزرد و تخرج الناس و معهم
 و ما جد مواهبهم فلبسهم قال اس في الكنيف من قد منك الى انك
 قلت لرجل اشبه العنسن قال حي ترى هو ان عسك فبهت

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing dense cursive writing.

المنطقية من النور واللبا الموضن والمط
المركبة من العرافين والجمع الباطنة

وَمَا فِي أَنْ يَحْيِيَ الْمَرْءُ خَيْرٌ إِذَا مَا الْمَرْءُ فَارَقَهُ حَيًّا
 قِيلَ الْوَحْدَةُ الْمَصُونَةُ بِالْحَيَاةِ كَالْخَوْصِ الْمَكُونِ فِي الْوَعْدِ وَالْمَامِ
 الشَّافِعِي رَضِيَ رَأَى الْإِمَامَ الْأَحْمَدَ سَعْدًا قَالَ قَادِرُ كُنْ
 صَلَوَاتُ الصَّحْحِ وَالْمَاعِنُ ضَرْبُهُ وَصَلَتْ الصَّحْحُ وَلَمْ يَحْضُرْ بِالسَّيْلَةِ
 وَلَا فَنَتْ حَيَاةً مِنْ أَيْ حُسْنِهِ رَضِيَ الرِّبْعُ مَا دَخَلَ الشَّافِعِي سَعْدًا
 الْأَوْشَقِي إِلَى قَبْرِ أَيْ حُسْنِهِ وَرَأَى وَدَعَا عَلَيْهِ فُقِضَتْ حَاجَتُهُ
 أَرْسَطًا لَيْسَ مِنْ اسْتِحْثَامِ النَّاسِ وَلَمْ يَسْتَحْ مِنْ بَعْضِهِ وَلَا
 مَذْرُوعًا لِبَعْضِهِ عِنْدَهُ وَهِيَ إِذَا كَانَ فِي الصَّبْحِ خُلُقًا ن
 الْحَيَاةِ وَالرَّهْبَةِ طَمَعٌ فِي رُسْتِهِ عَلَى رَضِيَ لَا تَعْمَلُ الْخَيْرَ بِنَا
 وَلَا تَزْكُ جَنَادَ عَنْ لَيْسَ رَحِمَ اللَّهُ أَمَّا أَسْكَنْ وَصَلَتْ لَنَا
 وَبِذَلِكَ فَصَلَّ مَالَهُ عَلَى رَضِيَ إِذَا تَمَّ الْعَمَلُ يَقْضَى الْكَلَامُ
 قِيلَ مَنْ كَثُرَ لَعْنُهُ كَثُرَ غَلَطُهُ وَالتَّخَيُّ أَمَّا فَهَكَ النَّاسُ
 وَضُولُ الْكَلَامِ وَضُولُ الْمَالِ وَهَبْ مِنَ الْوَرْدِ بِلَعْنَةٍ
 أَنْ يَحْكُمَ عَسْرَ إِحْرَاقِهِ مِنْ الصَّمْتِ وَالْعَاشِرُ الْغُرْلَةُ
 لَقَمَانِ مَا بَنَى إِذَا افْتَحَرَ النَّاسُ حُسْنَ كَلَامِهِمْ فَافْتَحَرَ حُسْنَ
 قِيلَ الصَّمْتُ زَيْنُ الْعَاقِلِ وَسِتْرُ الْخَافِلِ كَانَ رَحْلُ
 يَحْصُرُ مَجْلِسَ الْيُوسُفِ كَثْرًا وَيُطْلِقُ الصَّمْتُ فَعَادَ لَهُ تَوَاقُفُ مَا لَمْ

وَمَا فِي أَنْ يَحْيِيَ الْمَرْءُ خَيْرٌ إِذَا مَا الْمَرْءُ فَارَقَهُ حَيًّا
 قِيلَ الْوَحْدَةُ الْمَصُونَةُ بِالْحَيَاةِ كَالْخَوْصِ الْمَكُونِ فِي الْوَعْدِ وَالْمَامِ
 الشَّافِعِي رَضِيَ رَأَى الْإِمَامَ الْأَحْمَدَ سَعْدًا قَالَ قَادِرُ كُنْ
 صَلَوَاتُ الصَّحْحِ وَالْمَاعِنُ ضَرْبُهُ وَصَلَتْ الصَّحْحُ وَلَمْ يَحْضُرْ بِالسَّيْلَةِ
 وَلَا فَنَتْ حَيَاةً مِنْ أَيْ حُسْنِهِ رَضِيَ الرِّبْعُ مَا دَخَلَ الشَّافِعِي سَعْدًا
 الْأَوْشَقِي إِلَى قَبْرِ أَيْ حُسْنِهِ وَرَأَى وَدَعَا عَلَيْهِ فُقِضَتْ حَاجَتُهُ
 أَرْسَطًا لَيْسَ مِنْ اسْتِحْثَامِ النَّاسِ وَلَمْ يَسْتَحْ مِنْ بَعْضِهِ وَلَا
 مَذْرُوعًا لِبَعْضِهِ عِنْدَهُ وَهِيَ إِذَا كَانَ فِي الصَّبْحِ خُلُقًا ن
 الْحَيَاةِ وَالرَّهْبَةِ طَمَعٌ فِي رُسْتِهِ عَلَى رَضِيَ لَا تَعْمَلُ الْخَيْرَ بِنَا
 وَلَا تَزْكُ جَنَادَ عَنْ لَيْسَ رَحِمَ اللَّهُ أَمَّا أَسْكَنْ وَصَلَتْ لَنَا
 وَبِذَلِكَ فَصَلَّ مَالَهُ عَلَى رَضِيَ إِذَا تَمَّ الْعَمَلُ يَقْضَى الْكَلَامُ
 قِيلَ مَنْ كَثُرَ لَعْنُهُ كَثُرَ غَلَطُهُ وَالتَّخَيُّ أَمَّا فَهَكَ النَّاسُ
 وَضُولُ الْكَلَامِ وَضُولُ الْمَالِ وَهَبْ مِنَ الْوَرْدِ بِلَعْنَةٍ
 أَنْ يَحْكُمَ عَسْرَ إِحْرَاقِهِ مِنْ الصَّمْتِ وَالْعَاشِرُ الْغُرْلَةُ
 لَقَمَانِ مَا بَنَى إِذَا افْتَحَرَ النَّاسُ حُسْنَ كَلَامِهِمْ فَافْتَحَرَ حُسْنَ
 قِيلَ الصَّمْتُ زَيْنُ الْعَاقِلِ وَسِتْرُ الْخَافِلِ كَانَ رَحْلُ
 يَحْصُرُ مَجْلِسَ الْيُوسُفِ كَثْرًا وَيُطْلِقُ الصَّمْتُ فَعَادَ لَهُ تَوَاقُفُ مَا لَمْ

أَبُو عَمَّانٍ عَبْدُ الْوَكَّابِ بْنِ الْوَرْدِ قَضَى
 السَّهْبَ وَبِذَلِكَ فَصَلَّ مَالَهُ عَلَى رَضِيَ إِذَا تَمَّ الْعَمَلُ يَقْضَى الْكَلَامُ
 قِيلَ مَنْ كَثُرَ لَعْنُهُ كَثُرَ غَلَطُهُ وَالتَّخَيُّ أَمَّا فَهَكَ النَّاسُ
 وَضُولُ الْكَلَامِ وَضُولُ الْمَالِ وَهَبْ مِنَ الْوَرْدِ بِلَعْنَةٍ
 أَنْ يَحْكُمَ عَسْرَ إِحْرَاقِهِ مِنْ الصَّمْتِ وَالْعَاشِرُ الْغُرْلَةُ
 لَقَمَانِ مَا بَنَى إِذَا افْتَحَرَ النَّاسُ حُسْنَ كَلَامِهِمْ فَافْتَحَرَ حُسْنَ
 قِيلَ الصَّمْتُ زَيْنُ الْعَاقِلِ وَسِتْرُ الْخَافِلِ كَانَ رَحْلُ
 يَحْصُرُ مَجْلِسَ الْيُوسُفِ كَثْرًا وَيُطْلِقُ الصَّمْتُ فَعَادَ لَهُ تَوَاقُفُ مَا لَمْ

وَمَا فِي أَنْ يَحْيِيَ الْمَرْءُ خَيْرٌ إِذَا مَا الْمَرْءُ فَارَقَهُ حَيًّا

لَا تَكَلَّمْ وَلَا تَسْأَلْ مِنْ مَسَلَةٍ قَالَتْ أَجِبْنِي أَيُّهَا الْعَاصِي مَتَى
يَنْطُرُ الصَّامُ قَالَتْ إِذَا غَابَتِ الشَّمْسُ قَالَتْ فَإِنْ لَمْ تَعُدْ إِلَى الصَّفِّ
الَّذِي قَبْلَ سَمِّهِ وَمِثْلُ نَبِيٍّ جِيءَ بِهِ **سَمٌّ**
وَفِي الصَّمْتِ سِتْرٌ لِلْجَنَّةِ وَأَمَّا صَحْفُهُ لِتِلْكَ الْمَرْءِ أَنْ يَكَلِّمَ
قَالَ تَمَادُلٌ عَلَى الْأَحْوَالِ كَالْأَقْوَالِ وَلَا هَتْكَ قِنَاعُ الْمُعْصِي
مِثْلُ سَمَاعِ الْمُقُولِ وَعَاشِقُهُ رَمَى رَفْعَتَهُ عَجَبَتْ مِنْ أَرَادَ مَوْلَاهُ
عَلَى نَابِيهِ فَلَسَانُهُ قَلَمُهَا وَرَفْعُهُ مِرَادُهَا كَيْفَ سَكَمَ
فَمَا لَا بَغْيِيهِ لَعْنُ كُلِّ شَيْءٍ لَسْلُ وَدَسْلُ الْعَمَلِ الْفَكْرُ قُلُوبُ
الْفَكْرِ الصَّمْتُ مَا حَرَجَ نُورٌ قَرَّ مِنْ بَطْنِ الْيَقِينِ طَالَ صَمْتُهُ
فَقِيلَ الْآنُ كَلِمٌ فَعَالَ الْكَلَامُ صَتْرِي فِي بَطْنِ الْيَقِينِ قَبْلَ يَوْمِ
الْإِسْتِثْنَاءِ كُلِّ صَاحِبٍ وَمَسَا الْجَوَارِحِ كَيْفَ انْتَقَى فَيَعْلَنُ خَيْرَانِ
تَرْكُتَاهُ فَيَتَأَنَّ غَوْرًا أَكْثَرَ الْأَفَابِ تَعْرِضُ لِلْحَيَوَانَاتِ مِنْ
عَدَمِ الْكَلَامِ وَتَعْرِضُ لِلْإِسْتِثْنَاءِ مِنْ قَبْلِ الْكَلَامِ وَعَنْهُ شَيْءٌ
أَنْ تَعْرِفَ الْوَقْتَ الَّذِي يَحْضُرُ فِيهِ الْكَلَامُ عَنْ لَوْفِ الدِّي
يَحْضُرُ فِيهِ السَّكُوتُ وَحُكْمُ أَنْ عَجَبَكَ الْكَلَامُ فَاصْتَمْتَ فَاذْ عَجَبَكَ
الصَّمْتُ فَكَلِمَةٌ عَالِ الْكَلِمَةِ اسْتَرْنِي وَثَانِي الرَّحْلُ فَاذْ اسْكَلِمَ
فَهَا صَارَ اسْتِرَانِي وَثَانِيهَا وَاعْلَمْ أَنَّ كَثْرَةَ الصَّمْتِ كَوْنُ الْفَيْبَةِ .

الْوَقَائِفُ فِي الْوَادِعِ وَالْكَسْرِ الْخَفِيَّةِ

وعنه رخص لا خير في الصمت عن الحكم كما انه لا خير في القول بالمجهول
قوله **سعر**

فان الامم لترصع صبيا مع الاستفاق لوسك لغلام له
شعر فالوارحوت الذي منه لا سبب فقل هل سبب اقوى من الكرم
وسيللي به غث وني ظما وان ظمينا نوسلنا الى لبد يمد
تحدثوا عندنا ونراعي وفهم اعراي لانكم مقتولون لا لا يحدث
فعال ان الخط للمر في اذنه وان الخط في لسانه لغرض فعال لا ونراعي
حدثكم واحسن في النخعي كما لو استعملون الشكوت كما يعلمون الكلام فيل
لغروه ممالك لا يحدث ثما بعض ما عندك من العلم قال كره ان مثل
فلي باختمكم الى جبالها فاحسن الدارين و كان فتاده يوس
لولا ان الحشر لراسته لمشي على الماء و فصل للاخف ما في سبب
صومك قال لوعاب الناس الى النار وما سرتته و التسلع من الجشم
مفقها مراعتي لواء وعتدوا و اراد الحشر المح و طلب ثابتي
ان رضاحبه فعال و يحك دعنا متعايش سببنا الله ابي اخاف
ان يصطحي فيرى بعض من بعض ما نتما فاعليه و فصل كان عاد
من استوحش من الوحده واستناش الناس لمسلم من الدنيا
سعتق ابراهيم اصحاب الناس كل يصح النار حرم منعتها واحل

الامر بالمعروف والنهي عن المنكر
وسبب ان المظالم لا تترك
والاظهار في دعواه البصر في العلم
المستحسن في البصر في العلم
في العلم في البصر في العلم
في العلم في البصر في العلم

البصر في العلم في البصر في العلم
في العلم في البصر في العلم
في العلم في البصر في العلم
في العلم في البصر في العلم
في العلم في البصر في العلم

المستحب

ان تحرقك و حنيد سمعت من السرى السقطى فان ار سيجى انا
 جعفر السماك دخل على نوما وراى عندي طاعة ورجوع وقاتل بشرى
 ضرب مناخ المطالزو لم يستحسن اجتماعهم و عمر رضى في الغزاة راحة
 عن خلط السوء و راى بعض من عينه سقن الثورى في المنا
 فعاد له اوصنى فعاد اول من معر فم الناس ثلاث مرات عن
 السيم احت العناد الى الله الا بقنا الاخفيا الذين اذا غابوا لم
 يقتصدوا و اذا لم يعدوا لم يقر بوا اولئك امة الهدى و مصابيح
 الاطلم و مالك من نار فان لراهم عظمى فعاد ان استطعت ان
 تجعل منك و من الناس سورا من خد فاقبل و قبل السقراط
 لم لا يعاشر الملوذ فعاد و حرت الامداد المخلو اجمع لدواعى
 السلوة و قبل الرجل ما يجد في المخلو فعاد الراحة من مداراه
 الناس و السلامه من شرهم و قبل توحد ما امالك فمن
 وطنته الاعن و طنته الارجله حكيم العاقل مسو حسن مراه
 مسعد عن احوانه و حاتم الاصمعى الزم بيتك فان اردت الصاحب
 فانه يكفك و ان اردت الرفيق فرفيعك فكيفانك و العران
 بونستك و ذكر الموت تعظك و السامعى
 و طوبى لنفس و طنت قعر دابرها مغلقة الابواب مخرجى مجابها

من سكره كرا
 من سكره كرا

عبد المحسن الصوري **سعر**

انست بوخدي حتى لو اني رانت المشرق ستوحشت منه
ولم تدع التجار صدقاً اميل اليه الامت عنه

وميل **سعر**

ولا عشت الا في الحمى مع الغنى وعافيه تغدو بها وروح
ار فارس الدعوى

اذا از دج هموم الصدر قلنا عسى يوماً يكون لها انجراح
ندمي نفري وانفس نفسي دفار تلي ومعشوق السراح

سعر

عما الله عهد الزمان فانه زمان غموق لا رما حقوق
وكل رقيقه غير موافق وكل صدقونه عرصه ذوق

سعر

ارست ان ينو ظنك كله فاجله في هذا السواد الاعظم
لسر الصدوق من تخرتك طاهرا منتما من طن متجه

انوا سعمل **سعر**

اعدى عدوك اذني من وثقب به فحاذر الناس واصحهم على
عاض لوفاء فاض العذر وامرحت مسافة الخلف بين القول والعمل

رابع شعير
 ومضى الاخرين وانقرضوا جميعا وخلقني الرب على العلوج
 وقال الرب لى هذا قد اقبلت ليقدر فائدة الخد وح
 اتوا كرم استراخه المومنين فيهم له وقيل استوحش من الناس
 كما استوحش من السبع وقيل ما يلقى من الناس الا تخار راح او كل نايح
 او اخ فاضح او ابو الدخا اخذوا الناس فابهم ما زكوا بعدا لا
 ادبروه ولا ظهر خواد الاعقره ولا قبل مومن الاخر بوه وقيل
 استفد من شر الناس وكن من خيارهم على خدر وقيل اصطلح
 الناس على سقيم السيرة وزور العداينة وحكم كك الى اخ له
 يا اخي يا الله والامهوان الذين كرمونك بالربان لغضبوا لك يومك فالك
 اما سال الرب يا الله الاخره يومك فاداد هب يومك فود خسر مت
 الدنيا والاخره لا عابد اراهم غيور لا يجت اركون في قلب المومن
 احذر الله وعلى راص طوني طرس غفله عنه عن عيوب الناس
 وطوني طوني قومه واكل قوته واستغل بطاعته وكنى على خطيه
 فكان من نسته في شعيل والناس منه في راحه والمومن الذي يحاط
 الناس ويصبر على اذاهم افضل من المومن الذي لا يحاط الناس وقيل
 احميل الناس من استناسن لو تحده ويكثر بالخلوه وقيل اكم والغزله

هذا هو الذي كان عليه
 من الخصال والصفات
 التي كان عليها
 من الخصال والصفات

فان
 ١

فان في ملاقاته الناس محتار بافعاء وشعطا واسعا وقبل
 النبي رضى الله عنه وقد احسن الذي قال **دس**
 وخبر العاقل خير من جلس السوء عنده
 وجلس الخير من جلس المرء وخبره
 احكم ينبغي للعامل ان يختار جلسه كما يختار ما ياكله ويشربه
 وفي خبرها صلاح البدن وفي خبره صلاح النفس قيل
 ما ضاع من كان له صاحب يمد يده من شأنه
 وانما الارض سكرانها وانما المرء حواءه
 قال رجل لان عثمان رضي الله عنه ان يبعثني عن الناس فقل
 ان جوامع الناس مصله بعضها بعضا كاتصال الاعضاء فمضى
 المرء عن بعض جوامعها ولكن قل اغتنى عن شرار الناس سمع عمر
 رجلا يقول اللهم اغتنى عن الناس فقال لا زال يسأل الموت فللهم
 اغتنى عن شرار الناس **الرود العشر**
في الصبر وسط النفس العفاف والورع
 حاورني عبد الله رضي الله عنه سئل رسول الله م عن الامان فقال الصبر
 والتماسه الحسن وجذب الدنيا والاخره في صدر ساعة لا يفر

عنه عن عمر رضي الله عنه ان يبعثني عن الناس فقل ان جوامع الناس مصله بعضها بعضا كاتصال الاعضاء فمضى

شعر

ابوالفتح البستي

وَلَمْ أَرِ مِثْلَ السَّكَرِ حُتَّةَ عَارِسٍ وَلَمْ أَرِ مِثْلَ الصَّبْرِ حُتَّةَ لَابِسٍ
 قَالَ عَبْدُ اللَّهِ الْبَدْرَانِي لَمَّا لَكَ مِنْ سَارِ بِنَا مَالِكَ أَنْ تَشْرَكَ
 أَنْ تَرْوِقَ حَلَاوَةَ الْعِبَادَةِ وَتَنْلِجَ دُرُوهَ سَنَامِهَا فَأَجْعَلَ مِنْكَ
 وَمِنْ سَهْوِ الدُّنْيَا حَاطَا مِنْ جَدِيدٍ
 لَا حَسْبَ الْمُحْدَثِ إِلَّا كُلُّهُ لَنْ تَنْلِجَ الْمُحْدَثِ الْعَوَالِمَ الصَّابِرَةِ
 قِيلَ لِلْأَخِيفِ إِنَّكَ سَمِعَ صَعْفَ وَارِ الصَّامِ بِصَفْعِكَ قَالَ إِنْ أَعَدَّ
 لَشْرِي وَمُطَوَّلَ وَالصَّبْرَ عَلَى طَاعَةِ اللَّهِ أَهْوَى مِنَ الصَّبْرِ عَلَى عَذَابِهِ
 الْأَخِيفِ مِنْ لَمْ يَصْبِرْ عَلَى كَلِمَةٍ تَسْمَعُ كَلَامَاتٍ وَرُبَّ عَمَلٍ قَدْ جَرَّ عَنَتَهُ
 مَخَافَهُ مَا هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ وَنُفْسٌ مِنْ غَيْبٍ لَوْ أَمَرَ بِمَا نَجَرَ لَصَبَرَ بِمَا
 آدَانَقْدُ سَهْمِ الْقَضَاءِ عَلَيْكَ مَحْسَرُ الرِّضَى وَ عَلَى رُكْحَيْنِ رَحِمَ أَحْمَادِ
 الصَّبْرُ عِنْدَ الْبَلِيَّةِ اسْلَمَ مِنْ أَطْعَامِهَا بِالسَّقَةِ
 وَلَسْتَ الْعَتَى مِنْ خَوْرِ الْحَطِّ صَبْرِهِ وَلَكِنَّهُ مِنْ خَارِجِ صَبْرِهِ
 وَ هُوَ عَلَيْكَ فَإِنْ كُنْتَ شَدِيدٌ أَنْ لَمْ تَشُدَّهَا عَلَيْكَ هَوَى
 وَ تَتَقَنَّ أَنْ الدِّيَّ هَوَى مِنْ مَالِكِهِ مِنْكَ وَالرَّحْمَى سَكُونُ
 وَهَا نَبَأُ إِلَى إِذَا رَوَّاحِيَا سَلِمْتَ مِمَّا قَدْ نَاهَى مِنْ مَالٍ وَمِنْ نَشْئِهِ
 فَا لِمَالِكِ الْمُحْدَثِ تَجْعَلُ إِذَا السَّعَاسُ وَقَاهَا اللَّهُ مِنْ عَطْبٍ وَ

وَلَمْ يَرِ مِثْلَ السَّكَرِ حُتَّةَ عَارِسٍ
 وَلَمْ يَرِ مِثْلَ الصَّبْرِ حُتَّةَ لَابِسٍ
 قَالَ عَبْدُ اللَّهِ الْبَدْرَانِي لَمَّا لَكَ مِنْ سَارِ بِنَا مَالِكَ أَنْ تَشْرَكَ
 أَنْ تَرْوِقَ حَلَاوَةَ الْعِبَادَةِ وَتَنْلِجَ دُرُوهَ سَنَامِهَا فَأَجْعَلَ مِنْكَ
 وَمِنْ سَهْوِ الدُّنْيَا حَاطَا مِنْ جَدِيدٍ

س واداضا قمر او تعذر مطلق فعدله العالم من شطه
ان انزل بيلا من الازال متقضة خاسا له ان ير النقص
والتبر من محروا صا منكسرا فالتبر من ومانه اذ في الجسد
2 المثل من طلب الرئاسة صبر على مقبض الستاسه **س**
العلم اوله مرمذاته لكن اخرج اخل من العسل
عمر لو كان لصبر والشكر يعين تمايلك انما ركب ورجل اسرى
من رجل واد افعال لو صبرت لاستزيت منك الدراع بعسر درهم
فان الباع لو صبرت انت والله لبعثك مائه دراع درهم وعتق
النبي ص لاسلع العبد ان يكون من المقصر جديع ما لا بأس به حرارها
به الباس على رص العفاف ريندا الفقير سلمان عليه السلام العالف
على سهواته اشده من لدى نفع المدرسه وخبه وراهداني
لاستهي الشوا من دار بعسر سسه ما صفا لي رهمه وبعسط
من يد كهميش بن الحسن التميمي دينار فطلبوه فوجدوه فابى
ان اخذه وقاتل له ليس يدناري و اسستين من ماعشب
امراه فطفي نقطه و لا نوم عرام عدا الله واني لاري المراه
واعلم انها لا تحلى فاضرب نصري و بعضهم لت عفتي في
النقطه كعقل اسستين في المنام و ان المازك ارا د

الري وشهد مع كل طالب اجل
وغيره ما تشته اسد وعتق وان
الصا صفي الى الراجح الباه المرص و
الرا و عاربه بالعن المهله والماي والموص
ه ه

[illegible]

ابو حصفه رحمه الله ان سترى جارية فبكت عشر سنين فختار وشتا و
من اي شيء يشتري ما د احتلظ عنم الغارة فغنم اهل الكوفة
فقال ابو حصفه كم تغير الشاه فالوا سبع سنين فترك اكل
اللحم سنين و وجمعت اليه بذاره من عند المصنوع ورمى بها في
ز اوتاه البت فلما توفي خافها ولده حماد الى الحميد بن قحطبه
وقال اوصاني ابي رة هذه الوداعة اليك فقال رحم الله
لقد شح على دمه ادشحت به انفس اقوام و مروان بن معاوية ما من
احد الا وقد اكل برسته حتى سفت الثوري كان له اح يعمل بصا
وهو جالس ولو لادنه لما فعل ذلك وفضل لان اطلب
الدين بالطل والمزمارا ج الى من اطلبها برني و وعد رحمه
لان يطلك لو حل الدنيا بافع ما يطلك به احسن من ان يطلها بافس
ما يطلك به الاحمر و احسن لو وجدت رغبها من جلال لا حرقه به
دفعته به د رسته به د اوبت به المرضي و قال رجل للتوري اصاب
ثوبي خلوق من خلوق الكعنه قال اعسله فكم فيه مرد و مسلم
قصيل في رواه ابنه علي كات لنا شاه اكل ساسرا من علمك
بعض الامرا ما شرب من لبنها بعد و ابرهم و ادهم اما بالشاه
ميداربع و عشر سنه ما تحت الحهاد و لا رباط و لكن لا شبع من خير و

عَلَّمَ النَّصِيفُ كَانَ عَلَامًا صَاحِبًا خَافًا عَلَى حُرَاةِ
سَنَةِ لَمْ يَنْتَلِ عَشْرَ سَنَةٍ مَا فِي جَنَّةِ إِبْرَاهِيمَ

[illegible]

تاریخ احمدیہ

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely a list of names or titles, written diagonally across the top left margin.

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the list or commentary, written diagonally along the left margin.

عاشته ربه قالت يا رسول الله من المؤمن قال المؤمن من
إذا أصبح نظر إلى رغبته من ابن كسبها من قيل في وصف
رجل هو ماله متبرع ومن مال غيره متورع ولم يتبدل
مخطام ولم يتلبس ثام وباب الجلال يظفر والجنار سبيل
سأب الملك نور الدين العقيقه بحم الدين عن ابن خاتم في
يده وكان فيه بعض من الذهب فقال يحرر من هذا وتحمل
إلى خزانك من الحرام كذا وكذا موقع الملك رفع ذلك في
حيي يابى عبد الله التوتى وسلم عليه فقال ما تقول في الصلوة
في هذه الثياب التي على فاستغرب العابد صحا فقال مثلك
مثل كلب يمتعك في الجيفة ويتلطم بدمها ويأكل النخس فاذا باد
يرفع رجله نثرها عن البواب وانت بطنك مملوء من الحرام وتنسك
عن ثيابك وتكلى وتزل عن دابته وتحرد عن ثيابه واقتفى
أثر العابد واقام معه ملاه ايام برامره بالادخطاء وبيع
وماكل من كسبه وتصدق بفضله والناس اذا اتوا الى
العابد لطلب الدعا يقول سلوا حتى فانه يخرج من ابدنيا

عن قده
التروضه الحارثية والعسرة
في ذكر الله وحمده والسيح والدعا والصلوة على النبي وآله

المسألة الثامنة وهو ما في القم

المدة

اليه واقربهم الى الجادون على كل حال هو الوهم من ربه
 اذا غطس احدكم فليقل الحمد لله على كل حال وليقل اخوه
 او صاحب به من حاك الله ونقوب هو مصدركم الله وصلاح بالكم
 ان عتاس رص من سبوا لغا طسنا بحمد الله وفي جمع الناس
 والاضراسه حار برفعته لغد بانك الله للرجل في حاجه
 اكثر الدعا كما اعطيت او سغفاه عن النبي م انه كان يقول
 اللهم اني اعوذ بك من الفقر والالذك ومن لذل الالك
 طاروس في لغا بحمد الله ادخل على من الحسن رص فقلت
 رجل صالح من اهل بيت رسول الله لا سغفاه دعاه فسمع
 فبيد في لغا بك ومستكينك فغناك وفقرتك
 فغناك ما دعوت لغا في كره الاقترح الله عنى و ان
 المستيت سمعت من بد عوميس القبر والملك اللهم
 الى اسالك عملا باننا و رزق اذ اتا وعسا فانا ادعوك
 ولما ان الاخيرا اس عتاس عن النبي ما استهيب الى الركن
 النماي فطلا لا ولما جبريل قد سبغني الله بوضوئي
 ما محمد اعوذ بك من الفقر والكم والفاقة ومن
 نواقض الحزنى ساد التوري جعفر بن محمد عن الدعاء عند

الحمد لله على كل حال هو الوهم من ربه
 اذا غطس احدكم فليقل الحمد لله على كل حال وليقل اخوه

انما هو الخبيث

الحمد لله الذي جعل

ببيت المقدس فانه اذا بلغت البيت ضغ بداء على الحائط برقل
 ناسا في القوت وما سمع الصوت وما كاستي العظام لما بعد
 الموت ثم ادع ما سمعهم فاب اذا احاد ما تحت فاكر من الحمد
 وفيما تكرر اكر من لا حوت ولا قوة الا بالله واد الاستبطات
 الرزق فاكر من الاستعانة به الحشر من دخل المقابر فعاد
 اللهم رب الارواح الفانية والاحياء البالية والعظام
 النخرة التي خرجت من الدنيا وهي بك مومنة ادخل عليها روحا
 وسلاما مني كنت الله له بعدد من مات من بكر ادم الي
 ان تقوم الساعة حسنا ووعن ابن مسعود روى ان رسول الله
 م كان يقول اذا دخل الجنة و عن اي الدواعي التي م
 ما صيد طائر ولا حوت الا تصيغ الشبيح و ممنون بغير ان
 اتى الصديق يوم غراب وافر الخنا خسر محمل مبد جناحه
 ويقول ما صيد مصد ولا عضدت شجرة الا تصيغ الشبيح
 الصالح ابن عباد سمعت ابن شمعون يوما وهو على الكرسي
 يقول سبحان من انطق باللحم وبصر بالشحم واستمع بالعظم
 اشار الى اللسان والعين والسمع وشكا رجل الى الحسن
 رجلا انطلم فعاد اذا صلت الركعتين بعد المغرب فوسلت

الحمد لله الذي جعل
 في بيت المقدس
 فانه اذا بلغت
 البيت ضغ بداء
 على الحائط برقل
 ناسا في القوت
 وما سمع الصوت
 وما كاستي العظام
 لما بعد الموت
 ثم ادع ما سمعهم
 فاب اذا احاد ما
 تحت فاكر من الحمد
 وفيما تكرر اكر
 من لا حوت ولا قوة
 الا بالله واد الاستبطات
 الرزق فاكر من الاستعانة
 به الحشر من دخل
 المقابر فعاد اللهم
 رب الارواح الفانية
 والاحياء البالية
 والعظام النخرة
 التي خرجت من الدنيا
 وهي بك مومنة ادخل
 عليها روحا وسلاما
 مني كنت الله له بعدد
 من مات من بكر ادم
 الي ان تقوم الساعة
 حسنا ووعن ابن مسعود
 روى ان رسول الله م
 كان يقول اذا دخل
 الجنة و عن اي الدواعي
 التي م ما صيد طائر
 ولا حوت الا تصيغ الشبيح
 و ممنون بغير ان اتى
 الصديق يوم غراب
 وافر الخنا خسر محمل
 مبد جناحه ويقول ما
 صيد مصد ولا عضدت
 شجرة الا تصيغ الشبيح
 الصالح ابن عباد سمعت
 ابن شمعون يوما وهو
 على الكرسي يقول سبحان
 من انطق باللحم وبصر
 بالشحم واستمع بالعظم
 اشار الى اللسان والعين
 والسمع وشكا رجل الى
 الحسن رجلا انطلم فعاد
 اذا صلت الركعتين بعد
 المغرب فوسلت

الحمد لله الذي جعل القرآن

الغنى في الفاء واللام
 في قوله تعالى يا ايها النبي
 القدر في قوله يا ايها النبي
 في قوله تعالى يا ايها النبي
 في قوله تعالى يا ايها النبي
 في قوله تعالى يا ايها النبي

السطح في قوله تعالى

فاسجد وقل ما شئد به القوم ما شئد به المحال ما غرنا ذلك
 نغزناك جميع ما خلقت صل على محمد وآله والعني مؤبه والان
 بما سئب فلم يبرح الا بالبراعية في اللبس فسأل عنه فقال مات
 فلان تحاه وهب طاهر على يعقوب عليهما السلام فقال لا يعقوب
 ان الله يموت لك فلان كبر الخمر وادام المعروف رد على ابني
 فاحي الله وغزني لو كانا متينين لنشرتهما لك وكان النبي لم الحواني
 ادا همته امر فاد ما مالك نوم الدين اياك نعبد وانا نستعين
 عن بعض الاكارم من المعن ان به انه فاد مما جرب للخلاص من
 المحاوف والنحاه من لا عبدا ان يموت المر حسي الله وبم الوكيل
 سبعين مرة ثم تقوى حسي الله لا اله الا هو عليه بركات
 وهو رب العرش العظيم ثلاث مرات وهو بعض الاولياء ادا
 اردت تقدم على جبار او سلطان فاذا وقع بضره عليه فكبر
 ثلاثا وقل ليس كمنتهى وهو السميع البصير بعد ان يستعصر
 الله سبعين مرة قل ذلك وهو شر من اسرار الله وسعد
 من خسر عن اربعين فاد اذا دخلت على سلطان مهيب
 خاف منه يسطو عليك فعل الله اكبر الله اكبر واعز ما خاف
 واخدر اللهم رب السموات السبع ورب العرش العظيم كر لي خانا

من عبدك فلان وجوده واشتياعه وانتاعه تانك اسمك
 وجل شاولك وعز حائلك ولا اله غيرك وعن جعفر الخفاري
 قال ودع ابنا الحسن المزين الصغير فقلت زودني شيا
 معك اذا صاع منك سي او اردت اجمع منك ومن اثنان فل
 ما جامع الناس لומר لانت فيه ان الله لا يخلف الميعاد اجمع
 سي ومن كذا فانه يجمع منك ومن مقتودك قال فما
 دعوت الا استجب لي وقتاده بلعني ان رسول الله م كان
 اذ اراي الهلال قال هلال خير ورشد ثلاث مرات امنعت
 بالذي خلعت ثلاث مرات الحمد لله الذي ذهب شمر كذا وحا
 شهر كذا روى ان رسول الله م يوب اذا سمع صوت العبد
 والصواعق اللهم لا تقتلنا بغضبك ولا تهلكنا بعذابك وعافنا
 قبل ذلك قالوا من اداب الدعاء ان ترصد الاوقات السريعه
 كما من الاذان والاقامه لقوله م الدعاء من الادان والاقامه
 لا توتره وحاله السجود ووقت السجود وان يدعو مستغسل القبله
 ورمع تديه لما روى سلمان عن رسول الله م ان ركعتي
 كرم من عبده او رمع يده الله ان تردها صلاه وعن
 ابي الدرداء رمعها هذه الابدى فسل ان تغل بالاعلال

من عبدك فلان وجوده واشتياعه وانتاعه تانك اسمك
 وجل شاولك وعز حائلك ولا اله غيرك وعن جعفر الخفاري
 قال ودع ابنا الحسن المزين الصغير فقلت زودني شيا
 معك اذا صاع منك سي او اردت اجمع منك ومن اثنان فل
 ما جامع الناس لומר لانت فيه ان الله لا يخلف الميعاد اجمع
 سي ومن كذا فانه يجمع منك ومن مقتودك قال فما
 دعوت الا استجب لي وقتاده بلعني ان رسول الله م كان
 اذ اراي الهلال قال هلال خير ورشد ثلاث مرات امنعت
 بالذي خلعت ثلاث مرات الحمد لله الذي ذهب شمر كذا وحا
 شهر كذا روى ان رسول الله م يوب اذا سمع صوت العبد
 والصواعق اللهم لا تقتلنا بغضبك ولا تهلكنا بعذابك وعافنا
 قبل ذلك قالوا من اداب الدعاء ان ترصد الاوقات السريعه
 كما من الاذان والاقامه لقوله م الدعاء من الادان والاقامه
 لا توتره وحاله السجود ووقت السجود وان يدعو مستغسل القبله
 ورمع تديه لما روى سلمان عن رسول الله م ان ركعتي
 كرم من عبده او رمع يده الله ان تردها صلاه وعن
 ابي الدرداء رمعها هذه الابدى فسل ان تغل بالاعلال

من عبدك فلان وجوده واشتياعه وانتاعه تانك اسمك
 وجل شاولك وعز حائلك ولا اله غيرك وعن جعفر الخفاري
 قال ودع ابنا الحسن المزين الصغير فقلت زودني شيا
 معك اذا صاع منك سي او اردت اجمع منك ومن اثنان فل
 ما جامع الناس لומר لانت فيه ان الله لا يخلف الميعاد اجمع
 سي ومن كذا فانه يجمع منك ومن مقتودك قال فما
 دعوت الا استجب لي وقتاده بلعني ان رسول الله م كان
 اذ اراي الهلال قال هلال خير ورشد ثلاث مرات امنعت
 بالذي خلعت ثلاث مرات الحمد لله الذي ذهب شمر كذا وحا
 شهر كذا روى ان رسول الله م يوب اذا سمع صوت العبد
 والصواعق اللهم لا تقتلنا بغضبك ولا تهلكنا بعذابك وعافنا
 قبل ذلك قالوا من اداب الدعاء ان ترصد الاوقات السريعه
 كما من الاذان والاقامه لقوله م الدعاء من الادان والاقامه
 لا توتره وحاله السجود ووقت السجود وان يدعو مستغسل القبله
 ورمع تديه لما روى سلمان عن رسول الله م ان ركعتي
 كرم من عبده او رمع يده الله ان تردها صلاه وعن
 ابي الدرداء رمعها هذه الابدى فسل ان تغل بالاعلال

وَلَمْ يَخْلُصْ لَهَا وَحْدَهُ بَعْدَ الدَّعَاءِ فَاتَى عَمْرٍو رَجُلًا كَانَ يَسُودُ اسْمَهُ
 إِذَا تَدَبَّرَ فِي الدَّعَاءِ لَمْ يَرْدْ هَمًّا حَتَّى يَمُتَّعَ بَهَا وَحْدَهُ وَإِنْ لَمْ يَمُتَّعْ
 بَصَرَ إِلَى السَّمَاءِ وَإِنْ خَفَضَ صَوْتَهُ لِقَوْلِهِ يَعْصِي تَصَرُّعًا وَخِيفَةً
 وَإِنْ لَمْ يَكُنْ وَمَاتِي بِالْكَلامِ الْمَطْمَوحِ لِلْفِعْلِ الْمُسْتَجْوَعِ الْعَوْلَةِ
 مِثْلَ الْمِثْلِ وَالسَّمْعِ فِي الدَّعَاءِ بِحُشْبَةِ أَحَدِكُمْ أَنْ يَسُودَ الْهَمُّ إِلَى
 اسْتِغَاثَةِ الْخَشْيَةِ وَمَا تَرَى الْهَامَّ مِنْ مَوْتٍ وَعَمَلٍ وَاعْوَدُكَ مِنَ
 النَّارِ وَمَا تَرَى الْهَامَّ مِنْ قَوْلٍ وَعَمَلٍ فَسَلِّدْ لِسَانَ الذِّلِّ
 وَالْإِقْصَارِ لَلِلسَانِ الْقَضَاخَةِ وَالْإِطْلَاقِ وَكَأَنَّ الْأَرْضَ
 فِي الدَّعَاءِ عَلَى سَمْعِ كَلِمَاتٍ فَهَادُونَ مَا كَأَنَّ فِي حَرْسِ سَوْدِ الْبَقَرِ
 مَعَابٍ مِنْ لَدُنِ ابْنِ بَيْتِ الدَّعَاءِ بِالذِّكْرِ وَلَا يَبْدَأُ السُّقُوتَ
 عَنْ سِلْمِهِ إِلَّا كَوْنَهُ مَا سَمِعَ رَسُودَ اسْمِهِ سَتَمَعِ الدَّعَاءِ إِلَّا
 قَاتِلَ سَحَابٍ رَأَى الْأَعْلَى الْوَهَّابِ وَفِي لِسَانِ الشُّوْبِيِّ
 أَوْعَ رَبِّكَ قَاتِلَ تَرْكِ الذَّنْبِ هُوَ الدَّعَاءُ إِنْ الْمُبْتَازُ كَحَا
 رَجُلٍ إِلَى عَبْدِ الْعَرِيسِ بِرَأْيِ زَوَّادٍ وَأَمَّا عِنْدَهُ فَعَادَ ادْعِ اسْمَهُ لِي
 قَاتِلَ مَرَارٍ وَحَدَايَ ابْنِ رَوَيْ شَيْبٍ قَاتِلَ هَرَمٍ نَخِيَانِ
 لَا وَفِي رَحْمَةِ اللَّهِ صَلَاتُ الرَّبِّ وَاللِّقَاءُ قَاتِلَ أَوْسَرِ وَفِي
 مَا هُوَ أَنْفَعُ لَكَ وَهُوَ الدَّعَاءُ بِطَهْرِ الْغَيْبِ لِأَنَّ الرَّبَّ وَاللِّقَاءَ وَفِي

(مarginal notes in Arabic script, likely commentary or additional prayers)

(marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional prayers)

(marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional prayers)

اَلْحَسَنُ يَرْفَعُهُ اِنْ اَلْبَيْتُ قَالِ وَعَزَّتْكَ لَا اَفَارِقُ اِنْ اَدِمَ
 مَا اَدَامَ الرُّوحُ فِي جَسَدِهِ فَعَالَ الرَّبُّ جَلَّ جَلَالُهُ وَغَرَّتِي لَمْ
 اَسْتَعِذْهُ النَّوْبَةُ مَا لَمْ تُعْرِضْ عَنْ مَعْنَاهُ هـ عَلَى رِجْلِ سَمْعَتِ الْمَكْرُوهِ
 الصَّادِقِ يَقُولُ سَمِعْتَ النِّيَامَ يَقُولُ مَا مِنْ عَبْدٍ اَذْنِبَ ذَنْبًا فَنَامَ
 فَنَوَضًا فَاحْتَرَقَ وَضُوهُ وَصَلَّى وَاسْتَغْفَرَ مِنْ ذَنْبِهِ اِلَّا كَانَ حَقًّا عَلَى اللَّهِ
 اَنْ يَغْفِرَ لَهُ لِأَنَّهُ يَقُولُ وَمَنْ يَعْمَلْ سَوَاءً اَوْ يَطْلُمَ نَفْسَهُ هـ يَسْتَغْفِرُ
 اللَّهُ بِحَبْلِ اللَّهِ عَفْوًا رَحْمَةً عَمْرُ رَحِمَ جَالِسُوا التَّوَّاسِ فَاصْصَمِ
 اَرْقُ اَوْيَدَهُ هـ اَلْحَسَنُ رَفَعَهُ اِنْ اَلْمُؤْمِنُ لِيَذْنِبِ الذَّنْبَ فَيَدْخُلُ
 الْجَنَّةَ فَاَلَا يَأْتِي اللَّهُ كَيْفَ يَدْخُلُهُ الْجَنَّةَ قَالِ لَكُنْ نَقِيبَ عَمَلِهِ
 نَابِتًا عَنْهُ مَسْتَغْفِرًا حَتَّى يَدْخُلَهُ الْجَنَّةَ عَلَى رِجْلِ لَأَخْرِجَنِي الدُّنْيَا
 اِلَّا لَأَحْدِثَ خَطْرًا مَحْتَسِرًا رَدَّ اِدْ كُلَّ يَوْمٍ اَخْسَانًا وَمَسْتِي يَتَدَارَكُ
 بِالتَّوْبَةِ هـ وَعَنْهُ تَزَكُّ الْخَطِيئَةُ اَهْوَنُ مِنْ طَلَبِ التَّوْبَةِ اِنْ
 الْمَسْبُوبُ رَفَعَهُ الْمُسْتَغْفِرُ بِالنَّسَاءِ وَهُوَ مَضْرُوبُ الْمُسْتَهْزِئِ
 تَوْبَةٍ هـ وَبَعْضُ الْعُلَمَاءِ الْعَدِيدِينَ ذَنْبًا وَنَعْمَةً وَلَا يَصْلَحُهَا اِلَّا
 الْحَمْدُ وَالِاسْتِغْفَارُ هـ السَّرِيُّ الشَّقِيظُ اِنَّمَا اسْتَغْفَرَ اللَّهَ مِنْ قَوْلِهِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ سُنَنِهِ قِيلَ كَيْفَ هَذَا وَقَعَ الْحَرِيقُ بِاللَّيْلِ مَحْرُوبٌ
 اَنْظُرْ دُكَانِي فَقَبِلَ الْحَرِيقُ اَبْعَدَ مِنْكَ كَانَتْ فَعَلًا كَمَا تَبَى بِرَقْلَتِ هَبْ

هـ اَلْحَسَنُ يَرْفَعُهُ اِنْ اَلْبَيْتُ قَالِ
 وَعَزَّتْكَ لَا اَفَارِقُ اِنْ اَدِمَ

يَلْبَسُ خِرَازَ الْبَدَمِ عَلَى عِرْقٍ وَيَهْتَكُ صَاحِبُهُ حَتَّى تَغْلِبَ الْحَرَارَةُ الْغَرِيبَةَ
 فِيهِ هَلَاكٌ وَشَفِيئٌ مِنْ عَيْنِهِ أَجْمَعَ أَطْبَا فَارِسٍ وَأَبْنِ كُلْدَةَ أَنْ
 الْبَدَا دَخَالَ الطَّعَامَ عَلَى الطَّعَامِ وَابْنُ سَنَاءٍ **سَعَر**
 جَمِيعَ الطَّبِّ فِي الْبَيْتِ وَدَرَجٍ وَحُسْنُ الْقَوْلِ فِي قِصْرِ الْكَلَامِ وَ
 فَقِيلَ إِنَّهُ أَكَلَتْ وَبَعْدَ كُلِّ نَحْتٍ وَاشْفَا فِي الْأَعْضَاءِ
 وَلَيْسَ عَلَى الْمَوْتِ أَشَدُّ مِمَّا مَرَّادُ خَالَ الطَّعَامِ عَلَى الطَّعَامِ
 وَعَنْهُ

تَوَقَّ شَرْبَ الْمَاءِ فِي خَمْسَةِ فُلُوحًا جَالِبَهُ لِلْسَّقَامِ وَ
عَقِيبَ تَمْلِكِ وَالنُّومِ وَالْأَعْيَا وَالْبَهَاءِ وَالْأَكْلِ الطَّعَامِ وَ
سَبِيلِ الْحَرِّثِ عَنِ الْحَمِيَّةِ وَالْإِفْتِضَادِ فِي كُلِّ أَيْتَمَى وَارِثٍ أَوْ
الْمُعْدِلِ بَصِيحٍ عَلَى الرُّوحِ سَائِحًا وَسَبْدِ مَسَامِيحِهِ قَبْلَ
كُلِّ مَرْدٍ غَائِبًا أَوْ مَكُونٍ ضَرَعَ مَا كَلَهُ وَتَقِيلُ أَمَامَهُ فِكْمَ لَقْمِهِ أَكَلَتْ
بَعْسُ حُرٍّ وَأَكَلَهُ مِنْهُ كَلَاتُ دَهْرٍ أَوْ كُنِيَ بِرَأْسِهِ **سَعَرٌ**
مَا رَأَيْتُ فِي كَلِّهِ لَقْمَهُ اسْقَمْتُ حَتَّمَا سَالِمًا بِاللَّحْمِ وَ
فِيهَا مِنْ لَقْمِهِ اسْقَمْتُ حَتَّمَا وَتَرَدَّدْتُ عَنْهُ مِنْ لَقْمِهِ وَ
قَبْلَ زَاغِ غَدَاكَ تُحْكِمُ بَدَنِيَّكَ وَوَسْلُ مِنْ غَيْرِ مِنَ الطَّعَامِ
تَشْرِبُ السَّقَامَ وَوَالْوَادِحَالِ اللَّحْمَ عَلَى اللَّحْمِ يَقْتُلُ السَّبَاعَ فِي الْبَرِّ

عفوكم الى دمشق ودرس فيه كالمعتد في علمائه وفتوة طلبة ايامه ورايين
 اتمام الصفح ودرس فيه كالمعتد في علمائه وفتوة طلبة ايامه ورايين
 عفوكم الى دمشق ودرس فيه كالمعتد في علمائه وفتوة طلبة ايامه ورايين
 اتمام الصفح ودرس فيه كالمعتد في علمائه وفتوة طلبة ايامه ورايين
 عفوكم الى دمشق ودرس فيه كالمعتد في علمائه وفتوة طلبة ايامه ورايين
 اتمام الصفح ودرس فيه كالمعتد في علمائه وفتوة طلبة ايامه ورايين

قال ليس للبطنه خرم من خمصته تتبعها الحرق البطنة بنت
 الباق الحميه راس كل دوا واعطوا كل بدن ما اعتادوه فقال
 لم توجد كتابا في معرفة الادوية المفردة من كتاب الجامع
 لاس بيطار عن السقم المعده بنت الداد حاليوس استندامه
 الصيحه بترك الحكاسل في الرياضه وبترك الامتلاء من الطعام
 والشراب وعنه الاقلال من الضار خرم من الاكثار من النافع
 شيل عن الاحلاب فعال الدم عبيد مملوك ورمقتل العبد
 سوله والصفرا كل عقور في جديقه وابلغم الملك كلما
 اعلقت عليه بابا فتح بابا اخره واستودا الارض اذا تحركت
 برك ما علما وعنه نقاح ما في الراس بالغرغره وما في المعده
 ما في وما في البدن ما سعال البطن وما من الجلد بالغرق
 وما في داخل العروق ما رسال الدم بقرط الغافيه مذك
 خفي لا تغرقها الامر عدها وبيل مما نورث الهزال النوم على
 عري وطا وكثر الكلام ورفع الصوت والطعام بلا تخليق
 العقل طوب البطر في المزاج والاستغراف في الصك ودوام
 النظر في البحر منى رسوب الله من على حمامه في نقره القفا
 فاما نورث النسيان وامر بان يستحب بالما السارد فانه صحه

باب سور واصل البع اسبوع واحد في المليون

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

أَبُو الْفَضْلِ عَاصِمُ بْنُ أَحْنَفِ بْنِ سُوْدٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي التَّحْقِيقِ

من لباسون و معال الجرب عليه اذا عرّض للماء هرب عن فراشه
عرشه بل تغرق عن بعثه بعثه وهو رابع من اربع الخسرات
و قسم من اقسام الخذلان **سبعة**

س

اغاذل الله من استأثر به الموت والعشور والافلاس والحرك
عبيد الله من عبد الله من طاهره **سعر**

سفر

جگر الطیب یدری نوماقت له ان لمحبه فی قلبی فخل بدی
لسن احراری لمحی خالط جسدی لکن لطاروهم خل فی کبدی

س

والمرضت فخذتها فبرمت وهي الصالحة والمرض القابض
واسه لوان القلوب كملها مارق للولد للوالد الضعيف

وہو

قد عَادَني الحُسْبُ في الامراضِ ما لِسَقَمِ كَطَرِهَا فَوَادِي اَرْضِي
في شَقِيٍّ صَادِقٍ شَفَايَ حَقًّا زَادَنِي صَلَاحَتِ مَسْهِ اِعْرَاضِي

مس

جاءتني تسخير حال المرض عن حسي تشهي انتقال المرض
تعداد عيادتي مرصاً أولاً له اسنته واهه ووال المرض

س

لا يحبوا من حامي بعد فرقتكم فرما طار طير وهو مذبح
خط المامون هم و سئل الناس فنادى لهم الامر كان له
سئل فليبتدا وبشر بخل الخمر ففعلوا فابسط سعا لهم ^{طاليس} ارسطا
ان ستم الحية حوم لها وتلف لغيرها والستم ما دام في الحية فهو
سحق فاد اخرج الى عمرها من دحي يقتل لشبهه بدهه كالتاديه
نبت في محارب سلمان عليه السلام وقول كل بنت ما رسول الله
اماد وابد اكد اذ قل الشرب من آينه الرصاص امان من القو لبح
على رص رفعه اذ هينوا بالبتفنج فانه بار د في الصدف حار في
الشتاء وعده رص عليكم بالزيت فانه يكشف المره ويدف ^{البلغم}
ويشد العصب ويذهب الاعميا ويحسن الخلق ونطب النصف
ويذهب الهمه عن السيم ان كن في سفا في شرطه الحمام
او شره من العسل لعمري يطيلوا الخلوين على الخلا فانه يورث
الباستور فكانت مكتوبه على ابواب الجشوش هموا عند فتح خبير
مشكوا الى رسول الله ثم فاعب ايجال الناس ان كتمى رائد الموت
وسجى الله في الارض وقطعه من النار فاد اوجدكم من دكن شا
ميرد والها الما في الشنان ثم صوبوا عليكم فها من العرب والعشا
مفعولوا لك فذهب عنهم فاب الحاح لطيبه اخبرنا كحو مع ^{الط}

صلى الله عليه وسلم
 في يوم الاثنين
 في شهر ربيع
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع
 في سنة ١٢٠٠
 في شهر ربيع
 في سنة ١٢٠٠

121

١
 ٢
 ٣
 ٤
 ٥
 ٦
 ٧
 ٨
 ٩
 ١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

عن قزويه بن مسك انه قال ما رسول الله ارض عبداه هي ارض
يعقوب وميرتنا وان وباءها شديد فعادتم دعها عنك فان من
العرف التفتد عن المي م قد من المجردوم كما تفر من الاسد في قتال
نفا من علمه جميع الامراض المعدنه التي كنت الطب بشرتها شاهده
ارسل الرهري الى مصر فسل لا يدخل مصر فنه طاعون قال انما
خلقنا لطلع ولطاعون اي للشهادة و ارسل ابو بكر رص حسنا
الى الشام فعاد اللهم جعل منا يا هم بطعن وطاعون و هرب سليمان
وعبد الملك من الطاعون فقتل عليه قوله تعالى فليستفعم المراد
الى قوله الا فلا فقا دكد القليل يريده وقالوا من قدم ارضا
فاحد من نراها فجعل في ما آتاهم مشربه عوفي من وبائها و حتى
النوابع اذا اكثر الطاعون ارسل الله اليهم الطاعون ووجه
امانه اذ تارا لامانه كثرة الوفا وقله الغماره كانا وشر وان
مسك عما نزل الله شهوته من الطعام ونفوس تركها ما نجبه
عن العلاج ما نكرهه عبد الله من شربه عت من عتني من الطعام
مخافه الدالكف لا عتني من الدنوب مخافه النار و النجان من
اما المؤمنون كل حل اذا اسكى استكى له المؤمنون قيل لا عراني ما

في كل واحد في شكل الامار باوئل الحرك تعاد اذا كان عاقب لو دخل
 فانه في اواخر الحرك في كل واحد في شكل الامار باوئل الحرك تعاد اذا كان عاقب لو دخل
 في كل واحد في شكل الامار باوئل الحرك تعاد اذا كان عاقب لو دخل
 في كل واحد في شكل الامار باوئل الحرك تعاد اذا كان عاقب لو دخل

تشتكى فان دتوني قيل فاستهني قال الحمد قيل اولاد غولك
طيبا فان هو الذي امرني واسر رم دخل رسولم على شهاب
وهو في الموقف فقال كيف تجدك قال ارحوا الله واخاوتوني
فان هيا لا يحتمل في قلب عبده في هذا الوطن لا اعطاه الله ما
يرحق وامن به مما يخاف و دخل ابن السماك على الرشيد في عفت مرض
فقال يا امير المؤمنين ان الله ذكرني فاذكره واطلقك واشكره
على يد رفقته من ابي احاه المسلم يعود مشي في خرقه الحنة
حي علس واه لجلس غيرة الرجة و بعض الحكماء اذا دخل القواد
على الملك فحزم ان لا تسلموا عليه ويحوجوه الى الرد فاذا اعلموا انه خطم
دعوا له دعاء سبيرا فخرجوا ان على رم رثما احط البصر قضه
واضمان الاعشى رشده استاذن الرسع من خشم على ان
يسعود فخرجنا حازيه حسنا فمض غيبه فعالت على الباب حل
اعشى يقول اما الرسع من خشم فقال لسرا عني انما فص بصره بالفاه
الله تعالى و المصععي العميان اكثر الناس نكاحا والخضيان اصح
الناس بصارا لاهما طوبان ما نقص من احدهما رادى الاخر
فقل الضرر اك من البصر وسمع ابو العيسا المتوكل بنفوت

هذا هو الذي
هو الذي امرني
واسر رم دخل
رسولم على شهاب
وهو في الموقف
فقال كيف تجدك
قال ارحوا الله
واخاوتوني فان
هيا لا يحتمل في
قلب عبده في هذا
الوطن لا اعطاه الله
ما يرحق وامن به
مما يخاف و دخل
ابن السماك على
الرشيد في عفت
مرض فقال يا امير
المؤمنين ان الله
ذكرني فاذكره
واطلقك واشكره
على يد رفقته من
ابي احاه المسلم
يعود مشي في خرقه
الحنة حي علس واه
لجلس غيرة الرجة
و بعض الحكماء اذا
دخل القواد على
الملك فحزم ان لا
تسلموا عليه ويحوجوه
الى الرد فاذا اعلموا
انه خطم دعوا له
دعاء سبيرا فخرجوا
ان على رم رثما احط
البصر قضه واضمان
الاعشى رشده استاذن
الرسع من خشم على ان
يسعود فخرجنا حازيه
حسنا فمض غيبه فعالت
على الباب حل اعشى
يقول اما الرسع من خشم
فقال لسرا عني انما فص
بصره بالفاه الله تعالى
و المصععي العميان اكثر
الناس نكاحا والخضيان
اصح الناس بصارا لاهما
طوبان ما نقص من احدهما
رادى الاخر فقل الضرر اك
من البصر وسمع ابو العيسا
المتوكل بنفوت

اعزاي لمرض كذا فخذ كذا فاك اقربكم الى الله قال اللهم انشد
 عبداً لك عبدك فقال لمن شرب الدواء اكم لست نعلك كم عليل
 الى بنت الكرامه كم حداثتك وصت سحابة كس بعسل لوز
 الى اسحق بن حنين وقد استعمل مسهلاد **سحر**
 ابن لي كفا مسيب وما كان من الحاد
 وكم شارب لك فناق بموالمثل الخالي
 صدرع نيك فامر الطيب ان تضع قدميه في الماء الحار فقال خضى
 وابن القدم من لراش فاعاد ابن وجهك من نصتك ودهت
 لحيتك سكي رجل الى طيب وجمع البطر وقال اكلت سكاو لحم
 بقر وبيضاً وما سثا فاعاد انظر ان ميت من هذا والا فادم
 من جبل قافه وشكى اخر الى طيب وجمع البطر فقال اكلت خبز
 الشجر مع قطعه نخاله رطبه فقال اذهب الى البيطار فاني لا
 اعرف علاج الخمره وحا الى اخر من الاطبا وشكا وجمع البطر
 وقال اكلت خبزاً محترقا فاني الطيب فاميل والمكحلة فقال عني
 صححه فاعاد لو كانت صححه لرا كل محترقا استوصف رجل
 طبيبا فاسار الله بالكرفر مستأله عن فعله فقال افتح السبد
 فقال لا كان الله لك اما الى سبد الفتح ايجوه شكاً المأمون

وبعث الى بن حنين من حسن العبادى
 وصرده في الطل

في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة
 عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة
 في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة
 في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة

الى الطبيب فقال احبب الرطب والماء البارد فقال لولا هما لم يختم
 اليك و قالت امرأة لن وحها وكان اضلع لسف الغبط الاشعر ك
 حيث فانك فاشترح منك وقيل لا ضلع الصلغة من ثمن الداع
 فقال لو كان كذا لم تكن على خرا من املك طاقه شتر فاب اضلع لرجل
 رانتك لا بش جوشن ولا بيضه فقال ابتدت ان اخذ البيضة منك
 اشترى اعزالي غلاما فقبل يقول في الفراش فقال ان وجد
 فراشا فليقبل عليه و كان رجل شفاطى الصراع فلا يضرع اخذ
 فترك الصراع وتقاطى الطب فتر به حكيم فقال الآن نضرع خلفا كسرا
الروضة الثالثة والعشرون

في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة

عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة
 عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة
 عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة
 عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة

في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة
 في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة
 في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة
 في المديح والثناء وطيب الذك والذم والهج والشم والعيبة

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
 من عباده من عباده من عباده
 من عباده من عباده من عباده
 من عباده من عباده من عباده

التراب وندح رجل هشام بن عبد الملك فقال يا هذا الله قد نهي
 عن مدح الرجل في وجهه فقال له ما مدحك وانما اذكرتك مع
 الله عليك لتجدد لوشكر فقال هشام هذا احسن من مدحك

سعر

ووصله اكرمه وصل في المدح
 من كان فوق محل السمير وضعه فجلس ترعسي ولا يضع
 كانك في الاغطال المال شغص وفي كل خرب للنية عاشق
 لا خراست يستنار الدنيا فاعان وات النهر الذي يشرب منه د لك

سعر

الشننك في السلاهي
 وبشر آمالى ملك هو الوري ودار هي الدنيا وبوم هو الدهر

سعر

الحطبة العراقي
 ولا تي باب غريابك ارجع وماي خود غر خود كل اطمع
 سذب على مدهي و سالكي الا لك قد لي ما الصنع
 وكانا الابواب بابك وحده وكانا انت الخليفة اجتمع

طمر المامون نعمة ارفعهم فشا ورفنه احمد بن خالد فقال يا امير المؤمنين
 ارفقتك فلك نظر وان غفوت فما لك نظر د الباحري في المدح
 وليس به عت سوى ارضيقه نلام نسيان الاحبة والوطن

سعر

عن النبي من اعلم على عبد حمه فلم يشكرها فدعا عليه استحب له

الحمد لله الذي جعلنا من عباده
 من عباده من عباده من عباده
 من عباده من عباده من عباده
 من عباده من عباده من عباده

قيل محبة الذكر الحاصل من جبلته الانسان وحضاضه
 هو الذي التنا مبرر ومقصر حلا لسا طبعه لا ينشأ
 قيل الذي سفر عن القبح ونحت على الحميل اربعة العسل والحيا
 والمدح والمخا والزعيم والرهيب ومن لم يردعه الذم
 عن سيئه ولم يستدعه المدح الى حسنه فهو جبار قيل في المدح
 البحرات سماحه وفضاحه الذي ينثر من يدك وفيك
 والبدر اس صباحه وملاحه والخمر مجموع ليدك وفيك
 وهب من مدحك تما الس فيك فلا تمان ان يدرك تما الس
 فك ر ياد من اسه من مدح رحلا تما الس فيه وقد بالغ في مجابه
 يقال من اقرط فقد قرطه سبل خليم عن احسن في العالم
 فعاد حسن الذكره مثل الشيب من شيبه ما مال عند الله من اهتم
 شققك قال لانه سيقفي في النسب وجاري في البلد وشركي
 في الصناعه قال رجل لآخر ابي احبك قال صدق قال لم املك
 قال لا لك لست في شرك ولا شيب ولا جار ومب قال
 الموكل لا لي لعنا ما بقى في المجلس اخذ لاذمك غري قال
 ك ادار صعي كرام عشيري ولا را لعضبا اعل ليا مهاد
 قيل الكامل من عذب كلماته والسعيد من حسب حقواته

والمعنى ان المدح والذم
 لا ينشأ من طبع الانسان
 بل من خلقه وادبه
 والحمد لله رب العالمين

[illegible]

وَأَدَّ الشَّكَّ مَذْمُومًا مِنْ بَعْضِ فِي الشَّهَادَةِ لِي بَأَنِّي فَاصِلُهُ
أَبُو عَامَرٍ وَرَحِمَهُ اللَّهُ

فضله هـ قبل سحر
از القدر انزل تلقاها بحمد و لا ترى لليام الناس حساداك
قبل لا في العباد ان اسجدون بصوت منك فالان الدرس اجر موا

كانوا من الذين امنوا وضحكون وقال المتوكل لا اله الا الله ما تقول
في محمد بن مكرم والعباس بن رستم فقال هما النجم والميزان
اشهد ان لا اله الا الله ما تقول في مالك بن طوق

فَاذْكُرْ لَوْ كَانَتْ فِي نِي امْرِئِيسَلْ وَنَزَلَتْ آيَةُ الْمَقْرَمِ مَا ذُجِّجُوا عَنْهُ وَغَرَّ
ابْنُ الْحَطَّابِ فَاذْكُرْ الْحَطَّابِ وَبَيْكُ لَا تَعْبُجُ النَّاسُ فَاذْكُرْ اَنَا اذْ ذَاكَ

وغيثا الى جوعا نعظمهم **س**
 لذيذ اللحم اكل المملوك وغيثا
 فارس اللعوم الساعده الرجل الذي
 غطيه الحصى ساعده

نشرة في كتابه
المركبة ويكون الموضع
التي فيه لم يسمها العيسى بعد
من فارس اللغوي فلا سمح
لكن اسم الساء جدني
الحسن الرجل الذي احسن الح
اليام المشاهير القصير
اكان المهم وفيه الطاهر المهم وسكون
اغظته العيسى ساء مشهور وموضع

وقالوا في الجماع عليك اثم وليس الاثم الا في المبدع
فاني ان مدح مدح زورا واهجو حيا اهو الضمير
فيلست قراط هل من انسا لا عب فيه قال لو كان انسان لا عب فيه
لكان لا موت له فقال في دم الرجل جرى في العوايد الى الغاية
وفي محالفة الهوى الى النهاية **وسل في الهوى**
نبرمك عطشان وصنعك بايع وطبك بناج وبابك مغلق
شرايك مختوم وخبرك لا يرى ولما بين الفرص من مغلق
وسل في طاعة

مات الكرام ومروا وانقضوا ومضوا ومات في اثرهم الكرام
وخلفوني في قوم دوى سفة لوابض واطيف ضيف الكرى ما تواد
اتحتن دم الرجل بسنة في العداينة مدح له في السرة كانت
ابوالطيب الطاهري فهو سي سامان فقال له نصر
احد يوم ما الى متى تاكل خبرك بلقوم الناس فحبل ولدت بعد
سمع اعزاي قوله تعالى الاعراب اشد كرا ونفاقا فامنع
من سمع ومن الاعراب من يؤمن بالله واليوم الآخر فقال الله
الكرهنا الله بدمدحا وكذلك فعل الشاعرحسب
هو زهير ابراهيم حجة ومارالت لاسراف تمنح ومدح

وَلَا تَتَّخِذْ هُوَ الرَّحَالَ صَاعَةً رَبِّ قَوَافٍ طَبْرَ هَامٍ مَسْجِدٍ
وَقَفَ جَدِي عَلَى شَطْحٍ فَمَرَّ بِهِ ذُبٌّ فَشْتَمَهُ فَقَالَ لَهُ الذَّبُّ أَنْتَ لَا
تَسْتَمْنِي أَنَا شَمْنِي الْمَكَانَ الَّذِي أَنْتَ فِيهِ عَنْ النَّبِيِّ طَوْفِي مَنْ
سَخَّلَهُ عَنْهُ عَنْ عِبَادِ النَّاسِ عَلَى رِصْمٍ مِنْ نَظَرٍ فِي عَوْنِ النَّاسِ
فَانْكَرَهَا مَرَّ رِصْمًا لِنَفْسِهِ فَذَلِكَ الْأَحْمَقُ يَعْنِيهِ هَذَا رِصْمُ
قَالَ رَسُولُ اللَّهِ تَمَّ فِي حَجَّةِ الْوَدَاعِ أَتَى النَّاسَ رَأَى دِمَائَكُمْ وَأَمْوَالَكُمْ
وَأَعْرَاصَكُمْ عَلَيْكُمْ حَرَامٌ كَحَرَمِهِ تَوْمَكُمْ هَذَا فِي شَهْرِكُمْ هَذَا فِي بَلَدِكُمْ
هَذَا أَمَّا كُمْ وَالْغَيْبَةُ فَإِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ أَكْلَ لَحْمِ الْإِنْسَانِ كَمَا حَرَّمَ
مَالَهُ وَدَمَهُ وَحَارِبَهُ أَمَّا كُمْ وَالْغَيْبَةُ فَإِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ أَكْلَ لَحْمِ الْإِنْسَانِ كَمَا حَرَّمَ
مِنْ الرِّثَاةِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ إِنْ لَرَجُلٍ زَنَى فَيَتُوبُ فَنُورٌ لِلَّهِ
عَلَيْهِ وَإِنْ صَاحِبُ الْغَيْبَةِ لَا يَعْرِفُهُ حَتَّى يَمُوتَ صَاحِبُهُ وَاعْتَابَ
رَجُلٌ رَجُلًا عِنْدَ مَعْرُوفٍ الْكَرْخِي فَقَالَ إِذَا ذَكَرَ الْقَبْضَانِ أَوْضَعُوهُ
عَلَى عَيْنَيْكَ وَفَلَّ لَا يَسْتَبِيرُ مَالُكَ لَا يَقُولُ فِي الْحَاجِ
شَيْئًا فَإِنْ أَقْبَلَ فِيهِ حَتَّى يُجِيبَهُ اللَّهُ لَتُؤْخَذَ وَتُعْذَّبَ
بِأَعْيَابِهِ وَكَانَ وَدَّعَلٍ عَلَى بَعَثِهِ إِذَا اعْتَابَ بَصْدُ وَبَدَارُ
قَضِيٍّ كَانَ يَقُولُ مَا لَعَنَتِ الْمَسْرُوطَةُ عِدَا اللَّهِ مِنْ
الْمَارِئِ فَلَمْ تَسْمَعْ مَا أَبْعَدَ أَمَّا حَسَنُهُ عَنْ الْغَيْبَةِ مَا سَمِعْتُهُ

في الغرم والشرف والرياسة والذل والهوان والخساسة
وسقوط الهبة وما شاكل ذلك فيل المحسن في علي
رصفك غطيه قال لا بل في غيره قال الله تعالى والله العز
ولوسوله وللمؤمنين كان الرجل يجلس مع المحسن الى ثلاث حج
لا يساله عن مسئلة هيبة له عن امرى ثم قدموا فرسا ولا
تقدموها وتعلموا منها ولا تعلموها سئل عيسى قم اي الناس
مفضل ففضل من ترابهم قال اي هذين اشرف من محمد
وطرحهما وقال الناس كلهم من تراب واكرمهم عند الله
انقاهم بعض الفضل الشرف لهم العالمة لا بالرمم البالية
عند الله من عاين سمعت ابا بكر رصف مستد
اذا اخرجت شريف الناس كلهم فانظر الى ملك في زينة مستكن
والا الذي خشن في الناس شترته وداك صلح الدنيا والدين
سعدت المحمد غروره زودا فاقوا السما منزل
عنه والذروا الذرى خافا جوده فتخصنا في البحر والافلال
عنه وسكاد من كرم الطباع وليندهم يهب التمام ليله الميلا
وا

في قوله من كل مفعه قال الذباب في وقت الاحتفال
بالطعام من اخلاق الطعام الاحتفال على الطعام ايج من
البرص على الجسد وتبديل رجل من حضر مائة ولان فان
الكرم الحلو والامهم بعض الملكة والذباب كان يكونا على خوان
كسري اتوا الشح فانه ابد نس شقارا واوحش ثانا ادهل في وصف
التحلا

المملكة قيل ومن كل مفعه قال الذباب في وقت الاحتفال
بالطعام من اخلاق الطعام الاحتفال على الطعام ايج من
البرص على الجسد وتبديل رجل من حضر مائة ولان فان
الكرم الحلو والامهم بعض الملكة والذباب كان يكونا على خوان
كسري اتوا الشح فانه ابد نس شقارا واوحش ثانا ادهل في وصف
التحلا

في قوله من كل مفعه قال الذباب في وقت الاحتفال
بالطعام من اخلاق الطعام الاحتفال على الطعام ايج من
البرص على الجسد وتبديل رجل من حضر مائة ولان فان
الكرم الحلو والامهم بعض الملكة والذباب كان يكونا على خوان
كسري اتوا الشح فانه ابد نس شقارا واوحش ثانا ادهل في وصف
التحلا

قوم ادا استبح الاصا وكنهم فالوا لاتهم بولي على النار
قيل للخبير ما بكسوك محمد بن يحيى قال لو كان له بنت فخر من الابن
وحايعوقم ومعه الانما شفعوا والمملكة صمنا لستهم منه
اير لخطها فمض يوسف الذي قد مر برما عارة اياها
نزل ابن احمد الشاعره على عمار بن مشروق فعلى له على
من نزلت فان على الى الخصب والخير من عندي قيل وكيف
فان لان خبره مكوب عليه لا عاوط الا الله وهو في شي الوساد
وهو منك عليه

في قوله من كل مفعه قال الذباب في وقت الاحتفال
بالطعام من اخلاق الطعام الاحتفال على الطعام ايج من
البرص على الجسد وتبديل رجل من حضر مائة ولان فان
الكرم الحلو والامهم بعض الملكة والذباب كان يكونا على خوان
كسري اتوا الشح فانه ابد نس شقارا واوحش ثانا ادهل في وصف
التحلا

رغبت في الحيات عليه قفل وتواب وحرارة شغفه
راي في مته يوما رغضا فعال الضيفه هداو دبعه
كسبهم لمن هرب من الضيفه

في قوله من كل مفعه قال الذباب في وقت الاحتفال
بالطعام من اخلاق الطعام الاحتفال على الطعام ايج من
البرص على الجسد وتبديل رجل من حضر مائة ولان فان
الكرم الحلو والامهم بعض الملكة والذباب كان يكونا على خوان
كسري اتوا الشح فانه ابد نس شقارا واوحش ثانا ادهل في وصف
التحلا

يا تبارك اليك على الضيف وها رايته من الخوف
صنعك ورجا نزاله وارجع وكرضقا على الصفة
ان تواسر قلت لنجبل كذا حدك قال السؤال على من اكل
مع العبير معاد اداسات اللسم فعا فضه ولا تدعه ينفك
لا به كلما تفكر ارد ادنعداد ولسل شربا في الكرم ان منعك جذاه
وخبر ان اللسم انكف عنك اذاه ولسل ثواب الكو دخلف ولب
التخل ففد كان معال الجواد ما كل ماله والغيل ما كل ماله
دحل هسام نر عبد الملك سستا ماله فا كل اصحابه في ثمارها معالوا
بارك الله كدوها معاد كف ساذك فها واسم ما كلوها ولسل
في وصف حيل **س**
مخويات الفلنس في كف من شبة البض على الفلنس
نكبت بالجر على خبنة اعادك الله من الضر س
امر عبد الله بن الويس لاني جهتم العدو بالف درهم فدعاه و
معاد ليعلى ر معونه امر لك بما مالف فتخطها وسكوبه وود
سكرتي معاد اني لخصم يا بني انت انسان الله ان يدلم لنا بقا
فاني احاف رفقدراك ان لمسم التان ففده وخنا ربو كان دك من

يا تبارك اليك على الضيف وها رايته من الخوف
صنعك ورجا نزاله وارجع وكرضقا على الصفة
ان تواسر قلت لنجبل كذا حدك قال السؤال على من اكل
مع العبير معاد اداسات اللسم فعا فضه ولا تدعه ينفك
لا به كلما تفكر ارد ادنعداد ولسل شربا في الكرم ان منعك جذاه
وخبر ان اللسم انكف عنك اذاه ولسل ثواب الكو دخلف ولب
التخل ففد كان معال الجواد ما كل ماله والغيل ما كل ماله
دحل هسام نر عبد الملك سستا ماله فا كل اصحابه في ثمارها معالوا
بارك الله كدوها معاد كف ساذك فها واسم ما كلوها ولسل

في وصف حيل **س**
مخويات الفلنس في كف من شبة البض على الفلنس
نكبت بالجر على خبنة اعادك الله من الضر س
امر عبد الله بن الويس لاني جهتم العدو بالف درهم فدعاه و
معاد ليعلى ر معونه امر لك بما مالف فتخطها وسكوبه وود
سكرتي معاد اني لخصم يا بني انت انسان الله ان يدلم لنا بقا
فاني احاف رفقدراك ان لمسم التان ففده وخنا ربو كان دك من

لا اله الا الله
معوته قليلا وهذا منك كثيرا فاطرق عند الله ولم يطوق
الحسن البصري المؤمن لا يكون ممكنا عودا لله منه

الروض الحامس العشر

في الصدق والامانة والوفاء والكذب والرياء والسعي والتميم
والغدر والخيانة والسرقة ان يكون رصم في الرياء
انتم يا امارك رصمك بصدق حديث ووفاء لظلمة وخط
الامانة فاتها وضته الامانة ان عباس رصم اني رسول الله
التجار فهاك يا معشر التجار ان الله ما عثكم يوم القيمة حثارا
الامر صدق ووصل وادي الامانة و مكسب في التوراة الامانة
من اهل الاديان كلها غايث بخسر على رصم من استهان بالامانة
وقع في الخيانة ومن تنزع الى الامانة فلا لوم على من
القيمة الخيانة ومن تنصح قبل ان يستنصح فلا لوم على من
الهمم بالخديعة ومن عثني بكسب ما يستتر عنه فلا لوم على من
بحث الطمع في نوابع الحكمة والامن من امن والخاسر جازين
دواعي رحلا فعال الناس ما يكون اماماتهم لعماء ولا ما حثوا

لَمَسَ بَيْنِي كُنْ أَمِينًا نَعْتِزُّ عِنْدَكَ يَا فَاتَ رَجُلٌ لِسْلَمَانِ رَضِيًّا مَا
 عَدَّ اللَّهُ فَلَا تَقْرَأُكَ السَّلَامَ فَاتَ أَمَا إِنَّكَ لَوَلِمَ يَعْلَمُ
 لَكَ أَنَّ أَمَانَهُ فِي عُنُقِكَ عَنْ النِّمِ الْكَذِبِ مُحَانُ الْإِيمَانِ
 نَعَابَ رَأْسِ الْمَأْتَمِ الْكَذِبِ وَعَمُودِ الْكَذِبِ الْهَيْتَانِ رُسْطَا
 فَضْلُ النَّاطِقِ عَلَى الْآخَرِ بِالْطُّبِّ وَزِنُ النَّاطِقِ الْصِدْقُ وَالْآخَرُ
 وَالضَّامِتُ خَيْرٌ مِنَ الْكَادِبِ مِنْ اسْتَهْزَأَ الْكَذِبَ عِلْمُ رُؤْيَاهِ
 وَمَهَانَتِهِ وَعَدَمُ حَيَاوِهِ وَأَمَانَتِهِ وَإِنْ عَاقَدَ لَمْ يُؤْتِ بِعَقْدِهِ
 وَإِنْ وَجَدَ لَمْ يُسْكِنِ إِلَى وَعْدِهِ وَإِنْ تَطَلَّمَ تَسْرِعَ إِلَيْهِ التَّهْمَةُ
 وَإِنْ أَلْمَمَ تَنَادَعَتْهُ الرَّحْمَةُ فَاتَ إِذَا كَانَ الْخَيْرُ مُحْتَمِلًا
 لِلصِّدْقِ وَالْكَذِبِ فَاحْكُمْ بَاخِذَهُمَا قَبْلَ الْإِمْتِحَانِ حُورٌ
 نَعَابَ لَا يَكُنْ سَمْعُكَ لَا وَفَّيْكَ خَيْرٌ وَلَا تَقْنُكَ لَا وَفَّيْكَ مُحَلِّسٌ
 نَعَابَ أَمَا نَقَضِي بَصْدًا وَلِخَيْرِ عَصْمَةٍ الْخَيْرُ لَا صِدْقُهُ
 نَعَابَ أَمَا خَاوُ الْكَذِبِ لَا تَذُوبُ فِيهِ قَبْلَ مَنْ صَدَقَتْ
 لَهْمَتُهُ طَهَّرَتْ حُجَّتَهُ مِنْ قُلُوبِهِ قُلُوبُهُ قُلُوبُهُ فَاتَ
 رَجُلٌ لَا أَكْثَرَ كَرَمًا بِالْقَدْرِ فَاتَ خَلَسَتْهُ أَمَا هَذِهِ فِي أَحَدِهِ
 بِالْأَدْرِ هَمٌّ وَقَبْلَ الْإِيكَةِ وَحِكَايَةِ مَا تَسْمَعُ لِحَدِّ عَدُوِّكَ
 سَبِيلًا إِلَى الْكَدِّ سَكِّهِ فَسَلِ الْكَذِبَ مِنْ مَهَانَةِ الدُّنْيَا وَعَذَابِ

في قوله لا تترك الكذب ما تركه تركه ما كان
 بعض الحكماء لا آمن من كذب لك ان كذب عليك خط
 الحجاج يوما فاطال فقام رجل وفاء الصلوة الصلوة
 الوقت بمضي لا ينتظره بالامر محسنه فقال فومه انه محزون
 فقال ان اقرا خرجته صليل له فقال معاذ الله ان اقرب
 استلاني وقد عافاني فلعنه وعفاه عنه لصدقه وتكت
 الاحنف عنده فقال له لا تشكلم قال اخافك اجدت
 واخاف الله ان كذبت و اوصى المسترشد لانه لم يوفاته
 فقال نائني ان اذنت المهابه فلا تكذب فان الكاذب لا
 لها ولوحف به مائه الف منهف والاصمعي ذلك اعلى
 معروف بالكذب اصدقت وط قال لولا اني اصدق في
 هذا الموت لعنت لك لاد العباس لانه عبد الله اني اري
 عثم تقدمك على الشيوخ فاحفظ عني بلثا لا يفتش
 سرا ولا يغتابن احدا ولا يخرين عليك كذبه وقبيته
 من مسلم لا تطلبوا الجوايح من كدوب فانه تقرها وان
 كات بعده وسعداها وان كات ويده ولا الى رجل
 قد جعل المسله ما كله فانه يدمر حاجته ولا الى احمق فانه

الاخوه وبعصم لولم اترك الكذب نائما تركه تركه ما كان
 بعض الحكماء لا آمن من كذب لك ان كذب عليك خط
 الحجاج يوما فاطال فقام رجل وفاء الصلوة الصلوة
 الوقت بمضي لا ينتظره بالامر محسنه فقال فومه انه محزون
 فقال ان اقرا خرجته صليل له فقال معاذ الله ان اقرب
 استلاني وقد عافاني فلعنه وعفاه عنه لصدقه وتكت
 الاحنف عنده فقال له لا تشكلم قال اخافك اجدت
 واخاف الله ان كذبت و اوصى المسترشد لانه لم يوفاته
 فقال نائني ان اذنت المهابه فلا تكذب فان الكاذب لا
 لها ولوحف به مائه الف منهف والاصمعي ذلك اعلى
 معروف بالكذب اصدقت وط قال لولا اني اصدق في
 هذا الموت لعنت لك لاد العباس لانه عبد الله اني اري
 عثم تقدمك على الشيوخ فاحفظ عني بلثا لا يفتش
 سرا ولا يغتابن احدا ولا يخرين عليك كذبه وقبيته
 من مسلم لا تطلبوا الجوايح من كدوب فانه تقرها وان
 كات بعده وسعداها وان كات ويده ولا الى رجل
 قد جعل المسله ما كله فانه يدمر حاجته ولا الى احمق فانه

في قوله لا تترك الكذب ما تركه تركه ما كان
 بعض الحكماء لا آمن من كذب لك ان كذب عليك خط
 الحجاج يوما فاطال فقام رجل وفاء الصلوة الصلوة
 الوقت بمضي لا ينتظره بالامر محسنه فقال فومه انه محزون
 فقال ان اقرا خرجته صليل له فقال معاذ الله ان اقرب
 استلاني وقد عافاني فلعنه وعفاه عنه لصدقه وتكت
 الاحنف عنده فقال له لا تشكلم قال اخافك اجدت
 واخاف الله ان كذبت و اوصى المسترشد لانه لم يوفاته
 فقال نائني ان اذنت المهابه فلا تكذب فان الكاذب لا
 لها ولوحف به مائه الف منهف والاصمعي ذلك اعلى
 معروف بالكذب اصدقت وط قال لولا اني اصدق في
 هذا الموت لعنت لك لاد العباس لانه عبد الله اني اري
 عثم تقدمك على الشيوخ فاحفظ عني بلثا لا يفتش
 سرا ولا يغتابن احدا ولا يخرين عليك كذبه وقبيته
 من مسلم لا تطلبوا الجوايح من كدوب فانه تقرها وان
 كات بعده وسعداها وان كات ويده ولا الى رجل
 قد جعل المسله ما كله فانه يدمر حاجته ولا الى احمق فانه

بريد بغيرك فيضرك و فيلستوف من عرف من بغيره الكذب
 لم تصدق الصادق و الحسرم المناق يعطيك لسانه
 و منعك قلبه و ابن مسعود ر م اعظم الخطايا اللسان
 الكذب و معاذ بن جبل ر م قال في اليوم بامعا
 اخذ زان تری عليك اثار المحسنين و انت تخلو من ذلك
 فتشتر مع المزاهير و صلى رجل فسل له ما احسن ضللك
 فقال مع ذلك اني صائم و قيل لبعض المزاهير كرك من
 زلت اعرا و قال منذ عشرين سنة و اصوم منذ لسان
 سنة و محمود الوتر او **شعر**

اطهروا للناس سكا و على الدنيا ردا و اء
 وله صاموا و صلوا وله محوا و زان و اء
 انكي فوق التريا و لهم زيش لطار و اء

اختر شعر

صوف كي بعار له امن و ما يعي الصوف و الامان
 ولم يرد الاله به ولكن اراده الطريق الى الخيانة
 امر عمر ر م لرجل بكس معاد الرجل خد الحيط معاد
 صرع الكس و سمع سعد بن المسيب داب لله في المنجد

وسوى الله من عمر بن عبد القيس وهو بالمرأه في صلاته وكان
حسب الصوت وهو اذ ذاك امير المدرسه فرع بعد صوته
وقال لها المصلى ان كنت تريد الله بصلاته فاحفظ صوتك
وان كنت تريد الناس فانهم لم يغتوا عليك من الله شيئا
فسكت وخفف ركعته برا حذر بقله وخرج واسر معور
يكون الرجل مزايا في حياته وبعد موته قبل كنه ذلك
فادبحت ان كثر الناس في جنازته ونفاد المراه بغيره
العقود لما فعل ويقول الحري انا في النهار خطبت وفي

الليل اطيب

كم من قى حسنه ناسكا ستقبل الليل يا مريح
عطى عليه الليل استنان فأت في هوو عيش حبيب
ولده الا حمو مكشوفه سعي ضا كل عدو رقيب

ابونواس

اداما خلقت الدهر يوما ولا تقل خلوت ولكن قل على رقت
ولا احسن الله بعقل ساعده ولا ان ما يحى طله نعيم
لما سمع هذا احمد بن حنبل يكي ويردوه قبل ان يشرب
خذع العطر القاصره ولا يحى على البصار الباصره

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

مات وحلف بما بين ألف دينار إن امتن الخليفة فليدفع
إلى بنت المار فكت هشام هذا رجل من وصل النساء
فلم يستم إلى ورثته وكت رجل في زمن المعتصم إن
فلان مات وحلف بما لا أكثر من ألف دينار فكت
وأحد فكت المعتصم أما المال فثمره الله وأما الميت فرحمة
وأما اليتيم فإبنته الله وأما الساعي فلعنه الله وكت
رجل إلى الصاحب بن عباد إن فلان مات وترد عشرة
الآف دينار ولم يحلف إلا بثأ واحد فكت على ظهر
المكتوب النصف للنت والباقي ترد عليها وعلى الساعي
ألف الف لعنه وكت طاهر بن الحسن في رقعته نام
فدسمنا ما كره الله فأنصرف لأرحمك الله وحل النية
من سلاح النساء وحضون الصغاف عبد الله بن عمر
رضي الله عنه رسول الله إن الغادر نصبت له ثوب القميص
فصاف هذه غدره فلان ومالك بن دينار كفي للمرء خيانه
إن يكون أمينا بالحق لله وأحضر رجل فاذا هو تقوى
خيل من منى وحلب من ناز فسيل أهله عن عمله
فقالوا كان له مكال لأن يكبل بأحد هما ومكال بالآخر

[illegible]

في الحايث في المستورين كالحائث في الموفور ولذلك اوعده الله
 بالنقيير والقطير كما خوف بالمشاغل والفتن طره على رص
 الوفا لاهل العبد غدر والعبد ناهل الغدر وفاغده الله
 عثره رص اشكو ضعف الامن وخيانته القوي داو بكر رص ملت
 من كرمه كرم عليه البغي والنكت والمكر فان الله تعالى انا نعيمكم
 على انفسكم ومن يك فاما سكت على بغيته ولا يحق المكر للشي الا اهل
 كان عمر بن مهران بكى على روضه اللهم احفظه من محطه و
 سل اقلاطون من احق الناس ان تؤمن على تدير المدينه
 فان من كان في تدبيره حيله مستل مذهب وقيل من سلم
 من الغيوب فان من جعل عقله اسند وحذره وزنه
 والمواعظ رمايه والصبر قايده والاقتضام بالقوى
 ظهري وخوف الله جلبيه وذكر الموت انسته وقال
 المصور لغاميل بلغه عنه حياه باعده الله وعده وامر
 المومنين اكلت مال الله فقال يا امير المؤمنين محرم غيال الله
 وانت حلقه الله والمال مال الله فقال من ناكل اذن يصحك
 وقال خلوه ولا تؤكلوه من عمره بن عبيد كاعه وقوف مقامه
 ما هدا قبل السلطان بقطع سارقا فاعاد لاله الا الله بقطع سارق

في الحايث في المستورين كالحائث في الموفور ولذلك اوعده الله
 بالنقيير والقطير كما خوف بالمشاغل والفتن طره على رص
 الوفا لاهل العبد غدر والعبد ناهل الغدر وفاغده الله
 عثره رص اشكو ضعف الامن وخيانته القوي داو بكر رص ملت
 من كرمه كرم عليه البغي والنكت والمكر فان الله تعالى انا نعيمكم
 على انفسكم ومن يك فاما سكت على بغيته ولا يحق المكر للشي الا اهل
 كان عمر بن مهران بكى على روضه اللهم احفظه من محطه و
 سل اقلاطون من احق الناس ان تؤمن على تدير المدينه
 فان من كان في تدبيره حيله مستل مذهب وقيل من سلم
 من الغيوب فان من جعل عقله اسند وحذره وزنه
 والمواعظ رمايه والصبر قايده والاقتضام بالقوى
 ظهري وخوف الله جلبيه وذكر الموت انسته وقال
 المصور لغاميل بلغه عنه حياه باعده الله وعده وامر
 المومنين اكلت مال الله فقال يا امير المؤمنين محرم غيال الله
 وانت حلقه الله والمال مال الله فقال من ناكل اذن يصحك
 وقال خلوه ولا تؤكلوه من عمره بن عبيد كاعه وقوف مقامه
 ما هدا قبل السلطان بقطع سارقا فاعاد لاله الا الله بقطع سارق

الولاية

العلاينه سار الى السيرة امرا لا سكندر بصلب سار وفاد
 انها الملك الى فعلك ما فعلت واما كاره فواد وتصلب ايضا
 واس للصلب كاره وشرق مديني مصفا باعطاء ابنه لبيعه
 مشرق قحافاد له كم بعته فاد راس المال فاد علام
 لسيد قد شرق النجان باستدي فاد احمد منه حث لو اكر على طهره
 كان لما من خادم تولى وضوء مشرق طشاشته فقال له كسر
 فهادا بني لها فاستر لها ملك فواد فاسر مني هذا سر يدك
 فوادكم فاد بدنا من فاستراه منه فواد هذا الان في امان
 فاد نعم وفاد قلنا فيه كفايه الى دهر فاد لو خلا بالعبه
 لشرقها وشرق رجل من مجلس اوشروان هامر دهب وهو راه
 فلما فقدته الشراي فاد والله لا يخرج احد حتى نفقش فواد
 اوسروان لا تعرض لاحد فمذا حله من لا يرقه وراه من لا يرقه
 شرق رجل من مجلس معونه كيس دنانير وهو راه فقال الخان
 لعد بعض من الما كيش دنانير فواد صدقت واما صاحبه
 وهو محتوب كده العرب الخلة تدعو الى السنله وبيد البري
 جزي والخان خافه وطع قوم را ببادته وكلمه كحاج الى عمر
 من حظه اما بعد فادكم افوام وراستنجم هذه القننه

الطشاشته
 كسر
 فواد

الذين هم

ولا على حق تقومون ولا على باطل تكون وأن افسم بالله
لنا يتينكم مني خيل مدع ابناكم متامى ونشالم انا في شوق
لرجل درهم فصل له يكون في ميزانك يوم القمه فعاد
ودسوق مع الميزان و شوق لرجل آخر خرج فصل له
لوراب عليه آية الكرسي لورسوق فعاد وكرار منه صحف
بالتمام و دخل للصوم على ابي بكر الرابي يطلون سبا
وراهم يدورون في التفت فعاد باقنان هذا الذي
يطلونه في الليل وطلنناه في النهار لما وجدناه
وصحكوا وخرجوا و سرق لآخر بغل فعاد واحد الزنب
لك في اهما لك امه و فاد اخر الزنب للشايب فعاد
ما قوم واللق لا دنف له و سئل رجل الى اين فعاد الى الكنا
لا ستري تخادا فصل له قل انسا الله فعاد لست احاج الى
المستثنا فالدرهم في كفي و الخمد في الكناسه ولم تسلم
الكناسه حتى طرد دراهمه من كفه فرجع فعاد رجل من ابن
فاد من الكناسه انسا الله و شوق دراهمه انسا الله ان
الزوجه الشايبه والعنايه واصلاح ذات البين والصلاح

الذي هو

الزوجه الشايبه والعنايه واصلاح ذات البين والصلاح

والذين هم
بينهم واصلاحها للجهنم
المفقده والمطامير
والله للذين اصفت الله فصل
ذات البين كالعلا ذات الصدور

والله
والله

عَوَى بِرَمَالِكِ الشَّجْعِي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ م يَقُولُ سَمِعْتُ
لِكُلِّ مُسْلِمٍ مِنْ رَمِ مِنْ زَادِ قَبْرِى وَجِبَتْ لَهُ سَمَاعَتِي
عُثْمَانُ رَمِ رَفَعَهُ مِنْ غُشِّ الْعَرَبِ لَمْ يَدْخُلْ فِي شَفَاعَتِي
وَلَمْ يَنْتَلِهُ مَوَدَّتِي وَصَانِي الدِّينِ رَحِمَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ ^{سَعِيرٌ}
أَدَا الْحَاجَّ النَّوَالِ إِلَى الشَّفِيعِ وَلَا تَقْبَلُهُ تَضَحُّقُ فِرْعَوْنَ
أَدَا عَيْفَ النَّوَالِ لِفِرْدَمَنْ فَأُولَى رِيقَاوٍ لَمُتَّيْنِ
أَبُو هُرَيْرَةَ رَمِ رَفَعَهُ مِنْ نَفْسٍ عَنْ مُسْلِمٍ كُرْنَهُ مِنْ كُرْبِ
الدُّنْيَا نَفْسُ اللَّهِ عَنْهُ كُرْنَهُ مِنْ كُرْبِ الْآخِرَةِ وَمِنْ سِتْنِ
عَلَى مُسْلِمٍ سِتْرًا تَرَى عَلَيْهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ عَنْ حَبْرَائِيلَ
مَ قَالَ مَا مَحْمُودُ لَوْ كَانَتْ عِبَادَتُنَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَعَمَلْنَا
بِلَابِ خُضَّاءٍ سَقَى الْمَاءَ لِلْمُسْلِمِينَ وَأَعَانَهُ أَصْحَابُ الْعِيَالِ
وَسِتْرَ الْأَنْبِيَاءِ عَنِ الْمُسْلِمِينَ وَابْنُ الدَّرْدِ رَمِ رَفَعَهُ أَلَا
أَخْبَرَ كَمَا وَضَعْنَا مِنْ دَرَجَةِ الصَّامِ وَالصَّالِحِ وَالصَّادِقِ
فَالْوَالِي بِأَرْسُولِ اللَّهِ قَالَ أَصْلَاحُ دَابِ الْبَيْتِ عَنْ النَّبِيِّ
نُفْتُ أَمْرٍ مِنَ الْمَشْرِ أَنْ تُخَيِّفَ أَخَاهُ الْمُسْلِمَ لِعَصْوِ الْكَارِ
أَنْ الْمَكَارِمِ كُلِّهَا لَوْ خُصَّتْ رَحَّتْ كُلُّهَا إِلَى السَّيِّئِينَ

يعظم امر الله جل جلاله والسعي في صلاح ذات البين
 عن النعم ان في الجسد لضغنه اذا صلحت صلح الجسد واد
 سدت سدد الجسد كله الا وهي القلب **قيل**
 واد اتقارت السعود فغدرها يرحى الصلاح وتحسن الاخوال
قيل
 قليل المال يصلحه في ولاسقى الاكثر مع الفساد
 قيل الاصلاح في الامور متعة واستادها سهل وعباد
 نظم الشوائب وصم الاوايد عنده ونفرتو المطويات
 وسيد من المصائب تسيير في المثل الفصياد لا يوم
 منكشكش واحد **قيل**
 اري الفان لا يوم واحد يعايدم فكيف بيان حلقه الهادم
قيل
 اركان ترعك شراب زارعه او كان نسجك خرا غارله
 الخبثي **قيل**
 ادا ما الجرح روم على فساد تبين فيه تعرط الطيب
 ابو الطيب **قيل**

مذهبنا في هذه المسئلة
 انما هو في صلاح ذات البين
 واد اتقارت السعود فغدرها
 يرحى الصلاح وتحسن الاخوال
 قليل المال يصلحه في ولاسقى
 الاكثر مع الفساد
 قيل الاصلاح في الامور متعة
 واستادها سهل وعباد
 نظم الشوائب وصم الاوايد
 عنده ونفرتو المطويات
 وسيد من المصائب تسيير
 في المثل الفصياد لا يوم
 منكشكش واحد
 اري الفان لا يوم واحد
 يعايدم فكيف بيان حلقه
 الهادم
 قيل
 اركان ترعك شراب زارعه
 او كان نسجك خرا غارله
 الخبثي
 قيل
 ادا ما الجرح روم على فساد
 تبين فيه تعرط الطيب
 ابو الطيب
 قيل

فان الجرح ينفر بعد حين اذا كان الساع على فساد
 عصفور محمد علي بابيه عن النبي م لا يزداد المال الا كثر ولا
 يزداد الناس الا شحوا ولا تقوم الساعة الا على شرار الخلق
 الحسن ان صبحه المسرار تفرقت سوا الطوبى بالخير والبر
 كذب من يقول ان الشر يطغى الشر فان كان صادقا فليؤذنا
 ثم لنظر هل تظفي اجدها الاخرى وانما نطغى الماء النار د سراط اذا
 ولت امرافا بعد عك الاشهاد فان جميع عبوهم منسوبة اليك
 ابو العباس اب جارية في النخاسين خلف لا رجع الى مولاها فكل
 لم قالت ما سيدي نواقعي من قيام ووصل من معود وشتمني
 ما عاب ولحق في القران وضوم الاسن والحمس ومطر في رمضان
 ووصل الصبح وترك الحجره ابو هريرة رفعه ان الامان سترنا لا
 يستر له الله من شأنا فاذا نفي العبد رجع الله منه سترنا لا الامان
 فاذا تاب ردد عليه وعنه رفعه ان السموات السبع والارضين
 السبع للملئق الخور الزاينه والشيخ الزاني د لمع عمان رصا ان قوما
 على فاحشه فانا هم وقد تفرقا فحمد الله واعتبر ربه عن
 النبي اعدى عبد ونقيبتك ببر خبيك د ابو بكر رص العدا
 تتوارث د داود عليه السلام لا تستر عداوه واحد مصداق الف

الفاسون من كل انفسهم الى العبد
 و ابو بكر سواند كذا كذا
 فموت بالعود الى خبيك

هذا هو المتن
 في نسخة اخرى

ايات سبعة وتسعون وسبعين وعشرين في زمن
 الرشد وقد سوت
 وجهه قبل ذلك
 واحاديثه
 ولقد سوت
 العباد في الله
 عمن

الحرف في شهر الغنماني من اعش كلام عدو
 كان خاتم اسرا في بلاد عرس فلبطمة امه لهم فقال لوداد سوار
 لظمتي

ولاعر وان سلى شريف حامي
 السيد الحميري

من كان افضل خلق الله كلهم امسى له الناس اعدا وحسادا
 من علامه الشقا مجانبه الاصدقا واقتل الدالكثرا لاعداء
 صالح من سلمان لا تستصعر واعدا فان الغدير رعا يشق الذباب
 نقوب الغرب اصبحا يبكاشان ولا سا صحن ويكاشان
 ولا يتعاشران فكل لكسري اي الناس ارجب اليك ان يكون
 عاقلا فاد عدوي فيل وكف قال لانه اذا كان عاقلا
 فاما منه في عافيه وفي المثل عدو عاقل خير من صدوق جاهل

كما قيل
 ان اللبيب من العبد في بغضه اخي ليك من الصدوق الجاهل
 فيلستوف كونوا مع المستر المذغل اخوف منكم من المكاشف
 المغان فان مداواه العلل الطاهر اهون من مداواه ما حوى
 وبطن فيل امال ان تغادي من اداسا طرح ثيابه وخل

اكل الساقط لا تاكله
 عول في الدنيا
 الكاشف الضحك في الوجه
 الكاشف في الوجه

مع الملك في لحافه و يزاد الكاتب اذا لم يستطع ان يعرض
بدعدول فقبلها و قال دارعدول لا حد امرس
اما الصداقه تؤا مناك او فرصه تمليك و ادرس عليه السلام
عودوا نفوسكم اكرام الاخيار والاشترار اما الاخيار فخير
واما المشوار فلا تستكفأ فشرهم و انو سلیمان
ما دمت حيا فدار الناس كلهم و اما انت في دار المداثرات
من يدبره ان او من لم يدبره ترى عاملين ندماء للندامات
حسام الدين السعنا في رحمه الله

ادارسل فارسل ذوقار كرم الطبع خلوا الاعتذار
تولف من نيران و ماء و صلح من سنور و فار

وَاِنْ تَقَاظَرْتُمْ فَعَدُّوْهُ وَاِنْ سَاعَدْتُمْ عَنْ كَثْرٍ

وقيل **شعر** نقول لك العقل الذي من الهوى اذا لم يتدارك وافراده
وقبل يد الجاني اليك واصلا الى قطعها واطر سوي جداره
سأد محاسبته الصدور دناؤه وترك الحى للعدو غياؤه

[illegible]

اذا كان ليمان زمان شؤ وكان للناس امثال الذباب
فكل كلبا على مر كان في سبأ فان لدن تنفي بالكلاب
معاد صرّف بصرك الى عدوك اصناعه واصنعواوك الى حد
طاعه ومعاد عمن من يصنع الى عدوه سعا وهو لا يرحو عنده
معاد معاد اظهر البشر لئلا لثة الصدوق والعدو والنعمة
البسنتي

وارلقب عدوا فاقه اندا والوجه بالبشر والاشراق غضان
وخطك من صد معك ان تراه عدوا في هوال من تعادى
ولا تغربك السنه رطاب بواطنهم اكباد صوادى
معاد من هات عدوه فقد جهر الى نفسه حسنا معاد
اذا اردت تحت الشهوات بنجم العداوات وارشطو ومن الشنا معاد
تتولد الاقات فيل كرم الغيرة اصجار وقلتها اغترار
معونه من السوء د الصلح وان يدخاق البطون وتترك
الاوراط في الغيرة فيل اتقام الرجل المراه في عروص
التمه بدعوها الى ركبا د فيل المعص عشا وقبنة
لم لا تغار على معاد مع الناس من ورود الغار صعب

عن

اوصد للصد وطلعت من بين يدي
 الى خنقته وبعثت ارباب الكاد في
 العلم عمنه واما واما
 ولستة عشرين ومائة
 احاد وفسون وسكوا الف
 بكه الهائلة ونوس بها الف
 الحساسه ونوس بها الف
 وزم من في مرقى خا

كل المصائب قد تمر على العبيد وتكون عرشاً لله المعبود
سبيل الخير أحسن من سبيل قومك وما أنشأ الله عبداً
عليه السلام ما لا يرضى من شهادته الفاعل معبوه في
كل شيء إلا شهادته بعصم على بعض فاهم أشد تخاسباً
من السوس في الوبر كثر القاصدون لطلب العلم إلى
فصل محسنة ووضعتوا أمراً اقرب منه أو قدوها
فاسئل فضل عن قريته فيسري عنهم مردعهم إلى
القرية فاعادوا حتى تقرأواكم فاعادوا فقال لا حاجة
لي في مستأكنه من كذب وانشروا روعة الحسد باكل
الحسنات كما باكل النار الخطيئة عن السوم اسمعوا
على جوارحكم بالكمال فان كل ذي نعمة محسود وفضل من
لم يمشي ستره نمته ستره وفضل من اداع سره اضاع

نصفه

وَلَهَا شَرَارٌ فِي الضَّمِيرِ طَوِيلٌ مِنْهَا شَيْءٌ الضَّمِيرُ بَانَةٌ فِي طَبَقِهِ هـ
عَلَى رِصٍّ سِتْرًا أَسِيرٌ لَكَ فَإِذَا كَلَّمْتُ بِهِ صَفَا سِتْرَهُ هـ

في الصحة والنعمة وسكرها وكفرانها والموكل والفتنة منقوبة بنقرة
اشد الناس خشيابا للصحة الفارع من عسكه من تمام النعمة طول
الحيوة في الصحة والامن والسروية عاشه رص لورايت
لبله القدر ما سأل الله الا العفو والعافية من رزقهم
ان كان شي فوق الحيوة والصحة وان كان شي مثل الحيوة والنعمة
وان كان شي فوق الموت والمرض وان كان شي مثل الموت
والفقر ان السماك النعمة من الله على عبده محمولة فاذا
فقدت عرفت موسى عليه السلام يارب دلي على اخفى نعمه
قال النفسان يدخل احدهما وهو يارب ويخرج الاخر
وهو خاد ولولا هما لفسد عيشك وهل تلعب بغير
منهما من جعل الجسد خادمة للنعمة جعل الله ذلك فاحس
كان الصاحب بقوت استحقاق قوت التحري الشكر نسيم
النعم دوسل من لمر سكر الله على النعمة بعد استدعي
زوالها وعلى رص ادا وصل اليكم اطراف النعم فلا تنفروا
اقضاها بقله الشكره وعنه رص ادا رات ربك يتابع عليك
نعمه فاخذه وحكم للشكر بلا منازل صمد العبد
وشكر اللسان ومكافاه اليد واعزالي من كل محلي بحسبك

فكن عبد شكور عليها في الحكمة عند التواخي عن شكر النعم
 يحل عظم النعم واشدت عاشته رضى الله عنها **س**
 بخزيك او ثنتي عليك وان من اشي عليك بما فعلت كمن جزى
 فعاد رسول الله صدى العاقل ما عاشته ان الله اذا اجرى
 على يد رجل خسر الرجل فلم يسكر فليس به شاكر وقل
 لدى الرمة لم حصص بلال بن ربيعة عبدك قال له
 وظأ مجتهد مصعبي واكرم محلي واحسن صلتى فحق لكثير
 معروفه عندي ان يستولى على شكرى وفعاد سكرالا له
 بطوب الشا وشكر الولاه بصدق ابوكا وسكر النطر
 بحسن الجزا وشكر من دوتك ببذل العطا **س**
 لا سكرتك معروفاهمست ان اهتمامك المعروف معروف
 ولا الويك ان لم يرضه قدر فالشي بالقدر المحتوم مصروف
 ساد المصور بعض بطانه هشام عن ندره في حروبه
 فعاد فعل كذا وصنع كذا رحمه الله فعاد المصور عليك
 لعنه الله تظا بساطى وتدعو لعدوى فعاد الرجل وهو
 يتوب والله ان نعه عدوك لقلاده في عنق لا يرفعها الا
 غاشلى فعاد المصور ارجع ماشح فاني اشهد انك تتجحه

بالتواخي روى عن النبي صلى الله عليه وسلم
 في البصر سبع اياه وغيره وروى
 عند فائدة ونسب من الامام
 الكا وسكون الدال واللام
 اللهم

وثمره شريف ودعاه ماب فقال لولا افتراض طاعتك ما
 قبل لاحد بعده نعمه فقال المصنوع لكف لقومك فخرا
 كن اول ذاهل علي واخر خارج من عندي **سعر**
 ان الذي هو كالقسطاس والقلم احوال الساندين ووجه الكلام
 سوي ومجابه كالقسطاس مستعينا واضرب قلبه بالسيف كالقلم
 جلس المعتصم في خلافته وجعل ابراهيم بن المهدي بعد خاتما
 في يده فقال لعناس بن المامون ما هذا الخاتم قال خاتم
 رهنه في امام ابيك مما فككته الا في امام امر المؤمنين
 قال لان لم تنكر اني على حق ودمك مع عظيم خرمك ولا تنكر
 امر المؤمنين على فك خاتمك فافحمة وعلو اقل ما
 ملزمكم الله ان لا تستعنوا بنعمه على معاصيه **سعر**
 ولو اني في كل منبت شعرة لست انا نطل الشكر فك تقصراه
 فل اسكر لمن انعم عليك وانعم على من سكرت به فقال
 النعم محتاجه الى الاكفا كما محتاج اليها الكرام من النساء
 واهل البطرلس من اكفا النعم كما ان الارزاق لستوا
 اكفا عيال الخرم فقال اللهم كما لنا اكرامها اضرامها
 وكالحرم خيبها شليبها وتبعها صرعبها والحسن اذ انتوى

في قوله
 وثمره شريف
 ودعاه ماب
 فقال لولا
 افتراض طاعتك
 ما قبل لاحد
 بعده نعمه
 فقال المصنوع
 لكف لقومك
 فخرا
 كن اول ذاهل
 علي واخر خارج
 من عندي

في قوله
 وثمره شريف
 ودعاه ماب
 فقال لولا
 افتراض طاعتك
 ما قبل لاحد
 بعده نعمه
 فقال المصنوع
 لكف لقومك
 فخرا
 كن اول ذاهل
 علي واخر خارج
 من عندي

شعر
و ان كان عندك ورق اليوم فاطرحه عنك اليوم فعبد
الروضه الثامنه العشر
في الهدية والرشوه

اهدي رسول الله لمعه هديه فردها فقال اعتر له رددت
هديتي قال سمعتك تقول خيركم من لا يصل شيئا من الناس قال
اعتر اما اذا كان على ظهر مسئله فاما اذا كان من غير مسئله
فاما هو روي شافه انه اليك قال قلت امر الحكم رم لك للشي
اكثره رد اللطف قال انبجحه لو اهدي الي كراع لميل ولو
دعب اليه لاجت قالت سمعتهم يقول قناد و اياه نصقف
الحب و نذهب نفوأل الصدور الحاحط النفاذي سنه
متفيليه و مكرمه متعبله و عاسه رم اللطفه عطفه
برع في العلوب المحبه و عن السيم قناد و اتجا بوا و عنه
م الهديه تجلب السمع والبصر والعلب قال دو الياستن
لا يوتي المحذور مثل الهديه

اداد حل الهديه داروم نظايرت العداوه من كواها
حافيه العاصي الى المهدي واستغنى من القضا فعال ما
السبب فالقدم الحصان مندهرون و لما حكم رجا ان نصطلحا

عند
و ان كان عندك ورق اليوم فاطرحه عنك اليوم فعبد
الروضه الثامنه العشر
في الهدية والرشوه

عافيه للزبد
العاصي للمهدي
من بعدد
الهديه
و ان كان عندك ورق اليوم فاطرحه عنك اليوم فعبد
الروضه الثامنه العشر
في الهدية والرشوه

فَوَقَّفَ أَحَدَهُمَا عَلَى جُتَى الرُّطْبِ وَجَمَعَ رُطْبًا لَمْ يُؤْخَذْ مِنْهُ وَرَشَا
 بَوَائِي عَلَى أَنْ يَدْخُلَ الرُّطْبُ فَلَمَّا وَضَعَ الطَّبَقَ مِنْ بَرِيٍّ الْكَرْبِ وَطَرَقَتْهُ
 وَرَدَّتْ الطَّبَقَ فَلَمَّا سَدِمَ الْيَوْمَ مَعَ حَضْرَتِهِ فَمَاسَتْ وَأَبَا فِي حُلِيِّ
 وَلَا عَنِّي مَا أَمْسَرَ الْمُؤْمِنِينَ هَذَا حَالِي وَلَمْ أَفِئْلْ فَكَيْفَ لَوْ قَسَمْتُ
 وَفَسَدَ النَّاسُ إِلَى خَافٍ أَنْ أَهْلَكَ فَأَقْلَنِي إِمَّا لَكَ أَسْهَ فَاقَالَ هـ

فيل

مَا مِنْ سَبْعٍ وَأَنْعَمَتْ شَفَاعَتُهُ بَيْنَنَا مَخْرَجٍ فِي الْحَاجَاتِ مِنْ طَبَقٍ
 أَدَانَتْهُ الْمَنْدَلُ مِنْطَلَقًا لَمْ يَخْشَ صَوْلَهُ بَوَابٌ وَلَا عُلُقُ
 إِنْ عَاسَ رِصْمًا أَهْدَى الْمُسْلِمَ لَأَحْنَهُ هَدْيُهُ أَفْضَلُ مِنْ كُلِّ حَكْمَةٍ
 زَيْدٌ أَسْهَى بِهَا هَدْيِي أَوْ رَدَّهَا عَنْهُ رَدِّي دَكَارٍ بِرَهْمٍ مِنْ
 أَدْهَمٍ أَدَا أَهْدَى إِلَيْهِ سَيِّئٌ لَمْ يَرُدَّهُ وَكَافَاهُ عَشِيَّةً فَاذْهَبْ إِلَى
 الْأَثْوَى خَلْفَهُ أَهْدَى مَالِكٍ إِلَى الْإِلَيْثِ ضَيْئِيَّةً فَمَا تَمَرٌ
 فَأَعَادَهَا مَمْلُوءَةً هَبْكَ سَتَالَ أَنْ الْمَسَارِدَ مَرَّةً سَتَالَ
 فَأَعْطَاهُ رَهْمًا فَعَالَ بَعْضُ أَصْحَابِهِ أَنْ هُوَ لَا يَأْكُلُونَ فِي غَدَائِهِمْ
 الشُّبُورَ وَالْفَالُودُوحَ فَعَالَ وَأَسْهَى مَا طُنْتُ أَنَّهُ يَأْكُلُ إِلَّا
 الْبَقْلَ وَالْخَبِيرَ وَقَالَ بِأَعْلَامِ زَدَهُ وَأَعْطَاهُ عَسْرَةَ دِرَاهِمٍ
 وَكَانَ شَعْرُ أَنْ الْمَبَارِزُ تَحْمِلُ عَلَى بَعْدِ وَجَدَهَا وَفَهَا مِنْ بَوَاعٍ

هذا البيت من شعر عبد الله بن مسعود
 وهو من قصيدته التي فيها مدح
 لرسوله صلى الله عليه وسلم
 وذكر فيه ما كان عليه من
 الكرم والسخاء
 وذكر فيه ما كان عليه من
 العفة والبخل
 وذكر فيه ما كان عليه من
 الشجاعة والبراعة
 وذكر فيه ما كان عليه من
 الحكمة والعدل
 وذكر فيه ما كان عليه من
 الشجاعة والبراعة
 وذكر فيه ما كان عليه من
 الحكمة والعدل
 وذكر فيه ما كان عليه من
 الشجاعة والبراعة
 وذكر فيه ما كان عليه من
 الحكمة والعدل

الاسماء التي في
الكتاب المذكور

Handwritten Persian script, likely a continuation of the text from the previous page, written in a cursive style.

حاجته فمیل لا فعال فليست اذ اباخوان و انتم اخق من
 نشر كك في النعمه شر كا و ان في النعمه **سعر**
 ان لكم اذ اما اسهلوا ذكر وا مركات النعمه المنزل الحشر
 عن السيم من اهدت اليه هدية وعنده قوم فهم شر كا و
 قال بعض العلماء الخبر على ظاهره وحمله البعض على الاستحباب
 روى انه اهدى الى ابي يوسف لقاضي فروى البعض هذا
 الحديث فقال هدا في النواكه ومحوها و ذكر القصة اوجع عن
 اني القسم انه اهدى اليه و ذكر هذا الحديث قال معنى الحديث الهدى
 شر كا و في السرور و قال البعض هدا في مثل اصحاب الصفة
 و اهل الخافاه و اهدى الى بعض العارفين و كان عنده رجل
 فقال الرجل الهدانا شترت فقال العارف لك تنهاؤ شترت
 فاعطى كله للرجل و لم يبل منه شئ من الحشر كل ان العاصي في شئ
 اسهل اذ احتضم له خصمان رفع احدهما الرشوة في حكمه
 فاراها اياه فلا يسمع الا قوله فاسر له الله سماعون للكذب كالون
 للسمع و عنه اذ دخل الرشوة من باب حرج الحق من الكوة
 فبل و اسدت الكوة قال حرج من حش بدخل منك الموت في
 النوايح البراطيل تنظر الا بطيل و السني الرشوة رشا الجاحظ

٥٥٥
 محمد بن القاسم الصغار البلخي توفيت بعد الفقد الوصف المهدوي
 ٥٥٦
 ٥٥٧
 ٥٥٨
 ٥٥٩
 ٥٦٠
 ٥٦١
 ٥٦٢
 ٥٦٣
 ٥٦٤
 ٥٦٥
 ٥٦٦
 ٥٦٧
 ٥٦٨
 ٥٦٩
 ٥٧٠
 ٥٧١
 ٥٧٢
 ٥٧٣
 ٥٧٤
 ٥٧٥
 ٥٧٦
 ٥٧٧
 ٥٧٨
 ٥٧٩
 ٥٨٠
 ٥٨١
 ٥٨٢
 ٥٨٣
 ٥٨٤
 ٥٨٥
 ٥٨٦
 ٥٨٧
 ٥٨٨
 ٥٨٩
 ٥٩٠
 ٥٩١
 ٥٩٢
 ٥٩٣
 ٥٩٤
 ٥٩٥
 ٥٩٦
 ٥٩٧
 ٥٩٨
 ٥٩٩
 ٦٠٠
 ٦٠١
 ٦٠٢
 ٦٠٣
 ٦٠٤
 ٦٠٥
 ٦٠٦
 ٦٠٧
 ٦٠٨
 ٦٠٩
 ٦١٠
 ٦١١
 ٦١٢
 ٦١٣
 ٦١٤
 ٦١٥
 ٦١٦
 ٦١٧
 ٦١٨
 ٦١٩
 ٦٢٠
 ٦٢١
 ٦٢٢
 ٦٢٣
 ٦٢٤
 ٦٢٥
 ٦٢٦
 ٦٢٧
 ٦٢٨
 ٦٢٩
 ٦٣٠
 ٦٣١
 ٦٣٢
 ٦٣٣
 ٦٣٤
 ٦٣٥
 ٦٣٦
 ٦٣٧
 ٦٣٨
 ٦٣٩
 ٦٤٠
 ٦٤١
 ٦٤٢
 ٦٤٣
 ٦٤٤
 ٦٤٥
 ٦٤٦
 ٦٤٧
 ٦٤٨
 ٦٤٩
 ٦٥٠
 ٦٥١
 ٦٥٢
 ٦٥٣
 ٦٥٤
 ٦٥٥
 ٦٥٦
 ٦٥٧
 ٦٥٨
 ٦٥٩
 ٦٦٠
 ٦٦١
 ٦٦٢
 ٦٦٣
 ٦٦٤
 ٦٦٥
 ٦٦٦
 ٦٦٧
 ٦٦٨
 ٦٦٩
 ٦٧٠
 ٦٧١
 ٦٧٢
 ٦٧٣
 ٦٧٤
 ٦٧٥
 ٦٧٦
 ٦٧٧
 ٦٧٨
 ٦٧٩
 ٦٨٠
 ٦٨١
 ٦٨٢
 ٦٨٣
 ٦٨٤
 ٦٨٥
 ٦٨٦
 ٦٨٧
 ٦٨٨
 ٦٨٩
 ٦٩٠
 ٦٩١
 ٦٩٢
 ٦٩٣
 ٦٩٤
 ٦٩٥
 ٦٩٦
 ٦٩٧
 ٦٩٨
 ٦٩٩
 ٧٠٠
 ٧٠١
 ٧٠٢
 ٧٠٣
 ٧٠٤
 ٧٠٥
 ٧٠٦
 ٧٠٧
 ٧٠٨
 ٧٠٩
 ٧١٠
 ٧١١
 ٧١٢
 ٧١٣
 ٧١٤
 ٧١٥
 ٧١٦
 ٧١٧
 ٧١٨
 ٧١٩
 ٧٢٠
 ٧٢١
 ٧٢٢
 ٧٢٣
 ٧٢٤
 ٧٢٥
 ٧٢٦
 ٧٢٧
 ٧٢٨
 ٧٢٩
 ٧٣٠
 ٧٣١
 ٧٣٢
 ٧٣٣
 ٧٣٤
 ٧٣٥
 ٧٣٦
 ٧٣٧
 ٧٣٨
 ٧٣٩
 ٧٤٠
 ٧٤١
 ٧٤٢
 ٧٤٣
 ٧٤٤
 ٧٤٥
 ٧٤٦
 ٧٤٧
 ٧٤٨
 ٧٤٩
 ٧٥٠
 ٧٥١
 ٧٥٢
 ٧٥٣
 ٧٥٤
 ٧٥٥
 ٧٥٦
 ٧٥٧
 ٧٥٨
 ٧٥٩
 ٧٦٠
 ٧٦١
 ٧٦٢
 ٧٦٣
 ٧٦٤
 ٧٦٥
 ٧٦٦
 ٧٦٧
 ٧٦٨
 ٧٦٩
 ٧٧٠
 ٧٧١
 ٧٧٢
 ٧٧٣
 ٧٧٤
 ٧٧٥
 ٧٧٦
 ٧٧٧
 ٧٧٨
 ٧٧٩
 ٧٨٠
 ٧٨١
 ٧٨٢
 ٧٨٣
 ٧٨٤
 ٧٨٥
 ٧٨٦
 ٧٨٧
 ٧٨٨
 ٧٨٩
 ٧٩٠
 ٧٩١
 ٧٩٢
 ٧٩٣
 ٧٩٤
 ٧٩٥
 ٧٩٦
 ٧٩٧
 ٧٩٨
 ٧٩٩
 ٨٠٠
 ٨٠١
 ٨٠٢
 ٨٠٣
 ٨٠٤
 ٨٠٥
 ٨٠٦
 ٨٠٧
 ٨٠٨
 ٨٠٩
 ٨١٠
 ٨١١
 ٨١٢
 ٨١٣
 ٨١٤
 ٨١٥
 ٨١٦
 ٨١٧
 ٨١٨
 ٨١٩
 ٨٢٠
 ٨٢١
 ٨٢٢
 ٨٢٣
 ٨٢٤
 ٨٢٥
 ٨٢٦
 ٨٢٧
 ٨٢٨
 ٨٢٩
 ٨٣٠
 ٨٣١
 ٨٣٢
 ٨٣٣
 ٨٣٤
 ٨٣٥
 ٨٣٦
 ٨٣٧
 ٨٣٨
 ٨٣٩
 ٨٤٠
 ٨٤١
 ٨٤٢
 ٨٤٣
 ٨٤٤
 ٨٤٥
 ٨٤٦
 ٨٤٧
 ٨٤٨
 ٨٤٩
 ٨٥٠
 ٨٥١
 ٨٥٢
 ٨٥٣
 ٨٥٤
 ٨٥٥
 ٨٥٦
 ٨٥٧
 ٨٥٨
 ٨٥٩
 ٨٦٠
 ٨٦١
 ٨٦٢
 ٨٦٣
 ٨٦٤
 ٨٦٥
 ٨٦٦
 ٨٦٧
 ٨٦٨
 ٨٦٩
 ٨٧٠
 ٨٧١
 ٨٧٢
 ٨٧٣
 ٨٧٤
 ٨٧٥
 ٨٧٦
 ٨٧٧
 ٨٧٨
 ٨٧٩
 ٨٨٠
 ٨٨١
 ٨٨٢
 ٨٨٣
 ٨٨٤
 ٨٨٥
 ٨٨٦
 ٨٨٧
 ٨٨٨
 ٨٨٩
 ٨٩٠
 ٨٩١
 ٨٩٢
 ٨٩٣
 ٨٩٤
 ٨٩٥
 ٨٩٦
 ٨٩٧
 ٨٩٨
 ٨٩٩
 ٩٠٠
 ٩٠١
 ٩٠٢
 ٩٠٣
 ٩٠٤
 ٩٠٥
 ٩٠٦
 ٩٠٧
 ٩٠٨
 ٩٠٩
 ٩١٠
 ٩١١
 ٩١٢
 ٩١٣
 ٩١٤
 ٩١٥
 ٩١٦
 ٩١٧
 ٩١٨
 ٩١٩
 ٩٢٠
 ٩٢١
 ٩٢٢
 ٩٢٣
 ٩٢٤

جمع على غير قياسي كما هو مجموع
الاباطيل عند الحق وهو

جہ کی کہیں کہیں

الزَّوْضُ الثَّانِيَةُ وَالْعَشْرُونَ

فِي الطَّعَامِ وَالْوَأْنِ وَالصِّيَافَةِ وَذِكْرِ الْأَكْلِ وَالشَّبَعِ وَالْجُوعِ
وَاللَّذَّةِ وَالْأَلَمِ وَمَا يَتَّصِلُ بِهِ لَكَ وَهَـ حَرِيصُهُ رَمَعَهُ

عليه السلام من قل طعامه صح بده ومن كثر طعامه سقم بده
وقسا قلبه وعنه لا يمشي العلوب بكثرة الطعام والشراب
فان العلب يموت كالترع اذا كثر عليه الماء لعم من اجتنى عن الاعتد به
استغنى عن الابد وبه وصل كل فلبلا تعثر طولاد ابن سينا
واجعل طعامك كل يوم مرة واحدا طعاما قبل فضم
على رص ينظر ليله عند حسن ولله عند الحسن ولله عند
عند الله من جعفر لم يند على اللقيس والملاث عسى ما نى
اسرسل لاكثر والاكل فان من اكثر الاكل اكثر النوم ومن
اكثر النوم اقل الصلوة ومن اقل الصلوة كثر من الغافلن
ابو سلمان لدا نى لكل شى صيدا وصدا نور العلب الشبع
كان سلمان م داود ما كل خير الشعد ويطعم الناس الخواي
عن لنى م ما زى ن الله رخلا نينه اوصل من عفاف بطنه
عمر وى عبيد ما رات الحسن ضاحكا الامس قال رجل من
حلسنا ما اذانى طعام قط فعال له اخ لو كانت معدتك

الطعام الطيب
ما يورثه الله
من كثر طعامه
سقم بده
من قل طعامه
صح بده
وقسا قلبه
وعنه لا يمشي
العلوب بكثرة
الطعام والشراب
فان العلب يموت
كالترع اذا كثر
عليه الماء لعم
من اجتنى عن
الاعتد به
استغنى عن الابد
وبه وصل كل
فلبلا تعثر
طولاد ابن سينا
واجعل طعامك
كل يوم مرة
واحدا طعاما
قبل فضم
على رص ينظر
ليله عند حسن
ولله عند الحسن
ولله عند
عند الله من
جعفر لم يند
على اللقيس
والملاث عسى
ما نى
اسرسل لاكثر
والاكل فان
من اكثر الاكل
اكثر النوم
ومن
اكثر النوم
اقل الصلوة
ومن اقل
الصلوة كثر
من الغافلن
ابو سلمان
لدا نى لكل
شى صيدا
وصدا نور
العلب الشبع
كان سلمان
م داود ما
كل خير
الشعد ويطعم
الناس
الخواي
عن لنى
م ما زى
ن الله
رخلا نينه
اوصل من
عفاف
بطنه
عمر وى
عبيد ما
رات الحسن
ضاحكا
الامس
قال رجل
من
حلسنا
ما اذانى
طعام
قط فعال
له اخ لو
كانت
معدتك

تخازنه لبطنتها و فضيل حصلتان تقسيان القلب كثره الاكل
وكثرة الكلام و قيل ليوسف ماله لا تشبع و في يدك خازن
الارض فقال اني اذا شبعت نسيب الجارية و دخل سجن من
عبيته على الرشيد و هو ما كل ملققة فقال حدثت عن جدك
ابن عباس في قوله تعالى و لقد كرمتنا بني ادم جعلناهم ابدنا
ما يكون بها فكسر الملقة و الاصمعي قال اكل اعرابي خمس اصابع
فعل له لم يعمل هكذا فقال اذا اكلت سلات غضبت بغيره
وصل لآخر لم ياكل خمس قال ما افعل ليس بزيادة منها
عن النبي اكرموا الخير فان الله اكرمته و سخر له ركان السماء و الارض
كان ابن سيرين اذا ادعى الى وليه قال ما جارتى هاني قد جاء من سوق
فاني اكره ان احمل جده حوغي على طعام الناس و كان عمر بن
ياثي لا يخرج من منزله حتى ماخذ من خلك يعني المغيرة و بعد
الندامة اربعة ندامه يوم و هي ان تحرج الرجل من منزله قبل
ان يتعبد و ندامه سنة و هي ترك الزراعة في وقته و ندامه
عشر و هي ان تروح امراه غير موافقة و ندامه الابد و هي
ان تترك امر الله تعالى و على رص من اراد البقا فليباكر الغدا

این کتاب مستخرج از دیوانه امیر کبیر است

في فضل الصلاة على محمد وآله
 ما لا ينفع غيره من دماء فضلك
 ما لا ينفع غيره من دماء فضلك
 ما لا ينفع غيره من دماء فضلك

في خوص المدي غلين فصل **س** **س**
 كطخه السنتار طاهر حله ها صحح وبيد و داو ها حن
 على رم كوا العنب جبه جبه فانه اهنا وامراه روى عنه ادا
 طبختم فاكثروا القرع فانه مسكن القلب يخرن داو هدره رم
 ما سبع رسود الله ص واهله ثلاثه ايام بتاعا من خير حطه
 حتى فارق الدنيا عمر رم ما جمع عند رسود الله م امان
 الا اكل احدهما وصدق بالآخر و عاشه رم ما كان جمع لوان
 في لعنه في رم رسود الله م ان كان لحما لم يكن خيرا وان كان
 خيرا لم يكن لحما و عن عاشه اصد رم ما شبع الهمر من حن
 بد حتى قبضه الله عن النبي م من رد وعش منظر الله
 ولم يؤاسه استبلى بدا لا و الله لعن نائى لا قاكل شعا
 فاكثروا بذرته للكلاب كان خلك من ان مأكله و ان عمر رم

ما راس مني فخرمة الصنف قوس و حمر من محمد احبوا
الى اكثرهم اكلا واعطهم لقمه و انقلهم على من يحوي
الى تعا هذه في الاكل و عنه بنى محبة الرجل لاجنه كوده اكله
في منزله و على رص لان اجمع قومي على صناع من طعام احب
الى من ان اعتق رفته و على رص اذا طرقت اخوانك فلا بد خر
عنه ما في المنزل ولا سكف ما ورا الباب و قيل اذا طرقت
فما حضر واداد عيب فلا تذره العرب تمام الضافة الطلاق
عند اقل ومله واطاله الحديث عند المواكلة و اعزاني مما يريد
في طيب الطعام مواكلة الكرم الودود و كان سنة السلف
ان بعد مواجعة الالوان دفعة لما كل كل ما ستهه و حكم
اذا كان خيرا و ما و ل باندا و خلك تامضا ولا مزيد
قيل الكرم لا تحط بمقدم ما يحضره فقال حط على اخوانه
ما حضر على حوانده عن نوس السيم ان اخوانه زاروه فقدم
الهم كسرا و حني لهم نقلا فقال لهم كلوا و لولا ان الله
لعز المسكفين لسكفت لكم و عراش و عنه من الصخا به
وصوان الله عليهم اجمعين اللهم كما نواعدون الكسرا ليا بسنه
و حشفت التمر و يقولون ما ندرى ايها اعظم و نرا الذي محتقر

ما راس مني فخرمة الصنف قوس و حمر من محمد احبوا
الى اكثرهم اكلا واعطهم لقمه و انقلهم على من يحوي
الى تعا هذه في الاكل و عنه بنى محبة الرجل لاجنه كوده اكله
في منزله و على رص لان اجمع قومي على صناع من طعام احب
الى من ان اعتق رفته و على رص اذا طرقت اخوانك فلا بد خر
عنه ما في المنزل ولا سكف ما ورا الباب و قيل اذا طرقت
فما حضر واداد عيب فلا تذره العرب تمام الضافة الطلاق
عند اقل ومله واطاله الحديث عند المواكلة و اعزاني مما يريد
في طيب الطعام مواكلة الكرم الودود و كان سنة السلف
ان بعد مواجعة الالوان دفعة لما كل كل ما ستهه و حكم
اذا كان خيرا و ما و ل باندا و خلك تامضا ولا مزيد
قيل الكرم لا تحط بمقدم ما يحضره فقال حط على اخوانه
ما حضر على حوانده عن نوس السيم ان اخوانه زاروه فقدم
الهم كسرا و حني لهم نقلا فقال لهم كلوا و لولا ان الله
لعز المسكفين لسكفت لكم و عراش و عنه من الصخا به
وصوان الله عليهم اجمعين اللهم كما نواعدون الكسرا ليا بسنه
و حشفت التمر و يقولون ما ندرى ايها اعظم و نرا الذي محتقر

ما راس مني فخرمة الصنف قوس و حمر من محمد احبوا
الى اكثرهم اكلا واعطهم لقمه و انقلهم على من يحوي
الى تعا هذه في الاكل و عنه بنى محبة الرجل لاجنه كوده اكله
في منزله و على رص لان اجمع قومي على صناع من طعام احب
الى من ان اعتق رفته و على رص اذا طرقت اخوانك فلا بد خر
عنه ما في المنزل ولا سكف ما ورا الباب و قيل اذا طرقت
فما حضر واداد عيب فلا تذره العرب تمام الضافة الطلاق
عند اقل ومله واطاله الحديث عند المواكلة و اعزاني مما يريد
في طيب الطعام مواكلة الكرم الودود و كان سنة السلف
ان بعد مواجعة الالوان دفعة لما كل كل ما ستهه و حكم
اذا كان خيرا و ما و ل باندا و خلك تامضا ولا مزيد
قيل الكرم لا تحط بمقدم ما يحضره فقال حط على اخوانه
ما حضر على حوانده عن نوس السيم ان اخوانه زاروه فقدم
الهم كسرا و حني لهم نقلا فقال لهم كلوا و لولا ان الله
لعز المسكفين لسكفت لكم و عراش و عنه من الصخا به
وصوان الله عليهم اجمعين اللهم كما نواعدون الكسرا ليا بسنه
و حشفت التمر و يقولون ما ندرى ايها اعظم و نرا الذي محتقر

مَا يَتَقَدَّمُ إِلَيْهِ وَالَّذِي يَحْتَرِمُهُ عِنْدَهُ أَنْ يَتَقَدَّمَ لَهُ فِي الْحَدِيثِ تَرْكُ الْعَدْلِ
 مُسْقَمُهُ وَتَرْكُ الْعَشَاءِ مَهْرَمُهُ فَسَلْ لِنَفْسِكَ مِنْ قِسْمِ مَا يَتَقَدَّمُ
 فِي الْمَقَاتِلِ قَالُوا وَمَا أَوَدَّ فَمِنْ إِنْ جَاعَ فَرَجَّ وَإِنْ شَبِعَ طَمَعُ وَحَبِشَ
 دُونَ النَّوْنِ فَلَمْ يَأْكُلْ إِنَّمَا مَاتَ بِغَيْبٍ الْمَاءُ حَتَّى لَمْ يَلْقَ إِلَهَهُ طَعَامًا عَلَى
 بَدَنِ السَّجَّانِ فَلَمْ يَأْكُلْ وَقَدْ هُوَ خَلَّالٌ وَلَكِنْ حَانِي عَلَى طَبَقِ طَالٍ وَأَسَارَ
 إِلَى بَدَنِ السَّجَّانِ وَسَلْ فَضْلَ عَمَّا يَتْرَكَ الطَّيِّبَاتِ مِنَ الْحَوَارِيِّ وَاللَّحْمِ
 وَالْحَبْضِ لِلزَّهْدِ قَالُوا وَمَا أَكَلِ الْحَبِيشِ لَسْتُ بِمَا كُلُّ وَتَتَقَيَّ أَنْ إِلَهَهُ
 لَمْ يَكُنْ أَتَى كُلَّ الْخَلَالِ إِذَا انْقَضَتْ أَحْرَامُ ارْطَرِكْ كَيْفَ يَتْرَكَ لَوَالِدَيْكَ
 وَصَلَتِكَ لِلرَّحْمِ كَيْفَ عَطَفَكَ عَلَى الْجَارِ كَيْفَ رَحِمْتَكَ الْمُسْلِمِينَ كَيْفَ
 كَفَّكَ لِلْعَظِيمِ كَيْفَ عَفَوْتَ عَنْ ظُلْمِكَ كَيْفَ احْتَنَنْتَ إِلَى مَنْ اسْتَأْذَنَكَ
 كَيْفَ صَبَرْتَ وَاحْتَمَلَكَ لِلَّذِي أَنْتَ إِلَى أَحْكَامِ هَذَا الْحَوِجِ مِنْكَ إِلَى
 تَرْكِ الْحَبِيشِ أَمْ سَلِمَ رَفَعْتَهُ انْفَشُوا اللَّحْمَ فَإِنَّهُ أَهْنَأُ وَأَمْرًا
 وَأَبْرَأُ مِنَ الْحَرِّ مِنْ كُلِّهِ إِذَا بَعْدَ أَحَدِكُمْ فَلْيَنْتَبِهِ عَلَى غَدَائِهِ وَإِذَا
 تَعَشَّى فَلْيَخُطِّ ارْجِعْ خُطْوَهُ قَالُوا لِمَنْ لَمْ يَكُنْ كُلُّ أَطْبِطِ الطَّعَامِ وَنَمَ
 عَلَى إِيوَا الْعَرَّاشِ إِنْ أَرَادَ أَكْثَرَ الصَّيَامِ وَأَطْلُ الصَّيَامِ حَتَّى يَسْطَبُطَ
 الطَّعَامِ وَيَسْتَمْتِدَّ الْعَرَّاشُ عَنْ لِسَانِهِ شَرَّ الطَّعَامِ طَعَامُ الْوَلَمِ
 نَدْعِي إِلَهُ الْأَعْيُنِ دُونَ الْفُقَرَاءِ عَوْنًا رَحْلًا عَلَى تَرْكِ أَحَابَةِ الدُّعْوَى

كَيْفَ عَفَوْتَ عَنْ ظُلْمِكَ
 كَيْفَ احْتَنَنْتَ إِلَى مَنْ
 اسْتَأْذَنَكَ

قال ان اكبر من قديكم كانوا يدعون للمواخاه والمواشاه واسم
انما تدعون للمكافاه والمساهاه وسعتق ما بيعت وليمه ولا
تاتم على السنه ولعد بدمت على الاجابه عن مره ولما ادم على
نراك الاحانه مره وعاب المترهد اذا اضاف لنا حذره سجا
ارهم عليه السلام واذا اضاف انسان حذره من هدم عسى وما
لانه قضى سراح لا يضى ورسول نطى وما دعه تنتظر لها من
الحياه قبل خرا الخرابوا كره وخبر العسا بواصره وصف لسانه
رحل لعصا العضاه فاسمعه مدعاه للطعام فاخذ ما جده
مضغها ووضع تصغها من يده فاتي عليه قبل فراع الملك
فصرفه الى بلده وقال ان سلفنا كانوا يقولون من شئ الى
طعام الملوكة كان الى اموال الرعايا والسوقه اشرف والمناظر
اذا وضع الملك من يدك شيا على ما بدته فاحله ان لم يقصد
كرا متك واينا سلك ان يكون اذا بد نعرى صر عسك بحسبك
ان تضع يدك عليه او يقتشمه سببا وانما يحسن التوسط مع
الصديق والعسير فاما الملوكة فربيعون عن هذه الطيفه
من حق الملك ان لا يحدث على طعامه مجد ولا هزل وان حدث
فمن حقه ان يصحح ريشه والبصر خاشع ولا يعارضه دغا ملك

مساور مع ما العرف والورد في المكاف
 والملك بعد البعد و هو في طعن ام موضع
 التام على نطق مع طالع عن
 طاف الكبار وصل العاد و
 كراما العرج وطلع الكاف
 وقال الكاف ودخل العسط
 مسكرا وقصته مشهورة وكان
 مهيأ قال ومن ملكه اسف
 وسبعين سنة

رحلا على ما بدته فعال اما سوقي لا احسن اكله الملوك قال
لكن اطمانا لمقلته وطرف كحك نطقا وصغر اللهم و
نفسهم الملح والخل وكل مع من شئت و كانت ملوك الاساس
اذا قدمت موايدهم رمزوا ولم سطونا طي تحرف حتى ترفع
فاراضطر واعلى كلام اشاروا اشار د وصع معونه
سريدي حسن على رص عنهم دحاحه ففكها فعال له هل ينك
وسن منها عداوه فعال الحشر هل ينك وسن امي تراه د اكل
عذري مع معونه فرأى ثوبه كثره السمن فخر قاس يد يه
فعال اخر قتها لتغرق اهلها فعال فتنها الى بلد مسد راى
يحمي زيجيا يا كل جبر حواري فعال لا قوم اطر والى الدليل كيف
ياكل النهار د كانا بوهده رص بقول اللهم ارضاضرنا لحونا
ومعبده هضوما و د برانثورا فصل **سعر**
اذا قل خبر البيت ضا واصله واركان حشا واسع الطول والغرض
ويوسع البيت الصعر لاهله اذا كان فيه الخبر بعضا على بعض
وفصل **سعر**
خلق الله للمرود رحالا وخلقنا لقصعة وشريرة
وصيلة د اذا صوت العصفور طار حواده وليت جبر الناب عند الترائد

العزري مض

قبيله مدرويه بالعسقه
الحمد لله محمد بن ابي الطيوس
الفضل بن محمد بن ابي الطيوس

ح

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

في يوم الجمعة
 في شهر ربيع الثاني
 في سنة ١٢١٦
 في مكة المكرمة

عند رجل لا يصبر صدق من البليغ ولا يحبس نفسه من الجوع
 قصده جماعة من الطفلة من وليه فقال رستم اللهم لا
 تجعل البواب لكاز الى الصدور دفاعا في الطهور طراحا
 للقلاش هب لنا رجه ورافة ويسره وسهل علينا ادنه
 فلما دخلوا ملقا هم المصنف فقال الرستم غره مسانكه صوله
 لها الحضب معدوم معها الجذب فلما جلستوا على الخوان
 فقال جعلك الله كعصا موسى وخوان ابرهم ومائد عسى
 في البركه هم قال لا صحابه افتخوا افواهكم واقتموا اعناقكم
 واسطوا الاكف واجيد واللف ولا مضغوا مضغ المسعطين
 الشباع المتخير وادكر واستوا المنقلب وخيبه المصطرب
 خذوا على اسم الله وصل لطيفي ما معي مولاه تعالى واسل
 القرية قال اراد اهل القرية نفوس اكلنا سمهم فلان
 نريد ما في المستفر وصل لطيفي من اسعرانا من قال عند

سعر

قال ولما رديا جارا ولما رديا سنا ما حشر في دار الكرام من الخبز
 رجل الغلامه هات الطعام واعلوا الباب قال الغلام الواجب
 او لا اعلو الباب هاتين الطعام فقال التخر لعلمك الخبز وون

في يوم الجمعة
 في شهر ربيع الثاني
 في سنة ١٢١٦
 في مكة المكرمة

أني طفيلي باب قوم محبوب فاختال حتى دخل وهو يقول **سعر**
 نروكم لا كما نكم بحقوقكم ان الحى اذ المستتر ان اذ
 تقرب الشوق دارا وهي بارحة من عالج الشوق لم يستبعد الدار

في وصف الطفلى **سعر**

اذال الدهر طرف كل دار كما مرانه حلفت كل ليلة
 لعل فلان يحاكي حوت يونس في جوده الالتيقار وتغار موسى
 في سرعه الالتهام وحا الطفيلون الى وليه وسد الباب
 وغلقوا على الجدار وما هم صاحب لولمه وقال انظرون الى حرمنا
 وبناتنا فالوا لعد علمت ما لنا في بناتك من حق وابل لعمرك
 ما نريد بنات الطفلى ضرب يوما في دعوه بعض الا كما بر
 وعنده طبق لون نيه فاخذ بواحد واعطى لي قلت ان الحكم لو
 واعطى ثانيا وقلت اذ ارسلنا النهم اثنين وثالثا فقرر ثالثا
 ورابعا فحذر ربه وخامسا ونقولون حمسه سادسهم كلهم
 وسادسا حلوا السموات والارض في ستة ايام وفي الساع
 وثمانين فكم سعا شدا اذ في الثامن ثمانية ايام حشونا
 وفي التاسع وكان في المدينه شعه رهط يفسدون وفي
 العاشر تلك عسره كامله وفي الحادي عسرا في رابع عشر

[illegible]

الحمد لله الذي هدانا لهذا
 الذي كنا لنهتدي لولا
 أن هدانا الله

من ملئد وكرمان امك الا وات تن من شحا وبعطرد ما فعال لاني اخذ
ولا اعطى ولا الام متى احطى فاما الدهر ضاحك مشرو
القروره القهقهه وهو معدود في الاكله فالواكل طعام
اغند عليه السخن فهو فاسد وكل عنا حرج من تحت السبال
فبان بدو شرب اعزني بنيد اعبد الموصلي فعاد
شربنا شرا ما طبيا عند طيب كراك شراب الطيب نطقت
فيل لبعض العرب ما اشنع لذات الدنيا قال مما زجه المحسب
رقب **س**

طوق طرس عاشر عشر يوم له جيب بالرقب
فللسقراط اى الاستاذ وال استقاده الادب واستماع
اخبار لم تسمع اولاطون اذا اردت ان تدوم كد الله ولا
ستوف الملتذ به بل دع منه فضله **س**
ما فات مصى وما سنا تنك فابن ثم فاعتم الله من العزمين

س
اسكر الى سكر تلذ به دهك لمار واب منفره
اولاطون ما المتعسى الامس ثلاث من عنى مقرو وغرزدل وحكم
لعن به الخصال و افعه اعلم

المقوضه الثلاثون

فِي ذِكْرِ النَّسَبِ وَالزَّوْجِ وَاخْتِلَاقِ النِّسَاءِ وَالتَّحْطِيبَةِ وَذِكْرِ الْعَمَلِ
وَاللَّوْجِ وَالْإِيمَانِ وَالْجَمَاعِ وَالذِّكْرِ وَالْفَرْجِ وَمَا نَاسَبَ ذَلِكَ

عن النبي صلى الله عليه وسلم ان من سلك الجنة اشرف الى الارض لملايات
الارض تريح المسك ولا تهب صوائس والقمر عدا الله دم رقه
يسطع نور في الجنة فيرفعون رؤسهم فاداهي خورا صحك في
وجهه زوحا د عن النبي صلى الله عليه وسلم اعظم الناس كفا ابيهم من مونه قبل
ملايه مريح القلب وتجم العسل والفواد الروح وجه الحمله والكفاف
من الرزق والراح المونس في انو القسم الحكم من لم يكن عنده روح
حميله فليس عنده مروه ومن لم يكن عنده او لاد فليس له فجر من
الدنيا ومن لم يكن عنده هذان فليس له غم ك المعصية ش شعثه
صاحب المراه الواحد ان خاض خاص وان مرض مرض
وصاحب لانتين من حمرتين الهما ادركته احرقه وضاح
البلاد في رستنا وكل ليلة في قرية وصاحب الاربع عروس
في كل ليلة المعصية من سعتة احضت ماله امراه الحسن
على رص روح حمسا وتسعين امراه د محمد بن علي رضي الله عنهم
ادرفني امراه تسري ادا طرت ويطعن ادا امرب وحفظني ادا غيب

والمستحاضة
فقدان الجوارح
والعقار والعام لها وصلة
المن وفاته وكان
دوما ساءا ابوجاه عيلان غفيرة
دوا البهتة و
لانا من على السنا
كل الرجال وان يحط
السوق

دوا الربيع في ثمار تسمى اربع وثمانين وثمانين وواحدة
لأنها من على السواخني ما في الرجا على السوا من
كل الرجال وان يحط حده لا بد ان ينظره شيخون
السوخي

فللمبيح ٢ اكارا المذهب افسدك نسك الحى التقي المزهق
نور اكار و نور وجهك حقه عتالو جهك كرت لم تلتقي

البراري رحمه الله
قل للملح في الحمار الاسود ما دارد و ناسك متعب
فكان شتم للصلوة اراة حتى معد له بيان المسح
داود امراه السولز و حها كالجمل الثقيل على الشح الكبر والمراه
الصالحه كالنحاح المحض كالمراه اقرت عينه و قال داود
سلمان عليها السلام امش حلف الاسد والاسود ولا تشطف
امراه و مرسا عرختوه ففاد
ان التماسيا طين حفر لنا يعود ماله من شر السياطير
فاحاته واحده

ار السار يا حسن خلقك وكلكم سعيتم الراحه
رجع بعض من اروح الخلفاء من الحمام فطرب في المراه فاسكننت

فقطص عليه التاج فقال برك الله فيك
وقضيت حاجتك فقال ان سكتها قد احببت
عليك يا صديق حميد وعاد الياض الى
الراية المظفرة والقطاعة الياض الى
الراية المظفرة والقطاعة الياض الى
الراية المظفرة والقطاعة الياض الى

١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible]

من كتاب النافع والدار النافعة
 مع علمه وادعيه وسمع منه ان
 جنته بعد ايام الجحيم وسكون
 وقع المسكن به في الجنة وسكون
 سكون النافعة في الجنة وسكون

لعثمان لو ان معي اربعين مثلاً لزوجك وَاخذه بعد وَاخذه
حتى لا يبقى مهن وَاخذه وَاخذه الى الحرس ستمش في تروح
ننته فعال زَوْجها من رجل تقى فان احتما اكرمها وان بغضا
لم يظلمها وَاخذه وَاخذه الى اخر في تروح امراه فعال ان كنت تريد
خالصه لك مزج ون المومنين ولا تظمع وَاخذه امراه لن زوجها
يا دَيُّوت ما فلتش فعال الحمد لله ليس لي ذنب فالاول منك والثاني
مرايه بعالي دكت رجل تقومدا لا ن رجل وساله عن اسم امه
قال لم عدلت عن اسم ابيه قال لان لام لاشك فيها وَاخذه
ان كان ابي فعافاه امه وان لم يكن فلا شفاء امه وَاخذه امراه
مزدجلى فطرت الى وجهه فعال الولي الى ان كان الذي في
بطي شبهك فعال الولي ان لم يكن وَاخذه لرجل لا شيهك اشك
قال انتر كما جبرائنا ان شيهنا اولادنا عونت لكساي في ترك
الزوج فعال مكايده العفه عهن ايسر من الاحتال ^{لصالح} الحسن
قيل لما لك من دنار لو تزوج قال لو استطعت لطلعت ^{بفسي}
اسمعك الراهد لم تناهل وطد بونس من حيث الحي لم يزوج
ولم يكن هذه الا في طلب العلم ومجاهدة الرجال وَاخذه لرجل مات

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page. The text is written in a cursive style and appears to be a list or a series of entries, possibly related to the names mentioned in the preceding text. The script is dense and fills the page.

وعد قول فعال وددت انكم فلتتم تروح و قتل **س**
 روقب لم ادري واخطاب لم اصب فالتتق فربت قتل ^{الروح}
 فواسه ما انكى على ساكن الشرى ولكنما انكى على المترواح

س
 الروح شوم وفي الروح مفضته واسه فرد حب الفرد فانفرد
 لو كان في كثر الاولاد منعته ما قبل ما اخذ ارحم منق لبد
 الا سمحى الكاح فرح سهر و ترح دهر وكسر طهر والزام مهر
 سل حكم عن الروح فعال بقل سهر وشوك دهر فيل
 الروح اقله خلاه واخره عداوه وفاد احر مكابده
 العريه ابشر من الاحتيال لمصلحة العتال وقال رجل كما في
 املاك فلان قال حكم لا يقتل في املاكه بل في اهلاكه ^{خط}
 اسدى صبغ الوجه امره مسحه وانا هم متعلم من قوحه فعل
 للمراه انه صبغ وقد نعمم لك قالك نادر برقت فلان
 تنعمم لنا روح رجل اغتته من صبغ فلما دخلا على بعض ^{العدول}
 انكر على لصر فعال ابكيت بنتك معاشاه هذا الوجه فعال
 لو ما يتجأ لحسنه في الحسن يوسفه فعل للسعي ما اسم
 امره المسرف دال كاح ما سهرته وخطب تعلم امره

وانها عله فاستغف عنه وضرب الامن فعال لم يزل ابو المعلم كبير
 فعاد اليها فعان ما قال المعلم فوقع في قلبها فتزوجت و قال
 رجل لامراه حطها والله لا ملاك منك خير و حررك ايرا و حقه
 فلم تره كما ظنت فعالت قد ايسال ما اعنتنا و خبرناك فلم تتر من
 المخرج جرد و قال رجل لامراه هل لك في امر غتم كاس من الحسب
 غار من الشب سصلصل معك في دارك نقولك عندك لثما لك
 نواصل ثلاثه في واحد يدخل الحمام في طرفي النهار فعالت لا
 سمع من هدامك احد فتزوجت منه حطب رجل امراه فعالت
 في شروط اطلب من المهر الف دينار ومن البقه كل يوم كذا
 ومن لثياب كذا قال نعم ولكن في عيوب قالت ما هي قال بشره
 في كماع استكر منه و ابطل الفراع واسترع الافاقه فعالت
 المراه ما جارتها احضري اهل المحله فهو سادج لا يعرف الخير من
 الشر و امسعت امراه من رجل حطها فصل لها في ذلك فعالت
 لا لهم يمللون الضدان و يحملون البطلاق و صل لاسنابته
 فذكر هب امر بك شبيبك فعال انما مالت الى لا يدل لعله
 المال والله لو كنت في سر يوح و شبيهه المنس و خلقه منك
 ومع ما لك ابج لها من مقتري في حال يوسف و جلود او د

وسل عيسى وحوذ خام وحلم احفد ولتلع العلبا بغير الدرام
 تروح رجل امراه وامهرها مربعة الاف درهم فاستكثر
 بعضا صدقانه فقال الامر سهل عند غريم كماله الله نكته
 مرسليمان بعصو رمد ورحوب عصوة فقال هل يدرون
 ما يقول يقول روجي نفسك حيا سكنك عزفه بدسوق
 وكذب ما بد مشغوفه ولكن كل خاطب كادد خرمه
 التميمي

فالواكحت صعره فاجتتم اشهى المطى الى ما لم ترك
 كم من حنه لولو مطومة ثقب وجهه لولو لم تثقب

فاجابته امراه
 ان المطية لا لذركوها حتى تذلل بالزمام وترك
 والحب لسنا مع اربابه ما لم نولف النظام وثقب
 فالت عسره لونه مقشر لذه لناطرس من عشرة
 لعيه اللاعس من عشرة دابن شحم ولحم وليس من
 ام نبات ونبس من اربعين عخورا في الغار من من
 افنلوا بالسكن من ستن عليها الغن الله والمليكه الناس
 احسن د موصع عوزة فاتي انها بطس وراها متزينة

عشرة

ورجعوا عن هذا الخبر
 في سنة ١٠٠٠ هـ
 في سنة ١٠٠٠ هـ
 في سنة ١٠٠٠ هـ

في سنة ١٠٠٠ هـ
 في سنة ١٠٠٠ هـ
 في سنة ١٠٠٠ هـ

مصوغه فعرف حالها فقال ما اوجعها الى الروح فقرب من
 ما للحمار والاذن واج فقالت وحقك انك اعلم من الطب فرب
 عجزت الى ولدها ان يزورها وكان لها سبعة سنين فقالوا
 الى ان تصبري على البرد متعثره لكمل واحد من الله فقلت
 فلما كانت في السابعة ماتت فسميت بك الامام امام المحمدين
 وقالت امراه لا يعني الشاب طمخ مع المهر طلقا او طلقين
 ثم ترين بنات خيرة الميذان ولكن انك من سيج تضع قف
 على الارض ثم تتحنا وجرا د روي ان انا جوي لما ناكها انونا
 ادم قالت ما هذا قال سي ستمني انيك فقال عن محنته زدني فانه
 طبعه فسل لا تشبع عن من بطر ولا ارض من مطر ولا اشي من
 ذكر ولا اذن من جبره فسل لرجل كانت امراه تشاره اما احد
 يصلح سكا فاد ورمات الذي يصلح سناه بعضهم رات ام جعفر
 سكرى في باب كسرى وهو كنت على الحائط
 فلا تاسفر على ناسك وان باب دو طرب فابكه
 ونك من لفت من العالمين فان الندامة في تركه
 وقع رجل على عيون في متكا فقالت ما الخمر فعال وهو في العمل ترون
 من سوس امير المؤمنين نبيك الحمار سنة كامله فقالت السمع والطاعة

دكان

وكانت لها بنت فبكت وقالت لماذا نبينا لا من المومنين افتركا ما فعلت
 العمور من تحت الرجل اليكي دموعا او اليكي دما انا لا اقدر على مخالفة
 امر المومنين و قيل لا عراني بيتر في الجماع لما يحاو عليك العمي
 فعال وهبت بصرى لذكرى و قيل لم تر فما نعاشر الناس اعسر
 من البغال ولا افترع من المعصاة و بعض الاطباء منك نفسك
 فان شئت فاخرج وان شئت فلا د حالنوس صاحب كجاء بعض
 من مآ الحوم فيكر منه اولقل و قيل لا رسطا طالساي وقت
 احامع فان اذا استهت ان مصعف و عراط مثل المنى في الطهر
 كمثل الما في البير ان ترقته فان وان بركته غار و وعنه ان كماع
 بعدج من مآ الحوم و و سل كم سعي للاستاد و كماع قال في
 كل سنة مرة و سل وان لم يقدر و اب في كل شهر مرة و قيل فان
 لم يقدر قال في كل اسبوع مرة و سل فان لم يقدر قال منته روجه
 اي و ف شاخر حده و معونه ما راب مهنر ما على كماع الالبنت
 ذلك في مشيخته و ابو على بن سباه **س**

لا يكثر من كماع فانه مآ الحوم يرافق في الارحام و
 يسيل حارث بركله عن وقت كماع قال عند اذ بار الليل يكون
 الجوف اخلي والبصر اهدى والعلل اشهى والرحم اوفى فان

انما هو في الدنيا
 من اجل ان الله
 لا يترك احد من
 عباده في حال
 الموت والقيامة
 بل يوفى كل واحد
 ما كان يعمل
 من الخير والشر
 والعدل والظلم
 والحق والباطل
 والبر والفسق
 والنجاة والهلاك
 والحيات والاموات
 والنعيم والعذاب
 والرحمة والعقوبة
 والهدى والضلال
 والبر والفسق
 والنجاة والهلاك
 والحيات والاموات
 والنعيم والعذاب
 والرحمة والعقوبة
 والهدى والضلال

هذا هو الحق
 الذي لا يبدل
 ولا يتغير
 ولا يزول
 ولا يفسد
 ولا يهلك
 ولا يمتد
 ولا ينقص
 ولا يزداد
 ولا ينقص
 ولا يزداد

اردت الاستمني فصار الشرح عينك في جمال وجهها وبجنى فوك
 من ثمرات حسنها وبعي سمعك من خلاوة لفظها ونسك الخواص كلها
 الهافاك معونه لضعف عده اي السنا اشمى فقال الموانينه
 لما نهوى والمجانينه لما الارصه روح رجل امراه فقال اني شيتي
 الخلق فاجري بينهما وحشه الى الموت والاصمعي رات رجلا بطوف
 باليت يحمل شحما كثيرا فقلت له احسن اليه فقال من تراه الى قلت
 ابوك او جدي فقال هو ابني صيره الى ماريته سوخلو امراته
 راي حسي منكم في دان المامون طاعة من صاح العلمان فقال
 لولا اتم لكانا مومنين وبعده كن الى المامون وعابته فقال ان
 وزدي انتهى الى هذا الموضع فيل لاني نواسن وحقك الله الحي من
 الغنى فقال لست بصاحب نسا بل الولدان المحلدون وحقك الله الحي
 يعاطي اللواطه الا تشتمني فقال اسبحي واشتمني فيل اللوطي السارق
 والزاني مسترخا لهما واسفست واشتهر فقال من كان شربه عند
 الصبيان كيف لا يفتضح اسمها الموصلي كان ليجاز تعرف بالي حمض
 ونبيذ باللواطه فمرض جازة فعاده فقال له كيف تحبك اما تعرفني
 فقال المريض انت ابو حفص اللوطي فقال تجاوزت جد المعرفه لارفع
 الله جنبك فيل بلغ من تلوط فلان انه يقبل الخرد ففرز عهده لا يست

قيل لا يمسلم صاحب الدعوى لم قدمت الغلام على الخاتمة وادلته
 في الطريق رفق وفي الحوان يدوم وفي الخلوة اهله فللمعصم لم
 اخترت العلام فعال لانه لا يحيل ولا يحصر فللمعصم لم فضل
 العلماء قال لعدا وصي كتاب الله فمنا بتفصيل النسخ على النبات
 قبل الاعراب ما يتولد في نيك العلام اغرب فتحكك الله واني وكه
 المخر ان امرته فكيف ايج عليه في وكه د سئل رجل ما بالي النامك
 في الاست اسرع فراغا من النامك في البحر فقال لو انك التفت خرا
 لكت اسرع فينا منك ادا سقت مولا د طلب رجل من بعض القواد
 امرح تحا الله بجاذبه فقال لا ازبد ها فقال او تر بد احسن منها فعاد
 لا ولكن رغب من تحت حصتان واير فعال القواد قدس في جرها
 جزر او غلى عليه بصلتين فاقفا في دبرها واحسبه امس د
 ان لم يكن لك عرض اخره سأل بعضهم رجلا الى اي الخنفس تسال
 من غلام وجازته فعال الى كلهما فعال انت اذا الغراب ما كل الخنفس
 ولبط احب د سئل رجل حصل مع ضي على مناره وود خلا
 سلا ولها ما تصنع قال ابدل كتي متكته د اي شمع تبيك اسود
 مسحا فصل له في ذلك فعال اليوم اناسح انيك ما يسهل
 ادخل الجان غلام فعليه فلما خرج سئل الصي فعال دخلني الجان

لا يفعل به فسلع ذلك الجاز فعال قد حرم اللواط الا بولي شاهدين
 حرم غلام من حمض له بغداد وراي كيرة الاسفاح بالاحبار
 فاستندت دة امة لمزقه طاحونه له حمص فكت الهامان اماه
 ار استا بالجران حرم طاحونه حمص فسل في علام الكس
 بالاجاز بهما تخر ففقط عليه الطريق

انوعاد يشا سرور المعين بالولاء الضربا في المسحور و قد حرم و قد حرم
 ادر اخذ في صوره و قد حرم و قد حرم و قد حرم

وضا من الاقواب والارتراق مما اقلد درهم البزاق
 فاب رجل لعلامه بانواجر قال انت صيرتني كذا فسل المواجه
 في رمضان هدا سهر كساد فاب انفي الله اليهود والمضاري
 بسل في تحت **سعر** له وراج في شرا وله نزع وقص السكره
 فاب رجل لعلامه بوجه فزكه الى اخر ما غدار تركتي فعال لدنا
 قبان وكم من الرحمانه بشار **سعر**
 ومن نرا دنا النقد نرا في موق دته ما بطل الناس لاكل رحمانه
 كس غلام على تكة **سعر**
 اقلقت يا قوم على تكي واما مفتاحها الدرهم
 تراوذا ابو الهزله علاما فعال اما للنظر لا للوطر
 نصت لفتي في الروص شم ونظره وما الرعي الامس طساع البهايم
 وكما نرجي ان ترى العبد طاهرا فاعقبه الرخاء قنوطه

لا يفعل به فسلع ذلك الجاز فعال قد حرم اللواط الا بولي شاهدين
 حرم غلام من حمض له بغداد وراي كيرة الاسفاح بالاحبار
 فاستندت دة امة لمزقه طاحونه له حمص فكت الهامان اماه
 ار استا بالجران حرم طاحونه حمص فسل في علام الكس
 بالاجاز بهما تخر ففقط عليه الطريق

احلانا لعل السعده وكتا في كتابهم
 وبنوا السعده وبنوا السعده وبنوا السعده

متى تصلح الدنيا وتصلح أهلها وقاصي قضاء المسلمين ليلوطه
 اعطى رجل مؤاجرا درهمين فلما زاد اذحاله قال لا بدخل وافترض
 علي ما بين الخنذين قال ايرى بين الخنذين منذ خمس سنه فامضى
 دفع البدن درهمين و مئنت زعم الاطباء ان الطباع اربع وهي الرطوبه
 واليبوسه والجلاء والبروده انها هي عندنا الاكل والشرب
 وان نبيك وان شالده دخل على بعضهم فزاي حته عالم وموقه
 علام فقبل ما هل قال اللذه المضاعفه و سل الاصف ما باب
 استاه الرجال يكون عليها الشر دون استاه النساء فقال استاه
 الرجال حتى واستاه النساء مرعى و سل مئنت ما مال هن المره
 نبت اشروع فقال لمر به من النساء و سئنتى من فوق و كسفت امره
 لاني نواس فقال ترى في حلول الرحم من تفاوت فقال نعم ارى شا
 من فطوره قبل الاين احرص الى المباحعه ام الحرك انه الكمت
 قال سلامتها الى الايق راح التكم قالت اير فرس في خزانة تيسر في
 ليس في استداره فلك في حقو رجل صمد و جاز به ما سيجب
 الى من ان نبيكني آذ لم يره في خرى و حصيته تدق باب استنى
 فميج سهوق و سل مت الحس عن اطيح ايجد فقال الذي
 اذا دخلت فيه واذا اخرجته مقص و وصف رجل خرا مراه

[illegible]

فقال انه اذا قام من الحمام وامض للامر من الحمام وناك رجل
كلية فعقدت عليه فابتغى الكلب الرجل فضحا واشرو عليه
رجل من السطح فقال غرض غنسا واضربها ففعل فاحرقها
به ذلك است طيب خاذق في ذلك رعاد حكمة ارتباط الكلب
عند السقاء ان نظفه الكلب الذكر بابتس لرح لا يخرج الا نومان
فينشع اجليله كي لا يخرج حتى تذرق تمام المني وراى سخ في يوم
احمعه نيك اتانا وهي تضرب ووصلى الشح على النى فانكروا
عليه فقال الاشكر على اير يضرب الا تان وفضل اعظم الا يور
اير الغيل واصفرها اير الطي وعض العرفا كل رجل يجت ان
كون اير اكبر وكل امرأة تحب ان يكون حرها اصيب مسع
لطف من الله والالط الشاح وعضهم لسق على طهر الارض
رجل الا ومني لامرته اير الحمام لانه ممني ان يكون اير كاي
فمنك امراته به وسعدى لمسب اللصم قوا ايرى معه رضى
اهلى وفوشنى فسطوا مام بدنى واهى مهدي لاني عروس العلاء
لانزال المرء نحر ما اشتد اير وضرسه وقال رجل لا تشعب
اني اداد حيل لصلوه اسرا لتي هل يكون في الصلوة فعال طوي
فاني ممني في العراس وفضل مدقنى كف حالك ايرى ادا فقد قام

[illegible]

وَاذا وُجِدَ نَامٌ سَلَّ شَيْخٌ عِوَجًا لَهُ قَاتٌ ذَهَبَ مِنْهُ الْطَبِيبَانِ
 الْاَيْتُ وَالسِّنُّ وَتَقَى الْاِخْتِثَانُ الضَّرَاطُ وَالسَّعَالُ وَفِي لَاحِظٍ مَا
 تَقَى مِنْ لَهْ الْكَلَامِ عِنْدَكَ فَعَالَ الْبَرَّاءُ وَفِي رَجُلٍ اخْتَارَ كَوْنَهُ
 اَيْتٌ عَظِيمٌ فَقَالَ لَا لَانْ مِنْ مَعْنَى لَغْوِي وَتَقْلَهُ عَلَيَّ وَنَظَرَ رَجُلٌ اِلَى
 مَتَبَخَّرٍ فَعَالَ اَعْلُوِي اَنْتَ اَمْ قَرَشِي فَعَالَ فَوْقَ ذَلِكَ اَنْتَ اَيْتُ
 فَعَالَ فِتْحَتَرٌ مَرْتَبَحَتَرٌ وَسَمِعَ مَحْنَتَ رَجُلٍ اَيْتُ فَرَانَهُ وَبَعْدَ لَهُ
 اَيْتُ فِي طَوْبِ الْمَنَانِ فَعَالَ اَنْتَ كَلَهُ فَضِيلَهُ وَانْتَ تَشْعُرُهُ فِيلَ
 لِمَحْنَتِ اِي الْمَسْمَا اَجِبْ اَنْتَ فَعَالَ الْوَسْرُ فِيلَ لَمْ قَالَ لَانَهُ مُرَكَّبٌ
 مِنْ الزَّبِّ وَالْاَيْرِ وَانْزِيدَ نَعْتٌ لَا اَجِدُ امْرَاةً تَسْتَوْعِلُ بِي
 وَطَعْرَتِ بَوَاحِدَهُ فَاَوْلَحْتَ تَدْرِيحًا فَعَالَ اِنَا ذَنْبِي فِي الْاِخْتِرَاجِ
 فَعَالَتِ وَفَعَتْ بَعُوضَهُ عَلَى خَلِّهِ فَعَالَتِ الْخَنَلَةُ اسْمُ مَكِّي لَا طَبْرَ
 قَالَتْ مَا شَعَرْتُ بَوُقُوعِكَ وَكَلَفَ اسْعَرَ طَرَامَكَ رَاى رَجُلٌ رَجُلًا لَهُ
 اَيْرُ حِمَارٍ فَعَالَ كَفَ تَحْلُ هَذَا الْاَيْرُ فَعَالَ اَكْبِيرُ هُوَ قَالَ بَعْمٌ قَاتٌ
 سَمِصْغَرُ امْرَأَتِي قَالَتْ امْرَاةٌ لِرَجُلٍ عَامِعَهَا اقْرَعُ وَقَدْ ضَاقَ
 قَلْبِي فَعَالَ لَوْ ضَاقَ جِرْدُكَ لَكُنْتُ مَدْفَرَعًا مِنْ دَسَائِنِ قَاتٌ
 رَجُلٌ لِحِمَارِهِ مَا اَوْسَعَكَ فَعَالَتِ قَدِيتُ مِنْ كَارِ عِلَالِهِ وَبَعْضُ
 الْاَكَاْبِرِ اسْتَرَى جَارَهُ فَقِيلَ كَيْفَ وَجَدْتُمَا فَقَالَ فِيهَا خَصْلَتَانِ

من الحنّة البرّ والسعة د قالت رجل جارته انا كل سم نبيك فعالت
لنبيك سم ما كل فاسم مني فمضى حاجتها كان رجل بعش
جارته فاحص ليله فاحذ ثيابها فعالت ما جامل مع العتّاب
والكتّاب واخلع مضي بجني واسم عرض رجل جارته فعالت
الحشيش ان ترضي بالعود فعالت لا ولكن محبي ان احسن على العود
فسالت امراه لزوجها استرني خفا فعالت اما احب اليك النيك
او الخف قالت هذا الخلق يكسنا في هذه السنه ان اصلح
استعرض غلام جارته فعلمت لجارته انه بد الحشيش فعالت
اركت يوسف ولسر معك اير دوعوي ضلبي وهامه رحيه
مدخل عصبان ومخرج سكران ما اعدك الا شطاما مسردا
او قد اعينداه فسل لبقرته امشهي الرجال قالت ادرى
عزاني اعلم ان الاقل دأ والسالي دأ والسالي شفا ومس
ربيع مفضي له فبدأ امرأه فلان ناكثي نيك كانه يطلب في
حوي كنز امر كنور الهاهله د كانت امراه تنكي عبد قيس
فعل لها من هو قالت روجي وكان والله جمع بين الجاح والساق
وتهتر منه الضارم للاعناو وقد كذبك امراه
توعتم الهاتكي لعن ما اخبرك وتزوج رجل امراه فلما دخل

[illegible]

وَحَبَّ الشُّكْرَ عَلَيْنَا مَا دَعَا بِهِ دَارِعٌ
دَخَلَ السَّعْبَى وَلَمَّةً فَأَقْبَلَ عَلَى أَهْلِهَا فَقَالَ مَا لَكُمْ كَأَنَّمْ جَمَعْتُمْ
عَلَى جَنَانٍ ابْنِ الْغَنَاءِ وَالْبَرْقِ وَقِيلَ لَا بِي حَسْبُهُ وَسَمِعَ
فَأَسْعَى لَانِ فِي الْغَنَاءِ فَقَالَ لَسْتُ مِنَ الْكُفَّارِ وَلَا مِنَ السُّوْطِ الْبُتَارِ
قِيلَ لَا يَكْرَهُ الْغَنَاءُ إِلَّا مَنْ عَرَضَ لَهُ أَفْهٌ فِي حَاسَتِهِ كَمَا لَا يَكْرَهُ
الطَّيْبُ إِلَّا مَنْ فِي شَمِّهِ أَفْهٌ وَقِيلَ مَنْ سَمِعَ الْغَنَاءَ وَلَمْ يَزِدْ
لَهُ كَانَ عَدَمَ الْحَسَنِ وَسَمِعَ النَّفْسَ **سَمِعَ**
وَمَنْ سَمِعَ الْغَنَاءَ عَرَفَ قَلْبَ وَلَمْ يَطْرُبْ فَلَمْ يَكُنْ الْمُغْنَى
وَقِيلَ الْغَنَاءُ غَذَا الْأَرْوَاحِ كَمَا أَنَّ الْأَطْعَمَةَ غَذَا الْأَشْيَاحِ وَهُوَ
بَصْفُ الْهَيْمِ وَرَقُّ الذَّهَبِ وَبَلَسُ الْعَرِيكَ وَشَيْءٌ لَا عِطَافَ وَشَجْعَ
الْجَبَانِ وَتُسْخِي الْخَيْلِ وَبَعْضُ الْعِلْمِ الْأَمِّ تَسَاعَى الصَّبِيِّ فَعَبِلَ سَمِعَهُ
عَلَى مَنَاعَتِهَا وَإِذَا اصْطَادَ وَالْفُضْلُ جَمْعُ الْوَالِدِ الْمَلَاهِي وَالْمُغْنَى
فَتَلَهَّى عَنْ رَغَبِهَا وَتَسَهَّى عَنْ الْهَرَبِ حَتَّى يُوْخَدَ وَيُخْطَمَ وَالْأَلْزَادُ
نَشَاطُ الْخَيْلِ أَوْ تَسْرِعُ وَتَلْفَتُ مِنْهُ وَيَسْرِعُ وَيَخْتَرِقُ مِنْهَا
غَاصِمُ أَرْهَمِ مِنَ الْمَهْدِيِّ وَاسْمُ الْمَوْصِلِ فِي الْغَنَاءِ وَقَالَ
اسْمُهُ خُفْلٌ فَيَذَالُ إِلَى مَنْ تَحَامَى وَالْحَاكِمُ سَنَى وَبِكَ الْهَامُ
وَكَانَ لَطِيفٌ عَلَى رَأْسِ دَاوُدَ تَمَّ لِسْتِمَاعِ صَوْتِهِ وَبَعْضُ الْحَكَمَاءِ

تتفرع من قولنا وحده
الطريق الذي لا يخرج الا عن طريقه
الطريق الذي لا يخرج الا عن طريقه
الطريق الذي لا يخرج الا عن طريقه

والمعنى ان كل واحد من هذه
الاشياء لا يخرج الا عن طريقه
الطريق الذي لا يخرج الا عن طريقه
الطريق الذي لا يخرج الا عن طريقه

لذات الدنيا اربع هذه الطعام والشراب والسكاح والسماع و في
وصول هذه عن السماع حركة وتعب وفي كسرها ضرر و اطلاق
من حزن فليسمع الاصوات الحسنه فان السمع اذا خربت خمدت نورها
و اذا سمعت ما يطررها و سترها استعمل منها ما خمد و في المثل
مفنيه الحي لا تطرب و دليل لمن لم يقرأ طر اوه الغراء كس
على مضرب معنيه اسمها ر حمان **س**
غضى عيونك يا عيون النرجسي حتى افور سطره من مؤنسي حمان
للعلامه ان كان غفلك موصوفاً ر حمان فاعمل ما حظي مضرب
اذا اخفا العمل بعض حكام الروم اذا فعل المريض و ضعف
اسمعه الجنا طيبه و ما زالت هلولك فارس تلاقى الخزون السماع
و يعطل به المريض و يشغله عن الفكر و منهم احذرت لمرتك ما
ملك في العجم و نقله ان ضعف و كان للملك وزير عاقل انتهى سلامه
خسر الصغر و استقامته فاحضر المغنون فلما سمع البصير حرك في
وصرب رجلاه الارض فوصعوه مكان ابلاب و سمع معونه صقنا
حسناً فحرك رجلاه فصيل ما هذا قال ان الكرم لطوب و قتل
من لم يحرثه الربع ما رهاه و العود ما وانه فهو فاستد المراح
للسرله علاج و يعافى من اجمع في ما دة السماع نظم لطيف و ضو

والمعنى ان كل واحد من هذه
الاشياء لا يخرج الا عن طريقه
الطريق الذي لا يخرج الا عن طريقه
الطريق الذي لا يخرج الا عن طريقه

ملح

ووجه لطيف يفتح فرحاً وستر وراءه فيل الغنا الفاني غدا
 الروح فيل غدا الاذان اغاني القيان وبقايا السما ع
 الطبيب ينزل اقران النفوس ويهيج الطب في الدوس وبعصهم
 غنا محرك النفوس وينفض الدوس وحرص الكون في بعض العنا
 السماع محرك للقلب ويهيج لما هو الغالب وصحب الحنيد شاب كلما سمع
 شزار عرق فنهى عنه وكان بعد ذلك يضبط فلما سمع يوماً زعق
 وخرج ذوجه غنى مغن هذا البيت **سعر**
 من السيوف وعينيه مشارة من احلها قتل للاغناد اجفان
 فقام رجل متواجداً وقال عبد فاعاد المعنى مرصع الرجل
 صرحه هابل ووقع فمات ارمي الماتل كنت يوماً في سستان
 واما شاب وكان معي اصحابي فاكلنا وشرينا وكنت مولعاً بصر
 العود فاحدث العود في الليل لضرب به فنطو العود وفات
 المربان للدر امنوا ان يحشع ولوهم الاله وصبرته بالارض
 وكسرتة ونزكت الامور الشاعلة عن الله تعالى وقال اذا حضر
 الغنا لسن الا السكوب والاستماع للمعنى فيل **سعر**
 حكم العناء تسمع ونبدام ما للحديث مع العناء نظام
 لو كان في الموضع فضيئه ان الحديث مع العناء حرام

سأل الرشيد يوماً أبا العنا عن السماع فقال شرحه طول وسر وطه
كثرة أما الشرايط الأربعة فثلاث أن يكون للمعنى صراحة بخبر
ورشاقه القيد وحلاؤه المقال وحسن العقال وأن يكون المعنى
والمسمع قريبين ومتجاذبين وأن يكون الشعر الذي يغني به
لعظه عناً ومعناه لطيفاً وأرسطو إذا كان المعنى كرم
المنظر لا يبد وأن يكون محفياً لا يزل في منظره لذة صوته
يقال ما خلعت الأغاني إلا للسفواني وقيل من هم الدنيا
أن يسمع العنا من فهم يستعني بعبيله الحاحط كم ورق من عناً
فهم يستعني بعبيله ويسعني فهم يزيد أن يصر في بصره عنه وسمع
رجل عناً حسناً فقال السكرك على هذا شهادة وقيل الحسن الناس
عنا من أطرب الخاسع وأهم السامع وإذا التعلل كي مؤذن
المصور فرجع وجارته صب الماء على يده وأرتعدت حتى وقع
الأرق من يدها فقال المؤذن خذ هذه الحاربه فهي لك ولا ترجع
هذا الترجع الحسن بن علي العلوي قلت لمغنى عنى فقال هذا
أمر فعلت أسالك فقال هذا حاجة قلت أن رأيت فقال هذا
أبوام قلت فلا تعرفك هذا عز بده وقيل أول صلة المعنى
أربعاً له أحسنه استحو من أسهم الموصلي كان من الرخصه

تتعدى عندي فاذا فرغ قال اطعموا اذ انار حكم الله ومن
نصب به المثل في الغنى ان الجامع فقال هذا غنا ان الجامع
سأب المغنم اسحق الموصلي عن النعم كيف يميز منها على
تشتاتها فقال يا امير المؤمنين هذه الاشياء استأخذتها
المعرفة ولا تؤد بها الصفة بعض السلف املس اول من غنى
واول من جفا واقل من ناح وغنى في اكل الشجر وجد في
الهيوط وناح على الحنة حتى خرج منها عاب اول من غنى في
الاسلام طوبى وهو مثل في الشوم عاب اشام من طوبى
وكان يقول اراي كانت عشي بالنعام من ساء الاضمار ولدي
في التلذذ الى ما في السما والرسول وطمتي يوم مات ابو بكر ولغت
الحلم يوم مودع عمر وفي ذلك اليوم خنت وروح يوم قتل
عمران وولدي يوم قتل علي من مثلي من يدين المهلك في
لا هله اياكم والغنا فانه سقط المروة وسقط الحيا وبدي
الحوى ونزل في الشهوة وانه لبنون عن الخير ونصع العفل
ما يصنع السكر وان كان ولا بد فحبوه الشا فانه داع الى الرنا
تترك قوم بالكمب فاضاهم فعني حل منهم وكان حسن
الصوت فقال حق على الرجل ان يحضر سمع حرمه كما يحضر فرجها

قِيلَ الْقَنَارُ قِيَّةُ الرِّبَا وَقِيلَ الْقَنَارُ إِدَامُ الْمُدَامِ وَقَالُوا إِنَّمَا نَفْسُ الْعَقْلِ
 الْوَلُوعُ بِالْإِسْمَاعِ وَطُولُ مَدَارِ مَتْنِهِ يُقَالُ أَرَأَيْتَ الْقَنَارَ إِلَى أَوَّلِ مَنْ
 وَضَعَ الْإِلَهَ السَّمَاءَ بِالْقَانُونِ وَأَوَّلَ مَنْ رَكَّبَهَا فَفَعَّ سَمِعَ أَسْرَ عَشْرِ
 رَمَ مِنْ مَارًا وَوَضَعَ أَصْبَعِيهِ فِي أُذُنَيْهِ وَنَادَى عَلَى الطَّرِيقِ وَقَالَ يَا نَافِعُ
 هَلْ تَسْمَعُ سَاءَ فَعَلْتُ لَا فَرْعَ أَصْبَعِيهِ مُرَادُ بَنِيهِ وَقَالَ كَيْتَ مَعَ
 النَّبِيِّ مَ قَسَمَ مِثْلَ هَذَا فَمَضَى مِثْلَ هَذَا إِذَا الْمَاهُونَ الطَّبِلَ لَهْوِ
 غَلِيظَةٍ كَانَ كَبَعْضِ الظُّرْفِ جَارِئَتَانِ مَعْنِيَتَانِ خَادِقَةٌ وَمُخَلِّفَةٌ وَكَانَ
 حَرَقَ مَصْنَعُهُ إِذَا عَنَتِ الْحَادِقَةُ وَإِذَا عَنَتِ الْآخَرَى بِخَطِّهِ سَمِعَ
 فَيَلْسُوفُ صَوْتُ مَغْنَمَارٍ فَقَالَ نَزَعُمُ أَهْلُ الْكَهَانَةِ أَنْ صَوْتَ الْيَوْمِ
 يَدُلُّ عَلَى مَوْتِ الْإِنْسَانِ فَإِنْ كَانَ مَا دُرُوحًا وَحَقًّا فَصَوْتُ هَذَا يَدُلُّ
 عَلَى مَوْتِ الْيَوْمِ وَقِيلَ لِرَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ مَا الْبَحَالُ قَالَ غَوْرُ الْعَيْنَيْنِ
 وَاشْرَافُ الْحَاجِبَيْنِ وَرَجَبُ الْأَشْدَقِ وَبَعْدَ الصَّوْفِ دَسَالُ الْحَاجِجِ
 حَلَسَاءُ عَنْ تَرْقِ الصَّوْفِ عِنْدَ هَمِّ فَقَالَ أَحَدُهُمْ مَا سَمِعْتُ صَوْتًا
 أَرْقَ مِنْ صَوْتِ قَارِي حَتَّى الصَّوْفِ نَقَرَ كِتَابَ اللَّهِ فِي حَوْفِ اللَّسْلِ
 قَالَ إِنْ ذَلِكَ لِحَشْنٍ وَقَالَ آخَرُ مَا سَمِعْتُ صَوْتًا أَحَبَّ مِنْ أَنْ تَرَكَ
 الْمَرَاتِي مَا خَضَعُوا إِلَى الْمَسْحَدِ يُكَبِّرُونَ وَيَا نَبِيَّ آتِ مَشْرِقِي بَعْلَامَ مَعَاتٍ
 وَاحْشِنَاهُ وَقَالَ شُعْبَةُ بْنُ عُلْفَةَ التَّمِيمِيُّ لَا وَاللَّهِ مَا سَمِعْتُ فَعَطَّ أَحَبَّ

الرَّبُّ عَالِمُ سَوَاحِجِ صَوْتِ عَيْدِ الْمَسِيرِ كَانَ يَدُكُمَا وَهُوَ يَدُكُمَا بِالْمَاهُونَ لِلْمَرْثِيَةِ سَمِعَ إِعْرَافًا سَعِيدًا

قِيلَ الْقَنَارُ قِيَّةُ الرِّبَا وَقِيلَ الْقَنَارُ إِدَامُ الْمُدَامِ وَقَالُوا إِنَّمَا نَفْسُ الْعَقْلِ
 الْوَلُوعُ بِالْإِسْمَاعِ وَطُولُ مَدَارِ مَتْنِهِ يُقَالُ أَرَأَيْتَ الْقَنَارَ إِلَى أَوَّلِ مَنْ
 وَضَعَ الْإِلَهَ السَّمَاءَ بِالْقَانُونِ وَأَوَّلَ مَنْ رَكَّبَهَا فَفَعَّ سَمِعَ أَسْرَ عَشْرِ
 رَمَ مِنْ مَارًا وَوَضَعَ أَصْبَعِيهِ فِي أُذُنَيْهِ وَنَادَى عَلَى الطَّرِيقِ وَقَالَ يَا نَافِعُ
 هَلْ تَسْمَعُ سَاءَ فَعَلْتُ لَا فَرْعَ أَصْبَعِيهِ مُرَادُ بَنِيهِ وَقَالَ كَيْتَ مَعَ
 النَّبِيِّ مَ قَسَمَ مِثْلَ هَذَا فَمَضَى مِثْلَ هَذَا إِذَا الْمَاهُونَ الطَّبِلَ لَهْوِ
 غَلِيظَةٍ كَانَ كَبَعْضِ الظُّرْفِ جَارِئَتَانِ مَعْنِيَتَانِ خَادِقَةٌ وَمُخَلِّفَةٌ وَكَانَ
 حَرَقَ مَصْنَعُهُ إِذَا عَنَتِ الْحَادِقَةُ وَإِذَا عَنَتِ الْآخَرَى بِخَطِّهِ سَمِعَ
 فَيَلْسُوفُ صَوْتُ مَغْنَمَارٍ فَقَالَ نَزَعُمُ أَهْلُ الْكَهَانَةِ أَنْ صَوْتَ الْيَوْمِ
 يَدُلُّ عَلَى مَوْتِ الْإِنْسَانِ فَإِنْ كَانَ مَا دُرُوحًا وَحَقًّا فَصَوْتُ هَذَا يَدُلُّ
 عَلَى مَوْتِ الْيَوْمِ وَقِيلَ لِرَجُلٍ مِنَ الْعَرَبِ مَا الْبَحَالُ قَالَ غَوْرُ الْعَيْنَيْنِ
 وَاشْرَافُ الْحَاجِبَيْنِ وَرَجَبُ الْأَشْدَقِ وَبَعْدَ الصَّوْفِ دَسَالُ الْحَاجِجِ
 حَلَسَاءُ عَنْ تَرْقِ الصَّوْفِ عِنْدَ هَمِّ فَقَالَ أَحَدُهُمْ مَا سَمِعْتُ صَوْتًا
 أَرْقَ مِنْ صَوْتِ قَارِي حَتَّى الصَّوْفِ نَقَرَ كِتَابَ اللَّهِ فِي حَوْفِ اللَّسْلِ
 قَالَ إِنْ ذَلِكَ لِحَشْنٍ وَقَالَ آخَرُ مَا سَمِعْتُ صَوْتًا أَحَبَّ مِنْ أَنْ تَرَكَ
 الْمَرَاتِي مَا خَضَعُوا إِلَى الْمَسْحَدِ يُكَبِّرُونَ وَيَا نَبِيَّ آتِ مَشْرِقِي بَعْلَامَ مَعَاتٍ
 وَاحْشِنَاهُ وَقَالَ شُعْبَةُ بْنُ عُلْفَةَ التَّمِيمِيُّ لَا وَاللَّهِ مَا سَمِعْتُ فَعَطَّ أَحَبَّ

لا عوزاي اما شرب النبيذ قال لا اشرب ما شرب عيسى عليه السلام
 من يات سكرانا مات للشيطان عرو و ساء عيسى م جب الدنيا اس كل
 حطمه والسا حيا بل الشيطان والحمد اعليه الى كل شره قبل ليعتق
 ان مرداس لم ترك العقار وهو بن بد في جلادك وما حثك فعال
 الكي ان اصح سيد القوم واستى شفيعهم والمأمون راي على وجه
 بعض ابناءه خدشه فقاد ما اصارك قال ركت الباريه ورسا اشقر
 فصرعني فعاد لوزكك الاشهب ما صرعتك الابن كني عن الصهنا والاب
 عن الماء كان في بدل لطام قدح وهو على غر فنه فاشتا بقول

اشرب على طرب وقل لمصد هون عليك يكون ما هو كاي ن فلما سكر
 هذا سقط من الطرفه وكان اخر كلامه وما حتم به اخر عمره قهات ياذن الله
 الامير اشرب الكاس وشم الاش من غير نحاس ودكك احب الي
 من مذاراه الناس وسكر النعمان من المنذر ليله وبرق ندميه الا
 فلما اصبح علم وحصل لنفسه يوم ثوبس و يوم نعم في يوم النبوت
 بعث من لعيه وفي يوم النعم اغناه حرق قصه ملك حاب
 السكر وهو في كمال الحسن وفاد شاعره وندمه **س**
 فاعطاه الملك ما ملكه في ذلك المجلس من الخدم والاثاث والمنزل
 والسيات فمجرده قبل لمغريده وفي وجهه خموش ما هذه الكلام فاك

و نفي لعيه وندمه ما شرب اشرب الطهر ليس له سكرام
 لا عوزاي اما شرب النبيذ قال لا اشرب ما شرب عيسى عليه السلام
 من يات سكرانا مات للشيطان عرو و ساء عيسى م جب الدنيا اس كل
 حطمه والسا حيا بل الشيطان والحمد اعليه الى كل شره قبل ليعتق
 ان مرداس لم ترك العقار وهو بن بد في جلادك وما حثك فعال
 الكي ان اصح سيد القوم واستى شفيعهم والمأمون راي على وجه
 بعض ابناءه خدشه فقاد ما اصارك قال ركت الباريه ورسا اشقر
 فصرعني فعاد لوزكك الاشهب ما صرعتك الابن كني عن الصهنا والاب
 عن الماء كان في بدل لطام قدح وهو على غر فنه فاشتا بقول
 اشرب على طرب وقل لمصد هون عليك يكون ما هو كاي ن فلما سكر
 هذا سقط من الطرفه وكان اخر كلامه وما حتم به اخر عمره قهات ياذن الله
 الامير اشرب الكاس وشم الاش من غير نحاس ودكك احب الي
 من مذاراه الناس وسكر النعمان من المنذر ليله وبرق ندميه الا
 فلما اصبح علم وحصل لنفسه يوم ثوبس و يوم نعم في يوم النبوت
 بعث من لعيه وفي يوم النعم اغناه حرق قصه ملك حاب
 السكر وهو في كمال الحسن وفاد شاعره وندمه **س**
 فاعطاه الملك ما ملكه في ذلك المجلس من الخدم والاثاث والمنزل
 والسيات فمجرده قبل لمغريده وفي وجهه خموش ما هذه الكلام فاك

الشراب والخبز والحب والفاكهة
والزيت والشمع واللبان والعود
والسود والفضة والذهب والبرق
والنار والريح والحر والبرد

جاء السنا وعندى من خواجه شبع اذا العطر عن خاجنا جيساه
كن وكيس وكانون وكان طلى بعد الكباب وكس باعم وكيسان
المجود الشير انرى رحمه الله **سعر**
يقولون كافا لستاكثير وما هو الا واحد غير مفترى
اد اصح كاف الكس فاكل حاصل لبدك وكل الصد نوحه القرون
ان النقا وندي **سعر**
اد الاحتف في مجلس الشرب شبعه فما الرأى في التاخر منه ضايف
شوا وشام وشهد وشاهبد وشمع وشاد مطرب وشرف
او على الفارسي اسد الحان ريد ليعسته
وجمادى المزج صفرا بعد انتس لوى نرحس وسفانوف
حكة وجه المعشوق ضا فسلطوا عليها مزاجا واكتس لون عاشق
حكيم الهند عجا لمركار شراه عصر الكرم وطعامه الخمر واللحم
افصد في اكله وشربه وجماعه ونعبه كيف مرض وكيف عوى وسقى
بعضهم صفاله نبيدا رديا وقال هذا بيد قايه فعال الضيف بل
اسفل من العثانه على اربع اصابع وحبس المتوكل مع جمع منهم
حتى ان اكم فلما افرطوا في السرب امر له بالانصراف فعال حططنا فعال
حتى ايجح تماكونون الى قاصر ادا حطتم فاستطروا المتوكل وامر ان

هو علي بن الحسين بن محمد بن عبد الغفار بن الفارسي النخوي امام عصره في النحو وله كتب واشتغل بغيرها ودار البدادة

اقام عليه السلام الدوله
لذود دار السلام

وہم و من لم یحییٰ

سید محمد

الروصم

الحمد لله الذي جعل في عباده من يستحق اللامعة والبر
والعز والكرامة والحمد لله الذي جعل في عباده من يستحق اللامعة والبر

[illegible]

الرَّوَضُ الثَّانِي والثلاثون

في الملابس والحيوان والالوان والمخاض والروائح والمناوش

خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ذَاتَ يَوْمٍ وَعَلَيْهِ رِدَاءُ قَمِيصَةٍ أَلْفَ دِرْهَمٍ وَرِجَالُهُ
 مَدَّ إِلَى الصَّلَاةِ وَعَلَيْهِ رِدَاءُ قَمِيصَةٍ أَرْبَعَةَ أَلْفٍ دِرْهَمٍ وَكَانَ لِامَامِ أَبِي
 رَجْمَةَ اللَّهِ يَتَدَيُّ بَيْنَ رِدَاءِ قَمِيصَةٍ أَرْبَعَةَ دِينَارٍ وَكَانَ يَقُولُ لِلْإِمَامِ
 إِذَا رَجَعْتَ إِلَى بِلَادِكُمْ فَعَلَيْكُمْ بِالثِّيَابِ الْفُتَيْيَةِ وَكَانَ أَبُو عَنَاسٍ رَضِيَ
 يَتَدَيُّ بَيْنَ رِدَاءِ قَمِيصَةٍ أَلْفَ دِينَارٍ وَاسْتَرَى ثِيْمَ الدَّارِي خُلَّةَ
 أَلْفَ لُصْلِي فَتَمَّا وَكَانَ يَحْتَسِبُ لِبَشَرٍ يَوْمًا أَرْبَعَةَ دِرْهَمٍ وَكَانَ يَحْتَسِبُ
 مِنَ الْمَسِيْبِ لِبَشَرٍ خُلَّةَ أَلْفَ دِرْهَمٍ وَبَدَخَلَ الْمَسْجِدَ فَصَلَّى فِيهِ
 ذَلِكَ فَعَالَ أَنَا الْحَالِيسُ رَبِّي وَاسْتَرَى السِّمَّ خُلَّةَ ثَمَانِينَ نَاقَةً
 نَعَتْ مَعُوذَةَ إِلَى كَعْبٍ لِبَيْعِ رُتْدَةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَلَمَّا رَجَعَ فَاسْتَرَى
 بَعْدَ مَوْتِهِ بَعْشَرِينَ أَلْفَ دِرْهَمٍ هِيَ لِبُرْدَةٍ الَّتِي كَانَتْ تَلْبَسُهَا الْخَلَفَاءُ
 فِي الْعِيدِ وَكَانَ الْأَعْمَسُ لِبُسِّ فَرَسِهِ مَعْلُوثًا وَيَقُولُ النَّاسُ
 بِجَانَنٍ يَجْعَلُونَ الْكُشْنَ إِلَى بَنُو سَهْمٍ وَاللَّيْلِ إِلَى عَمْرِو النَّاسِ
 عَنْ أَبِي سَلَمَةَ قَالَ لَعُمْرُكَ الْحَطَابُ الْيَسْرُجُ دَاوُدَ وَغُثْرُ حَمْدِ
 الْيَسْرِ حَسْبُ لِبَشَرٍ الْعَسِيلُ فِي عَامَةِ الْأَوْفَاتِ وَبَطْنُ الْبَعْرِ فِي بَعْضِ
 الْأَوْفَاتِ حَتَّى لَا يَبُذَى الْحَتَّاجُ مِنْ بَطْنِ عَرَابِي إِلَى ثِيَابِ رِقَاقٍ

[illegible]

الحمد لله

مجلس و محفل

فقال هذا لباس مخرج من الدين ونفسه لمن قوه عن ابن عمر رضي
عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال له يوم القيمة واسر رص
وحدث علي بن ابي طالب وهو في عبا هضبا نعييا له وعلي بن ابي طالب
عن ابن الخطاب رضي الله عنه ان ابا عبد الله اجري وعشرون روعة من ادم
وروعة من الثياب وكان كم قميص على ارجلها وارضابها وثقوب
لها للكمين على البدن فصل فاسترى قميصا وجاوز مكة اضايعه
فقطعه **رأى** علي بن ابي طالب رضي الله عنه خلق من قوع فقيل له فقال
يخشع له القلب وتذل له النفس وتقدي به المومنون وعباد
ما تقم رجل على الرينة والشاره الا كانت فيه غزارة وفعال من
اجتناب الزدله من نفسه المثل العظيمة من ليشه **والباحري**
لاحيد البحت اعيانا ومال الى قوم تعدهم الاراذل اغيانا
يدبرع البصل المدوم الكينة وترك الزجر المشموم غريانا
سند المبرد كسرا في محالبيه
يا من تلبس ابا بنيه بها رتبة الملوك على نعص المساكين
ما غير الجلال اخلاق الحمرة ولا نقش البراذع احلا والبراذع
فيل من فطر ليقضه ذاته كملها تحس ادواته وعباد
من خدش له التثك فافتح امره بلبس الخسيس فلبس له وصوره

مستطير

في الستاء خذ اعلیٰ لرسول الله م نعلين جديدين فلما رآهما
 اسخمنهما فخرسا جدا ثم قال اعودنني وحمك ان اسخمن
 شما عما اعطيت مصدق فيهما ولم يلبسهما قال فضيل في قوله
 تعالى لا تزيدون علوا في الارض ولا فتاد الاستخس ششف
 على ششف احبه استري قريلا لمرابه ثوبا فعالت هو حشن
 فعاد اما احشن هو ام الطلاق فرصت به ووليد بن زبد
 من عبد الملك دخل يوما على هشام بن عبد الملك قد تعتمهم بعمامة
 مصرته فقال عن ثمنها فقال الف درهم فقال سرتك فعاد
 الوليد انا استري عشتري لا شرف عموما لى وانت سترى
 لاشع عضوك جارية بعشرة الاف فايتنا مشرف وخرج عتاش
 بن الوليد بن عبد الملك وعليه حبة ارغوانيه وفي راسه عمامة
 مصرته مذهبه وعلى فرس عرسه مشرجه بشرح مذهب فعال
 عمه مسلمة يا انا الحرث اصحى قاروننا قال كلا وهو قال اما او تته
 على علم عدي وانا قول هدام وصل ربي فاسخمن الحاضرون
 كان اشد شمر وابوشروان بحر جان ما في خراسنهما من الثياب
 في النثر ور والمهرجان ونفران من الناس على قدر مقامهم
 ويقولان لانس است الملوكة اذ خارا ثياب كالقمامة

في الستاء خذ اعلیٰ لرسول الله م نعلين جديدين فلما رآهما
 اسخمنهما فخرسا جدا ثم قال اعودنني وحمك ان اسخمن
 شما عما اعطيت مصدق فيهما ولم يلبسهما قال فضيل في قوله
 تعالى لا تزيدون علوا في الارض ولا فتاد الاستخس ششف
 على ششف احبه استري قريلا لمرابه ثوبا فعالت هو حشن
 فعاد اما احشن هو ام الطلاق فرصت به ووليد بن زبد
 من عبد الملك دخل يوما على هشام بن عبد الملك قد تعتمهم بعمامة
 مصرته فقال عن ثمنها فقال الف درهم فقال سرتك فعاد
 الوليد انا استري عشتري لا شرف عموما لى وانت سترى
 لاشع عضوك جارية بعشرة الاف فايتنا مشرف وخرج عتاش
 بن الوليد بن عبد الملك وعليه حبة ارغوانيه وفي راسه عمامة
 مصرته مذهبه وعلى فرس عرسه مشرجه بشرح مذهب فعال
 عمه مسلمة يا انا الحرث اصحى قاروننا قال كلا وهو قال اما او تته
 على علم عدي وانا قول هدام وصل ربي فاسخمن الحاضرون
 كان اشد شمر وابوشروان بحر جان ما في خراسنهما من الثياب
 في النثر ور والمهرجان ونفران من الناس على قدر مقامهم
 ويقولان لانس است الملوكة اذ خارا ثياب كالقمامة

العنق فانه لا يصب احدكم غم ما دام ذلك عليه و راي حكم دينيا
 عليه خاتم من ذهب فعال هذا تخان و عليه لجام من ذهب و عن النيم
 البياض نصف الحشن و عنه ثم ارابه حلو الحنه سقا وان
 احب الثياب الى الله السض فليلبسها احبها كم و كنوا فيها مونا كم
 و عنه م خاتمة امره فعال بار سوب الله انحدف غنا رجوت سها
 و رسلها و اى لا اراها تسمى فعال مالا و نفا قالت سوب قال عنى اهدى
 الى مروان بن محمد غلام اسوب فامر عبد الحميد ان يكت منه
 و كذمت و نوجز فكت لو وجد لو ناسر من السواد و عده اقل من
 الواحد بل هدمته و السلام و سل بحكم ما تقول فى السواد ان
 فعال خيرا الاسود ككونه و قبل فى حوال الاسود اذا حاع سرف و اذا
 شبع رنا و فعال اذا و حرق حطا اسود لا ما خد فارمه شوم ما
 قال المتوكل كل رجل لم ملت الى السواد ان فعال انهم اسخى و كان غناده
 خاضرا قال نعم هم اسخى للعن و راي غناده سوب اذ دقة الساقين
 و عليها حمال مصته كانهما ابر خمار عليه خلفه فضة و راي خرو و هو
 صعد اسود و عليه ثوب ابيض فاك ابر خمار لف في قرطاس
 راي مخت و رختا نجر و رسته فصل ما سفل و لك قال بوح اللسان
 فى الكار و بطر رجل الى سوب انهم معصف فعال كانهما فى اسفاناف

و راي خرو و هو صعد اسود و عليه ثوب ابيض فاك ابر خمار لف في قرطاس
 راي مخت و رختا نجر و رسته فصل ما سفل و لك قال بوح اللسان
 فى الكار و بطر رجل الى سوب انهم معصف فعال كانهما فى اسفاناف
 و راي خرو و هو صعد اسود و عليه ثوب ابيض فاك ابر خمار لف في قرطاس
 راي مخت و رختا نجر و رسته فصل ما سفل و لك قال بوح اللسان
 فى الكار و بطر رجل الى سوب انهم معصف فعال كانهما فى اسفاناف

[illegible]

قال ابو يوسف القاضي لا يبي فصلك ما تقول في السوداء فقال
النور في السوداء ان اذ نور العين في سوادها كان من نور الرشيد
كمن لا لوان السوداء فقال يوما بعض العلماء عن السوداء فقال لا
يبنى فيه محرم ولا يلعن فيه ميب ولا يجلى فيه عروس فصعب على الرشيد
ذلك فقال ابو يوسف القاضي النور في السوداء فيقول وجه الرشيد
وقال احسنت فله انت عن سعيد بن المسيب قال لا سود لا تخزن
فانه كان من خيار الناس ثلاثة من السود ان لادل وممخ وعمره قيل لمذا
كف رعبكم في السوداء قال لو وجدنا بصا لسوداها هاد عن لسم الحمر
من زينة الشيطان والشيطان يحب الحمر والعقالي جمال كل مجلس
ان يكون سقفه احمر وبساطه احمر او ريشته اطلقت مع اني نحو
رسول الله ثم من سته عليه نرد ان احضرن عن النيم ثم حوا الزرق
فان فها نسا عن عفيه رعا من عن لسم عليكم بالجننا فانه خضاب
الاسلام انه يصفى البصر ويذهب بالضدع ويند في البياض والامم والسود
فانه من سواد سواد الله وقبحه يوم العمة وعندهم عليكم الخضاب
فانه اهيب لعدوكم واعماله فتاكم وحابورم عن لسم انه قال
غير واهداشي واحببوا السوداء فانه لا يخيافه والذاني بكر لما
اسلم يوم الصبح وكان راسه اسود او هرسه رم وفعول السود

[illegible]

قال ابو حنيفة للحمام النقط هذه الشعرات البيض فعال لا لانها اكثر
 فعال والنقط السود لعلمها اكثر ^{طافه} بعضهم النقط من لحية عبدة
 بصا فعال ما تصنع فعال بصا فانف لحية اميك كلها فاعلم
 كان حمام للنقط البعض من لحية الرجل فلما كثرت قال نوما ما ترى
 في الحصاد وقد دهب وقت الالتقاط ان الوهر روم عن السيم
 لا تزدوا الطيب فانه طيب الريح حنظل كحل في كان السيم تعرف
 حروجه من الحنظل المسك وكان بحبة المسك **فصل**
 ونصوع من كاطب ربح شانه وكذا لك ربح الماحل لوقا
 عن روم لو كنت حرا ما اخترت على العطر فان تاني ربحه لربحتي
 ربحه اهدى عند الله من حرم لمعونه فارور من الغالية
 فينا له كم انفق عليها فذكرها لا فعال هذه غالية سميت بذلك
 عن كرمه كان ربحا من طلي حنطه المسك فادام في الطريق
 قال الناس امر اس عتاس ام مر المسك انوف لانه كان
 امر مسعود اذا خرج من بيته الى المسجد عرف حنطه ان الطريق
 انه قد مر من طيب ربحه عن ربح الدار ان انه استري حله
 ثمانا به فحطاطا فادام من اللبل بطب ولسن خلتة ونام
 في الحرابه وكان رهري شتم منه ربحه المسك حتى من علاقه سطة

[illegible]

الردفة

الروضة الثالثة واللاثون

في الاضاحيك والملح والمدايعات وما حاشى النهر من المزاج
والتي حص فيه والصحك والضراط والهرل والفرج بعد الشدة
لعمري عسى عليها السلام فبسم عسى على وجه عسى فقال ما الى اراك
لاهيئا كمالك آمن فقال ما الى اراك عامسا كايك ايس فقال لا يبرج
حتى ينزل علينا الوحي ما وحي الله تعالى اجبتكم احسنكم اظننا في
وروى اجبتكم البطون لبسكم ه قيل لسفوف لتوري المزاج محنة
فقال لسنه لعود رسول الله م اى لا مزج ولا اقول الا الحق
عن النبي م قال لا مره من الارضار الحصى وحك في عينيه بياض
المراه محو وحماء من عتوبه فلما وافته قال لها ما دهالك فقال ان
السم قال لي ان في عينيك بياضا قال الرجل ان في عيني بياضا وادوا
اب عوز ارضارته رسول الله م فقال ما رسول الله ادع الى المعنة
فقال لها اما علمت ان الحق لا يدخلها عجز فخرجت فبسم رسول الله
وقال اما علمت قوله تعالى اما انشأ ما هن اشيا جعلنا هن
ابكارا عربا ان اباد وراى تعيما عكه عسل في يد اعرابي واستزها
منه وجاهها ست عايشته في نومها وقال خذوها فتوهم رسول الله
م انه اهداها له وتمر تعيما وتترك الاعرابي على الباب فلما طال

لعمري عسى عليها السلام فبسم عسى على وجه عسى فقال ما الى اراك
لاهيئا كمالك آمن فقال ما الى اراك عامسا كايك ايس فقال لا يبرج
حتى ينزل علينا الوحي ما وحي الله تعالى اجبتكم احسنكم اظننا في
وروى اجبتكم البطون لبسكم ه قيل لسفوف لتوري المزاج محنة
فقال لسنه لعود رسول الله م اى لا مزج ولا اقول الا الحق
عن النبي م قال لا مره من الارضار الحصى وحك في عينيه بياض
المراه محو وحماء من عتوبه فلما وافته قال لها ما دهالك فقال ان
السم قال لي ان في عينيك بياضا قال الرجل ان في عيني بياضا وادوا
اب عوز ارضارته رسول الله م فقال ما رسول الله ادع الى المعنة
فقال لها اما علمت ان الحق لا يدخلها عجز فخرجت فبسم رسول الله
وقال اما علمت قوله تعالى اما انشأ ما هن اشيا جعلنا هن
ابكارا عربا ان اباد وراى تعيما عكه عسل في يد اعرابي واستزها
منه وجاهها ست عايشته في نومها وقال خذوها فتوهم رسول الله
م انه اهداها له وتمر تعيما وتترك الاعرابي على الباب فلما طال

الحمد لله رب العالمين

انوار الله سبحانه عنده الجمع الكو في جاهلي اسلامي يقول انا ابراهيم

اللوحة الفصحى
واللغة العامية

في كوش فاجاب للمعوان من ربه المعذرة للانسان وقال سؤدد امهل
ساعة فقال الى متى تريد وذهب سؤدد الى الخلاخاه فنظر الى
الله وذر الكرم فاسترح مكشوف الاثران وقال يا امير المؤمنين
الكرم الكرم وهي تمام العشره وضحك كثيرا وامر له بانعام كرم
العطاس بالتاس كان سعيد فحسب لا يفتقر علينا الا ابكنا
من وعطاه ولا يقوم من مجلسه حتى يصح كما امرجه فقلت من هو
رج على المنبر فقال ايها الناس ان الله خلقنا بدينا وجعل فيها
ارواحا متي تما لك الناس ان تخرج منهم فاعلم صعبه من
صوحان فقال ما بعد فان عروج الارواح في المتوَضَّات سنة
وعلى المنابر بدعه واسمعوا لله لي ولكم وراي ابو جعفر حلالا
ولا تركع فقال هذا ليس بصلوة فقال اني رجل عظيم البطن فادركت
ضربا فاختر صلوة بغير ركوع او ركوعا بضراطة صلى مخش في جماعة
بضراطة في الصلوة فرفع راسه فقال سمع لك علوي وسع لي فصيح
من المسجد فشرط شح فقال وان مني الا سبع مجردة فرب
رجل يحضر الصاحب سورة باقية صوت فمنا وم الصاحب وصرط
الفاري ففتح الصاحب عنه وقال هذا الفاري يؤمنني بالعباديات
ونتهني بالرسالات واصاب رجلا فوانح فنصرع الى الله في رج فلما

في كوش فاجاب للمعوان من ربه المعذرة للانسان وقال سؤدد امهل ساعة فقال الى متى تريد وذهب سؤدد الى الخلاخاه فنظر الى الله وذر الكرم فاسترح مكشوف الاثران وقال يا امير المؤمنين الكرم الكرم وهي تمام العشره وضحك كثيرا وامر له بانعام كرم العطاس بالتاس كان سعيد فحسب لا يفتقر علينا الا ابكنا من وعطاه ولا يقوم من مجلسه حتى يصح كما امرجه فقلت من هو رج على المنبر فقال ايها الناس ان الله خلقنا بدينا وجعل فيها ارواحا متي تما لك الناس ان تخرج منهم فاعلم صعبه من صوحان فقال ما بعد فان عروج الارواح في المتوَضَّات سنة وعلى المنابر بدعه واسمعوا لله لي ولكم وراي ابو جعفر حلالا ولا تركع فقال هذا ليس بصلوة فقال اني رجل عظيم البطن فادركت ضربا فاختر صلوة بغير ركوع او ركوعا بضراطة صلى مخش في جماعة بضرط في الصلوة فرفع راسه فقال سمع لك علوي وسع لي فصيح من المسجد فشرط شح فقال وان مني الا سبع مجردة فرب رجل يحضر الصاحب سورة باقية صوت فمنا وم الصاحب وصرط الفاري ففتح الصاحب عنه وقال هذا الفاري يؤمنني بالعباديات ونتهني بالرسالات واصاب رجلا فوانح فنصرع الى الله في رج فلما

دھرم دھرم دھرم دھرم دھرم
 اویخا لہر سرسند سے ہے اپنے آشیانی میں نہایت ملال مآں السمرورین و الشجیان المذکورین کا جو حال بر ملا اولیٰ
 ارسمس و مولم الرستم و علم

[illegible][illegible]

جناحك ولمفرج روعك تما سعتها من اجد اكر مما سمعت من نفسي
 زعمت الهندان حبس الضراط ذوا وارساله ذوا ولا يحبسون
 في محالهم ضربه ولا روع ذلك عينا وقيل **م**
 الروح في الجوف ليس عدي له ذوا شوى الضراط ذ
 تعصل لا كابر الضراط شوم وعار وان كل قوم يضاربوا بقوا
 قيل للضراط الضراط يعرف الجمع قال لو كان كذا لما احسنوا اهل السجين
 عليه رسول المعصم ما لبث ضراط فاذن له فلما دخل قال يا عبد
 قال اضرب ضربه فانفق السراويل فقال ان فعلت فلك مائة دينار
 وان عرفت مائة سوط ففعل واخذ الدنانير وحكى ان رجلا يصفى
 الباب بضربه بطر المحسن الى ذي زينة حين وسال عنه فقال يضارب
 لكس يد كد الماد فقال ما طلب احد الدنيا ما تستحقه الا هو ضربه
 ريد من المهلب ثم يرا فقال والله لا صرك حتى تضرب فعيل له ولكن
 اضرب فتخلص فقال والله ما ترى هذا الماد قال رجل محنت لا صرك
 الى اخره اضربه سوطا فلبط البساط فعيل ما هذا فقال البساط
 نزل من اخره اخذه وخلصني وبقيا رجل على الى الصلح فقال
 وعك ما هذا قال جاشب عسي وعام وخرى علمه فقال وماذا
 قال شاستي وصرط انوال اسود عند معونه فقال كتمها

في محالهم ضربه ولا روع ذلك عينا وقيل
 الروح في الجوف ليس عدي له ذوا شوى الضراط ذ
 تعصل لا كابر الضراط شوم وعار وان كل قوم يضاربوا بقوا
 قيل للضراط الضراط يعرف الجمع قال لو كان كذا لما احسنوا اهل السجين
 عليه رسول المعصم ما لبث ضراط فاذن له فلما دخل قال يا عبد
 قال اضرب ضربه فانفق السراويل فقال ان فعلت فلك مائة دينار
 وان عرفت مائة سوط ففعل واخذ الدنانير وحكى ان رجلا يصفى
 الباب بضربه بطر المحسن الى ذي زينة حين وسال عنه فقال يضارب
 لكس يد كد الماد فقال ما طلب احد الدنيا ما تستحقه الا هو ضربه
 ريد من المهلب ثم يرا فقال والله لا صرك حتى تضرب فعيل له ولكن
 اضرب فتخلص فقال والله ما ترى هذا الماد قال رجل محنت لا صرك
 الى اخره اضربه سوطا فلبط البساط فعيل ما هذا فقال البساط
 نزل من اخره اخذه وخلصني وبقيا رجل على الى الصلح فقال
 وعك ما هذا قال جاشب عسي وعام وخرى علمه فقال وماذا
 قال شاستي وصرط انوال اسود عند معونه فقال كتمها

استحق محمد بن اسماعيل بن ابي مروان المدني روى عنه مالك وروى عنه
 البخاري ما لا يحصى

و ما من احد منكم الا له و وعاة

عبد السلام بن محمد بن عبد الوهاب بن عبد الوهاب بن عبد الوهاب

ان رسول الله م كان سكي حتى سبل الارض الاخف كثره الصبح
 الهيبه وكثره المزاج تذهب المرقه ومن لم يشا عرف به
 عن النبي م المزاج استدرج من السطاوله والشيء الهيب
 على رص ما مزج امره مزجه الامح من غفله قبل ما سئل
 اما ان يدكر من الكلام ما يكون نطقا وان حكيت ذلك عن عرس
 مزج دخل عند الحسن فقال اما هو عمره فاقطعه بما شئت حكم
 جنب شوم الفرب وتكر المزج فانها بايان اذا فتح لم تغلق الا بعد
 عشره الحسن صحك لم من غفله من قلبه وانه هيم من ابي فضيل
 صحك فقال يا ابرهيم الا احببتك حديثا حسنا قلت بلى رص عندك
 قال لا مزج ان الله لا يحب العرجس يزيد من معونه على منبره ثلاث
 خلق العسل شرعة الجواب وطول الصمت والاسنغراب في الضحك
 قال عبد الملك لبيته ايلم والمزاج فانه نذهب اليها واماك والحقه
 فانها تذهب الهيبه بعضهم لا تارخ الشرف فيحمد عليك ولا الذي
 ويخرأ عليك ويعال المزج بحله صعبه الشر وكسر الحرب قبل
 المزج اوله مزج واخره مزج وانه مسعود رص عن النبي لو كان العسر
 في نحره لو دخل عليه البيه حتى يخرجه مرفقا ان مع العسر يسرا
 بعض الحكماء ان يقبض اليد في القضم بعض القضا طلع شجره بعد

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines. The ink is dark, and the paper appears aged and slightly discolored. The text is written in a cursive style, and the ink is dark. The paper appears aged and slightly discolored. The text is written in a cursive style, and the ink is dark. The paper appears aged and slightly discolored.

[illegible]

يوم قعزهم و اسرهم و ذكر رسول الله م النار و من يدري جنتي
 استند بكاه و نزل جبريل فقال يا محمد ان الله تعالى يقول و عزني
 و جلالي و كرمي و شجعي و رحمتي لا تسكني عن عبد الله بن ابي حمزة
 كثر محكمه في الاخره و كعب لا تسكني من حسيه الله حي سئل د موعى
 على و حنتي احب الى من ان يضرب عجل ذهب و يحصهم رات
 الحسن سنين ما احطاني يوم ان اري د موعى يحارب على الجينه
 تكي ثابت البتاني حي كاد بصره تذهب فعاد له الطب اعالمك
 على ان لا تسكني فقال ما خسر هنا اذ التفتكاه معونه من قوه من تدلي
 على حل كما باللسل سقام بالهارة كان يقال عليك سلاح الصبي
 ارادوا التملق و البكاه عن البعض انه قال و لرب وانت تسكني
 و الناس يصحكون فاحفظ اربوب ضاحكا و الناس يتكفون
فيل امور يحكم السفها منها و تسكني من عواقبها اللبيب
 فضل السكا كما ان كما بالعلب و كما بالعبس و كما بالعلب السكا على
 الذنوب و هو السكا النافع و اما كما العيب فامك يرى الرجل
 تسكني عناء و ان قلبه لقاسه و اب ذر لانه عمر ما بالهم
 سكامون فلا يتكى احد و ادا تكلمت اس كثر السكا و ايا انت
 لست النايحه المستاجر كالنايحه الشكلي و ابو خضفه عن حماد بن بشر

و من يدري جنتي
 استند بكاه و نزل جبريل
 فقال يا محمد ان الله تعالى
 يقول و عزني و جلالي و كرمي
 و شجعي و رحمتي لا تسكني
 عن عبد الله بن ابي حمزة
 كثر محكمه في الاخره
 و كعب لا تسكني من حسيه
 الله حي سئل د موعى
 على و حنتي احب الى من
 ان يضرب عجل ذهب و يحصهم
 رات الحسن سنين ما احطاني
 يوم ان اري د موعى يحارب
 على الجينه تكي ثابت
 البتاني حي كاد بصره
 تذهب فعاد له الطب
 اعالمك على ان لا تسكني
 فقال ما خسر هنا اذ
 التفتكاه معونه من قوه
 من تدلي على حل كما
 باللسل سقام بالهارة
 كان يقال عليك سلاح
 الصبي ارادوا التملق
 و البكاه عن البعض
 انه قال و لرب وانت
 تسكني و الناس يصحكون
 فاحفظ اربوب ضاحكا
 و الناس يتكفون

و من يدري جنتي
 استند بكاه و نزل جبريل
 فقال يا محمد ان الله تعالى
 يقول و عزني و جلالي و كرمي
 و شجعي و رحمتي لا تسكني
 عن عبد الله بن ابي حمزة
 كثر محكمه في الاخره
 و كعب لا تسكني من حسيه
 الله حي سئل د موعى
 على و حنتي احب الى من
 ان يضرب عجل ذهب و يحصهم
 رات الحسن سنين ما احطاني
 يوم ان اري د موعى يحارب
 على الجينه تكي ثابت
 البتاني حي كاد بصره
 تذهب فعاد له الطب
 اعالمك على ان لا تسكني
 فقال ما خسر هنا اذ
 التفتكاه معونه من قوه
 من تدلي على حل كما
 باللسل سقام بالهارة
 كان يقال عليك سلاح
 الصبي ارادوا التملق
 و البكاه عن البعض
 انه قال و لرب وانت
 تسكني و الناس يصحكون
 فاحفظ اربوب ضاحكا
 و الناس يتكفون

ارم

دَاوُدَ مَ قَالَ اَللّٰهُمَّ اِنِّىْ اَنْطَهَرُ قَلْبِىْ وَوَحْىِىْ وَبَدَنِىْ وَرَجُلِىْ
بِمَا دَا اَطَهَرُ قَلْبِىْ قَالَ دَاوُدَ اَللّٰهُمَّ وَالْعُيُومُ دَلَّتْ بِى الْحُكْمُ
الْعُيُومُ الَّتِىْ تَعْرِضُ لِلْعُلُوبِ كَعَارَاتٍ لِلذُّنُوبِ اِنَّ اَبْرَاطَ الْفُلْكِ اَفْئَانُ
الْغَمِّ تَعْرِضُ مِنْهُ النُّوْمُ وَالْهَمُّ تَعْرِضُ مِنْهُ السُّهْرُ لَانِ فِى الْهَمِّ فِكْرُ
مَا سَيَكُونُ وَالْغَمُّ لَا فِكْرَ فِىْهِ هَاطِسُوْنَ الْهَمِّ قَتَلُوا الْعِلْمَ وَالْعَمَلُ
مَرَضُهُمْ يَتَرَى وَفَاذَ الْعَمَلُ بِمَا فَاذَ وَالْهَمُّ بِمَا هَوَاؤُهُ لَا يَزِيدُ
رَاكِبُ يَابِرِىْ وَلَوْ حَتَّى يَمُوتَ مَا نَدَا مَشْعُورًا سَفْسَةً فَعَالَ يَابِرِىْ طَلَّتْ
مِنْكَ وَلَبَدًا اَسْفَعُ بِهِ قَالَ طَلَبْتَهُ وَلِيَا وَالْوَلِىُّ لَا يَكُونُ اِلَّا هَكَذَا
تَرْوَحُ مُغْتَرٌّ نَاجِحُهُ فَسَمِعَهَا يَقُولُ اَللّٰهُمَّ اَوْسِعْ عَلَيْنَا فِى الرِّزْقِ
فَعَالَ مَا هَذَا اِنَّمَا الدُّنْيَا فَرَحٌ وَحُزْنٌ وَمَرَا حَذَا بَطْرِ فِىْ ذِكْرِ اِنْ كَانَ
فَرَحٌ دَعْوَى وَارْكَانُ حُزْنٍ دَعْوَى وَنَقَطَتْ اَبَةً بِخُنْدِىْ فَعَقِلَ
لَهُ لَا يَغْتَمُّ وَلَعَلَّهُ خَيْرُ فَعَالَ لَوْ كَانَ خَيْرًا لَكَانَ حَيًّا وَاِلَى جَنَبِهِ يَفْعَلُ
سَمِعَ حَكَمَ رَحْلًا يَقُولُ لَا حَرَّ لَا اِمْرَاكَ اَللّٰهُ مَكْرُوهًا فَقَادَ كَاكَ دَعْوَى
عَلَيْهِ مَالُوتَ فَاَرْضَا حَبِ الدُّنْيَا لَا يَدُلُّهُ اِنْ تَرَى مَكْرُوهًا وَ قَبِلَ
وَالدَّهْرُ سَبْلُكَ هَوَاؤُكَ وَحَطُّوكَ اَبْوَالُ الْعَتَا هِيَّةُ
تَاتِى الْمَكَارَهُ حَتَّى تَاتِىْ جُمْلُهُ وَتَرَى السُّرُورَ حَتَّى فِى الْفَلَتَاتِ
عَرَا الشَّامِعِ رَحِمَ اَللّٰهُ

لع

[illegible]

لله ذر النكيات فانها صيد الليام وضلل الأحرار
 الخاط حصد السلا ان تضر الخلة ونطول المدة وتغر الخلة
 هم لا يعرف الا خاضارنا او انهم شامتا وجارا كاشرا
 ووليا ودحوقا عدوا وروجه مختلفا وجاربه مبيعه وعبد
 تحقرك وولدا ينهر كالعرب ويل اهل من ويلين عال
 خرط القتاد دونه لما اخذ الله ابرهم خلام القى في
 قلبه الرجل حتى ان حفيان قلبه لسبع من بعد كما سمع حفيان
 الطير في الهوى شروى ان الخافه قبل الربا فان الله تعالى
 خلوقته وبارا فلن يخلصوا الى الخلة حتى مر والنازاه قبل
 لعصل بهم بلع بك الخوف الذي بلع فاد نغله الذنوب عن
 بعض اصحاب عطايق ان اخوف ما اخاف على عطايق
 خوفه وقد اسلم مجزا دموعه من المكا قبل لراعه القيشه
 هل عملت عملا تزين انه محبوب قالت ان كل شئ محوي من
 ترد على عملي وقصيل ادا قيل لك اخاف الله فاسكت
 ادا قلت لا احب بامر عظيم واد اقلت نعم بالخائف لا يكون
 على ما انت عليه بعض اهل المعرفة لا يخرج من المصيبة الا
 من شهم ربه سكا رجل الى اخر العصر فقال له فضل يا هدا سكو

في هذا الكتاب
 من كلامه عليه السلام
 في بيان ما ينبغي
 من الخصال
 في الدنيا
 من الخصال
 في الدنيا

من تركك الى من لا رحمة له محمد بن الحسن **سعر**
 لا يطهرن لعادل او قاذر خالبك في الضرا والستر ارد
 ولرحمة المومنين مزار في العلى مثل **سعر**
 الاحف شكوت الى عني صغصعه من معونة **سعر**
 هم قال ما ان احى اذا نزل بك شئ فلا تشكه الى احد فانما الناس
 رحلان صدقوا فتوه او عدو تشق والذى لك لا تشكه الى محلول
 مثلك لا يقدرك على دفع مسله عن نفسه ولكن الى امر استلاك به
 وهو قاذر ان يفرح عليك ما ان اخى اخدى عيني هانت ما ابصر
 لها سهلا ولا جبلا مند ابرع سنه وما اطلعت على ذلك
 امرى ولا احدا من اهلى رسول لسن يحافظ على الخلة من لا
 تغابت على الزلة في انقمام **سعر**
 ادا دهب العتات فليس ود وبعى الود ما بعى العتات
سعر ادا غابت عني في كل ذنب فاقض الكرم على اللبم
 وولس غناك المر للمر بافعا ادا لم يكن للمرء لب تغايبه
 على من الوصف **سعر**
 ادا انا غابت الملول فاما اخط ما قلما على الما احرفا
 وهبه ارعوى بعد العتات لم تكن مودته طبعها فعاتد بكلفا
عبر عبرى حنى واما المعات فكم فكانت سبابة المستدتم

في هذا الكتاب
 من كلامه عليه السلام
 في بيان ما ينبغي
 من الخصال
 في الدنيا
 من الخصال
 في الدنيا

الروضه الخامسه واللاثون

الادب الحشمة والعبيد والحلم والوقاحه
في العفف والرقه والقشوه وحفه
في العقل والواضع والكبر والافتخار

عن النبي م حسن الخلق زمام من رآه الله في انف صاحبه والزمام
بيد الملك والملك يحتره الى المخر والخمر يحرم الى الحنه وشو
الخلق زمام من عذاب الله في انف صاحبه والزمام بيد الشيطان
والشيطان يحرم الى النار فسل ان الصبيان احذوا النبي م
في طريق المسجد والواكن لنا جملا كما يكون للحسن واخيه فاك
للال اذهب الى الست وات ما وجدته لاسنري عسى بهم
فاني ثمالى جوارات واسنري لها منته وقال م رحم الله احي
نوستف باعوه ثم تحش دراهم معدوده وما غوى ثمان
جوارات بعض السلف الحسن الخلق ذو قرابه عبد الاجانب
والشي الخلق اجنى عند اهله سقراط راس الحكمة حسن الخلق
الاصمعي قلت لاني لمقع من ادبك قال عسى اذ ارا من
عدي حسنا منته وان راس فتحا ايته ابرهم الصوري رحمه
له اولي البرته طرا ان تواسيه عبد السر الذي اسال

فواكرن م

ان الكرام اذا ما اسهلوا ذكرها من كان بالفهم المثل الحش
سقراط من حش خلقه طابت عسسته ودامت سلامته وبالكرب
في النفوس محبته ومن شا خلقه تكذب عسسته ودامت
بعضته ونفرت النفوس منه افلا طوب الحش الخلق من
صر على شئ الخلق وارسطو لشيء الخلق مخاطبا حنه
وعنه بليل الكلام تدوم الموده في الصدور ويخفف الحناج
تم الامور وبتبعه الاخلاق بطيب لغش وبكل السرور
بعض لعضلا من شا خلقه ضاق ذرقه سقراط حش الخلق
تغطي عنه من القبح وسوا الخلق يفتح عنه من المحاسن
فل من حش خلقه كثر صدقه من كذب كلمته وجبت محبة عن
النبي اول ما وضع في الميزان حش الخلق وعنه بليل تغذرون
سوا الخلق المريض والصائم والمستامر فعال ما يغلد امر
فلا بد احسن من حلمه فل الخلم محامل لافاقه فل احلم
ملح الاخلاق ستم الشجعي رجل فعال اركب كادنا فمع
الله لك وان كنت صادقا فمع الله لي وكلم البردي مع الكسار
سبردي الرشيد فظهر كلامه على الكساي فرحى بعلستونه ورا
القلبه فعال رشيد لادب الكساي مع اعطاعه احب النام

عسى كلام
فاطمة
مكوشة
في حش الخلق
وغيره من الامور
والاخلاق
والصالحات
والفواحش
والجوارح
والنعمات
والعقوبات
والجوارح
والنعمات
والعقوبات
والجوارح
والنعمات
والعقوبات

غلبتك مع شوايدك في المثل العضا لمن عصى لا نعال من له
مقومه الكرامة قومته الاستاءه من زحمه الصاعه الراحه
و ثم التواضع المحبه والتخترى **سعر**
ارى الحلم بوسا الى المعيشه للفتى ولا يعيش الا ما جباله الجمل
غيره اى الحلم في بعض المواضع ذله وفي بعضها عز استود فاعله
قل للاسكندر فلان يحب منك فحب ان يقتل قال ادا قلنا
المحب والعدو لا سقى في الارض احده كان معومه رم معروف قا
با تخلم فلم نعصبه اخذ فادعى واحدا ان يعصبه فدخل عليه واد
ا طلب منك ان تزق حى والدنك فلها دبر كبر قال ذلك ست
الى لها سم قال للخازن اعط له الف دينار فاسترى جاريه من عبي
م على قوم من اليهود فاطا لواعليه اللسان فاشى عليهم فقل ما
كل احد سمع ما عنده وعن السيم ان مما ابد لك الناس من كلام
السوقه الاولى اذا لم يسمع فاصنع ما سب **سعر**
اد الرقص غرضا ولم يخش خالقا و يستخى مخلوقا فاصنع
حكيم الخمر من خمر من اللذات والخضا خمر من الننا والمعيشه بالمجد
والعاقه حرم من العشر بالبذاوله الحماه ذكر رجل وقفا فاك
لوقدق توجهه الحماره لرضاها ولو خلا ما استار الكعبه لسترها وان

سلا لم يسمع من الامم ولا من
الاسم اى الحلم في بعض المواضع ذله وفي بعضها عز استود فاعله
قل للاسكندر فلان يحب منك فحب ان يقتل قال ادا قلنا
المحب والعدو لا سقى في الارض احده كان معومه رم معروف قا
با تخلم فلم نعصبه اخذ فادعى واحدا ان يعصبه فدخل عليه واد
ا طلب منك ان تزق حى والدنك فلها دبر كبر قال ذلك ست
الى لها سم قال للخازن اعط له الف دينار فاسترى جاريه من عبي
م على قوم من اليهود فاطا لواعليه اللسان فاشى عليهم فقل ما
كل احد سمع ما عنده وعن السيم ان مما ابد لك الناس من كلام
السوقه الاولى اذا لم يسمع فاصنع ما سب **سعر**
اد الرقص غرضا ولم يخش خالقا و يستخى مخلوقا فاصنع
حكيم الخمر من خمر من اللذات والخضا خمر من الننا والمعيشه بالمجد
والعاقه حرم من العشر بالبذاوله الحماه ذكر رجل وقفا فاك
لوقدق توجهه الحماره لرضاها ولو خلا ما استار الكعبه لسترها وان

[illegible]

Handwritten Persian text, likely a manuscript or letter, written diagonally across the page.

ساده

۱۰۰

صلى الله عليه وسلم

ليس لأحلام في حال الرضى إنما الأحلام في حال العصب و
 عن المبرد أنه كتبه على ظهر أخض كتبه ليكون نصب عينيه
 روى دم على كظم القبط محمد عوا فبك د معادن ابن الحنفى روى
 عنه لم من كظم عطا وهو قادر على أن تنقده دعاه الله تعالى
 على رؤس الخلائق يوم القيمة حتى يخيره في أى الجور شاه وروى
 ملاه الله أمنا وأبينا فادعاب اسرع الناس عصا الصان
 والنسا وأكرمهم صحر السبوح فصل من سهل ما استرضى
 العضبان ولا استعطف السلطان فصل الحكمة
 ان كنت تطلب رتبة الاشراف فعليك بالاحسان والانصاف
 واداعندى احد عليك حخته والاهر فهو له مكاف كاف
 آدم

فصل في
 اذا انت حاربت المسمى بفعله ولم تترك دافصل على كل ذاهب
 فانت ومن يحى الجنائنه واحد وعد سقط الاختار من كل جانب
 نعال البجل من ستوالخلق من اخلاق الابزاد و كانت عايشه
 تنكى على جارتيه فعمل لها في ذلك فعالت اكي حصر على ما فاحى
 من حيل السغه عنها والحلم من سوء خلقها فابها كاس سته
 الخلق وكتب ارسطو الى الاشكيدر الهزم الى نقادون بالخوف

والاخياري بالحيا فاستعمل في المارد الالبطش وفي هولا الا^{حسان}
 وليكن عصاك لا شديدا ولا ضعيفا فان ذلك من احلاق السباع
 وهذا من احلاق الصنان واد اعطاك الله ما عجب من الطير
 فافعل ما احب الله من العفو وسماط دقا العفب الضمت
 اولاطون الحلم لا تشك الا الى من قدر على سطوة والنهد
 لا تشك الا الى من تزل بعد العدره دار سطوا مني المزيوف
 غضبه لاني وقت رضاه وفي قدرته لاني ذلته وعاسه رص
 عن السيم ان الله اذ اراد اذ اهلست خرا ادخل عليهم بارفق
 وروفت ايضا من رفوق امي رفوق الله به ومن شوق على امي سوا الله
 عليه فل سحره
 والرفوق بطر بالامان صاحبه وبعفت لمرة في الجاحات اعجاخاد
 نزل جمهر كرسد اعد رفوق لا رفوقا بعد شده لان شده
 بعد الرفوق غر والرفوق بعد شده ذل الحكما الحاج اهل^{سا} الا
 سبعة في العاجل واكثرها مضرة في الاجل ووفل الحاج
 والصبر تن امان والعناد والذامه احوان ووفل الحاج بو غر
 العلوب وفتح المحروب ورسد للماون ما اقعد في هذا
 اليوم الا يوم قساي بالحاج مع ايك واد الرسيد ان جامع^{زبد}

صلي الله عليه وسلم

فمنع ولج وجامع حازنه سودا فوار منها المامون فاشارت^{رسده}
الى العتقه **فصل** الطمر لمن اخرج لا يخرج **فصل** اللجوج **فصل** رجل
فما ليس منه خروج **فصل** الاحصاف نزل قوله تعالى واذا اطعمتم فامشروا
في حق النكلا **فصل** للاعش ما الذي اعش عشك قال ليطر الى
النكلا **فصل** **سعر**

اذا حل النفل مدار يوم فما للساكنين سوى الرحيل
نعال انقل من راس على ماشوق ساب رجل صدرها ان عشيها
رجل دعاب اعفني فانه نفل بغض فعاب استدي احشبه
الكشف الذي تاتي به كل يوم مريض مصي معه **فصل** ان عمره عنه **فصل** عليه السلام
انقوا من بغضه قلوبكم **فصل** محالسه النفل حي الروح **فصل**
اصيق السمكون معاصر الاصداد **فصل** لا يوسدوا ما بال
الرجل يحمل الحمل النفل ولا يحمل محالسه الثقيل **فصل** يحمل
الحمل سمع الاعضا والنفل يفرد به الروح **فصل** شرب رجل عند بعض
فلما امسى لم ياتته سراح فعاب ان السراح قال ان الله تعالى
يقول واذا اطعمتم عليهم فاموا **فصل** عاد السعي ثقيل فاطاف
الحلوس فعاب ما اشبه ما مر عليك في مرضك **فصل** فقودك
عندي **فصل** سطر رجل عن سطر فاكسر رجلاه وصار الناس يعقونه

في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي

استعمل السياماني الامير فاکرم العالم و بعد بالادب و شبع
 عند الخد و ح شبع خطوات و لانه بعض الفاضل و بالكرام العلماء
 و احث علينا و راي رسول الله في تلك الليله يقول يا اسعيل
 و اعطى الله سبع خطوات لك سبعا من ابناءك ملوكا و حلالا
 على السيد محمد بن حسن السيباني فزاد في عظمه فقال بعض
 من تواضع لهذا التواضع لا تعاب منه و ان الرشيد الهيه التي
 تر و ان تواضع العلماء حديثه ان تر و ان و اد رس م عود و انكم
 الكرام الخصال و الاسرار اما الحنا و فلاجل خد هم و اما الاشجار
 فلاسكفا و شهرهم و ان محمد خرج معونه على ابن الرب و ان
 عامر فقام ان عامر و جلس ابن الزيد فقال معونه لا نعامر احلس
 فاي سبع رسول الله م بول من اخب ان مثل له الرجال فاما ما
 فليتوا معده من النصاره انوا مانه حرج السيم الساموگما
 على عصاه فمعنا الله فقال لا تقوموا كما تقوم الاعاجم بعظم
 عصاه فسل لا معني للسام اذالم يكن بين الافقام و على الحسن
 عن السيم في وصته لعل رصا على لا فمرشد من الجصل و لا حش
 استد من الحب و راي حل حلا عتال في مسنته فقال عطلي
 ابيه شك في نفسك و لا جعلني الله مثلك في نفسي و قبل الحكيم

اوارهم اسعيل امرا ماما كان في الملوك

عبد السلام و راي رسول الله في تلك الليله يقول يا اسعيل

في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي

في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي
 في الدنيا بعد ان ارمي

ما الشيء الذي لا يحسن ان يقال وان كان حقاً فالمدح الرجل نفسه
 تطرأ حل الى ولداني مؤشئ محال فعال شئى كان اباه جده
 عمراد سبع ردى اما زاده نوب كيف لا ابتحن وانا ان
 فم من فعاد له احدهما مابق والآخر فاسو فكن ابن
 انما شئ به بطر عمر بن عبد العذر الى علوى شئى مشبه منكوه
 فعاد له ما هذا ان الذي شرف به لم تكن هذه مشبهه بحسن
 لو كان الرجل كلاماً فاصاب او كلما عمل احسن او شك ان
 يحق من العجب وطرر سود الله م الى في حجابته تنحصر بين الصغر
 فعاد ان هذه مسيئه بعضها الله الا في هذا المكان فيل الكبر
 في الاحسان الذليله ارنح ولكن القله والذله ما بغتان من ظهور
 كبرهم ووصل الى اهل الى باب بعض الروايات منعه البواب
 من الدخول فكت اليه

حمد رب بوابك ادر دنى وذمه غبرى في زده
 لاه فلبى بعبه ستوج لا غراى جده
 از اخى مرقع القاكلى وكبرك الرادى حده
 ابو مسلم ماته الاوسع ولا فخر الا لقطه دى عال اطس حث
 نوحه سداك ولا علس حب نوحه رحلك واصل

الشيء الذي لا يحسن ان يقال
 المشهور على
 واما ما ورد في
 المشهور على

الشيء الذي لا يحسن ان يقال
 المشهور على
 واما ما ورد في
 المشهور على

المع كثر الجامع الخلفا والترك وجار
 البلاء و...
 المشهور على

نعم لا تحسد عليها صاحبها فان نعم التواضع مثل فضل تعرف نكالا
لا ربح صاحبها فان نعم العجب و على ربح المعجبات مع الازد نكاد
وعنه عجب المرء بنفسه احذر حساد عقله وعنه من رضى عن
نفسه كثر السناط عليه و عنه اناك والاعجاب بنفسك
فان ذلك من اعظم فرض الشيطان في نفسه ليحسب انما يكون من
اختار المحسن فام داود ليملكه فكانه اعجب لها ما وحى الله الى
الصديق ان كلمته فقالت داود كالك اعجبك بليلىتك هذا
معاني مند عسر ليلى ما دخل حوى قطره ماء ولا حضر شكرا
لله حين سلم بعتي و بعض ملوك يونان من رفع نفسه فوق
قدره اسجلت مقتا للناس فقال وزيره من رفع نفسه فوق
قدره رده الناس الى قدره و الاصغر عن رجل ما رات
داكبر فطال التحول داوه في ريد اوى اكبر عليه و كان يعاقب
العاده سلطان على كل شئ ما استنبط الصواب مثل المشاق
و لاحت النعمه مثل المواساة ولا اكس البعضه مثل الكبر
ارسطو من افتخار تطم و عنه من عرف نفسه لم يضيع الناس
وعنه من تكبر على الناس احب الناس في الله و عنه ما صانه
المطو يعظم القدر و بالتواضع يكثر المحبة و بالحلم يكثر الانتصار

للع

حافظ عبد السلام الحارثي
 اصرار العلم وروى عن ابي ذر
 ظاهرا وروى عنه قاده وروى
 عن شيوخه في صغرهم وروى

ابو عبد السلام الحارثي
 كان حافظا وروى عن ابي ذر
 ظاهرا وروى عنه قاده وروى
 عن شيوخه في صغرهم وروى

وبالرفق يستبدد القلوب وبالوفاء يدوم الاخا والصدوق ثم
 الفصله مطرف لأن ابنته ما واصح ناد ما اجت الى
 من ان ابنته ما واصح معجنا د هسام بن حنار سنيه
 ستوك حر من حسنه بحبك واد رجل لعاشه رصم تي
 الون محسنا قالت ادا علمت انك متي واد متي اكون مشيا
 واد اظنت انك محسن مالك بن دينار مبد المر نطفه مذك
 واد اخره جفقه قدرة وهو فاما منها تحمل الحذرة واد كل كنف
 روهو من رجيعة ادا ضجعه واد باخرى
 ازى ابنا ادم ابترهم حظوظهم من لربنا البرنيه
 فلم يطر واواطهم متي ادا استوا واد حرم منته
 قيل لان لمبارك ما التواضع قال الكبر على المعنا واد
 هذا المعنى شاعر منظمه
 لمر الو مستكبرا الاحول الى عند اللقاء له الكبر الذي فيه
 ولاجلالي من الدنيا ولذفا الامقابلي للتيه بالتيه
 قل في اسكنا والمس
 عت من المسر في حنته وقبح ما اطهر من نيته
 كاد على ادم في محله فصار قوادا لذرتته

أبي الاسلام لا اتلى شواه اذا افتخر وانفيس او تم
قبل لرجل من نبي عبد الله ان الاتاقى الحلفه قال حتى ان لا
يحمل الجسر شتر في

الروضة السابعة والثلاثون

في العمل والكذب والتف والسعة والسفل والطلب والاستجداء
ورمع الكواج وقضاها عن النبي م الكيس من دان نفسه وعمل
لما بعد الموت والعاجر من اتبع نفسه هواها مرغنى على الله على
رخص حارحل الى رسول الله م فقال ما سئى عنى حجة الحصل قال العلم قال
فما بينى حجة العلم قال العمل د داود الطاي رحمه الله رات المحارب اذا
ان ابد ان يلحق الحرب ليس جمع الله فادافى عشره في جميع الاله فمضى
بحارب ان العلم اله فادافى الرجل عشره في جمعة فمضى يغلبه عن
النبي م تعلموا ما سنتم ان تعملوا فلو سفلكم الله بالعلم حتى تعلموا ان
العلماء هم رعايته والسفهاء هم الزواني والاوراعى اذا زاد
الله يقوم شرا عطاهم الجبل ومنعهم العمل ان يوتام **سفر**
ولم يجد وامر عالم غير عامل خلافا ولا من عامل غير عالم
في المثل الكسل مات من لربدقه على رص تد ازل في آخر العمر ما فات
في اقله د اوضحه **شعر**

عبد الله على سهر العسكر في الاسلام
راهدا ولد في سنة اربع مائة وثمانين في جسر الماتون
بوزاء سنة مائة عشرين وما سال له تسع و
لستون وداخره لدره مائة و
خلق كرم اهل بغداد
وما الماتون بعشره
في سنة ايام وسبب
والماتون عدم

مدرسه عالی دینی و فقهی
و کتب و احادیث و تفاسیر
و کتب و احادیث و تفاسیر
و کتب و احادیث و تفاسیر

۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf from an old book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. A prominent, dark, irregular stain is visible near the bottom center of the page. The overall tone is a warm, off-white or light beige.

القرض على قدره في الستة **قيل** في كبد البدن روح الروح
 في الوضوء الكرج تنزع **قيل** من جد وجد **قيل** **سر**
قيل من جد في امر طالمه واسمى الصبر لا فاء بالظفر
 نفوذ العرب والان وثاب على العرش **قيل** وقال الزرق الخبير ما ذا مر
 السور حان **قيل** عاب اضاعه الفرصه غصه **قيل** وصل العرش ثم
 من السحاب **قيل** عمر بن جيب كان له بستان ومعه علامه فاذا المون
 فعاد العلام الله اكر الله اكبر فقال سبقتي اليها انت حر
 وكده هذه الحمله **قيل** يقال اخف من خيلته مشهر وحله مستوف
 اسرع من الماء مجدد **قيل** ومن النجم منكدر اسرع حتى طله لا الحقه
 قال عدي بن اريطاه لا ياتن من معونه ايك لسريع المشيه
 قال ذلك بعد من الكبر واسترع في الحاجه **قيل** عن السي م
 سرعه المشي تذهب بها المومن **قيل** يقال تفرق بعد ان شغب
 الدنيا اذا كثرت استغاثه **قيل** عدا الله من سلمان لا في القينا
 اعدوني فاني مشعود **قيل** اذا فرغت لراحته اليك وما اصنع
 بك فارغاً فانشد **سر**
قيل لا اعتل الشغل عنا فاما **قيل** طاك الامال ما اتصل الشغل
 واعتذر بعض السلاطنه الى رجل لا شغل فقال لا بلع يوم فراغك

من السحاب في عمر بن جيب كان له بستان ومعه علامه فاذا المون فعاد العلام الله اكر الله اكبر فقال سبقتي اليها انت حر وكده هذه الحمله قيل يقال اخف من خيلته مشهر وحله مستوف اسرع من الماء مجدد قيل ومن النجم منكدر اسرع حتى طله لا الحقه قال عدي بن اريطاه لا ياتن من معونه ايك لسريع المشيه قال ذلك بعد من الكبر واسترع في الحاجه قيل عن السي م سرعه المشي تذهب بها المومن قيل يقال تفرق بعد ان شغب الدنيا اذا كثرت استغاثه قيل عدا الله من سلمان لا في القينا اعدوني فاني مشعود قيل اذا فرغت لراحته اليك وما اصنع بك فارغاً فانشد قيل لا اعتل الشغل عنا فاما قيل طاك الامال ما اتصل الشغل واعتذر بعض السلاطنه الى رجل لا شغل فقال لا بلع يوم فراغك

شكك الفضل من كثرة اهل الحاجة فقال بعض الحاضر من
 من الفضل ان اجبت ان لا يلتقي بك انسان فاعتزل ما انت فيه
 فان نعم طاب نصيبك ثم انسب **س**
 من لم يؤمن الناس من فضله عرّض للإدبار وقتاله
 فقال صدق جبرائيل الله من ناصح خيرا **س** كنت بعصم وقد ترك
 السغل في افعال الحاجة وعذرتي في ابدك كانك واد اعلمك
 محبة وقد ريك واسعه **س** والى آخر العاقل اذ اولى ولاية
 بطلب اسما من الغرضه وقلبه منه فان المنى قلاد في اعناق
 الرجال والولاية **س** الى الرواد والحاصل اما ذكر حمل
 او خرى طول **س** والى فصل من مروان **س**
 فمررت بافصل من مروان فاعتبر فعبك كان الفضل والفضل
س اذ امسى حركته احد وهكذا كان حكم الله **س**
 سئل شيب حين خرج من اذ الخلافه فقال رأت البدر اخل
 راجيا والمخرج راصنا **س** في اللصا في ما كماره عمل السلطان
 فان فصاحوا في الاخوان **س** المامون لوزره اعظم فصاحوا
 الناس فان الدهر اذ هو والعمر اضر من ان يتم طاب او لم **س**
 لا سطقن بد الاحسان عن احد مادمت تقدر والامام تارقت

فاشكر فضله صنع الله اذ جعلت اليك لالك عند حاجاتك
عاش لا تشي اصبح للملك واهلك للوعبة من شدة المحاب
قيل

على باب اطلب لاذ بعد ما حجت عن الباب الذي انا حاجة
وندخل من سائر الاحباب وكلهم كسيرا وعويرة
وابقى من وراء الباب فردا كافي حصيه والناس ابر

بعض الظرفان

واخبرني لبواب الك نام وانت اذ استيقظت ايضا فنام
قيل الحاجات تطلب بالرجاء بدرك بالقضاء يقال الما موك
خير من الما كوك حكى ان رجلا سال من رجل ساءا فادان
كسره ساءا فاعاد اياه وانفروا من اسم الله ورشوا له
فترك واعطاه الدنانير عرض اعزاني لمعونه في طريقه فسأله
منعه ثم عاوده في مكان اخر فعاد الم سئالي انفا فقال نعم
ولكن بعض البقاء ايسر من بعض وضحك ووضله فقال الغرق
سعلق بكل شي والغاشق بطون كل حي قيل من ظلت لا تغنيه
فانه ما تغنيه قيل من اراد زاده لا يحفظ اصا به بفضا
وهو مسحوقه قيل

س

وَقَدْ حَسَرَ لَأَسَانِ فِي ظِلِّ النَّجْمِ
رَهْلُ الْحَارِ كَيْتَقْدِرَ لِنَفْسِهِ
فَعَادَ وَمَا لَهُ أَذْنَاهُ

أَوَّلُ وَبِالْعَبْدِ الْمُسْلِمِ
أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ
الْحَرَامِيُّ الْقُرَشِيُّ الْحِمْيَرِيُّ
وَالْحَرَامِيُّ الْقُرَشِيُّ الْحِمْيَرِيُّ
وَالْحَرَامِيُّ الْقُرَشِيُّ الْحِمْيَرِيُّ
وَالْحَرَامِيُّ الْقُرَشِيُّ الْحِمْيَرِيُّ

وَالْمَمْتِ أَحْسَنُ مَنَاحِي
ذِي كَمَلَةٍ سَنَنِيَّتِهَا
الرَّحْمَةُ وَالْفَضْلُ

• طَلَبْتُ لَكَ الْكَثِيرَ فَازِدْتُ قَلَّةَ وَقَدْ حَسَرَ لَأَسَانِ فِي ظِلِّ النَّجْمِ
• نَعَابَ هُوَ كَطَالِبِ الْقَرْطِ قُطِعَ أَدْنَاهُ كَمَا طَلَبَ الْغَيْرَ الْمَرْسُومَ
• تَضَيَّعَ الْأَذْنَى إِذَا أَصَابَتْ فَالزَّمْ وَأَدَا وَحَدَّثَ فَاعْنَمَ **سَعَر**
• لِكُلِّ الْبَشَارِ وَالْعَلَى حَرَكَاتٍ وَلَكِنْ غَرَزَ فِي الرِّجَالِ ثَمَاتٍ
• فِي الْمَثَلِ مَرْتَبٌ نَبَتْ **فَلِ** لِيُضَوِّفِي كَيْفَ خَالِكَ قَالَ طَلَبْتُ فَلَمْ
أَرْزُقْ وَحَرَمْتُ فَلَمْ أَصْبِرْ **أَبُو** هَرِيرَةَ رَضِيَ عَنْهُ سَأَلُوا اللَّهَ فِي
حَوَائِجِكُمْ حَتَّى فِي شَتَّى النُّعْلِ فَإِنَّ اللَّهَ تَعَالَى إِذَا أَرَادَ أَنْ يَنْصُرَ كَلِمًا لَمْ
يَنْبَسِثْ **فَيُنَازِعُ** رُسُومَ مَتَى الْمَمْتِ فَعَلَا مِنْ أَلْفِ أَعْمَالٍ فَابْتَدَأَ إِلَى تَرْمِكِ
بِالْإِبْتِهَالِ فِي السَّجِّ فِيهِ **عَلَى** رَضِيَ عَنْهُ إِذَا زَادَ أَحَدُكُمْ الْحَاجَةَ
فَلْيَبْكُ فِي طَلِبِهَا يَوْمَ الْخَمِيسِ وَلَقَدْ إِذَا أَخْرَجَ مِنْ مَنْزِلِهِ أَحْرَسُوهُ
الْعَمْرَانِ وَابْنُ الْكُرْسِيِّ وَأَنَا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدَرِ وَأَمَّا الْكِتَابُ
فَإِنَّهَا حَوَائِجُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ **سَكَرَ** رَجُلٌ إِلَى اخْتِصَانِ الْحَاجَةِ وَالصَّقِ
فَعَادَ مَا أَخِي عَمْرٍو تَبَدُّرِيكَ تَوَيْدَ لَا تَسْأَلُ النَّاسَ وَسَلْ مِنْ رَبِّكَ
لَهُ **دَحَلُ** سَلَامَانَ رَعِيْدَ الْمَلِكِ الْكَعْبَةِ فَعَادَ لِسَالِمٍ وَعَدَانِهِ
أَرْفَعُ حَوَائِجَكَ فَعَادَ وَأَتَقَدَّرَ لَأَسَالُ فِي سِتِّ اللَّهِ غَيْرَ اللَّهِ **مُطَرَفُ**
قَالَ لَا خَوَانَهُ مِنْ كَلَامٍ لَهُ حَاجَةٌ إِلَى فَلْيَكْتَسِبْهَا فِي رُقْعَةٍ فَإِنِّي
أَكْثَرُ أَنْ أَرَى دَلَّ السُّؤَالَ فِي وَجْهِهِ **عَلَى** رَضِيَ عَنْهُ **سَعَر**

لنسل القصر من قتل الجبال اغر على من من الرجال
يعود الناس في الكلب عار فعل الغار في دل السور

وكل شعرة

استغن عن كل ذي قرب وذي رحم ان الغنى من استغنى عن الناس
جعمر بن محمد بن علي بن الحسن رضي الله عنهم اني لا سارع الى حاجه
عبدوي حوقا من ان ارد لها مستغنى عني الفصل في الرشح
من كالم الملوكة في حاجه في عروفتها حصل مقامه واصناع
كلامه في علي رضي صاحب السلطان كراكت الفرس الاسد وعنه
اصحاب السلطان بالخذار والصدوق بالواضع وعنه لا يكتش
الدخول على الملوكة فالك ان يصحبهم مملوك وان يصحبهم غشوق
في كت الهند لا يكر للحاجه فان العمل اذا افطر في مضر امه
بطخته في مقام المسله خموش في وجه صاحبا في الامن عند
حصره ببغداد ونقاد ما عنده وطلب الناس الرزق قتل الله
العرفقن الدين محي يطلبون مالي والدين على يطلبون نفسي
من خف مؤنته خف مودته من
من عفف خف على الصبد بولقاوه واحوا بجواح وجهه مملوك
جلس الاسكندر للناس يوما فلم يسأله احد فقال لجلسائه اني

الزبور لعمري من ابراهيم الموصى بالسكينة
اصلاح المنطق
دوس

الوعيد لله محمد بن واقد كان اماما عالم الامم الصالح الفاضل

والكا والورى وروى عنه كاهنهم

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

تحت برف المطامير في فيستوف العبيد ملته عبد رزق وعبد
 شهوم وعبد طمع في الأصمعي كان يعاقب العبد حر إذا قنع
 والحر عبد إذا طمع في على ربح الطمع رزق مؤبد في عضد الذو له
 كان يح هذا الست ويشده كبر الا في تمام **شعر**
 من كان مري عزمه وهوممه روض الاماني لم نزل مهزولا
 ابوالفتح الششتي رحمه الله عليه في من شاع عيسا رجا ستقديه
 في دينه لم يدر في دنياه اقبالا
 • فسطح الى من فوقه اذنا • فسطح الى من روع ونه مالا
 احصى الفصل وسفوس واسكر منه الربوعى فتراضوا وافترقوا
 وهم مغمون على ان افصل الامال الحلم عبد العصب والصبر
 عند الطمع في يعاقب الطامع في وثاق الذل في بعض لا ولساه
 الطمع مرض والسؤال نزع والحرمان موت في دو النون من
 منع استراح مواهل زمانه واسطال على اقرانه في قبل من
 تجاوز الكفاي لم يظنه الاكثران في بعض العلماء الجاهل في نقص
 قدر الانسان ولا يزيد في ررقه في فصل المحرص د اعلا طوع الطمع
 فقر حاصره على ربح كثر الامال قطع اعناق الرجال في دارا
 الاصغر لا طمع في كل ما تسمع في فصل الطمع ندرس الشباب

وَبَعَثَ الْإِسْحَاقَ قَبْلَ لَأَسْتَعِثَّ مَا لِي فِيهِ مِنْ طَمَعِكَ قَالَ لَرَى
دُخَانُ جَارِي فَأَثَرُهُ وَفَاتَ شَاهِدِي كَانَتْ عَلَى السَّطْحِ فَأَبْصَرَتْ
قَوْسَ قَوْحٍ مَحْبَسَتِهِ جَبَلًا مِنْ قَتٍ فَوَثَّتْ فَطَاحَتْ فَأَيْدٍ قَتٍ
عَنْقَضَاهُ يَغَاثُ مِنْ شَرِّهِ وَقَعَ فَمَا كَرِهَ وَكَانَ يَتَعَبَّدُ إِلَى الطَّبَاقِ
مَعْبُودٍ وَشَعَّ مَعْنَى أَنْ يَهْدِي لِي فِيهِ مِنْ سُبُطِي بِهِ وَفَاتَ مَا رَأَيْتُ
أَطْمَعُ مِنِّي الْأَكْلَ بَعْنَى عَلَى مَضْغِ الْعَلَا قَوْسِيَّاهُ عَلَى رِصْ
طَالُ خُرْفٍ مِنْ قُصْرٍ حَاوَاهُ قَبْلَ لَرَجُلٍ كَيْفَ خَالِكَ قَالَ أَحْبَدُ مَدُ
الرَّجَا إِلَى أَنْ يَنْزِلَ الْعَصَا **سَعْدُ**

ومن لم يغشني الدنيا قديماً • ولكن لا سسل الى الوصال •
 آت غاشته كل ما تزجوا رحي منك لما تزجوا فان موشى م دهن
 النار فكلهم الملك الجار • كان اسست من عود - اما لا اخت
 ارحى مني لما اختت فاك الله تعالى وترزقه من حيث لا يحتسب
 قصيل الخوف افضل من الرجا ما كان العبد صحيحا فاذا انزل به
 الموت فالرجا افضل من الخوف • صلى محمد بن ابي ثوبان معروف
 الكرخي ثم قال - لا اضليكم اخرى فعالم معروف او انت تخذل نفسك
 بصلوة اخرى بغوة فانه من طوبى الامل فانه يمنع خسر العمل
 على كسر م الله وجهه طوبى لمن لا امل له • اسعد بن محمد شعر

انوار السعادات
 اسعد محمد رشيد الخفافي
 كان مفتيا في انبعاثه احيى الموطوع
 و تشدد را ابله را كرمه
 (لستوا) ها را بعم از هم الخفافي
 عايشا و علم اوصال الصلاة و السلام

ابو الفدا وحمل ابو الهيثم مولى مصعب بن النضر العوام خال الواردى ومسل خال الصنع ولد سنة سبع مائة الجرم قبل يونس المسمى عليا بن علي بن روى

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

• یرید المرء ان عطی مناه • واما فی الله الایمان شیء •

وکل شد مدد لوم سوم صافی بعد شد غارتها' **ب**

شعر

ابو اسمعيل رحمه الله

اعلوا العسل بالامال ارقبها • ما اصبى العسل لو افصحه الاجل •

و

الطای رحه الله

اهتز عديمتي وصلها طريا • ورب امنته احلي من الوطر •

قِيلَ **و** الْمَرْءُ مَا دَامَ خَادِمًا لِمِثْلِهِ وَقِيلَ لَانْقِضِ الْإِمْلُ

ما بقي الا جل **اني** زجل الى خالد بن **تومر** عبد الله الحاجة فعاب

بِحَرَاةِ الْيَاسِ وَهَبِيهِ الْأَمَلِ فَسَالَهُ وَفَضِيحَاتِهِ وَفُصِّلَ

سرسا

رب امنيّه صلى منها المنيّه

• اری الناس فی امانهم فی و سوا من مردم و فحاشه المنه مشق

سرسر

وفي المثل في الرغبة شوم

ما یخص فقیه دهری فواد و کما رد خ صا زاد تنو شانه

وَقَالَ مِنْ جَرَى فِي عَنَانٍ أَمْلَهُ كَارِغَاثًا حَاصِلُهُ

فَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ الَّتِي جَاءَتْكُمْ بِالْحِلِّ وَبِالْإِثْمِ ۚ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الرَّاغِبُونَ إِلَىٰ عَذَابِ اللَّهِ الْعَظِيمِ

فَبِئْسَ لِلْغَافِلِينَ أَصْحَابُ الْمَوَاقِفِ
فَبِئْسَ لِلْغَافِلِينَ أَصْحَابُ الْمَوَاقِفِ

الامل فان من انقضاء امله اخراجه اجله من اطلو في امله فربط

في عمله شعر

لم يتق حوزك شألي اومته تركني امكن الدنيا لا اميل
عبد الله رضي سئل رسول الله عن الغنا فقال ايباس عما في
ابدي الناس ابو عبد الله وزر المهدي ايباس حر والحق عبد
قيل لحكيم ما مات الشيخ ارض على الدنيا من الشباب والانه
ذاق من طعم الدنيا ما لم تذوقه الشباب ابو شروان اخذ خذ
الحرضي فلا راحة لحررض عقاب الحررض مفتاح التعب مطية
المنصب قيل للاستكدر ما سرور الدنيا قال الرضي تاروق
منها قيل فما غنها قال كمرص قيل لسقراط ما راناك معي
قال لشي لي مني صناع عبد مته عقاب من رضى حظي قيل
من اطرح الاقتراح استراح عمر بن عبد القدر اصبح ومالي
سرور الا في مواضع القدرة قيل الرضي اطراح الافراح على
العالم بالصلاح عقاب اذا كان العذر حقا كان محطه حمفا
لما قدر سعدن اي وقاص مكه بعد ما كف بصم قيل له انت
محاب الدعوم قيل لا تسال ردة بصر لك قال وضاع الله تعالى احب
الي من يرضي قيل لحكيم ما السبب في قبض الكف عند التوادة
وفتحها عند الموت قيل

وذكر الامام في كتابه في فضله
 وكتب الامام في كتابه في فضله
 وكتب الامام في كتابه في فضله

وذكر الامام في كتابه في فضله
 وكتب الامام في كتابه في فضله
 وكتب الامام في كتابه في فضله

و في بعض كف المزد عند ولادة دلس على الخرص المركب في المحي
 و في سبط الكف لم عند مائة . قول اطرو في مدح حاشي
 عات الخذلان مسامرة الاماني والتوفيق رفض التواني واعوان
 وعبد الكرم نقد ومجمل ووعد اللسم مظل وتعليق كاتب امنا
 بعد محقق من زهد بقول ان ثم يفعل في كل فليس عاجل خير
 من كثير اجل في من خبته نقد خير من بد له لو عبد في المشل
 فليس في الجيب خير من كثير في الغيب وقيل اذا خبرت من دة
 منقوده و دة موعوده حمل الى النقد وفضل اليوم على العبدان
 للتأخرافات وللغرام يدوات وللعبداه معقبات ومنها ومن
 البحر عقبات واي عقبات وعمل لسي تم عبد المومر كل خذ بالسبد
 قبل العذر الخليل احسن من المظل الطول قبل تاخير الاشعاف
 من قرابن الاجلاف فان اردت الانعام فابح وان تعذرت
 الحاجة فاطمح ان ابحى وجه الله
 . حود الكرم اذا ما كان عن عتبة . وقد تأخر لم سلم من الكدر
 . ان السحاب لا تجدي بوارقها . نفع ادا هي لم ينظر على الاش
 كت انوال العسا الى بعض الروسا حين تأخر وعده ثقي بك منعتي
 من استبطائك وعلمي يشعلك يدعوني الى اخبارك وليس لي

وإذا كان حاله لا يحسن أصله
وإذا كان حاله لا يحسن أصله
وإذا كان حاله لا يحسن أصله

ابن الطيب رحمه الله عليه **شعر**
أدأبدا محبت عينك هيبتك وليس بحبه ستراد الاحتجاب
كالشمس كيد السما وضوها يغشى الليلاد مشا روا ومغاربان
الطاري رحمه **شعر**

قرب الندي ناي المحل كانه هلال الرب النور تامنا زله
شعر وكل حفيف الشان سعي مشمرا ادفع البواب بك اصغيا
وحي الجلوس الماكسون زانته وظما الى ان يفتح الباب احفيا

بعض الحكما **شعر**
الارتب نفع لغلل الباب دونه وعشر الى جبالتر وتقرت

الروضه الثامنة والثلاثون

**في المحسن والقيس واليمن والفرار والطول والقصر
والقوة والضعف** عن النبي صلى الله عليه وسلم

ما حسن الله خلق عبده وحلفه الا استحيا ان يطعم لجمه النار
نظر ارسطاليس الى دى وجه حسن فاستنطفه فلم يجد
معا دت حسن لو كان منه ساكن وقاد اخر طست ذهب
منه خل و كان ابن شبر منه بقود ما رات على رجل لسا سا حسن
من مصاحبه ولا رات على امراه لسا سا حسن من شعره الا صمعي

ادخلت على هرون جازته للبيع فتأملها فقال لصاحبها خذ
بيدكها واطلق لولا كلفت وجهها وخشيت نفسها لشرتها فاحذر
فلما لمعت السنتها قالت ما امر المؤمنين بذي لانسديتين حطرا
الى قلبى الآن وردتها واستدب **سعر**

ما سلم الطي على حسنه كلا ولا البدر الذي توصف
الطي فيه خشن بين والبدر فيه كلف تعرف
فاستراها وقرب منورها وكانت من اخضر جواربه و نولا اعضد
١٤ اذا ما الى المحبوب طار جماله فليجته ريش يطيرها الخش

بعضهم **سعر**
غابوه لما التي فقلنا عيتم وعيتم عن الجماد
هدا غزال ولا عجب تو لبد المسك من غزال

وقيل **سعر**
نغم البنفسج انه كغذارة حسنا ستلوا من قفاه لسانه
قيل يجب ان يكون في المراه اربعة اسنا سود شعر الرأس الحامض
واسفار العنق والجذفة واربعه بيضا اللون وبياض العين
والاسنان والسنان واربعه حمرا اللسان والسفطان والحقان
والاليه واربعه مرقرة الراس والعنق والساعد والعنقوب

وَارْبَعَةَ وَاسْتَعَدَّ الْجَبْهَةَ وَالْعَيْنَ وَالصَّدْرَ وَالْوَرِكَانَ وَارْبَعَةَ
 عِلْطَهُ الْعَجْرَ وَالْعِزْدَانَ وَالْعَصْلَتَانِ وَالرِّكَتَانِ وَارْبَعَةَ
 صَعْتَهُ الْأَذْيَانَ وَالتَّذْيِبَانَ وَالْيَدَيْنِ وَالرِّجْلَيْنِ وَارْبَعَةَ
 طَسَهُ الرِّجْحَ وَالْعَمَّ وَالْأَنْفَ وَالْفَرْجَ وَارْبَعَةَ عَصْفَهُ الْطَّرْفَ
 وَالْبَطْنَ وَاللِّسَانَ وَالْيَدَيْنِ فَكُلُّ لَاحِظٍ الْمَرَاهُ حَتَّى يَعْظُمَ ثَدْيَاهُ
 وَكُلُّ حَبِيرٍ التَّذْيِ مَا يُوَافِي الصَّحِيحَ وَتُرْوَى الرُّضْعُ وَكُلُّ
 لِلْظَّالِمِ أَيْ مَعَاذَ الرَّبِّ أَحْمَدُ فَعَالَ وَحَدَّثَ النَّاسَ مَحْمُودٌ
 فِي السَّمَوَاتِ وَلَكِنْ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى فِي وَصْفِ كُحُورٍ كَوَاعِلُ تَرَانَا
 رَأَتْ رَابِعَهُ الْحَسْرَةَ بَعْدَ تِلْكَ عَلَامًا مَلَكًا صَعِيدًا فَعَالَ أَمَا شَعْلَكَ
 حَبَّ اللَّهُ عَنْ عَنَرِهِ فَعَالَ مَزَحَتْ اللَّهُ حَتَّى مِنْ خَسِّ خَلْقِهِ
 قَلَّ لِأَعْرَافِي أَنْفَرِي أَبْكَالَ قَالِ أَيْ لَعْمَرِي قَالُوا وَمَا هُوَ
 قَالِ عَظُمَ الْأَنْفَ وَسَعَتْ الشَّدَى وَحَمَمَ الْعَدَمِينَ وَالْكَعْبَيْنِ
 الْأَصْمَعِي رَأَتْ بَدْوَتَهُ فِي أَحْسَنِ النَّاسِ وَحَمَاهُ وَطَارُوحٌ قَدَحٌ
 فَعَلِمَتْ بِهَذِهِ أَرْضَيْنِ أَنْ يَكُونِي حَتَّى هَذَا فَعَالَتَ بِهَذَا الْعِلَّةِ
 أَحْسَنُ فَمَا يَنْبَغِي وَسِرَّ اللَّهِ فَعَلِمْتُ ثَوَابَهُ وَأَسَاءْتُ فَمَا يَنْبَغِي مِنْ
 زَنِ فَعَلِمْتُ عَقُوبَتِي أَمَّا الْأَرْضُ فَمَا رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى وَهَبَ
 مِنْ الْمَتْنِ إِلَى الْأَعْمَشِ وَهُوَ قَامَ فِي بَابِهِ فَلَمَّا رَأَاهُمْ دَخَلَ إِلَى نِسْتِ

وَحَرَّحَ فِي تِلْكَ السَّاعَةِ مَسِيلَ عَنْ سَبَبِ ذَلِكَ فَعَالَ رُؤُوسَكُمْ بِمِجَّةِ
 الْمَطَرِ بَقِيْلَهُ الصَّحْبَةَ وَدَحَلَ إِلَى أَمْرَانِي فَلَمَّا رَأَيْتُمْ رَضِيَتْ بِكُمْ
 فَإِنَّ تَوَقُّعَ الْحَيَاةِ بِمِجَّةِ دَوَابِّ حَكَمَ لِسَابِ مِجَّةِ الْوَحْدَةِ حَسْبُ الْآدَمِ
 قَدْ جَعَلَتْ مَحَاسِنَ أَدَبِكُمْ مَقَابِحَ وَجْهِكَ فَالْجُلُوسُ لِلصُّوَرِ الْمَخْلُوعِ
 أَرَكْتَ صَادِقًا فَمَا يَدْعِيهِ فَمَا تَخْنِي قَدْ أَعْمَلَ لَوْ هَمِمْتَ لَدَلَّكَ
 كَأَنَّ نِصْفَ الْعَمَلِ مَفْرُوعًا عَنْهُ وَفِي أَيْتِمٍ مِنَ الْعَيْبَةِ فِي عَيْنِ ضَرْفَتِهَا
 كَأَنَّكَ فِي الْحُسْنِ أَحْسَنَ مِنَ الْحُسْنَى فِي عَيْنِ مَهَادٍ فَفِي أَيْتِمٍ مِنْ رِوَالِ
 السَّعْيِ وَفِي الْمَنَى وَطَلَعَهُ الرَّدَى وَفِي أَيْتِمٍ مِنْ رِوَالِ عَمْرٍ وَفِي
 لِلْمَخْطُومِ أَيْتِمٍ مِنْ هَسِّ فَعَالَ أَقَارِنَ الْقَبَاحِ وَالْمَخَاطِطِ مَا أَجْلَحْتِي
 إِلَّا أَمْرًا جَمَلْتِي إِلَى الصَّابِغِ فَعَالَ مَسْلُودًا بَقِيَتْ بِهِ هَوَا تَا
 نَسَاكَ الصَّابِغِ فَعَالَ هِيَ أَمْرًا أَسْتَعْلِي صُورَهُ شَطْرَانِ فَعَالَ
 لَا أَدْرِي كَيْفَ أَصُورُهُ فَإِنَّكَ وَقَالَ مِثْلَهُ وَفَرَّغَ عَلَيْهِ نَوْمُ
 النَّابِ فَمُخَرَّجَ عِلَامَةٍ فَسَا لَوَا مَا بَضَعَ فَعَالَ هُوَذَا الْكَزْبُ عَلَى أَيْدِيهِ
 فَفِي كَيْفَ قَالَ نَظَرَ فِي الْمَرَاةِ فَعَالَ الْهَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَنِي فَاحْسَنَ

س

صُورِي وَفِيهِ لَوْ شِئْتَ لَخُذْتُ بِرُؤُوسِهَا مَا كَانَ لِأَدْوَانِ قِيَمِ الْمَخَاطِطِ
 الشَّحِ الْوَالِئِ كَأَنَّ رُؤُوسًا بِرُؤُوسِهَا بِرُؤُوسِهَا بِرُؤُوسِهَا بِرُؤُوسِهَا

انوار الفتن حسن وضرر الخلل اصله ويطاوعه لا داف ولس وفت واسطو والعراق وحبك الجسد و
 انوار الفتن حسن وضرر الخلل اصله ويطاوعه لا داف ولس وفت واسطو والعراق وحبك الجسد و
 انوار الفتن حسن وضرر الخلل اصله ويطاوعه لا داف ولس وفت واسطو والعراق وحبك الجسد و
 انوار الفتن حسن وضرر الخلل اصله ويطاوعه لا داف ولس وفت واسطو والعراق وحبك الجسد و
 انوار الفتن حسن وضرر الخلل اصله ويطاوعه لا داف ولس وفت واسطو والعراق وحبك الجسد و
 انوار الفتن حسن وضرر الخلل اصله ويطاوعه لا داف ولس وفت واسطو والعراق وحبك الجسد و
 انوار الفتن حسن وضرر الخلل اصله ويطاوعه لا داف ولس وفت واسطو والعراق وحبك الجسد و
 انوار الفتن حسن وضرر الخلل اصله ويطاوعه لا داف ولس وفت واسطو والعراق وحبك الجسد و
 انوار الفتن حسن وضرر الخلل اصله ويطاوعه لا داف ولس وفت واسطو والعراق وحبك الجسد و
 انوار الفتن حسن وضرر الخلل اصله ويطاوعه لا داف ولس وفت واسطو والعراق وحبك الجسد و

زحاني د الماحط ما طالب لحيه رجل الا تكوم عقله وقيل ما اردت
لحيه على مضه الانقض بقدر راد تمام العقل ان الروي
اد اعرض للفتي لحيه وطالت فصار الى شترته د
مقصار عقل الفتى عنذا مقدار ما راد من لحيته د

س

فلوقه بجلها ما بق مغلوب هرون لها لا ق د
فيل كات لحيه العاضى حسن العوفى طولى جده الى كسه وقيل
قطع اللحم الزابده على العضمه سنه د فسل لمحت لم تنته لحيته
وهي من هته الله فقال امرنى بذلك فانه يعوب فحيوا احسن منها
اوردوها فلم اجدا احسن منها فردد فقا وقيل لاخر لم تست
لحيته فقالوا ان لا تشفقها الباخري رحمه الله

س بلي بكوني في عارصه بغر الشقر عن الكمي د
دمه ما اجذب الوجض فاعلم لان لم يستقاما الحيا د
فل من ضرب قائمه وضرب قائمه وطالب لحيه كان حقيقا
على المسلمين ان تغزو على قله عقله وحسن اوسروان نو ما
للمطالم فاعبل الله رجل قصير فابلا اما مطوم قصير فاب
اوسروان العضم لا يظلم احد فقال ايها الملك من ظلمني اقصرني

حاشية على شرح الوعد الحسن بن علي
في قوله زحاني د الماحط ما طالب لحيه رجل الا تكوم عقله وقيل ما اردت
لحيه على مضه الانقض بقدر راد تمام العقل ان الروي
اد اعرض للفتي لحيه وطالت فصار الى شترته د
مقصار عقل الفتى عنذا مقدار ما راد من لحيته د
فلوقه بجلها ما بق مغلوب هرون لها لا ق د
فيل كات لحيه العاضى حسن العوفى طولى جده الى كسه وقيل
قطع اللحم الزابده على العضمه سنه د فسل لمحت لم تنته لحيته
وهي من هته الله فقال امرنى بذلك فانه يعوب فحيوا احسن منها
اوردوها فلم اجدا احسن منها فردد فقا وقيل لاخر لم تست
لحيته فقالوا ان لا تشفقها الباخري رحمه الله
بلي بكوني في عارصه بغر الشقر عن الكمي د
دمه ما اجذب الوجض فاعلم لان لم يستقاما الحيا د
فل من ضرب قائمه وضرب قائمه وطالب لحيه كان حقيقا
على المسلمين ان تغزو على قله عقله وحسن اوسروان نو ما
للمطالم فاعبل الله رجل قصير فابلا اما مطوم قصير فاب
اوسروان العضم لا يظلم احد فقال ايها الملك من ظلمني اقصرني
حاشية على شرح الوعد الحسن بن علي
في قوله فلوقه بجلها ما بق مغلوب هرون لها لا ق د
فيل كات لحيه العاضى حسن العوفى طولى جده الى كسه وقيل
قطع اللحم الزابده على العضمه سنه د فسل لمحت لم تنته لحيته
وهي من هته الله فقال امرنى بذلك فانه يعوب فحيوا احسن منها
اوردوها فلم اجدا احسن منها فردد فقا وقيل لاخر لم تست
لحيته فقالوا ان لا تشفقها الباخري رحمه الله
بلي بكوني في عارصه بغر الشقر عن الكمي د
دمه ما اجذب الوجض فاعلم لان لم يستقاما الحيا د
فل من ضرب قائمه وضرب قائمه وطالب لحيه كان حقيقا
على المسلمين ان تغزو على قله عقله وحسن اوسروان نو ما
للمطالم فاعبل الله رجل قصير فابلا اما مطوم قصير فاب
اوسروان العضم لا يظلم احد فقال ايها الملك من ظلمني اقصرني

عن محارم الله تعالى في **الروضة التاسعة**

عن النبي ﷺ مر عرش بعث وكم م مات مات شهداء عني من معاد
الرازي لو امر الله لي ان اقيم الحداب من الخلق ما سئت للعاسقين
عذابا دواب محمد بن عبد الله بن طاهر لا ولاده عفو انشروا
واعشوا انظر فوا د معاد اول العشق النطر واول المحرق الشر

ابو الجراح حكيمنا رفع الجحصى فقال انه مولى المراء
 من انما روى عنه البخاري واهم خنبل واهم
 مستندان وبلانث واهم وفاسد صمد واهم
 وعنه وفاسد البجان نعم القضاة واهم
 كحفظ الحكم والحكم للحكمين واهم
 الالباقين وسلكوا بها الى مسكن
 لا اله الا الله ورسوله
 في النسب الى صفاته
 محمد بن عبد الله بن طاهر
 ما لا اله الا الله وسبح
 الى طاهر ما لا اله الا الله
 ما لا اله الا الله وسبح
 وعده واهم وسبح
 كان ذوا الامم فقال العبد
 وسبح الى طاهر ما لا اله الا الله

فيل سمر

أذني لبغض نسائي غاشقة والادن بعشوق من العن غيانه
سأل الرصيد رجلا ما أشد ما يكون من العشق قال ان يكون ربح
النصل من مغسوقة اجت الله من ربح المسك من عنده و العن
أعرابيه في وصف العشق حتى ان ترى وجل ان يحفى فهو كما من
ككون النار في البحر ان قد حته وري وان تركته توارى
وان لم يكن شعبه من الجنون فهو عصفان السحر الحرام العس
طائر لا يلفظ الا حبه القلب و سئل ولا يطون عن العشق فقال
ذا لا يعرض الا للفرع و عصهم العشق آعارض ضار و قلبا
خاليا

سمر

أنا في هواها قبل ان عرف الهوى فصادف فلما خالنا فمكنا
الباخر رى رحمه الله عليه
تملكي واحتار صدري مسكنا ومن عادته الملاك ان سكر الصدا
وله سمر

اطلعت بصرى على بصرى و حها سفلت بحسنه بطرى
وزلت على ولا عجب فالقلب بعرض منازل القمر
الحافظ العشق اسم لما فضل عن المحبة كما ان السرف اسم لما جاوز

الجود والنخل اسم لما خا ور جذا الا مضادة ومن استقى الاستفا
 وزنة الاجداث من ملوك وعشاق العتيان من الشيوخ ومن
 من حري مع هواه طلقا جعل للعدل فيه طرقا ومن اسر
 من وثقه عباده واما الاستر من وثقه هواه ومن اول
 الهوى هون واخره هون ومن الهوى كالنار اذا احكم
 ايقادها عسر اخادها وكاستوت اذا الصل مدتها عند
 صبرها والاصمعي سالت عذري ماكم اذا عسعم موتون فاد
 في حالتنا خفه وفي مستايينا عفه ومن لبني عذره ما مات
 فلوكم كالحا قلب البشير فماس كما نمت الملح في الما فعاك اما
 ينظر الى مجاز العن وانهم لا ينظرون اليها وقيل لا عرائف
 منهم من مات قال من قوم اذا اجتوا ما توالى قالت حاربه هذا
 عذري ورب الكعبة البستي **سعد**

حدثني هذا العلامة فانه رما في سهمي معلية على عميد
 ولا يقتلوه انها انا عبده ولم ارحر اقط يقتل بالعبده
 واشد بعض الحفنه لرا ده **شعر**
 حدوا بدمي من ام فتلى لمحظه ولم تحش بطشاه في قابل العمد
 وقود وانه جبرا واركب عبده لتعلم ان احمر يقتل بالعبده

مسعود

عیناه اعانتا علی سعاد دمی لکن شفتاه سقناع سمنی
مذبح مشب الی الهوی قدمی والد مع مدای ودمی ندی

فیل

علامه مکارا الهوی فی قواده ادا فی المحسوب ان شغرتا د
زارف عبیده الرجائی حازنه کان طواها و عنده اخوانه حمان
و فی لظہی فنادو و الی الصلو و هما یحدتان فاطا لاجی کاد
القبول یغوت فقل یا انا الحسن الصلو فعال روید ای حی نزول
السمی ای حی نذهب الجاریه و تقال ناط حتما یعلی مایط و ساط
مدی ساط و کان سلمان بن عبد الملک علام و جازنه نیجا بان

فكنت الهياك **سعد**

ولعداسك في المنام كانا عاطيتني من روفك اباردة
وكاركتك في بدى وكاننا يتناجعا في فراسق احد
وطفقت نومي كله مترا قد ا لاراك في نومي ولست براقدة

فاحاشه و سعید

تَجِبُ اِذَا تَ وَكُلُّ مَا عَيْنُهُ سَتِيْلَهُ مِي رُغْمِ الْحَاسِدِ
اِي لَارْحَوَارِ كَوْنِ مُعَانِقِي قَتِيْبِ مَنِي فَوْقِ ثَدْيِ نَاهِيْدِ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

وَإِذَا لَمْ يَنْجُلْ خَلْقِي وَدَبَّ إِلَيَّ وَارَاكَ مِنْ مَدَائِلِي وَمَجَاسِدِي
 صَلِّحْ دَعَا سَلَامَانَ فَانْجِلْهُمَا وَاحْشُرْ حِجَابَ هَبَادِ مَرْمَاكَ رَدَّ سَا
 بِلَ رَيْبِي وَأَدَا قَالِ مَوَدَّ **س**

بِاسْبِيْدِي وَدَحَاكَ الْمَذْنَبِ تَرْجُو الدِّي رَحْوَمَ مَرْتَعَتِي
 فَاصْبِرْ لَهُ عَرَجَ بِنْدِهِ سَعْمًا وَهَبْ لَهُ مَسَكَ الدِّي بَطْلَتِي
 مَرَقَفَ مَالِكَ سَمْعٍ وَبَكِي وَالْعَالِ تَرَدَّدَ السَّيِّئُ صَوْمُ حَرَمِ
 لَمَّا قَارَبَ السَّيْحَ قَاتِلَ **س**

بَانَا صَبَا مَعْلَتُهُ فَنَسَّ الدَّكَ مِنْ مَعْلَتِكَ الْهَرَبُ فَكَادَ
 مَالِكَ بِأَقْسَقِ أَمَا كَانَ يَضْرَعُكَ لِعِدَائِهِ وَمَضَى أَعْرَاقِي كَيْتَ
 أُنْتَهَا عِنْدَ أَهْلِهَا فَسَمِعْتَنِي لِسَانَهَا وَتَرَحَّبَ بِطَرْفَاهُ لِمَلِي الْعَامِرُ
س لَمْ يَكُنِ الْحَيَوْنُ فِي طَالِهِ الْأَوْفَرُ كَيْتَ كَمَا كَانَا
 لَكِنَّهُ مَاحَ بَشَرُ الْهَوَى وَاتَّقَى قَدْ دُبَّتْ كَمَا كَانَا

ط
 فَتَحْتَهُمْ

س مَجْنُونُ
 تَعَلَّقْتُ لِمَلِي وَهِيَ كَرِيضَةٌ وَلَمْ يَبْدُ لَلْأَتْرَابِ مِنْ ثَدْيِهَا عَجْمُ
 صَغِيرٍ نَزَعِي الْبَهْمُ بِالسَّاتِنَا إِلَى الْيَوْمِ لَمْ يَكْبُرْ وَلَمْ يَكْبُرِ الْبَهْمُ
 فَبَلَّ لَا عَرَايَ مَا بَلَغَكَ مِنْ حُكِّ سَلَانِهِ قَاتِلَ أَيْلَادِ كَرَاهَا وَسَيِّئِهَا
 عَفْنَةُ الطَّائِفِ وَاجِدَ مِنْ دَلِكِ رَاحَةِ الْمَسْكُوتِ أَنْ مَرَجِيَّتُهُ سَالَتْ

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page, containing religious or philosophical discourse.

ابن واوجه الحمل ولا يؤمن اوتن
لوان اذ اعفافا شتر واوجه الحسن
اختر

وَأَنْتَ إِذَا أَرْسَلْتَ طَرْفَكَ زَاوَا لِعَيْنِكَ نَوْمًا اتَّعَبَتْكَ الْمَنَاطِرُ
رَأَيْتَ إِلَى لَأْلِكَةٍ أَنْتَ قَادِرٌ عَلَيْهِ وَلَا تَقْرَعُ عَصَاهُ أَنْتَ صَارِبٌ
إِلَى الْفَصْحِ رَحِمَهُ اللَّهُ

علاء عصره كان دودو
المير قاتل المير سمعوا يقول
قراي كاسوم على الاخضرين
دودي نر دودو جيندو
الاصحى كايلا الملعده عصف
سعدى كل يوم سواد محمد
في طابوع ولبه دودو
ومصفا كبره مشا كرا
القران وخباطه كرا
ماست من عار وادخل وحا
كسان قوم من دوى البصره

الى رأت الكلب اسرعه عني مما كان مستكنه لدى القصاب ه
نظر رجل الى امرأة فقال لم تنظر الى ما ستر عيك وتقيم ابرك
وتنفع عني ه بعضهم لان ترى الف رجل امراتي اسهل علي من
ان ترى امراتي رجلا ه بعضهم النظر الى الوجه الحسن غبا ه
قيل النظر الى الماء والحضرة والوجه الحسن يزيد في العقل ويزور
البصرة حكما الهند المخطت تجمان القلب واللسان ترجمان
اليده قيل المخط يقرب من اللفظ وقيل رت طرف افصح من لسان
قيل المكاشفة دليل المحبة ه محمد بن الجهم انعم علي تكاف فهو
لسان من اعترضته العواوي عن المشاهدة ه قال رجل لا خير
لني احبك قال زاهد ذلك عندي ه قال رجل لعبد الله بن جعفر
ان ولا يا بنو انا احبك فم اعلم صدقه فقال استخبر فلنك
فان كان يوده فانه يودك قيل ه **سعر**
وعلى العلوب من العلوب دلال بالوقه قبل تشاهد الاشباح ه
قال الاسكندر لا ملاطون ودارا وسفرا ارشدني فعاد
تملا ان ذلك محبة لشي ولاستقولن عليه بغضه واحملها
فصددا فالعل كاسمه منقلب ه علي رضي احب جيبك حاما
عني ان يكون عصك يوما ما وانقض عضك يوما ما عني ان يكون خبيك

لَوْ مَا نَدَى عَاشَتْهُ رَحِمَ جِلَّتِ الْعُلُوبُ عَلَى خُتْ مِنْ أَحْسَنِ الْمَآءِ وَبَغْضِ
مِنْ أَسْتَأْيِيهَا دَعَى مِنْ خَالِدٍ قَالَ لَا وَلَادَهُ أَدَاكَ هَتَمَ الرَّجُلُ مِنْ عَرِ
سَتَوْا أَنَا فَاخْذُرُوهُ وَأَدَا الْخَبِيمَ الرَّجُلُ مِنْ عَرِ سَبِيحٍ خَرَمْنَاهُ الْبِكَمِ
فَارْجُو **فِيلٌ** **سَعْدٌ**

لَا إِسْأَلُ النَّاسَ عَمَّا فِي صَدْرِهِمْ مَا فِي صَدْرِي لَهُمْ مِنْ أَلْ كَيْفِي
وَقَالُوا **فِيلٌ** **سَعْدٌ**

وَقَالُوا مَدِصْفٌ مِنْ أَلُوبٍ وَمَدِصْفُوا وَكُنْ مِنْ دَادِي **فِيلٌ**

فِيلٌ **سَعْدٌ** بَعْضُ أَهْلِ الْكِيَا سَتَهُ **سَعْدٌ**

بَقِصْرٍ بِأَعْقَابِ الْأُمُورِ كَانَهُ **فِيلٌ** بِرَأْيِ صَوَابِ الرَّأْيِ مَا هُوَ وَاقِعٌ **فِيلٌ**

أَرَادَ الْوَشْشَ وَإِنْ أَرِضْتُمْ أَنَّهُ هُوَ مِنْ وَلِي عَهْدِهِ فَاسْتَشَارَ وَزَرَءَهُ

فَدَكَرَ كُلَّ وَزَرَءٍ حَيْثُ قَالَ بَعْضُهُمْ قَضَى قَالَ لَا تُرَى إِلَّا أَنْ أَكُنَّا

أَوْحَالَسْنَا قَالَ بَعْضُهُمْ أَمَّهُ رَوْمَتُهُ فَقَالَ الْبَنَاتُ نَسْتَبُونُ إِلَى الْآبَاءِ

فَعَالَ مَوْتُهُ هُوَ مَعْضُ إِلَى النَّاسِ قَالَ الْقَيْبُ عَمْدِي هَدَاهُ **فِيلٌ** مِنْ

كَانَ لَهُ عَيْبٌ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ الْعَيْبُ بَعْضُ النَّاسِ لَهُ وَلَا عَيْبٌ لَهُ قَالَ

الْأَحْفَافُ لَوْ مَا قَدَّرَ حَذْرُوقٍ خَرَمْنَاهُ كَذُوبٍ فَعَالَ بَعْضُ صَدَائِهِ

وَوَصَّيْحُ مَحَبَّتٍ خَرَمْنَاهُ رَمْعٌ مَبْقُضٌ فَعَالَ هَذِهِ أَيْ هَذِهِ **فِيلٌ** قِيلَ

الْمَرَاهُ أَدَا احْبَبْتُكَ أَدْمُكَ وَأَدَا الْعُضْكَ خَائِكَ وَقِيلَ جَيْهَادِي

وَقِيلَ لَوْ مَا قَدَّرَ حَذْرُوقٍ خَرَمْنَاهُ كَذُوبٍ فَعَالَ بَعْضُ صَدَائِهِ

وَنَعَصُهَا بِأَبْلَادٍ وَآهَ قَاتٍ رَجُلٌ لِيُوشَعَ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِنِّي أَحْبَبْتُكَ فَقَالَ
مَا رَأَيْتَ عَلَى الْحَبِّ خَيْرًا اجْتَنِي أَيُّهَا الْقَتْلُ فِي الْجَنَّةِ وَاجْتَنِي امْرَأَةَ الْعُزْبِ
فَالْتَمَسْتُ فِي السَّجَرِ فَأَعَصَيْتُ عَاقَالَ اللَّهِ وَفَالْتَمَسْتُ لِرَافِضِي اتِّخَاذَ شَيْءٍ
قَالَ الرَافِضِيُّ احْبِ انْجَنِي امْرَأَتَكَ قَالَ لَا قَالَ فَلِمَ تَرَاهُ لَيْقًا لِحُرْمَةِ الرَّسُولِ
إِنَّهُ مَا لَا تَرَى لِحُرْمَتِكَ وَالْعَزْبُ تَرَعَمُ أَنْ مِنْ خَيْرِ نَزَبٍ رَجُلُهُ مَدْرُكُ مَحَبُّوهُ
سَكَرَ الْخَبَرُ وَفِيهِ **سَعْدٌ**

أَدَاخَذَرْتُ رَحْلِي بَوَاحٍ مَذْكُورَةٍ لِيَدِ هَلْ عَرَفْتُ الْخُذُورَ وَمَذْهَبُ
وَمَقُولُونَ مِنْ خَلْجٍ عِنْدَهُ ابْنُ مَحَبُّوهُ وَكَتَبَ بَعْضُهُمْ فِي عَذْرِ مَنْ تَرَكَ
تَوَدَّعَ مَحَبُّوهُ مَا عَرَضَ عَنْ تَسْبِيحِكَ إِلَّا اسْتَعْطَا لَتَوَدَّعَكَ وَمَا
تَرَكَ تَوَدَّعَكَ إِلَّا كَرَاهَةً تَحْدِيدَ الْعَهْدِ فَنَفَرْتُكَ وَجَعَلَ لِبِضَاقٍ إِذَا
شَيْعَتُ فَاغْضَرُ وَأَدَا لِقَائِي فَا مَعْنَى هَذَا فَطَلَعَهُ الْوَصَالُ وَطَحَّ الْأَوَّلُ
كَتَبَ بَعْضُهُمْ وَدَعَى عَلَى يَوْمٍ يَوْمٍ تَوَدَّعَكَ هُوَ يَنْصَرِفُ نَصْرُكَ
وَيَنْصَرِفُ مَنْصَرُكَ فَهَلْ لِيُصَوِّقِي لِمَنْ يَنْصَرِفُ الشَّمْسُ عِنْدَ الْعُرُوبِ فَعَاكَ
خَذَرُ الْغَرَاوِ هَذَا مَا أَكْرَمُ ذَا الْغَرَاوِ مِنْ الْغَرَاوِ وَفِيهِ
كَتَبَ الْعَرَفَةَ مَا رَأَى حُرْمَةً فَهَلْ لِحَقِّهِ أَنْ يَمُوتَ تَارَ الْوَصَالِ وَالْثَّانِي
شَرَاهُ مِنْ حَرَارِهِ الْإِبْقَاطِ وَالرَّسِيدِ كَانَ هَوًى حَارَةً قَتْلًا
فَا مَحَبُّوهُ عَاسٍ بِالْأَحْبَبِ أَنْ يَحْمِلَ فِيهِ شَيْئًا فَانْشَدَ **سَعْدٌ**

[illegible]

وما الدهر الا هكدا يا صطير له رزبه مال او فراق حبيب
 ذكر اعراس امراه فقات كاد الغزال يكو لها لولا ما تم منها وبعض
 بعضهم ما كانت انا مي معها الا كاباهم العطا قصر اطالت
 بعدها سوقا اليها وامثقا عليها قيل من ثم سرونه فصررت
 سهونه **وقيل**

الا ان ايام البلاء على الفتى طوال وايام السرور وقصار
 قيل سنه الهجر سنه وسنه الهجر سنه وعن النبي صلى الله عليه وسلم
 حبه للنبي عيسى وبعث اى عيسى عن الرشيد وصم عن الوعد **قيل**
 ان المحب عن العذال في صمم **قال** معونه لولا انزل بصرت
 رشدي **قيل** **شعر**

ولست براء عيب ذي الود كله ولا بعض ما فيه ادا كنت راصيا
 وعن الرضى عن كل عيب كله ولكن عن السخط تبدى المشاوانا
وقيل **شعر** وعن البعض يترى كل عيب وعن الخ لا يجد العيوب
وقيل **شعر** ان الغصن وان تلح حبه شج وطر من عجب تلح
وقيل **شعر** وللغصن عن راي عونه وعن الرضى مكي له بالبسم
وقيل **شعر** ويقع من سوالك العمل عندي وتفعله فحسب ذاك
 لزم من شكره بحبه علام اعزح فاستبد **شعر**

ط
 العظم

وقالوا ليت باحد فاجتهد القبيح يحدث في غضون ابان
 اني احب حديثه واريد له للنوم لا للمجزي في الميبد ان
 واستبد بعد التجاربه **س**
 قالوا ليتي وسئلوا عنه فقلت لهم هل تحسن الرقص ما لم يطلع
 هل التي طرفه الساجي فاحمد ام هل تخرج عن اخفائه الجوز
 قيله **س**
 وتوت لفتي خيره من صباه ادا كان داخا لن تصبو ولا تبصني
 وستطرف قلب المتبني **س**
 استلجيب ولكي اعوده من اراكون مجتا عن محبوب
 المتصور فاب للترتع ستل حاكك فالجاني ان حب الفضل ابني
 فانسب ما سب المحبه قال ان مضل علمه واذا احتك اجبته ما
 قال لم احترب المحبه من لاسيا قال اذا اجسته صغر عندك
 كبر اسناته وكبر صغرا حسانه وصار دونه كد ثوب الصبا
 وياخته حاجه السمع الغراب و نعال الشغل مرخله الى خله
 كالسقل من ملة الى ملة و بعض الاكابر كان الهوى فيما مضى
 ان شر احد هم لبيان مضغته خبيته او يسواك استاكب
 واليوم نطلب احد هم الخلو الصحيح كانه اسهد على بكاهها المعيد

اشار القول القوي
 لسن السمع الذي ياكب
 مديا الست وصف

وَابَاهُتَرَهُ د قِيلَ د **سَعْد**
 لَمْ يَخْلُقِ الرَّحْمَنُ أَحْسَنَ مِطْرًا مِنْ غَاسِقِينَ عَلَى فَرَّاشٍ وَاحِدَةٍ
 وَقِيلَ د لَاسِي فِي الدُّنْيَا وَشَاكُمَا مِنْ رَأْسٍ وَخَلَا بَيْنَهُمَا مَوْقِفٌ
 قِيلَ د وَالدَّهْ أَمَلٌ فِي طَبَقٍ مِنْ قَبْلِهِ فِي أَرْضٍ غَاضَّةٍ

ابن الخطيب د **سَعْد**
 وَشَادَنَ فِي الْوَضَائِلِ حَادِلًا وَعِنْدَ نَسْلِ الْمَرَادِ حَادِلًا
 قِيلَ مِنْ مَاتَ شَهْوَتُهُ أَحْيَا مِنْ وَتِهِ وَوَسَلٌ مِنْ عَفَا طَارِفُ حَسَنَتِ
 أَوْضَافُهُ د عَلَى رِصْقِ قَبْلِهِ الْوَلَدُ زَجَمُهُ وَقَبْلَهُ الْمَرْأَةُ سَكُونُهُ وَقَبْلَهُ
 الْوَالِدُ دِينُ عِبَادَةٍ وَقَبْلَهُ الْإِخْرَاقُ وَزَادَ الْحَسَنُ وَقَبْلَهُ الْإِمَامُ
 الْعَادِلُ طَاعَتُهُ د قِيلَ قَبْلَهُ الْمَوْتُ لِلْمُؤْمِنِ الْمَضَاحَةُ وَقَبْلَهُ
 الرَّحْلُ زَوْجَتُهُ فِي الْقَمْرِ وَقَبْلَهُ الْوَالِدُ الْوَلَدُ فِي الرَّاسِ وَقَبْلَهُ
 الْإِمَامُ الْإِنِّي فِي الْخَبَرِ بَعْضُ الظُّرْفِ قَالَ كَانَتْ لِي حَارِبَةٌ طَرِيفَةٌ قَالَتْ
 يَا مَوْلَايَ كَيْتَ اسْمِعْكَ سَيِّدًا يَا بَا أَوْهَا حَلِيلِي فَعَلْتُ

لَعَلَّهَا قَوْلُ الْعَبَّاسِ يَا لَاحِفٍ د **سَعْد**
 خَلِيلِي يَا لَعَلَّهَا سَعْسَعُ قُلُوبٍ وَلَا لَعَبُونَ النَّاطِرَاتِ ثَوْبٌ
 قَامَ مَعَشَرَ الْعُشَّاءِ مَا أَوْجَعَ الْهَوَى إِذَا كَانَتْ لَافِي الْحَسَنَةِ
 فَعَالَتْ عَنْ هَذَا الْعَلَبِ كَيْفَ هُوَ فَعَالَتْ

[illegible]

قال يتملك هيبتي في قلوبهم و العرب السجادة و قايه و الجبن مثله
 واعتبر و ان مقتود مبدئاً اكثر من مقتود منقبلاً
 بعض السحمان لرفقه اشد و فلك فدا قبل العدو فدا
 كلما شدة استرحى و ان السكب **س**
 يعني نروم امور الست مدرها مادما خدر ما بانى نه القدره
 لسر حالك في كس الغني سقر لكن معامك في ضره هو السفر
 و من من العجر و التواني تحت لفاقه و اعز الى العاخر هو الساب
 العسل الخيله و الملام للجلسه و الحري رحمه الله لا يستقل
 الرحله و لا تنكره من النقلة و ان علام شربعا و اسياح عشرتنا
 اجمعوا على ان الحركة تركه و الطراوه سعتجه و نر و اعلى من
 و عم ان لغزبه كربه و النقلة مثله و قالوا هي علكه من قسح
 بالذيله و رضى الحشف و سوا الكيله و من **س**
 نيل المعالي و حب لاهل في الوطن صدار ما احتفالهم في قريه
 عاب فلا ربحه السطان عن انجزم فمثل التواني في ضوء
 الكل و نورته الحقينا ما حالته على القدره و انوكره
 العر عرك الادراك ادراك و اليج عن شردا الرب اشراك و
 محمد السهرستاني رحمه الله **س**

لقد طعت في تلك المعاهد كلها ونشرت طرق من تلك المعامل
علم ان الاوصاف كانت **حارس** على ذنوب او قارعا سنن **م**

ابو علي رحمه الله

عنصام الوري معفرك عجز الوصفون عن صفتك
ت علينا فابتنا **بشر** ما عرفناك حرمته فتك
مسل فاذ بالدرع غايضه وحاز بالصيد قابضه وصل من دام كسله
خاب املة وسيل بعض المرامكة عن سبب روال دولهم فاك
نوم العدو وات شرب العشب العجيب الحرام الحرام اسد الزاء
والعقله اضرا لاعداد من فعد عن حملته اقامته الشدايد
ومن نام عن عدوه بنهته المكابد من اعجبته ان اه غلبته اعدوه
من استضعف عدوه اغتر ومن اغتر طفر به داور اسباب من
ادرع الخزم اس من تنام المكابد وصل اول الخزم المشور
سالك ان الهشم عن بعض العفلا من نشر معونه في هذه ^{العصية}
فيل عمرو من العاص وفاد من شر عليا وصل هو مستند
في رايه وصل ان المستشير بلج والمستند مكب والله اعلم
نالها معونه **بشر**
ادائع الراي المشور فاستشر بحر نصيح او نصيحة حازم

وإذا صحت تضر على جمره بعضهم الكسل اخل من العسل **سعر**
ان لبطاله والكسل اخل من افا من عسل
ان لم تضر في عسل عمن كسل عمن كسل
ان السالك جلا العلوب استماع الحكمة وصداها الملاله والفتور
عندهم ادا سيم بئذاه المامون ان النفس تمل الراحة كما تمل
التعب و عمرهم اني لا اكره ان اري احدكم فارعا سهلا لا عمل
دنياه ولا في عمل الحرته و بئذ ان كان مشغلا بمجده فان الفراع
مفسده على رضى عشر نور السبائك كره الهمة والحماة في الفقر
والبول في الماء الراكد واكل البفاح الحامض واكل الكزبرة
واكل سنون الفار وقره الواح الفتور والنظر الى المصاوب
والمشي بين الخليل المعطورين والقفا القله حبه واد العلامة
يا ابيسان غاد بك النسيان اذكر الناس ناسي وارق العلوب
قاسي واثو الفتح البستي في المعتمد ار من النسيان الى بعض الناس
يا اكثر الناس احسانا الى الناس ما احسن الخلق اعراضا عن الناس
سبب وعدل والنسيان عمن فاعرفوا واول الناس اول الناس
أخلص من ردد الى شخص تليد يتعلم القروض ولم يعلق على
خاطره منه شي فقلت بئذ قطع هذا السبب **سعر**

اولا انبهرت على ريتعة الوالى الرسمى على علمه وانجهمك المانع
 الوالى منسبك والبرى اكرت
 حكم الامم والبا الوصن وهو
 انكر من اسد من خيسته

تفسير القرآن وتيسر المصالح وعام
الاسم والاسماء والمواضع
والله اعلم بالصواب

هو عبد الله بن محمد بن علي الصفار الكوفي العامر العباسي المحقق الميرزا المعروف بـ "الشيخ الصفار"
توفي في سنة ١٠٤٨ هـ

لا تعجب لخبر زل عن يده فاللوك الخمس سقى الارض حيا ناه
على رجم عنت للخيال بسجل الفقر الذي هرب منه وبنوته الغنى الذي
اياه طلب فمعش في الدنيا عش الفقر وحاشا في الاخره حشا
الاعنياء وعنت للمستكر الذي كان لا من يقطعه ويكون عدا جيعه
وعنت لمن شك في الله وهو يرى خلقه وعنت لمن نسي الموت وهو يرى
من يموت وعنت لمن اكر المشاة الاخرى وهو يرى المشاة الاولى
وعنت لعامة ارا العنا وبارك في ارا القنا **فيل**
لو كنت اعلم من شئ لا عبتني سخي العتي وهو محبوق له القدر في
السضاوى عن البيم من راي شيا فاعبته فقال ما ساء الله لا
قوة الا بالله لم يقصره **فيل** لبحار ما اعلم ما رأت من عجايب
البحر قال سلامتي منه **فيل** يحوي سفينه فقال للملاح انظر في
فيل **فيل** قال ذهب نصف عمرك فما حالك واصطرت السفينه
فقال للملاح انظر السباحة قال **فيل** قال ذهب كل عمرك **فيل** **فيل**
اعراني البحر فراى في امواجه الاله والبركة مرة اخرى وهو ساكن
فقال لا تغرنى تلك **فيل** كانت حية نائمة فوق خرقة شوشة
فحملها السيل فنظر اليها ثعلب فقال مل هذه السفينه لا يصلح
لها الا مل هذا الملاح **فيل** ليزر رحم من اعلم الناس بالدين

فيل الظلم قاطع الحيوة ومنازع النبات وكسرى الظلم يخرّب بيت
المطلوم والظالم وقيل الظلم اوله اعراض وآخره انقراض سعاد
ارادة سهل ولم يعمل **سعد**

حَبْرَ انْشَا جَارِ الْإِيمَانِ عَلَيْهِمُ أَذْجَارُ حَكْمِهِمْ عَلَى الْخَيْرَانِ وَ

عشره د و ما من بعد الابد الله فوقه وما ظلم الاستبيل نظام
د والظلم نار ولا يحقر صغرها قوت حدوه فاما اخر قوله

١٠٠

يا ذا الذي ركب المساد وعندك اني اسود اذ اركبت فسداد
 اضلت رايتك عامداً اوساهياً من الذي ركب لفساد فسداد
 ابواد زرعته بقود الله تعالى اني حرمت الظلم على نفسي وحرمته
 على عبادي ولا يظالموا د اوش من شرجيل رعه من مشي مع ظالم
 ليعسفه وهو يعلم انه ظالم فقد خرج من الاسلام د وعنه عليه السلام
 من مشي خلف ظالم سبع خطوات فقد اجرم فقال الله تعالى انا من
 الجحيم من مشيهمون د ابصر ابو هريرة رضى رحلا بعظ رحلا فقال
 اخذ دعه فان الظالم لا يضر الا نفسه فقال ابو هريرة كذبت
 والذي نفسي بيده انه ليعزر عسى حتى ان الجباري لتموت
 في وكنها يظلم الظالم بيل د جوز الزمار على اهل المرواث

او ستر
 و سکو

وَسَكُونِ الْكَافِرِينَ
وَسَكُونِ الْكَافِرِينَ
وَسَكُونِ الْكَافِرِينَ

57m65

قيل **س** ان لكرام قليله الاعتبار **و** ابو الطيب **و**
 افاضل الناس اعراض لذل من **و** تحلو من لهم اخلاصهم من الفطن **و**
 قيل **س** **و** زيار رافقه كل العجايب **و** **و**
 واصحابه ذناب فوق الذواب **و** قيل **و** **و**
 وقل للاغور لرجال هذا **و** مائتك ان فصدق لي الخروج **و**
 على رصه انكم وانظلم فانه تحرف فلوكم **و** وعنه مرفوعا الولد
 لطالم اهل سنتي غذاهم مع المناقض في البرك الاسفل من النار
 التجاشي المذنب سعي على الكفر ولا سفي على الظلم **و** يقال لانه من رفع
 عنهم الرحمة عند ثلاث المبدن ماله عند الفاقه والنفسه
 عند الهيصه والظالم عند العقوبه فقال البادي اظلم والتالي
 اسلم **و** يوسف بن اسباط من دعا لظالم بالحق فمداحت ان بعض
 الله في ارضه **و** على رطم انك **و** ودعوه المظلوم فاما سأل الله
 حقه وان الله لا سمع من ذي حق حقه **و** بعض السلف دعوات
 ارجوا جداهما كما احتشى لآخرى **و** دعوه المظلوم اعنته ودعوه
 ظلمته **و** قيل من غدر سانه غدره ومن مكر حاق به مكره
 ابو العباس كات لي حصما ظلمه فشكوههم الى احمد **و** ابد وقلت
 ودر بظاهر واعلى وصاروا نداء واحدا **و** فعاد نداءه فوق اذنه

انما في الدعوات والفتن
 والفتن والفتن والفتن
 والفتن والفتن والفتن

فعلت لهم مكر فعات ولا يحق المكر التي الا باهله فقد هم كثير
 واب كم مرفقه فله علبت منه كثره باذوا به و قال ارب
 الاشياء صرعه الطلوم وانفذا سهام دعوه المظلوم و من طاب
 عدوانه زال سلطانه من كثرة ظلمه و اعدائه قرب هلكه و تناو
 سر الناس من نصر المظلوم و عدل المظلوم من ظلم غن اولاده
 و من نعى نصر اعدائه و من ساعزمه رجع اليه سهمه من خان
 حكمه اهلكه ظلمه من فتح مملكه حسن هلكه و اعظم الملوك
 من ملك نفسه و سطع عدله و اجمع الاستا تخافه الولاد و ظلم
 القضاء و عياله السادات بالزاعي يصلح الرعيه و بالعدول
 ملك الزيمه من عدل في سلطانه اسمعني عن اعوانه المظلم
 مسئله للنعم و النقي مجله للنقم و كان الرشيد حش رجلا
 فعاد الرجل للوكل عليه فل لا مبر المومنين كل يوم مضى من محنتك
 سقق من محنتي و الامر قرب و الموعد الصراط و الحاكم الله حتر
 الرشيد معستا عليهم افاق و امر باطلاقه و بعض مشاخصا
 كان من جريدن السلطان سهرقند الامتحان بنفسه مرات طلبته
 مدرسته المرتب على و اواسط و اذ اني بعد نفس جماعة كبره
 من العبد و عبد المدرس الامتحان من لا فاصل خذ اعرج الحنف و كان

التواضع
 و انظر
 في بعض
 الامور
 التي
 لا
 تلاحظ

يُعبد الخبيث في الرتبة من المستعدين من قبل الكفر في الدين ثم
عامر رجل قد صلبه الخجاج قال يا رب ان حملك عن الظالمين
قد اصر المظلومين فرأى في منامه ان النعمه قد قامت وكان رجل
الحنه فرأى المصلوب فيها في اعلى عشرين ه كان رجل ظالم مستقي
بالعلاء والبياع على ماء زبدان والناس يخرجون ما الى لاسسفا
فلما فرغ الامام من الصلوة صعد في المنبر ورفع يده الى الدعاء
وقال اللهم ارفع عنا البلاء والوباء والغلاء وفي المجلس اعزالي
رأى ظلاما منه فقام وقال والغلاء والغلاء **عنه**
وراعى الشايعي الذئب غما فكيف اذا الرغاله الذباب
او انت ملكا لترعا ماكلنا اكل الذباب اذ انت ام ر عي
لعي ملكساه رجلا سكي فسأله فعاد ابتغى بطحا فاحدوه وكان
في اقل قدوم البطح فعاد لبعض عبده ان يصي ورتاق الى
البطح طف في العكر فعاد ومعه بطح فاحضر من وحده
وكان امرا وقال من اين قد هذا فقال حابه العلمان فعاد
احضرهم الساعة فعرف الامير العصفه فغيثهم فعاد لم
اجدهم فعاد ملكساه لصاح البطح هذا مملوكي وهتك
وان الله ليرخلبته لاضر عنفك فخرج مع الامير فاسترى نفسه

[illegible][illegible]

الاسم على صريح او امر او نهي واللقب
علمه في صفة الظاهر من غير او دون
من اسماء العلم اسم الكمال

تودي كلنا ولا خسر من اعرض حق فكيف ان تودي سماء او هدره
رض قال ابو القاسم صل الله عليه وسلم من اشار الى اخيه بخبره فان
الملكه تلعه وارك راجاه لاسه وامه وعنه رض قلت رسول الله
علمني سببا منع به قال اعزل الادي عن لطيفي والله اعلم بالصواب

الروضة السالته والاربعون

في الاسماء والكنى واللقاب

عن رسول الله م ما من بيت فيه اسم محمد الا وسع الله عليهم الرزق
فاد اسميتهم ولا يضرهم ولا يستموتهم ومن ولد له ثلثة ذكور
لم يسم احدهم احدا ومحمدا فقد جافى به دعا بعض القراء بعض
الخطباء اسمه بعض وقال ابن الكلبه قال ان الله تعالى كرا حب
عباده باسمه وبعضهم كنيته حب قال وما محمد الا رسول
ونبت ا الى لقبه كانت العرف ادا اولاد لاجدهم اول ولد كني
وكذا امراته عن النبي م ما نعت الله رسولا الا كان حسن الوجه حسن
الاسم حسن الصوفه على رض ما اجمع قوم في مشورته فلم يدخلوا
فيه من اسمه محمد المرثان لك لهم فكان ابن ابي ليلى اخب الانما الى
الله تعالى ما فيه الاقرار بالعبودته على رض رفعه ادا ستم
الولد محمد فاكرموه ووسعوا له في المجلس ولا تقبجوا له وجهه

آتش رم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من رفع قوطاساً من الارض
مكتوباً عليه بسم الله الرحمن الرحيم احلالاً له ولا سببه
عن أن نبدش كان عند الله من الصبغة من وخف عن والده وان
كانا مشركين عن عائشة رم قالت لحياط عبطها استسبحت من ضرب
بابك قال لا قالت فافق ما خطب عن النبي صلى الله عليه وسلم
لا تدعوا اوله بسم الله الرحمن الرحيم فابتنى بالتون من
القيمة وهم يقولون بسم الله الرحمن الرحيم فقتل حناهم في
الميزان فيقول الامم ما اتقوا من امة محمد صلى الله عليه وسلم
فيقول الابناء ان ابتدا كلامهم بسم الله استما من اسماء الله تعالى لوق
في كفة الميزان ووصف سباب الخلق في كفة اخرى لمحت حناهم
تعالى اسم الله الاعظم الى اليوم ووصلد والجلال والاکرام
وعن الحسن بن الله والرحمن واولد معونه عن عبد الله بن جعفر بن ابي طالب
رضي الله عنهم وعبد الله عبد معونه بالسام فسأله معونه ان
يسميه باسمه ودمع ابيه حسمانه الف درهم وقال اشترطاً
لسمتي ضيعة وبعي للداخل على الملك ان سلط في مزاياه
الادب كما حكى ابن سعد بن مرقه الكندي دخل على معونه فقال له
ابن سعد فقال امير المؤمنين السعيد وانا ابن مرقه وواك

المأمون للسيد بن شيبان السيد فعات انت السيد وانا
 ابن ابي فعات كان فعات بن كلاب نقول ولدي ربيعة فعات
 الهتي عبي العزي وعبيد مناف وانشي نفسي ويدراري
 عبي عبي عبي وعبي الدار وهي ارب الدرة شاه فعات وكانت
 فعات لا يفصل امرًا اذ اباها الا فيها دق رجل على عمرو بن عبد
 الباب فعات من هدا فعات انا فعات انت اعرف في احوالنا هذا
 اسمه انا وسان رجل رجلا ما اسمك فعات يجر قال ابو من
 فعات ابو الفص فعات ابن من فعات ابن الفرات فعات وما سمعك
 ارب فعات الا في ذوق فعات دق رجل على سنان فعات من فعات
 انا فعات ما انا اذ دخل دق رجل الباب على الجاحظ فعات
 من فعات انا فعات انتك والذوق سواد فعات بعضهم في
 الخواب ما اخرج د وانا د هب رجل الى باب فعات من فعات عبد
 من الارض جميعا فضته يوم القنم والسواب مطويات سمته
 فعات رجل ارب فعات المصعب بالباب د راي الاسكندر سميا
 له لا زال ينهزم فعات له ما رجل اما ان تغير فعاتك واما
 ان تغير اسمك د مالك وانشي عن يحيى بن سعيد ان رسول الله
 صل الله عليه وسلم قال لو ما من تحلب هذه اللقحة فعات رجل

فعال ما اسمك قال مرة قال احلس فحلس مرة قال النبي صلى الله عليه وآله
 من آه فقام رجل فعال ما اسمك قال خرب قال احلس فحلس مرة قال
 من آه فقام رجل فعال ما اسمك قال يعش قال احلب فحلب
 شعرم قال لرجل ما اسمك قال جهم قال من قال ان شهاب
 قال من اين قال من الخرقه قال ان تسكن قال في الحجر فعال عشم
 ابرد اهلك فقد اخترقوا فرجع فوجدهم قد احترقوا ان ادعهم
 الاستغاثه من حل وساله عن اسمه فعال طالم ن شراو ففاد
 نظم اس وبسرق انوك ولم يستغن به فسل لصتي من العرب
 ما اسمك قال وور ولا اسم اسمك كان كلبا قال رجل للمردق
 من اسم قال قرن دي فعال لا اعرفه الا قيتا ناكله فتاوبا فعال
 المحدث الذي جعل في بطون نسا يكم

ط س ا ر ف
 في السفر والغربة وماما شئت لك

الروضة الرابعة والاربعون

في السفر والغربة وماما شئت لك

عن النبي صلى الله عليه وسلم عليكم بالدرجة فان الارض تطوى بالليل
 ما لا تطوى بالنهار وكعب بن مالك قلما كان رسول الله صلى الله عليه وآله
 يخرج في سفر الا يوم الخميس وفي الحديث يعود ما لله من شرب يوم
 الاحد والاثم والسحوص في يوم الاحد فان له جذا احدا السد

قل من ان العزاة شهم الضفاد وويله **سعر**
لقد هنت من طوب المعام ومنهم طوب لا تهر من بعد ما كان كرمه
وطوب مقام الماسي مستقره ثغره لونا ورحا ومطعمه

وويله **سعر**
بلاد الله واسعه العشاء وروى الله في الدنيا فتيح
قل للقاعد بن علي هوان اذا ضاقتكم ارض فسيحوا

ابو الطيب **سعر**
هون عليك صرول لدهر والزم وعش حصد بلادهم ولا تخرن
والعز في غزبه خير لذي ادب من المعام بل لا تذل في الوطن

وويله **سعر**
كر للغرب اذ انت مساعدا فعساك يوما ان يكون غريبا

وويله **سعر**
سافر كبد عوصا عن تفارقة وانضت فان اكنس المحمد في الكنب
فلا تدر لو لا فراوان الجيتر ما اوتيت واسهم لولا فراوان القوس لم تضت
تدع الزمان اما اذا طال مكثه طهر جثته واداسكر مشد طهر نثته
والضف ستم لقاءه اذا طال ثواقه وبقيل طله اذا اتمى
الى محله على رص ست من المرقه دلاب في الحضر وبلاد السفر

21
منها لشيء اخر يرى
وهو امر الفضل العفشار و
عن افرك صاحب الحيل وعنه ودهم كذا
كسرت لكره ستم تان وديبر وديحاه

فاما اللواتي في الحضرة فتلاوه كتاب الله تعالى وعمارته سبحانه
والتحاد الاحوان في الله واما اللاتي في السفر فبذل الراد وحسن الخلق
والزناح في عشر معاصي الله تعالى للمترافعين في السفر بل
حقوق ان يحاف على نفسه او ماله صانه وان استعان في الامور
اعانه وان افتقر الى زاده مائه وان ضاحك في الحضرة وحب لله
اخرى مشاحته لتغافل ذنوبه ومناصحته في طاهر غيبه به
وبخمه في مسهله وغيبه فان ترقى الى المضاد فحق عليه
قبول الاعتذار والمكاسفة بالاشرار والمقارونة بالبدن
والمال على جلب الشان ودفع المضار فان حصل لا قوى وجب
احبه المال للاستيثار ومحو الذنوب بلا اعتذار وحصو
اش لا يتخلله نفاق وحكم السفر ميزان الاحلاق ومن اجل
السفر وطعه من العذاب فان كل العذاب وطعه من السفر تعالى
عنم الدنيا اربعة البنت ولو واحدة البدن ولو درهما والغربة
وان نوما والسؤال وارجته وناف الغربة كربة والنقله
مثله **مسألة**

كل العذاب وطعه من السفر يارب فاردني الى ربي الحضرة
فصل من الامور التي لم يسمي السفر منها قال لا به سفر عن اخلاق

اي كشفه وعن ابن عباس رضي الله عنهما حذر الصحابة اربعة
 وخبر الشرايا اربعة وخبر الحيوش اربعة الاف ولربك انا عشر
 انما من قله وفيل الواحد سلطان والاشان شيطانان واللا
 زكب وسافر اعزابي خلع فرجع خاسا فعال ما ربحنا من سفرنا
 الا ما فطرنا من صلاتنا بعض العرب العبيطه الكفايه مع لوم
 الاوطان والخلوس مع الاخوان والذلة السقل في البلدان
 والنتي عن الاوطان وفيل اعزابي ما السرور فاك
 اوبه غير خيبه والفه بغر غيبه وفيل العرب كالفرس
 الذي زابل ارضه وقد شره فهو ذا اولاسم وعسكر
 في بلدك اعز من سرك في غرتك **سعر**
 لعرب الدار في الوقت اخر من العشر الموسع في اعتزاب
 من سعادته جدك وقوك عند جدك وعمرهم لولاج
 الوطن لحرف بلد السوء فيجب الاوطان عظم البلدان
 ولا تبتن كرم ارض معشايه وليس عهدي من نسيان
 وكف مني ارض وجر بها **سعر**
 ذبل الصبي والعل والعشه الرعيه **سعر**
 بلادها حل السبات عمتي واول ارض من جلد تراجها

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
الفصل الثاني في بيان
أحوال السلف

عالم الغم والحزن

في السؤال والاسئلة

دعوات الودع

ماورق
عبد السلام
مستبکی

سوال و
جواب
در
علوم و
فنون
و
صناعات
و
تجارت
و
کشاورزی
و
پسند و
نویسند

وَجِبْهَةٌ

من السلام
الحسين بن علي
الحسين بن علي
الحسين بن علي

مجلس من جملة

سوار و ملکا

در المومنی و در المومنی

سید محمد علی

عالمی مکتبہ

١٩- بعض اصحاب في يوسف لمدد

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and a small dark spot near the top center. The page is oriented vertically.



ارْهَمِ الصَّوْلِي **شع**
لَا يَنْفَعُكَ خَفَضُ الْعَيْشِ فِي دَعْوَةٍ نَزَّاعٍ نَفْسٍ إِلَى أَهْلِ وَأَوْطَانٍ
تَلْقَى بِكُلِّ بِلَادٍ أَرْتَلِبُهَا إِهْلًا بِأَهْلٍ وَجَرًّا بِأَنْجَبٍ
الرَّوْصَةُ الْخَامِسَةُ وَالْأَرْبَعُونَ

فی العید و الجوار و الخدمه

كان رزق خازنه لخدمه رص استري لها بسوق عكاظ فوهبته
لرسول الله صلى الله عليه وسلم فحاربوه ثم بد شرأه منه فعاد
رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رضى بذلك فعلى فسيل ريد
فعاد زيد دل الرقبة مع صحته احت الى من عثر الخربة مع مقارفة
فعاد عليه السلام اذا احتار بنا احتزناه فاعفوه وروجه ام من
وبعد ريب بنت جحش ه على رص كان اخر كلام رسول الله صلى
الله عليه وسلم الصلوة الصلوة انقوا الله فما ملك اياكم
ان عمر رص عنها فاجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
فعاد رسول الله كمر نعو عن الخادم ثم اعاد عليه قصمت
فلما كان الثانية قال اعفوا عنه كل يوم سبعين مرة و كان الحسن
س زياد يكتو ماله كما يكتو بصره اشاعا لعود رسول الله
صلى الله عليه وسلم اليهم مما لم يكونوا في ان درجل بيع جاريه

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
أمره من غير الظلمة والظلمة
طريق موصل إلى نور الله تعالى
ووجهها اليوم من غير ظلمة
أبجد بعد ما كانت بالمرئيه عشر
سنة في شانه الم

في يوم النجوم لغيره ولم يطلعها
 وجهها النجوم سنة خمس و هو اول من
 اجه بعد مات بالمرنه سنة عشرين
 سنن في شانها وام حرم

[illegible]

وہی ہے جس نے اسے پیدا کیا

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or historical document, written on aged paper. The text is dense and covers most of the page, with some lines appearing to be part of a larger, possibly damaged or folded, document. The script is cursive and characteristic of the Ottoman or Persian periods.

3.

عليه و تعالى سخط العبد بحكم سيده انكار لحقه وقرار من رقة
 قيل ما تحق بالعبودية من لرسته من مولا ماضيه من سواه
 تعالى لسخر من ابتاد لسهواه ولا من خد مسوى دانه
 فسل اذا كان العبودية خدومه المعبود فاعبد العبيد بلته
 الملك والمحب والمعلم عليه والملك اعبد الله و عمر من
 الخطاب رضى من ولى امر المسلمين فهو عبد المسلمين قال له
 الاحنف بن قيس لما ناه فنهنا بغيرا لو امرت بهذا بعض العبيد
 فقال اى عبد اعبد منى و تعالى امر ان سلبان من الحر كان
 الحرية قبول البر و امتا السر و فى المثل لا نفس شرك الى
 امه و لا سل على كنهه و تعالى المراه مؤهله لست بقمه
 و طعام برمه و معزل تدر و شبنو تشكبه و تشير من امرها
 فى امره و اطلعها على سره فقد لحق لها و تعالى قلما ينفع حرمه
 الجوارح الا خدمته العبد و ما لله الهدى حاره فخرج سدا
 فكت ابو كعب بن جراح على امه قال حتى تشيبتها لا لعمتها
 عن النعم من سن المال فى اخر الرمان المالك و محاهد ا
 كثر الخدم كن الساطن و معاونه السلط على المالك
 من ثوم العبد و ابتاع بعض مشايح علاما فعد بورك لك

فيه فقال البركة مع من قدر على خدمته نفسه واسعى عن استخدام
غيره محقق موثقة وهاتيك كالفقه وكفى ستاسه العبد امير
السلطان على الممالك دناؤه وعندهم الخراسان صلاح البيت
والايمان فساداه عاب اذ لم يجد من الخدمة الامر سنا
ادبه فاحدم نفسك فانه يحمل على قلبك سق الادب من الادي
اصحاف ما يدفع عن بدنك خدمته من العناء عاب لا سمح
لذلك ولا امرالك ولا لخدمك بما فوق الكفاية فان
طاعهم لك معروفه يحاحهم الملك عاب البسار مفسدا
للسنا لاستيلا شهورا هس على عقولهم دعا على كرم الله
وجهه علامه مرات فلم يحبه فنظر فاداهوا باباب عاب
لم لا يجيبني عاب لتيقني لملك وامني من عقوبتك فاستحسن
واعفوه وفاد من كرم الرجل سواد علامه محيى كتم
بت ليله عبد المامون فعطش وفام فشره هو بنفسه فقصد
الى اما فقال استخدام الرجل ضيقه لوم وارادت ايقاط الخدم
فاد هم نيام وقد تعبوا في الخدمة والى اسمعهم في الخلا
ستموني واعفوعهم وعنده جلس المامون على حاشية جلده
عدد حوله الى هذا وعنده العلماء والاشراف فاد املاح

في سقته عتيقه بدخل الماء في جوانبها وعليه ثوب خالص وهو
 يصيح باعلى صوته ابطون ان هذا المامون تنبل في عني
 مثل احاء الامم فيسمع ويسمع والبفت النافذ
 ما الخيلة عندكم حتى انبل في عني هذا السد الخليله الضوي
 عصب على رجل فعاد يا امير المومنين ان قدم الخدمه وتحدث
 التوبه لمحو ان ما بينهما من الاستاده فرضي عنه ووقف رجل من
 بنيه فعاد والله لا قبلك فعاد يا امير المومنين تان على فعاد
 وقد خلفه فعاد لا رلقى الله خاشا حرك لك من ان يلغاه فابلا
 وعفا عنه واعد الله رطا هر كبت عبد المامون ثابى اسين
 فنادى باعلام باعلام باعلى صوته ودخل علام ترك فعاد الا سفي
 للعلام ان ياكل او شرب او يتوضا او يصلي كما حرضا من
 عندك يصيح باعلام باعلام الى كم باعلام باعلام فمكس راسه
 طولا فما سكتك ان لم تفي بصر عقبه فعاد يا عبد الله ان الرجل
 اذا حسن اخلاقه شاب اخلاق خدمه واد استات اخلاقه
 حسن اخلاق خدمه ولا يستطيع ان ينشئ اخلاقا للحسين
 اخلاق خدمه فسل الحى من طالع الرمكى لا يودون علامك
 فان هم امنوا ونا على بسنا فاذا احقناهم كيف نأمنهم وثمان

من بلغ ثمانين من هذه الامة حرمه على النار ووقا ان
 الله تحت اثنا الثمانين ووقا عليه السلام اذا بلغ المرء ثمانين
 سنه فانه استتر الله في الارض نكت له الحشرات ومني عنه السباب
 اتحتن افضل الناس يوم القسمة المؤمن المعتمر عبد الله كان الرجل
 ليس قبلكم لا يحتم حتى ياتي عليه ثمانون سنه وروي ان رجلا
 قال للنبي صلى الله عليه وسلم اصابني فقر فقال لعلك مشيت امام شيخ
 وعنه صلى الله عليه وسلم من اجل الله تعالى اكرام ذي الشيبه
 المسلم وحامل العمران وعنه صلى الله عليه وسلم ثلثه لا يستحق
 لهم الامنانى امامه فقط وذوى شيبه في الاسلام ودو علم
 ازدهش لانه وقر المسائح فهم مواطن الوقار ومعادن الآثار
 ورواه الاجبان وصنطه الاسرار ان راوكت في فتح منعوك
 وان الفوك في حبل ايد ودي واياك واغمار الشبان هم اهل
 الصبوح الى الشهوات وريدن المهلك قال لانه ليكن حلسا ورك
 دوى لاشنان فالشباب شعبة من الجنون ومرار الحس شتان
 فعال شوبوا محلسكم شيخ واصل من عرف حق من دوقه عرف حقه
 مره ونه واصل لعص السمعان وهو شيخ لا تدلك من الكين
 لركباك واد نعم واما الف رجل لا تقدر على ان تخطى بعد الركوب

بنا شيتي ذومى ولا رحلى و تيقى الى نوصلك مولع
 فذكت اجوع من خلوك مرقه فالان من خذرا تخلصك اجوع
 اعزاني وضع ردا مجونه لما بدا الفجر من ليالى قرونه و فل الرحل الا
 فشر فعاك شيب في الراش مطرده عن الكاس و فل الشب
 مطيه الاجل و طريده الامل و نظر ابو يرب قدس سره الى
 المراه فعاك طهر الشب و لم تظهر لعيب و لا ادرى مالى الغيب
 قبل ان اول من شاب من ولد ادم عليه السلام ارمهم الخلل
 عليه السلام فعاك مارت ما هذا واد هذا نوري فعاك
 ردي من نورك و وقارك و غير حكم بالشب فعاك نور نورته
 بغاف السالى والامام و حلم بغيره مراسه و والاعوام و وقار
 لمسته مبد العثم و مصى الدهر و راي حكم شمه فعاك مرحبا
 شمه الحكمة و جنى التجربه و لباس التقوى و عن لى عليه السلام
 يعوب الله تعالى الشب نوري ولا يحمل في ان اخر و نوري
 بناري و حكم الشب نور لمن اهدى و الشب ظلمه لمن ظلم
 حكم ان خرافة الرجل اخر بدهب حمله و ثوب قلمه و جمع
 رايه و نشر مصى المراه اخر سوا خلقها و تجد لستنا لها
 و بعقم زحمها و اس رفعة خرسها بكم من شيبه بكمو لكم

فاعلم ان الشب
 و قد نفاه شيبك
 لستنا ان عظماء
 الحروف النور و عترة

وشرهولكم من تشبه بشباكم و انوب عليه السلام ان الله عز و ج
الحكمة في قلب الصغرى والكبرى فاداحمل الله العبد حكما في
الصبي لم يصع منزلته عند الحكماء جداثة سنه وهم يزورون عليه
من الله نور كرامته و دخل الحسن بن الفضل على بعض الخلفاء
وعنده كثر من اهل العلم فاحتار فيكم فز يروى وهاه اصي
سكلم في هذا المعام فعاد ان كت صبا فليست فاصغر من هره
سكلمان و طالت فاكبر من سلمان حتى فاد اخطت بما لم يخط به
ابوالعاس من المرد في الكامل ليس لقدم العهد بعض
القال ولا لجداته هضم المصب و استناد ابو اسعيل **سعر**
لا يحقرن الراي وهو موافق حكم الصواب اذ الاتي من ناقض
فالبدن وهو اهل شئ نقضني ما حبط فتمته هو ان القايض و

سعر الحجاج بن يوسف الشيبى

اذا كات السبعون دال فليكن لداك الا ان نوب طيب
اذا اما بعض القرن الذي اسفهم وخلف في قرن فاسفهم

سعر ابو دلف

في كل يوم اري سفا و دلف كما ما طلع في ناطر البصر

سعر ابو الطيب

لم يكن

من السنن قال انا في معترك المنايا اسلأب وسنن سنه وسمت
 العرب ما من السنن والشبعين دقا قه الرقاب د قبل اذا حاور
 الرجل السنن وقع من قوه القل وعجز العمل وصعفت الامل
 ووثبه الاجل د قبل المسيب غمامه بطر الامراض د قبل
 هو اول مواعيد الفنا د قبل واعط نصيح ومنذر رفيع د
 سأل الحاج سحاً كف طعمك قال اذا اكلت ثعلت وادا
 ترك صعفت فقال كف بكاحك قال دابذلت لي عجب وادا
 منع شربت فقال كف نومك قال انا في الجمع واستهري
 المجمع فقال كف قيامك وقعودك قال اذا عودت ثا عد
 حتى الارض وادامت لومتي فقال كف مشبك قال بعقلني
 الشجره وبعثني البقره د قبل لا في العنا كف اب د
 في البدا الذي عناه الناس وعني الهدم د قبل من منع مكبر بلى
 نفس ومن تاخر يومه مله يومه د محمد بن علي الواسطي رحمه الله
 ما ريت تجبي الى ريس اكون فيه كلا على احد د
 حد سدي قبل ان قول من القاه عند القيام خدي
 احمد بن حنبل ما شبهت الشباب الا شئ كان في كمي سقط د
 نوس النوى رحمه الله عليه د

النكس محمد بن علي الواسطي رحمه الله المعروف
 باسم النكس كان من مشايخ فقهاء بغداد
 رفته على الحج الى ابي الشتراري
 لكنه طلب عليه الشعر والادب
 كان كمالا في البلاغة وحسن الخط ورواه
 الشعر فذكر منه وصفت عن
 المشي فصار يمشي على عصا وسوق
 كتب اشي على سنن قوامه اشي على
 اللات صغفاه وله في الاعتدال
 عن ترك العمام لا صباه د
 عليه سميت تانين غاما منعتي للاصداف
 فيا ما د فاد اعمر وانهد عذري
 عدهم بالذي كرت وفاما د
 ولد لله الابن بالشتردي الحنبل منه
 قسح واربعه واما ف يوم مجيبي
 جادى الاول سنه فان
 ويتعين اربعه
 رحمه الله

سُتَان لَوَكْل لَدَمَا عَلِمَا عَسَاي حَي تُوذَنَا نَذَهَات
لَوَسْلَعَا الْمَعْشَارَ مَقْتَمَا شَرَحَ الشَّبَابَ وَفَرَقَ الْإِحْيَا
قَالَ رَجُلٌ لِلْفَضْلِ بْنِ مَرْوَانَ كَمْ سَنُكَ قَالَ سَبْعُونَ ثُمَّ سَأَلَهُ
بَعْدَ سَنَتَيْنِ فَقَالَ سَبْعُونَ فَقَالَ أَلَمْ يَحْبِسْ فِي مَنَدٍ عَشْرِينَ سَنَةً
هَذَا قَالَ بَلَى وَلَكِنْ أَمَا رَجُلٌ الْوَفَّاءُ أَذْكَتَ فِي سَنَةٍ أَجَمْتَ فِيهَا
عَشْرِينَ سَنَةً وَبَعْضُ الْحِكْمَانِ مَبْدَأُ طَهْوَرِ الشَّبَابِ فِي الْإِنْسَانِ
كِرْمٌ وَفِي الْعُضَالُومِ وَفِي الْهَامَةِ وَقَارٌ وَفِي الْفُجُورِ شَرَفٌ
وَفِي الصَّدَقِ شَيْخٌ وَفِي الشَّارِبِ قُحْشٌ وَفِي رَجُلٍ أَسْهَابُكَ
فَعَاتٌ دَهَبٌ بِهِ خُضَالٌ مِنْ طَالِ أَمَدِهِ وَكَثْرٌ وَلَدِهِ وَفَلٌ عَدَدُهُ
وَدَهَبٌ حَلَبُهُ وَفِيلٌ بِأَلْيَدِ الْفَارَّغَةِ وَالْبَقْسُ الْمُسْتَرْجِحَةُ وَالشَّبَابُ
الْمُقْبِلُ بِكَسِّ الْأَثَامِ وَسُجْلِ الْحَرَامِ وَابْنُ بَوَاسٍ أَرَادَ الشَّبَابَ
مَطْمَهِ الْمَخَالِيفِ وَحَسْبُ الْحِكْمَاتِ الْوَاسِطِي خَارِجُضَادِي
وَلَوْ بَطَلَ مُتَادِي فِيلُ شَبَابِ الرَّجُلِ مِنْ أَسْجَالِ الطَّبِ
أَوْ هَرَارِ الْحَسْبِ فِيلٌ لِأَعْرَافِي وَدَشْتٌ وَاقِفٌ عُمُرِي
بِالْبَطَالَةِ فَا مَشْرَافِي الْحَجِّ فَعَاتٌ لِسَرِي دِرَاهِمٌ فِيلٌ بَعْدَ دَارِكِ
قَالَ أَدَارِجَعُ أَرَادَ سَكِي وَانْ أَمَتٌ مَجَاوِرٌ السَّنِ تَقْوَى
بِاقْرَبَتَانِ بَعَثَ دَانُكَ وَحَتَّ سِرْلُ دَارِي

أَبُو الْعَاسِ فَضْلُ بْنُ مَرْوَانَ بِأَسْرَ حَسْبِ
وَرَأَى الْمُعْصِمَ يَضْرِي الْأَصْلَ حَسْبِ الْمَعْرِفَةِ
حَدَّثَهُ الْكَلْبُ وَلَهُ دِيْوَانُ رَسَائِلِهِ مِنْ
كَلَامِهِ الْكَلْبُ كَالِدِ وَطَبِ أَدَا الْعُطْلُ
نَكْسَرُ وَمِنْهُ لَا تُعْرِضُ لَعُدْوَةٍ وَهُوَ
مُعِصِلٌ فَإِنْ بَالَهُ يَجْنِبُهُ عِلْمُكَ
وَلَا تُعْرِضْ لَهُ وَهُوَ مَذْبُورٌ فَإِنْ دِيَارَهُ
تَكْفِيكَ أَمْرُهُ وَرَفَعَ إِلَيْهِ رَفَعَهُ فِيهَا
هَذِهِ الْآيَاتُ
فَرَقَتْ بِأَفْضَلِ بْنِ مَرْوَانَ عَظِيمِ
فَعِيلُكَ كَانِ الْعُضْلُ وَالْعُطْلُ وَالْعُضْلُ
لَهُ أَمْلَاكٌ مَصُونَةٌ لِسُلْطَانِهِمْ
أَبَادَهُمُ الْإِفْيَادُ وَالْحَبْسُ الْعُطْلُ
وَأَلَكُ مَدَامِي الْمَسْطَرِطَاتُ
سَتُودِي كَمَا أَوْدَى الدَّلَامُ مِنْ حِلِّهِ
بَغِيرِ الْمُعْصِمِ عَلَى الْعُضْلِ وَفِيهِ عَلَيْهِ
وَقَارِ عَصْرُ اللَّهِ فِي طَاعَتِي فَطَلْتِي عَلَيْهِ
وَإِحْدِيهِ الْعَالِفُ دِيَارُ وَاحِدٍ
أَنْ تَشَاءَ بَالِ الْعَدُوِّ مَا يَحْتَمِلُ
أَسْهَرُ مِ الْمَطْلَعَاتِ فِي رَسْمِ الْأَقَا
سَبْعَ حَسْبِ وَمَا سَبْعَ وَتَمْرُهُ تَمَامُ بَوَاسٍ

الْوَاسِطِي أَبُو كُوَيْلِبٍ الْحَسْبِ عَلَى بَنِي كَمَرٍ
الْكَاسِ الْوَاسِطِي كَانِ مِنْ الْعُضْلِ الْمَكْنِ
بَعْدَ دَهْرٍ طَوِيلٍ كَانِ دِيَارِ سَاعِي
أَحْسَنُ خِرَافَةٍ فِي الْمَدْحِ وَالْإِصَافِ
وَمِنْ مَعْرُوفِهِ دَعَا الْفَرَسَ طَارِ
وَأَصْرَفَ الْوَدْعَ مِنْ أَدَاكِي فِي
أَخْلَاقِهِمُ الْإِنْسَانِ وَشَبَابُ
مَعْدُومَانِ فِي الْأَرْضِ دِرَاهِمُ حِلَالِ
وَحَلَّ فِي الْعَصْفَةِ أَضْحَى الْإِنْفَةِ
وَلَهُ مَنَاسِكُ حَسْبِ وَاسْتَعَارَ الْإِنْفَةَ
وَحَطَّ أَحَدُهَا سَنَةً مَسِينِ أَرَبِيَّةً
وَمَوْلَاهُ سَبْعَ أَعْرَافِ بَوَاسٍ وَنَمَا

ابو زيد محمد بن احمد بن عبد الله بن محمد المروزي القمي كان من لائمة الاحلاد مشهورا بالهدى خافط المذهب كان في اوله قسرا
لا يقدر على شي وكان يضرب السنان لاجنه مع شدة البرد في تلك البلاد ويقول للتسائل عن حاله في علمه منفي عن لبس المجيش ولا يطهر
لاحد فروع وابليت عليه نعمة في احواله مات سنة احدى وسبعين وثلثمائة له روى عنه الدارقطني

ابو عمرو عثمان بن ابي بكر الخوي القمي المالكي قال له من المعروف ان الحاج صاحب المصنف الفائقة بها الكافية والسافية والاف
في شرح المعقل للمعسر والمختصر في الاصول شرحه مولانا طاهر الدين الشيرازي وعصدا الدين وعمرها هو محضر عزت في صفة
في فقه لغاية ايجاز بصافي اللفظ وجنس ابراهم بحاكي الاعجاز ولد ابن كاح سنة ستمائة واوام تحلب مدع به من مش
مات بها سنة اربعين وسبعين وسماه بعمه الله بعمراه استشهد حين موته ولم يعرف له هجر حتى حين ضيعني فكيف تعرف
فدين الملوك والصدوق شرح المختصر مولانا سمس الدين ابو المعالي محمود بن علي القاسم الاصمهاقي الاسماعي ودرس شرحه
بحدائق وسماه السج اكل الدين

- وقا لوالدني عن لذة اللهو والصبا • بعد لاح ضبح في دجالك عيب
- فعلت اخلاي دعوى ولذني • فان الكرى عبد الصباح بطيب
- **سحر** • وفيله خل النصاني لاهله فان الصبا بعد المشيب حنون
- فعلت لا تغدلس فانما الدالكري عبد الصباح يكون

افضل الغنى على ان يزدل المروزي ودرس وشتا وطب اسنان به
وصعب عن اجماع فعاد لا نزل الله منك ابلت حث لا ناب ونضا
والشبح من ابحاج لما طلب للتدريس في الاسكندرية في اخر عمره
استشهد ولما مضى قفري وانام فاقني وساعد دهرى بالعنى نقد العرف

الروضة السابعة والخمسون

في الصوم والشهر والروا والقال والطيرة والكهانة
والرفق

امى حملة العران واصحاب الليل قال ام سلمان بن داود
عليها السلام ما بنى لا بكر الصوم فان صاحب الصوم يحى يوم القيمة
مجلسا من كل كثر الصوم حلت الدمار وسلب الاعمار ومن
ما هلك من هلك قبلكم الاسلامة بفضول الطعام وبفضول المنام
ووضوب الكلام وامن عباس بن رصمها
اذا كثر الطعام فحذروى فان العلى بفسده الطعام

البايزيدى الحنفى واحد الاصمهاقي
عن الامام المحقق فطال الدين السيرازي
الاسماعي قال اكل الدين في المعسر
شرح البرودى حديثي سمي سمس الدين
الاصمهاقي انه حضر عند الامام
المحقق فطال الدين السيرازي الاسماعي
يوم موته فاجرح كرايس من تحت
وسادته كرسى قال هو موافق
جميع على كتاب في الاسلام في
الاصول بقيت عليه زمانا ما شرا
ولم اجد رجلا فخذها لعل الله
عندي وفاء فاسعدت شمس
هم لم يفتنا في شرحه ويعين على
طرحه فانظر الى هدر الحزين
الدين لم سمع من علماء الادوان
ما دار العتق الدوار كفا حبرا
عن الاستصعاب في شرح ذلك الكتاب
وفيل في جمعها
احال العلم ان السنان ضيا وها
من شتاتها حاجب ما استار
فخل في شتر ارقمك فانما
هو العطب قد وارت عليه
الدوائر
احد مولانا فطال الدين العلامة
عن البصير الطوسي وكان معه
في رصد مراته والعلامة شرح
المخطوط ونهاية الادراك
وسمى حكمة الاشراف وشرح المعراج
وسمى كتاب القانون مات
في السيرة يوم الاحد في السابع
عشر من رمضان سنة ثمان مائة

اداكثر المنام فيتهوني فان العزم يقضه المنام
 اداكثر الكلام فتكثوني فان ليدن يهدمه الكلام
 اداكثر المسيب فيكوني فان الشئ تنفعه الختام
 وصل من لزم الرقاد حرم المراءى يعاقب ادا اردت الكرامة
 فقل للكرى مه حكم الدهر مستوم من حياه ووفاه فالمحوقه
 النصفه والوفاه النوم وقد اطلع من ادخل في حياه من وفاه
 وصل **سبع**

ولسلك شطر عمرك فاعثمه ولا يذهب نصف العمر نوماً
 فليستوى النوم والجوع والعطش ساعه فان صبرك تجاوز بك
 ساعات ولسلك النعاس يذهب العقل والنوم يزيد منه واطراف
 من كثير يومه ولانت طبيعته ونديب جلده طال عمره والعرب
 يومه الصبح في الضيف من رده وفي الستاس حنه المعري
 وقصيلة النوم كروح باهله من عالم هو لا يدى محبوبك
 محمد بن صر الحار في ترك النوم فلي موته سمين لا العيلولة
 بمرور العيلولة داود بن رشيد فمت ليله فاحذف اليه
 فبك من المعري فمت فرايب فابلا يقرب ما داود انما هم اقبال
 فنكلى علينا ما ما داود بعد ملك الليله محمد بن يوسف كان

لا تضع جنبه للنوم لا صيقاً ولا ستاداً صل عليه النوم من كره
الشرب وكثره الشرب من كثرة الأكل مكروب من أوى إلى
قواشه من لم يفكر فيما صنع في يومه فان عمل حراماً لله
يعال وإن أدنى استعمل الله كارتاجي الذي ينفق لا
يحسب حتى يهلك ولا يشعره عن النبي صلى الله عليه وسلم الروايات
الصالحه بشارة للمؤمن بالله عبد الله من الكرامة في الآخرة وعنه
صلى الله عليه وسلم اصدوا لروا ما كان لا يستحارده وعنه صلى
الله عليه وسلم اصدوا لروا زوا النهار لا والله حصني
بالوحي ضاراً وخيراً الصادق اصدوا لروا القتلولة ان
سبر من نام على جنبه الابرار واستعمل القبلة وفرا الشمس
والتيين وفراها الكفرون وسورة الاحلاص والمعود من
هم سال الله تعالى ما يؤتاه ان الله تعالى في منامه ما تحته
قبل من المستعد النوم ان يعال اللهم اني اعوذ بك من
شيء الاحلام واستجبرك من ملاعت السيطان في النقطه والمسام
رأي في المنام تؤر ان من ابوب وهو شدد
اي خرج من الدنيا ولم يمت من كل ما ملك كمن سوي كفتي
معروف الكرمي راسي المنام كاني دخل الجنة ورأسه فخر فرشت

محالسه وارحب ستوره وقام ولدانه فعلت لم هذا قالوا لا تشف
 فلت بما استحق هذا قالوا نقله الناس العلم وصبره على اذاهم
 ابو الحسن رات امام الهدي اما مصورا الما تدرى في المنام فعاب
 بالنا الحس المرار الله عمر لامرأة لم يصل وط فعلت لها ا قال
 ما سماع الادان واحاط به المودع ابو هرون رضي الله عنه ولا
 تحقوا واد انطيرهم فامضوا وعلى الله فتوكلوا وفي الحديث
 انه كمال قال ويكن الطير في ان عمار روعة من انفس علماء
 من النجوم اشد شجته من سحره اراد على ربه الخروج فان اد
 تشبته ما طر في النجوم فعاب بها الناس انكم وبعلم النجوم
 الا ما تهدي به في راويهم فابعدوا الى الكهانة الميم كالاهن
 والكا هو كاساحر والساحر كالكافر والكافر في النار شبر واعلى
 اسم الله ورحم مطهره لما تحفر المعصم لغت عموه حكم النجوم بعدم
 عوده محمدا فكان من ذلك الفع العظيم ما لا توصف فعاب ابو تمام
 السند احد واستامس الكتب في جذره الجديس الجدي واللعث
 عسره بولون يثر الكواكب في الوري فاما ان من ناثره في الكواكب
 بعض العارض ان لا نفاس لا ستانه هي التي تدرى لا ولا ذكر ولما
 وقع قران الكواكب تسبعه في دقة من الدرجة الثالثة من الميزان

سنة اخذى وثائق وسماته حكم المبحون بحراب الرب المكون
من الرياح فكان وقت البذر ولم يحرك ريح ولم يقدر ان
الدهاقون على دفع الحيوانات و استوصى بسند عن شحنة
بعد المكمل عند اقترافه فقال ان ردت ان لا تحزن ابدا
ولا تصح منكما وان ردت ان تملأ هذه فمك فلا تصح طبعا

سنة **سنة**
الذي بالبحر و لست ادري ورب المذنب فعل ما يشاء
عكرمه كما عند ابن عباس في طائر يصيح فقال رجل من الغوم
خبي فقال ابن عباس لا خير ولا شر **سنة**
ثلاث طيور ما كوهن وثلاث طيور لا تتحدث فيكون
في المعصم فصل وحلش فيه واشتد اسمي الموصلي **سنة**
ما دار غيرك البلاء ومحالك بالشرع ما الذي ابلاك
مطر وامرهم به قبل تاتي الظرفا من اعطاء السم لعل الى
الاجته لاستماله على حروف سم حله سأل المرشد عن
بعض اصحابه عن سحره فقال سحره الوفاق فخر زاع عن لفظ
الخلافة و سأل عن كانت شيا قال لا وابدل الله الواو
وتأبى الكتاب في الحديث عن لفظ خراشها لاستماله على

جرواست و شال المهدي معلمه كيف تاملتوا لك فعاد
استك يا امير المؤمنين فردّه و شال عن عالم الخوف دل على
الكساي فاستقدم فتاله فعاد سلك يا امير المؤمنين فعاد
اصب و اعطاه عسره الالف درهم و راي رجل حملاً الشاعر
ياكل سمناً فعاد لا ياكل فانه ستم ردت فيه النون فعاد كل
است الحية فاما حيوة خذف منها الف و ستا طب الحوم
في امام بعض الامراء فاحاف مرده لك و احضر المحبس و العلماء بها
اجابوه شئ فعاد جميل و

هدى الحوم فتا طب لرحوم اعدا الامرين
ففاك به و امر بصله سنه و عاسه رصم كان رسول الله
صلى الله عليه وسلم ادا مرض احد من اهله نفث عليه بالمعوقات
فاما مرض مرضه الذي مات فيه جعلت انفث عليه و امسحه
بدهن سنه لاهها اعظم بركة من يدى

الروضة الثامنة والاربعون

في السحر والعصاحة والدلاء

عن النبي عليه السلام انا اوضح العرب بيد الى من قرئ
واسر صعب في سحر و كوفاتي يا بني الحسن و حسن ردة

ط
سروا

خلية الى مكة نظر اليه عبد المطلب وقد نما مؤا الحلال
وهو سلك بفضاحه فامتلا وقال حال قرش وفضاحه تعد
وحلاوه شرب د وكان شبيب بن شبيب من اصحاب الناس وهو
من بني سعد د وعن النبي صلى الله عليه وسلم سمكون بغيري
امرا يعطون الحكمه على منا برهم وولولهم انتن من الحيف د سمع
النبي عليه السلام من العباس عمه كلاما فعات ما نزل الله لك
ما سم في جمالك اي فضاحتك د وعنه عليه السلام الجار في
اللسان وقال عليه السلام لحسان قل فوالله لقولك اشد
عليهم من وقع السهام في غلش الظلام د فعات اجمع الكلام
اكثر وتفتت ط حواشيه وتنقبض معانيه لا يرى له امد ولا يسع
به احده اطال الخطب من بدي الاسكندر في برة ووق د
لسر عسر الخطبه تحسب طاقة الخطب ولكن على حسب طاقه السامع
حكم ان اللسان اذا كثرت حركته رقت عذبه **سعد**
تولد اللولوا مشو ر منطقة ونظم الدرا لا فلامر والكت
الهشم من صالح لانه ياتي اذا اقلت من الكلام اكثر من الصواب
واذا اكثر من الكلام اقلت من الصواب د عسر رص من كثر
كلامه كثر سقطه ومن كثر سقطه قسا قلبه ومن قسا قلبه

ويل ورعه وويل من كثر لفظه كثر غلظه و سئل بعضهم عن البلاغة
 فقال من عند المعاني كثره فادهاها لفظه فذل او معان فله
 فمجموعها لفظه حليل **سعر**
 رموز الحظ الطوال وتارة وحي الملاحظ خيفة الرقاء
 نكت في الدعوه
 كل المار بما روجه محضنا سوى حضورك فاعم بالمبادرة
 وفي عذر عدم المحي **سعر**
 ولو قد رب على الدنيا جتم سبعا على لوجه او مشيا على الرأس
 وفي الانقطاع **سعر**
 اذ اما نقاطنا وعن سلكه فما وصل رب الدار منا على البعد
 وفي الشوق **سعر**
 لو كنت ائت بعض السوق نحوهم نفى المداود وننتهي الالفاظ
 وفي هنيهة الصحة
 وما احصاه في رده هنيهة اذ اسلم لكل الناس قد سلوا
 وفي العزلة
 اشركمونا جميعا في سروركم ولهو بالاذخر تتم عبر انصاف
 من الامثال

ترجو النجاة و لو شئت سألتهما ان السعنة لا تحرى على البس
عنه و ما قلت الله نفسا و طلقها و لا تجوز بدل الا بما تجوز
عنه و سبب ذلك الايام ما كنت ههنا و ناسك لاخبار من لم يزد
وقع حعفر لم يركب على ظهر رفته قصير اذا كان الاكار ابلغ
كان الاخبار بقتل و اذا كان الاخبار كافيا كان الاكار عينا
سئل على رضى عن النساء فقال معيارا طائفة الجهل و ارجحه
العقل و قال عبد الملك لرجل حديثي فقال يا امرأ المؤمن
لا تخرج فان الحديث يقع بفضله عن النبي م الشرح
من كلام العرب سقى به العطش و توصل به الى المحاسن و بعض
الحاجة و صحبته من املا الحديث فزاد الاضار
فاستدل

استخرج الرخي لا يملكنا و الدار لو كلمنا ذات اخبار
ثم قال الى ما اريد تحاه ننا نذلان فقال بعض اصحابه قطع الله
ظهور الامل لسمع معك الحديث و انت فعل على الاشعار
فعضت شديدا و قال اما علم بالا صلح لي و صل لي لوقت
المران كان يبع لك من السعير و قد حذرا اس عن النبي عليه السلام
انه قال ان من الشعر لحكمة و الحبل السعير امر الكلام بطوقه

اَنْتِ شَاوَا حَايَزْلَهْم فَنَه مَا لَا جَوْنَ لَغَيْرِهْم مِنْ اِطْلَاقِ الْمَعْنَى
 وَتَقْدِيرِهِ وَمِنْ سَهِيلِ اللَّفْظِ وَتَعْقِيدِهِ وَمِنْ مَقْصُودِهِ وَفَصْرِ
 مَمْدُودِهِ وَالْجَمْعِ بَيْنَ لَفْظَيْهِ وَالْبَرِّضِ بَيْنَ ضِلَالَةٍ وَاسْتِحْرَاجِ
 مَا كَلَّمَ لَا لِسُنَّ عَنْ عَقْلِهِ وَالْأَدَهَانَ عَنْ فَهْمِهِ يَتَعَدُّ وَنَ الْعَرَبِ
 وَغَرَبُونَ الْعِيدَ حُتَّحَ لَهْمُ وَلَا حُتَّحَ عَلَيْهِمْ مَدْحُ الْعَرَبِ
 هَسْتَا مَا فَا حَا نَه مَارِيعَهُ الْإِنْفِ وَنَلَّ لَهُ الْإِنْفِ لَا مَدْحُ الْمَهْلِ
 وَابَ أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ اللَّهَ يَمْنَحُ اللَّهُمَّ وَفِي الْبُصْبِ هَزْمُ شَعْرِي
 قَالَ مَا هَزْمُ شَعْرِي وَلَكِنْ هَزْمُ الْجُودِ وَالْكَرَمِ لَعْدُ مَدْحُ الْحَكِيمِ
 بِلَا يُطْلَبُ مَعْيِدُهُ فَا عَطَايَ بِرَحْمَتِهِ مَنَاهُ وَارِعَهُ الْإِنْفِ مَارِ
 وَمَانَهُ نَاقَهُ وَبَعْضُ الشَّعْدَةِ
 لِيَا دِرَكَتِي فِي نَظْمِي قُتُورًا وَهَنَاتِي بَيَانِي لِلْمَعْنَى
 وَلَا يَسْتَنْقِضُ أَنْ رَفَضْتِي عَلَى مَقْدَارِ تَنْشِيطِ الْوَهَانِ
 يُعَالِ الْجُودَ خَارِجَ الْإِعْرَاضِ عَلَى لَذْمٍ وَتَسْفِيفٍ لِدَوْلِهِ الْيَمْدَانِي
 أَعْطَا السَّعْرَ مِنْ فَرْوَضِ لَامَرَّاهُ بِعَالٍ لِكُلِّ سِي لِسَانٍ وَلِسَانٍ
 الْوَهَانَ السَّعْرَ وَغَمْرُصَ بَعْلُوا مَحَاسِنَ السَّعْرِ فَانَّهُ يَدُلُّ عَلَى مَحَاسِنِ
 الْإِخْلَاقِ
 لَوْ لَا جَرَّتْ وَالْفَرْزُ دَقُّ لَوْ يَكُنِي دَكْرُ حَبِلٍ مِنْ سِي مَرْوَانِ

كذا هو المثل
 او حذر منه في البلاغ و الشجاعة
 اللاد و ادرهم و ادرهم
 حذرهم و ادرهم
 حذرهم و ادرهم

الليلة فقلت **س** ولما انتهت الخيال الذي شري اذ الدار قفرك والمرار تغيبك
 ومن اتمه بما توافق عرضي فله جازي والسعرا حاضرون فابتدرفت
 فقلت لعيني عاودي اليوم والهمي لعل خيال طارقا سيعوده
 فذهب الخادم مرعاد بجارته واتحسان من منع بعضهم عن الدخول
 فكتبت شغرك
 داغيتك على ابياب فهاه البواب بالرد عن الدخول فاعتمت وخاب
 هل رجع بالملكه عن خضرك ام يدخل كالذوله من غير حجاب
 الشعبي كتبت اخبرك عند الملك وهو ناكل ومحش القمه فانقوت
 اجزها اصلحك الله فان الحديث من وراك وصوت والله
 لحد ثك اجت الى منهاه نعال القول تحت هجمه القائل مع السيف
 تحت عصه الضارب تقطع وصل الكلام اذا صدر من العلب
 وقع في العلبه العلامة رت صدقه من بين فكيتك حر من
 صدقه من بطن فكيتك وبعاب الدلاعه ما رصته الخاصه
 وجمته العامه وسئل عن بعض الحكماء ما الذي يجعل البعض
 الكثر في الحاجة وسئل عن رزم الصمت مفتاح السلامه قال
 نعم ولكنه فعل العظم وارتغيبه الصمت نام العلم والمنطق

يَنْظُرُهُ وَلَا يَمَامُ الْأَيْمُظُهُ وَلَا يَنْظُرُهُ الْأَيْمَامُ ۝ أَيْ مَارَكَ رَجُلَهُ
۝ وَهَذَا النَّسَانُ بَرِيدُ الْقَوَادِ بَدَلُ الرِّجَالِ عَلَى عَقْلِهِ ۝
بَعَاثُ الْقَوَدِ لَا مَلِكُهُ إِذَا مَنَّا كَالسَّهْمِ لَا مَلِكُهُ الَّذِي رَمَى ۝ قَالَ
لَا فِي ذَلِكَ نَعِصُ مِنْ دَعَايِ الْغَرَبِ مِنَ الْقَهْ كَتَّ فِي دَارِ الصَّبِّ وَرَأَيْتُ
غَنَى الْأَمِيرِ أَخْرَجَ مِنَ النَّارِ وَهُوَ حَتَّ الْمَطَارِقَ ۝ قَالَ بَعْدَ الْحُلِّ أَعْنَى
اللَّهِ حَقِّكَ وَصَحَّكَوَا وَاصْرِفْ بِالْحَرْبِ ۝ دَخَلَ رَجُلٌ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ
بِرَّ طَاهِرٍ فَعَادَ مَا رَأَى نَاكَ مِنْ دَايَمٍ ۝ قَالَ حُبُّ الْحَضَرِ الْأَمْرِ
أَعْنَى اللَّهِ وَرَأَيْتُ فِي خَاجِهِ عِبُوسًا فَاصْرِفْ مَخَافَهُ مِنْ سَخَطِهِ
قَالَ هَذَا خَلْقٌ لَمْ يَزَمْ قَطُّ لَعَلَّهُ أَرَادَ فَلَا بِالْحَاجِ ۝ قَالَ الْمُرَادُ
هَذَا فَصَحَّكَ ۝ قَالَ مَسْهُرًا أَرَى مِنَ الشَّعْرِ حِكْمَهُ يَرْسُقُطُ مِنْزِلَتَهُ
عَبْدَهُ ۝ بَعْضُ الْمَلُوكِ وَفِي يَدِهِ نَرَضُ ۝ قَالَ لَهُ رَجُلٌ يَدْعَى الْعَمَقَ
فِي الْعَصَاخَةِ نَاوَلَايَ عِنْدِي مَكَدٌ بِدَسْطٍ لَا اسْتَطَاعَ الْعَسَامُ
شُكْرَهَا ۝ قَالَ بَعْدَ الْحُلِّ قُمْ وَأَخْرِجْ فَإِنَّ شُكْرَ الشُّكْمِ أَحْسَنُ مِنْهُ
أَقْسَدُ ۝ وَالرَّمَّةُ هَسَامٌ مِنْ عَبْدِ الْمَلِكِ ۝ وَمَا لِعَيْنِكَ مِمَّا لَمْ يَكُنْ
فَعَادَ لِعَيْنِكَ ۝ الْعَلَامَةُ مَا رَأَيْتُ عَلَى مَرَاهِ أَحْسَنُ مِنْ شُكْمِ
وَلَا عَلَى رَجُلٍ أَحْسَنُ مِنْ عَصَاخَةٍ ۝ مَرَا لَصَمْعِي مَعِي مِنْ أَحَا
الْعَرَبِ وَجَدَ صَبِيًا يَلْعَبُ مَعَ الصَّبِيَّانِ فِي الصَّحَرِ وَكَلَّمَ بِالْعَصَاخَةِ

فقال المصطفى ابن ابي ناصب فطر اليه الصبي ولم يجز ثم قال
ابن ابيك فطر اليه ولم يجز كذا قال ابن ابي ناصب
فقال قاتل القبيح لطلب الفتي فاذا قاتل الفتي قاتل سقط
من عمر عن حماد فاصبح الناس عليه فقال ما لكم تكاثموا على
نكاح كوثكم على دى جنة فاقول نفقوا على فعل ان جنته تكلم
بالهدية الاحف سمعت كلام ابن كرحى مضى وكلام عمر
حي مضى وكلام عثمان حي مضى وكلام علي رضي الله عنهم حي مضى
لا والله ما رات الملع من عايشه رضى عنها و قال موعونه
ما رات الملع من عايشه ما اعلق بابا فان ادق فتحة الافتحة
ولا فتى بابا و ارادت اعلاقه الا اعلقته
الروضة السابعة والاربعون
في القرامط والاشكاب وذكر حقوق الابرار والامهات
وجبا اولاد وفضل الرخم والسفقه والصحة والرجز
عن علي رفته اياكم وعقوق الوالدان فان ربح الخنة توجب من
جسمه عام ولا يحذر ربحها فان ولا فاطم رحم ولما سيج ان
ولا جاز انارة خيلا دلسوف من عواياه عقه قل له
فلعلي بحسن امك من رات الناس ولا باكل مع امك في صحفه

القول عن علي بن ابي ناصب
فقال قاتل القبيح لطلب الفتي
فاذا قاتل الفتي قاتل سقط
من عمر عن حماد فاصبح
الناس عليه فقال ما لكم
تكاثموا على نكاح كوثكم
على دى جنة فاقول نفقوا
على فعل ان جنته تكلم
بالهدية الاحف سمعت
كلام ابن كرحى مضى
وكلام عمر حي مضى
وكلام عثمان حي مضى
وكلام علي رضي الله
عنهم حي مضى
لا والله ما رات الملع
من عايشه رضى عنها
وقال موعونه ما رات
الملع من عايشه ما اعلق
بابا فان ادق فتحة
الافتحة ولا فتى بابا
وارادت اعلاقه الا
اعلقته
الروضة السابعة والاربعون
في القرامط والاشكاب
وذكر حقوق الابرار والامهات
وجبا اولاد وفضل الرخم
والسفقه والصحة والرجز
عن علي رفته اياكم
وعقوق الوالدان فان
ربح الخنة توجب من
جسمه عام ولا يحذر
ربحها فان ولا فاطم
رحم ولما سيج ان
ولا جاز انارة خيلا
دلسوف من عواياه
عقه قل له
فلعلي بحسن امك
من رات الناس ولا
باكل مع امك في
صحفه

لو كنت قابل فديته لفتديته ما عزمنا عندي اليه ونفق
 رقي رسول الله صلى الله عليه وسلم لها وكي وفاد لوجنتي
 قبل لعنوت عنه ثم قال لا يقتل فرشتي صبرا بعد هذان
 ابو سعيد الخدري رضي الله عنه قلت يا رسول الله ابولاد لاهل الجنة
 قال والذي نفسي بيده ان الرجل ليقضي ان يكون له ولد
 فكون حمله ووضع وشتاؤه الذي يسمي الله في ساعه
 واحده وعن النبي عليه السلام الولد رحمان من الجنة
 دخل عنده من العاص على معونه وعنده ائمة فاسد فقال
 من هذه يا امير المؤمنين قال هذه نفاحه العلك عمره
 بكثر وامر العيال فانكم لا تدرون من يرزقون **سبع**
 نعم الاله على العباد كبره واجلهم على الاولاد
ثم في المهدى عن سعاد حذره اثر النخاسة طبع الرهان
 قالوا صاحب العيال اكثر اجرا والاوزاعي الفار من عياله
 كما لا يبق لا قبل منه صوم ولا صلوة حتى يرجع اليه فيقبل
 العبادوه في الاقارب كالستم في العقارب ويقبل بعض
 العرب ما يقوت في ان العتم قال عدوك وان عدوك ثقات
 من ستره بنوه سائة بعشه وبعض السلف الاقارب عقارب

ابي سوك واد رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لعبد يكون
 واصلا لرحمه وقد بقي من اجله ثلاث سنين فبعد ها الله له
 فعملها ثلاث سنه وكون لعبد قاطعا لرحمه ودرى من
 احله ثلاث سنه فقطرها الله تعالى حتى عملها ثلاث سنين
 عمر من عبد العز من وصل اخاه بصحة في سنة ويطر له
 في صلاح دينه وهدا حسن صلته مطرف وجرتا انضج العباد
 لله الملك ووجدنا اعش العباد لله الساطع نقاب
 من كنتم السلطان بصفته والاطنا مرضه والاحوال يشه
 ولا يلو من الانسنة سليمان الخواص من وعظ اخاه فماتته
 وسنه في بصفته ومن وعظه على رؤس الناس فاما بكنته محمد
 بقيام الموعدة خد من جنود الله ومثلها مثل الطين ضرب
 به على الخياط فان اسماك سمع والآ وقع اثره دكت رجل الى
 صدق له اما بعد فعظ الناس بعقلك ولا تعظمهم بقولك
 واستحي من الله بقدر قربه منك وخفه بقدر قدرته عليك
 والسلام نقاب مكاره من نفسه واعط كان له من نفسه حاط
 قبل من اصفر وجهه من النصفه اسود لونه من النصفه ^{العز} عبد
 راى رواد كان الرجل اذا رأى من اخيه شيا امره في ستر ونهاه في

بعضنا
بالموت اراد من نفسه ثم استعمل العيلة فقال اللهم امين
وتهيئنا فاربعينا هذا مقام العائدين فان عرف فاهل العو
لت وان عرف فما قدمت يدك سبحانك لا اله الا انت
كنت من لطمات من مات وهو معلوم مقتدر فبلغ الحسن على
فقال سبيل الشرح حين اتين الموت ولعله مفعول والمراد
دخل على الشافعي في مرض موته فقلت كيف اصبحت قال اصبحت
من الدنيا راجلا ولا اخوان مضارفا وليسوا عملي ملاقاة وكما
المسند شاربا وعلى الله واردة الا ادرى اهل روي بضرا الى
الحنة فاهلها ام الى النار فاعز بها ثم اسامعول **سبع**
ولما فتى فلي وضاف مداهي جعل رجاى عوفوك سماه
بعاظمني دني فلما قرنته بعوفوك رنى كان عوفوك اعطى ما د
لما بلغ معويه مولا الحسن بن علي رضي عنهما سجد وسجد من قوله
ودخل عليه ابن عباس رضي الله عنهما فعاب له ما ابن عباس رضي
ابن محمد قال نعم رحمه الله وبلغني سجدك والله ما انزل طه الاكباد
لا سجد جسده اياه خفرك ولا تزد انعضا بمجر اجله في غمرك
فيل **سبع**
مصنوع الحاسد المعنوي تتبعني ان المنيه كاس كلنا حاسي

هذا هو الكتاب الذي كتبه
الشيخ الفاضل...
في تاريخ...
الملك...
في سنة...

لو كان للناس صديق في فراحتي فالجواب قد رجع الدرس على الملك
ابو الطيب **س**
نذا فضلك لانام ما من اهلها مضارب قوم عند قوم فوايد
مطرف ان هذا الموت قد اسد على اهل النعم نعيمهم فالمشوايعما
لا موت فيه في الحدث المروع لوان الطير والنهائم تعلم من
الموت تعلمون ما اكلتم منها **س**
كم ذا ابنه منك طرفا عينا تبدى شيئا كلما نبهته
فكانك لتعلم الصعوبة نداد نوما كلما حركته
من بصرك بعد نضرك ومن وعظك بعد ابيضك ومن اوضح
لك وبين بعد نضح لك وزيق ومن اعتذر وبقصر فاعتذر
ولا قصره وعاب من اذير فقد عذر وكب امام الحرمين
الى بطام الملك هب لك ملك نواصي الامم وقواضي الهمة اترع
من صاخيك تمام الصنم حي اسد لك منا من يحكم
ادامه امر بذا نقصه توقع زوالا اذ اقبل تمه وكانهم اخلام
ابو تمام **س** ثم انقضت تلك سنون واهلها فكانت
عاب اذا آل امر الى الكمال عاد الى الزوال ميمون بن مهران
شهرت حانه ان عباس رضي الله عنهما نال طاب علما وضع على المصلي

نظام الملك ابو الحسن علي بن محمد بن نظام الملك الطوسي
اشغل بال نفسه والحدو ارجل الملوك وقوى
الدين ان الملك والمطعم والمطعم والمطعم
وفي المدارس والربط والمطعم والمطعم
المدارس في مدارس مضان حيدر في المدارس
منسبة ما عدا الترمذ في المدارس
فمنها في دها غيرة منه في المدارس
كان اذا سمع الاذان اسكر من جميع
الامور

لفضلي عليه تحاطا براسض حتى وقع على الكفانه بر دخل فيها والتمس ولم
 توجيد فلما سوى عليه سمعنا من شمع صوته ولا يرى شخصه يا نبيها
 النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضيه مرضيه فادخلي في عبادي
 وادخلي جنتي وفي الحديث المروء لا يتم احدكم الموت الا من وثق بعمله
 سمع بحسن امراه تنكح حلف جازيه وثقوب يا اباها مثل يومك لانه
 فعال لها بل نول مثل نومه لمرره وثوبان رفعة من شمع الجناده
 واحد حوائب السرا لاربعه عقره اربعون دنيا كلها كبره نعاله
 يحمل السبع الكبير خاره الطفل الصغير وفي الحديث المروء كثر عظم
 المومنه مائة ككسره في حياته والورى ينبي لمكان له عقل اذا
 اتى عليه عمر السبعه السلام ان عيسى كفنه وثمان رعه اقام
 شهد له اربعه نخير ادخله الله الجنة قلنا وبلشه قال وبلشه
 قلنا واثان ولهم نسا له عن الواحد وثوبان حرج رسوله
 صلى الله عليه وسلم في حياته فرأى ناسا ركونا افعال الاستحقاق
 ان ملكه مشون على اقدامهم واسم على ظهور الرقاب ومطر
 برعكاس رفعه ادا فضي الله لرحل ان موت بارص جعل له الهيا
 حاجه واسد
 اذا ما تخام المز كان ببلده دعتة اليه حاجه فيطرد

يظن عكاسا شاملي له صبحه وقيل لا
 تعرف له صبحه المظفر بالقطر عكاس
 نعم العنقه الملهه ونحيف الكاف
 وكسر الميم والسبع الملهه والسلمى
 نعم السبع وقع اللام المحققه
 الى السبع عداة
 في الكوكب

تعالكم أمية جلت منية وفضل الانسان سني خماته ويريد
ان يحرماته **س**ل ^{محتاج}
وشتب البشر محتاج الى الله والموت بطله في ذلك البلد
صاحب الهداية استد ما اولا لوكا ببيتا بور
انا على الدنيا ولذا الصا ندور والموت على يدوره
كر بنوا الارض وسكانها منها خلقنا والبها غنى و
ابوالعتاهه **س**
وليس من منى لياته من نخل الا والموت سيفه مسلولة
وليه **س**
او مل ان خلد و المنايا تنس على من كل النواحي
وما ادري اذا امست ^{لعل} لا اعشر الى الصباح
وله **س**
والناس في عقلاهم ورحى المنه تطحن وله
لا ما من الموت في لخطا وفي نفس وان ترست بالحجاب والموت
واعلم بان ستقام الموت فاذه لكل متد ريع منها ومترس
ان عباس رص عنها بوشك الما ساسوا لوصاها اعراني قامن
الموت مناص ولاعه خلاصه حابر رعه الذي يوصي بعد الموت

عبد الله بن محمد بن صالح
الملك بن الدين فاضل عفيف تاتي العلم
والزهد من شيوخ صا الهادي الجاني
مطلقة من فقه مسطور ملك عالمي
خوارزم شاه عبد الله الجاني
الامامون الصا في سبيل الاجر

المخطوط النظمي في العلم والحق
تتبع من اسير حسن يحيى اجاس الواحد

محمدي كاعان و صبر اليا
ما باله دسك تر في

وثوب دسك مفسور ملك
ترجو الفخاه و لم يسلك في

ان السعير لا خاف على البشير

وَبِيعَ مَا كُنْتُمْ وَافَقْتُمْ أَمْوَالَكُمْ فَهَلْ تَمَّ حَبِيرٌ وَرَعَا عَائِنَتُمْ
مَرَّاتٍ إِلَّا أَتَاهُمْ لَوْ أَذِنَ لَهُمْ فِي كَوَابِ لَعَالُوا وَجَدْنَا حَرَّ الرَّادِ
الْمَقْوَى وَاسْرُصَ سَكِي رَجُلٌ إِلَى رَسُوهِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
قَسَمَ قَلْبُهُ فَعَالَ أَظْلَعَ عَلَى الْعَبِيدِ وَاعْتَبَرَ بِالشُّوْبَةِ كَانَتْ
عُثْمَانُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَوْ قَفَّ عَلَى حَبِيرِكِي مَا لَا يَبْكِي عِنْدَكَ كَرَّ الْحَنَّةِ
وَالنَّارِ فَعَلَّ لَهُ فَالْ سَمْعُ رَسُوهِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
نَعَبَ الْعَبِيدَ أَوَّلَ مَا نَزَلَ الْآخِرُ وَأَرْجَا مِنْهُ مَا بَعْدَ أَسِيرٍ
مِنْهُ فَإِنْ لَمْ يَنْجُو فَمَا بَعْدَ شَرِّهِ وَرَوَى اسْرُصَ لَوَانِ يَدُ
عَلَمًا كَيْفَ عَذَابُ الْعَبِيدِ مَا بَعَثَهُمُ الْعَسَى فِي الدُّنْيَا وَمَعُوذَةُ مَا بَعَثَهُ
مِنْ عَذَابِ الْعَبِيدِ وَمَعُوذَةُ عَذَابِ الْمَوْتِ **سَعْدٌ**

عَنْ هُوَ الْمَوْتُ لَا يَنْجُو مِنَ الْمَوْتِ وَالَّذِي يُجَادِرُ بَعْدَ الْمَوْتِ مَا يَفْطَحُ
فَلَوْ كُنَّا إِذَا مِتْنَا تَرَكْنَا لَكَ أَلَمْ يَكُنْ الْمَوْتُ رَاحَةً كُلِّ حَيٍّ
وَلَكِنَّا إِذَا مِتْنَا نَعْتَبُهَا وَشَالْ بَعْدَهُ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ
حَافِظُ الْأَصَمِّ مَا مِنْ صَاحِبٍ إِلَّا وَتَقُولُ السُّطَّانُ لِي مَا تَأْتِي كُلُّ
وَمَا تَلْبَسُ وَأَنْ تَتَكَبَّرَ فَاوَدَّ لَهُ أَكْلُ الْمَوْتِ وَالسُّرُورِ الْكَبِيرِ
وَأَسْكُنَ الْقَبْرِ **نَحْمَدُ اللَّهَ تَعَالَى عَلَى مَا يَسِّرُ الْأَعْمَامَ**

وشكره على ما اسع علينا من الافعال والاعمال ونصلي
 على اكرم الامام وافضل الكرام سيد الاولين والآخرين
 محمد الشافع المشفق في يوم القيمة وعلى اله البركة النخاس
 وصحة المهرة العظام العظام ما دارت لسوء الاعوام
 وعافيت اللالي والامام وسال الله الكريم العصار
 ان يجزي ما من عذاب القبر ومن عذاب النار وان يحشر في
 زمرة الاررار بحرمه رسوله المحار محمد صلوات الله عليه
 وعلى جميع الائمة والمرسلين والحمد لله رب العالمين
 لقائل المعروف للرب .

محمد بن عيسى بن محبوب

تفضل علينا يا كثير المواهب بلطف واحسان لك الحمد والثناء
 وما مقصدي الا الرضا ورحمة وما العسر سوا منك يا غاي المنة

يا عالمنا جمع الحال في الطلب برحوا المحاة من الاحزان والكره
 اعطنا الخلاص من الاورار فاطمة وارحم عبيدك طعنا من

اللهم احذ عنا ولا تخب حانا
 يا رب العالمين وصل الله
 على سيدنا محمد وعلى اله
 وسلم

كان المراء في يوم
 هذه السجدة
 سوال في سنة
 ١٠٤٤
 مؤيد الشرف

يا قاضي الخط اسد عزمك كسان
 فعدك برك النج والعبا

مرکلام الودع من مطروح

لا و غمیدک و یکنی ذالسم ۱ مارات عسای منامندکم ۱
 اریا الراقدری لذت ۱ نم هبیا ان غینی لم تنم ۱
 و تخ قلبی من هرامشهر ۱ ما ز احیی بکا الا ابتسم ۱
 شا هد و امده مع ادی ۱ منظر و ای افاح و عینم ۱
 اشده سبی مع اجفانده ۱ و متی یبشی سقام یبشقم ۱
 بدوی لذی الا انه ۱ لا یحاف القار فی خصر الدام ۱
 ربما هم یلمی هاربا ۱ فاداماسمه اللثم التثم ۱
 فمترنم علی عشاقه ۱ کل یضوضنه لیا فیلد ۱
 لا تراها سبیا لقطه لا ۱ لسته لعلط یوقا یبقم ۱
 من نوب العیث ان ویلدهما من بعد اللث ان ویلدهما ۱

وقال ايضا

فما یبیک و ما خوی ۱ فسم عظیم ۱ و الهوی ۱
 ما صل صاحب محبه ۱ ذابت علیک و ما غوی ۱
 یا ایها القی الذی ۱ نجم الشلق ۱ به هوی ۱
 ما ذا اثر علی العلق ۱ من الصبا به ۱ و الجوی ۱
 و اعن فی اعطافه ۱ هر ما عصان ۱ اللوی ۱
 اعدی الذی ۱ و رکاب ۱ سید النوی ۱
 مولای حبک نیتی ۱ و لک عید ۱ فانی ۱





